

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
2.1	เปรียบเทียบฟอร์แมตของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์	19
2.2	การเปรียบเทียบคุณลักษณะของมาตรฐาน Epub2 และ Epub3	20
3.1	จำนวนตัวอย่างผู้เชี่ยวชาญผู้ให้สัมภาษณ์ด้านเนื้อหาดิจิทัล	43
4.1	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม	49
4.2	ข้อมูลเกี่ยวกับความสนใจการท่องเที่ยว	50
4.3	ข้อมูลเกี่ยวกับการใช้อินเทอร์เน็ตและการท่องเที่ยว	54
4.4	ข้อมูลความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาดิจิทัล	56
4.5	ข้อกำหนดการถ่ายภาพบุคคล	64
4.6	ข้อกำหนดการถ่ายภาพทิวทัศน์	67
4.7	ข้อกำหนดการถ่ายภาพทัศนมิติ	70
4.8	ข้อกำหนดการถ่ายภาพวิถีชีวิต	73
4.9	ข้อกำหนดการถ่ายภาพวิถีทัศน์	77
4.10	ข้อกำหนดการทำหนังสืออิเล็กทรอนิกส์	82
4.11	ข้อกำหนดการทำอินโฟกราฟิก	84
4.12	ข้อกำหนดการทำโมชันกราฟิก	87
4.13	ข้อกำหนดการทำเว็บแอปพลิเคชัน	90
4.14	ข้อกำหนดการทำโมบายแอปพลิเคชัน	94
4.15	ข้อกำหนดการวาดการ์ตูน	97
4.16	ข้อกำหนดการทำภาพเคลื่อนไหวสองมิติ	99
4.17	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลภาพถ่ายบุคคล	104
4.18	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบภาพบุคคล	105
4.19	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลภาพทิวทัศน์	109
4.20	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบภาพทิวทัศน์	110
4.21	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลภาพทัศนมิติ	118
4.22	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบภาพทัศนมิติ	120
4.23	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลภาพวิถีชีวิต	126
4.24	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบภาพวิถีชีวิต	127
4.25	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลภาพวิถีทัศน์	134
4.26	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบภาพวิถีทัศน์	135
4.27	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลหนังสืออิเล็กทรอนิกส์	144
4.28	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบหนังสืออิเล็กทรอนิกส์	145
4.29	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลอินโฟกราฟิก	152
4.30	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบอินโฟกราฟิก	153

ตารางที่		หน้า
4.31	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลโมชันกราฟิก	158
4.32	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบโมชันกราฟิก	159
4.33	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลเว็บแอปพลิเคชัน	174
4.34	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบเว็บแอปพลิเคชัน	176
4.35	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลโมบายแอป	187
4.36	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบโมบายแอป	188
4.37	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลภาพการ์ตูน	193
4.38	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบภาพการ์ตูน	195
4.39	ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ประเมินเนื้อหาดิจิทัลภาพเคลื่อนไหวสองมิติ	199
4.40	ความคิดเห็นเกี่ยวกับต้นแบบภาพเคลื่อนไหวสองมิติ	200