

บรรณานุกรม

บรรณานุกรมภาษาไทย

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2560). คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 (สำหรับเด็กปฐมวัย 3-5 ปี). กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กระทรวงวัฒนธรรม. แผนแม่บทวัฒนธรรมแห่งชาติ (พ.ศ. 2550-2559). กรุงเทพมหานคร. กรมวิชาการ. (2534). ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎี การเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล. ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา.
- กรมวิชาการ. (2546 ก). หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546. กรุงเทพมหานคร : คุรุสภา.
- กรมวิชาการ. (2546 ข). หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546. กรุงเทพมหานคร : คุรุสภา.
- แก้วใจ อินทรเพชร. (2548). การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ด้านศิลปะของนักเรียนระดับก่อนประถมศึกษา โดยใช้แบบฝึกทักษะความคิดสร้างสรรค์. ปรินญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา. มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- ขวัญฟ้า รังสิยานนท์. (2535). การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้จากการฟังนิทานด้วยการเล่าโดยใช้หุ่นกับรูปภาพ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- งานทะเบียนราษฎร. (2560). ด่านช้าง. จังหวัดสุพรรณบุรี.
- ชลธิชา ชิวปรีชา. (2554). ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ทำกิจกรรมศิลปะด้วยใบตอง. ปรินญาวิทยานิพนธ์ ก.ศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- นันทกา ทวีปกุล. (2542). ผลการฝึกสมาธิและจินตนาการตามแนวคิดนีโอฮิวแมนนิสต์ต่อการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กก่อนวัยเรียน.
- นลินรัตน์ เมืองกาญจน์. (2555). การพัฒนาการจัดการเรียนรู้แบบคอร์ทเพื่อส่งเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์ในวิชาภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ 8. ปรินญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการวิจัยและพัฒนาหลักสูตร. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี.
- บุปผา บุญรัตน์. (2541). การใช้ของเล่นชุดช่างพาราเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์เด็กปฐมวัยในโรงเรียนทุ่งหว้า สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา จังหวัดสตูล. ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน). สุโขทัยธรรมมาธิราช.
- บุญเชิด ภิญโญนนตพงษ์. (2521). การวัดและประเมินผลการศึกษา : ทฤษฎีและการประยุกต์. ภาควิชาพื้นฐานการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. กรุงเทพมหานคร.
- บุษบงศ์ ตันติวงศ์. (2546). รูปแบบการศึกษาปฐมวัยตามวิถีชีวิตไทย : การศึกษาเพื่อวิถีชีวิตที่พอเพียง. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

- ประคอง นิมมานเหมินทร์. (2538). นิทานพื้นบ้าน. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ประมวล คิกคินสัน. (2523). จิตวิทยา : จิตวิทยาเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร. ไทยวัฒนาพานิช
- ประสาร มาลากุล ณ อยุธยา. (2537). ความคิดสร้างสรรค์ที่พัฒนาได้. กรุงเทพมหานคร :
บพิธการพิมพ์.
- ยุพา ทรัพย์อุไรรัตน์. (2537). การศึกษาการใช้ภูมิปัญญาชาวบ้านในงานการศึกษานอกระบบ
โรงเรียนภาคตะวันออก” วิทยานิพนธ์ปริญญาโทครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย
- พิทยาภรณ์ มานะจตุ. (2537). เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 1073304 ความคิดสร้างสรรค์.
เชียงใหม่ : ภาควิชาการอนุบาล คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่.
- พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน. (2525). กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.
- พรเพ็ญ บัวทอง. (2555). ผลของการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยวัสดุธรรมชาติท้องถิ่นที่มีต่อ
พฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย. ปริญญาโท กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย).
กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ทิวต์ถ์ นกบิน. (2542). การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความคิดสร้างสรรค์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
ปริญญาโท กศ.ม. (การวัดผลการศึกษา). กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ถ่ายเอกสาร.
- วารุณี นวลจันทร์. (2530). ผลของการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบต่อเติมผลงานที่มีต่อความคิด
สร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. ปริญญาโท กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพมหานคร :
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ถ่ายเอกสาร.
- วีณา ประชากุล. (2547). ของการเล่นวัสดุปลายเปิดที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย
ปริญญาโท กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สิริมา ภิญโญนนตพงษ์. (2553). การวัดและประเมินแนวใหม่ : เด็กปฐมวัย. พิมพ์ครั้งที่ 3
(ฉบับปรับปรุงใหม่). ดอกหญ้าวิชาการ. กรุงเทพมหานคร.
- สุภิญญา สมเรือง. (2546). การพัฒนาชุดกิจกรรมเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์เด็กปฐมวัย.
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่.
- สุเมธ ตันติเวชกุล. (2536). พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกับการพัฒนาชนบท. ในภูมิปัญญาชาวบ้าน
กับการพัฒนาชนบท. กรุงเทพมหานคร. อัมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชิ่ง.
- สุธารา โยธาจันทร์. (2541). การพัฒนาโปรแกรมการศึกษาแบบพหุวัฒนธรรมเพื่อส่งเสริม
ความเข้าใจเกี่ยวกับตนเองของเด็กวัยอนุบาลในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ .
- สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2541). แนวทางการประกันคุณภาพการศึกษา.
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- เอกสารประกอบการสอน. (2558). วิชาการจัดการศึกษาให้กับเด็กปฐมวัยในบริบทพหุวัฒนธรรม.
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.

อมรัตน์ จรัสอรุณฉาย. (2549). การพัฒนาชุดกิจกรรมฝึกทักษะความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครนายก โดยใช้การเรียนรู้แบบไฮสโคป. ปรินญา
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาหลักสูตรและการสอน. มหาวิทยาลัยบูรพา.

อมรา พงศาพิชญ์. (2542). ความหลากหลายทางวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร :
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อารี พันธุ์ณี. (2540). ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ข้าวฟ่าง.

อารี พันธุ์ณี. (2537). ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้ กรุงเทพมหานคร : ต้นอ่อนแถมมี.

อารี รังสินันท์. (2532). ความคิดสร้างสรรค์ (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : แพร่พิทยา.

บรรณานุกรมภาษาต่างประเทศ

- Bell. (1984). Crim LR 685. The deferdant had been charged with reckless driving.
- Erikson , E.H. (1978). Childhood and Society. New York. Morton.
- Guilford, J. P. (1959). Personality. New York : Mc Graw-Hill.
- Guilford, J.P. (1967). The Nature of Human intelligence. New York : McGraw – Hill
- Guilford, J. P., & Hoepfner, R. (1971). The Analysis of intelligence. New York, NY Mc Graw-Hill Book Co.
- Jellen, G. & K.Urban. (1986), The Creative Child and Adult Quarterly.
- Kelly, R.M.; & Daniel, R.M. (1986). Effect of An Administrative Plan for Excellence in Creative Arts Experience on the Development of Creativity in first Graders. Dissertation abstracts International. 44(01): 32 - A; July.
- Kiaklann. (1978). 2350 - a) 2524 : 134) Robeck.
- Krall, P.V. (1982, October). Teaching the Creative Use Of Art to Church School Teacher. in a Workshop Experience. Dissertation Abstract International.
- Kuziemski. 1977 : 1861 – B. Relationships among Imaginative Play.
- MASLOW, 1943.A. H. Conflict, frustration, and the theory of threat. J. abnorm. (soc.) Psychol.,
- Orlando, Joseph Edward. 1992. “ Cooperative Learning, Student Achievement, and Attitude in Community College Freshman English Classes, Dissertation Abstracts International.
- Stapp, R. V. (1964.). Relationship of Measures of Creativity General Intelligence and Memory, Dissertation Abstract International. 5258 – A.
- Torrance, E. P. (1962). Guiding Creative Talent. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall ,Inc.
- Wallas, G. (1963). The Art of Thought. New York : Harcout Brace C.
- William, Cochran G. (1977). Sampling Techniques. New York : Jonh Willey and Sons