



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright[©] by Chiang Mai University
All rights reserved
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
มีนาคม 2553

การวิเคราะห์การรับรู้ของผู้บริโภคที่มีต่อภาพนตร์โฆษณา

ทางโทรทัศน์

ศิริญญา กิตติวุฒิกร

การค้นคว้าแบบอิสระนี้เสนอต่อบณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง

ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright[©] by Chiang Mai University

All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

มีนาคม 2553

การวิเคราะห์การรับรู้ของผู้บริโภคที่มีต่อภาพยนตร์โฆษณา
ทางโทรทัศน์

ศิริญญา กิตติวุฒิกร

การค้นคว้าแบบอิสระนี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา¹
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

คณะกรรมการสอนการค้นคว้าแบบอิสระ



ประธานกรรมการ

อ.ดร.จิตรลดา นุชพรัตน์



กรรมการ

รศ.ธีรกฤต วรรณกุมล



กรรมการ

ผศ.อัญญา โป巴拉วนันท์

2 มีนาคม 2553

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

การค้นคว้าแบบอิสระฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ เนื่องจากได้รับความกรุณาจาก อ.ดร.จิตต์ดา บุรพัตตน์ ประธานกรรมการที่ปรึกษาค้นคว้าแบบอิสระ ผู้ซึ่งกรุณาให้ความรู้ คำแนะนำ คำปรึกษา และตรวจแก้ไขจนการค้นคว้าแบบอิสระฉบับนี้เสร็จสมบูรณ์ ผู้เขียนขอกราบ ขอบพระคุณ เป็นอย่างสูง ไว้ ณ โอกาสนี้

ขอขอบพระคุณรศ.ธีรภัทร วรรණกุลและผศ.อัมญา โปรดานันท์ ที่กรุณาเป็นคณะกรรมการในการสอบครั้งนี้

ขอขอบพระคุณ อาจารย์ทัศนัย เศรษฐเสรี ที่ให้ความรู้เกี่ยวกับการวิเคราะห์ซึ่งเป็นแนวทาง สำคัญอันเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้าเป็นอย่างดี ขอบคุณคณาจารย์สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อทุกท่านที่ได้มอบความรู้อันมีค่า ตลอดช่วงเวลาที่ทำการศึกษาและขอบคุณ เจ้าหน้าที่สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อที่ช่วยอำนวยความสะดวกและประสานงานให้กับ ทุกๆ ฝ่าย

ขอขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ และสมาชิกในครอบครัวกิตติวุฒิกร ที่ให้คำปรึกษา ให้ความช่วยเหลือสนับสนุนด้านการศึกษา ทั้งให้ความอนุเคราะห์กำลังทรัพย์ รวมถึงส่งแรงใจมาให้ตลอด การทำวิจัย

ขอบคุณเพื่อนๆ มีเดียอาร์ต รุ่นบูมมีอัมช (MAD 48) ทุกคน เพื่อนๆ แล้วเจ้า โนกราฟิที่เคย กระตุ้น ช่วยลุ้นและเป็นกำลังใจ ทั้งอยู่ร่วมกันมาทุกสถานการณ์ ให้การค้นคว้าแบบอิสระนี้ประสบ ความสำเร็จ

ท้ายที่สุดนี้ขอบคุณเว็บไซต์บลจช.ไทยแลนด์ โลลีฟ นาอีฟ โซเฟีย ที่เป็นแรงบันดาลใจในการเริ่มการค้นคว้าแบบอิสระนี้ หากมีสิ่งใดขาดตกพร่องหรือผิดพลาดประการใดผู้เขียน ขออภัยเป็นอย่างสูงในข้อกพร่องและความผิดพลาดนั้นและผู้เขียนหวังว่าการค้นคว้าแบบอิสระนี้ คงมีประโยชน์น้ำหนักไม่น้อยสำหรับผู้ที่มีความสนใจศึกษาสื่อโฆษณาต่อไป