

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิจัย เรื่องการใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วพัฒนาการอ่านจับใจความสู่การเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนปิกริม อำเภอรัญประเทศ จังหวัดสระแก้ว เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความและการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียน และศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้ว ได้วิเคราะห์ข้อมูลแล้วนำเสนอ ดังนี้

1. ผลการอ่านจับใจความสู่การเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้ว จำนวน 10 เรื่องเป็นสื่อ
2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างคะแนนก่อนเรียนกับหลังเรียนโดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วเป็นสื่อ
3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างคะแนนก่อนเรียนกับหลังเรียนโดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วเป็นสื่อ
4. ผลการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

1. ผลการอ่านจับใจความและการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้ว

ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนการอ่านจับใจความและการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วเป็นสื่อ จำนวน 10 เรื่อง ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปรากฏผลดังตารางที่ 4.1 ดังนี้

ตารางที่ 4.1 ค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนการอ่านจับใจความและการเขียน
เชิงสร้างสรรค์ โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วเป็นสื่อ ของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง	การอ่านจับใจความ		การเขียนเชิงสร้างสรรค์	
	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.
1. หลวงพ่อขาว	7.1	0.88	6.93	1.17
2. พระสยามเทวาธิราชจำลอง	8.1	0.8	7.63	0.81
3. ละลุ	7.93	0.78	7.3	0.7
4. ตำนานเมืองสระแก้ว	7.87	0.86	7.3	0.99
5. ประจักษ์อรัญประเทศ	7.97	0.67	7.1	0.71
6. ประเพณีแห่ห่อปราสาทผึ้ง	7.73	1.01	7.3	0.84
7. ปราสาทสด๊กก๊อกธม	8	0.91	7.37	0.76
8. ปู่สังไถยสา ย่าสังไถยสี	8	0.87	7.27	0.83
9. มะขามป้อมน้อย	8.47	0.82	8.07	0.69
10. ตำนานทัพองค์ดำและเขาคกรรจ์	8.07	0.74	8.07	0.87
เฉลี่ยรวม	7.92	0.83	7.43	0.84

จากตารางที่ 4.1 ค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนการอ่านจับใจความโดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วเป็นสื่อ พบว่า ค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนที่ได้จากการทำแบบฝึกหัดการอ่านจับใจความ มีค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 7.92 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 0.83 เรื่องที่ 9 มะขามป้อมน้อย มีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 8.47 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 0.82 และเรื่องที่ 1 หลวงพ่อขาว มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดเท่ากับ 7.10 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 0.88

ค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วเป็นสื่อ พบว่า ค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนที่ได้จากการทำแบบฝึกหัดการเขียนเชิงสร้างสรรค์ มีค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 7.43 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 0.84 เรื่องที่ 9 และ 10 มะขามป้อมน้อย และตำนานทัพองค์ดำและเขาคกรรจ์ มีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ 8.07 มีค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 0.69 และ 0.87 ตามลำดับ ส่วนเรื่องที่ 1 หลวงพ่อขาว มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดเท่ากับ 6.93 มีค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 1.17

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้ว เป็นสื่อ

ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน ปรากฏผลดังตารางที่ 4.2

ตารางที่ 4.2 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างคะแนนก่อนเรียนกับหลังเรียน โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วเป็นสื่อ

คะแนน	n	$\bar{X}$	S.D.	t
ก่อนเรียน	30	10.23	2.25	16.01*
หลังเรียน	30	15.93	0.98	

$P^* < .05$

จากตารางที่ 4.2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านจับใจความระหว่างคะแนนก่อนเรียนกับหลังเรียน พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านจับใจความหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างคะแนนก่อนเรียนกับหลังเรียน โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วเป็นสื่อ

ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างคะแนนก่อนเรียนกับหลังเรียน โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้วเป็นสื่อ ปรากฏผลดังตารางที่ 4.3

ตารางที่ 4.3 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างคะแนนก่อนเรียนกับหลังเรียน โดยใช้นิทานพื้นบ้านจังหวัดสระแก้ว เป็นสื่อ

คะแนน	n	$\bar{X}$	S.D.	t
ก่อนเรียน	30	10.67	2.48	11.57*
หลังเรียน	30	16.23	0.77	

$P^* < .05$

จากตารางที่ 3 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ระหว่างคะแนนก่อนเรียนกับหลังเรียน พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. ผลการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านจับใจความกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ผลการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านจับใจความกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปรากฏผล ดังตารางที่ 4.4

ตารางที่ 4.4 ความสัมพันธ์ระหว่างผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านจับใจความกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

	Pretest			Posttest		
	n	r	t	n	r	t
การอ่านจับใจความ	30	.14	0.7481	30	.41	2.379*
การเขียนเชิงสร้างสรรค์	30			30		

$P^* < .05 \quad t_{0.5, 2} = 1.701$

จากตารางที่ 4.4 ผลการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างคะแนนการอ่านจับใจความกับคะแนนการเขียนเชิงสร้างสรรค์ พบว่า ความสัมพันธ์ระหว่างคะแนนการอ่านจับใจความกับคะแนนการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนมีความสัมพันธ์อย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ส่วนผลความสัมพันธ์ระหว่างคะแนนการอ่านจับใจความกับคะแนนการเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน พบว่า มีความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

