

แนวทางการพัฒนาละครโทรทัศน์ไทยกับการเป็นอุตสาหกรรมสร้างสรรค์

นายสรพัชญ์ เจียรนันทน์

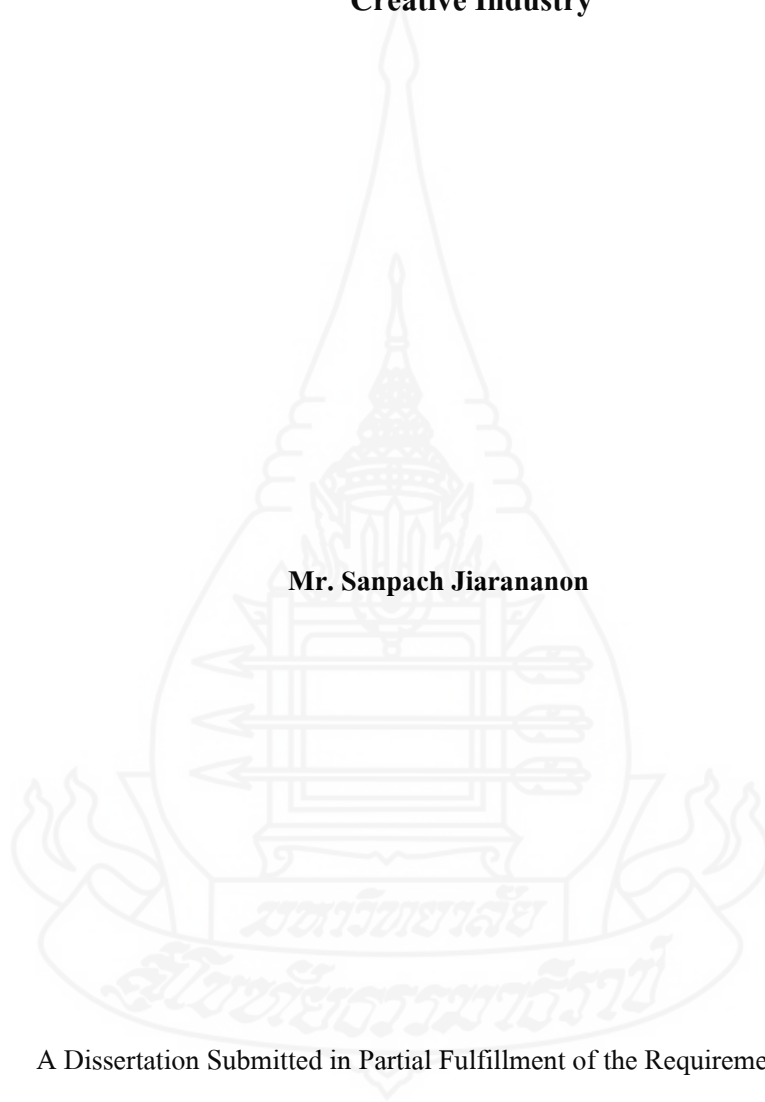


คุณิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปรัชญาคุษิบัณฑิต
สาขาวิชานิตศาศตร้ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

พ.ศ.2560

**Guideline to Develop Thai Television Drama Production into
Creative Industry**

Mr. Sanpach Jiarananon



A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for
the Degree of Doctor of Philosophy in Communication Arts

School of Communication Arts

Sukhothai Thammathirat Open University

2017