

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อตอบวัตถุประสงค์การศึกษา ผู้วิจัยนำเสนอตามลำดับหัวข้อดังต่อไปนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานและความต้องการในการพัฒนาคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย
2. ประสิทธิภาพของคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย
3. ความรู้ความเข้าใจของครูปฐมวัยที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
4. ความพึงพอใจของครูปฐมวัยที่มีต่อคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

1. ข้อมูลพื้นฐานและความต้องการในการพัฒนาคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย

การศึกษาข้อมูลพื้นฐานและความต้องการในการพัฒนาคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาข้อมูลด้านการปฏิบัติงานในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กของครูผู้สอนและความต้องการคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ผลการศึกษานำเสนอเป็น 2 ประเด็น คือ 1) ข้อมูลพื้นฐานของครูปฐมวัย สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดราชบุรี และ 2) ความต้องการในด้านคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย

1.1 ข้อมูลพื้นฐานของครูปฐมวัย สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดราชบุรี

ตารางที่ 1 ข้อมูลพื้นฐานของครูปฐมวัย สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดราชบุรี

สถานภาพ/ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. เพศ		
- ชาย	2	1.57
- หญิง	125	98.43
2. อายุ		
- 20 ถึง 30 ปี	43	33.86
- 31 ถึง 35 ปี	30	23.61
- 36 ถึง 40 ปี	21	15.54
- 41 ถึง 45 ปี	16	12.60
- 46 ถึง 50 ปี	11	8.66
- 51 ถึง 60 ปี	6	4.72

สถานภาพ/ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน (คน)	ร้อยละ
3. ระดับการศึกษาสูงสุด		
- ต่ำกว่าปริญญาตรี	5	3.94
- ปริญญาตรี	120	94.49
- สูงกว่าปริญญาตรี	2	1.57
4. ตำแหน่ง		
- ผู้ช่วยครูดูแลเด็กเล็ก	12	9.45
- ครูผู้ดูแลเด็ก	112	88.19
- หัวหน้าศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก	2	1.57
- พนักงานภารกิจการกิจ	1	0.79
5. หน่วยงานที่สังกัด		
- อำเภอจอมบึง	10	7.87
- อำเภอดำเนินสะดวก	8	6.30
- อำเภอบางแพ	9	7.09
- อำเภอบ้านคา	5	3.94
- อำเภอบ้านโป่ง	13	10.24
- อำเภอปากท่อ	14	11.02
- อำเภอโพธาราม	18	14.17
- อำเภอเมืองราชบุรี	30	23.62
- อำเภอวัดเพลง	8	6.30
- อำเภอสวนผึ้ง	12	9.45
6. ประสบการณ์การทำงาน		
- ต่ำกว่า 1 ปี	3	2.36
- 1 ถึง 5 ปี	35	27.56
- 6 ถึง 10 ปี	53	41.73
- 11 ถึง 15 ปี	19	14.96
- 16 ถึง 20 ปี	15	11.81
- มากกว่า 20 ปีขึ้นไป	2	1.57
7. จำนวนนักเรียน/ห้องเรียน		
- ต่ำกว่า 20 คน	6	4.72
- 21 ถึง 25 คน	53	41.73
- 26 – 30 คน	28	22.05
- 31 – 35 คน	18	14.17
- 36 – 40 คน	7	5.51
- 41 – 45 คน	6	4.72
- 46 – 50 คน	9	7.09

จากตารางที่ 1 พอสรุปข้อมูลพื้นฐานที่ของผู้ให้ข้อมูลในการศึกษาครั้งนี้ได้ดังนี้

1. ผู้ให้ข้อมูลในการศึกษาครั้งนี้ร้อยละ 88.19 เป็นครูผู้ดูแลเด็กในศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก ซึ่งมาจากทุกอำเภอในจังหวัดราชบุรี โดยส่วนใหญ่มาจากอำเภอเมืองราชบุรี และอำเภอโพธาราม (ร้อยละ 23.62 และ 14.17 ตามลำดับ) และมาจากพื้นที่อื่น ๆ ในสัดส่วนใกล้เคียงกัน
2. ผู้ให้ข้อมูลในการศึกษาครั้งนี้ พบว่า ส่วนใหญ่มีประสบการณ์การทำงานในการเป็น ผู้ดูแลเด็กในศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก 6 – 10 ปี รองลงมาคือ 1 – 5 ปี และ 11 – 15 ปี (ร้อยละ 41.73 และ 27.56 และ 14.96 ตามลำดับ)
3. ครูส่วนใหญ่สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรี (ร้อยละ 94.49)
4. เด็กเล็กในแต่ละห้องมีจำนวน 21 – 25 คน เป็นส่วนใหญ่ (ร้อยละ 41.73) รองลงมาคือ 26 – 30 คน (ร้อยละ 22.05)

1.2 ความคิดเห็นของครูผู้ดูแลเด็กในศูนย์ พัฒนาเด็กเล็กต่อคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ผลการศึกษาเกี่ยวกับข้อมูลพื้นฐานและความต้องการของครูปฐมวัยในด้านคู่มือการจัดกิจกรรม พบว่า ครูปฐมวัยมีความต้องการให้พัฒนาคู่มือการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์มากกว่า กิจกรรมอื่น ๆ โดยมีค่าเฉลี่ยความต้องการเท่ากับ 4.25 ซึ่งเป็นความต้องการในระดับมาก โดยควรมีเนื้อหาในเกี่ยวกับการปั้น การประดิษฐ์เศษวัสดุ การเล่นกับสีน้ำ การเล่นกับสีเทียน และกิจกรรมสร้างสรรค์อื่น ๆ

โดยทั่วไปกิจกรรมเพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัยอาจแบ่งได้เป็น 6 กิจกรรมใหญ่ ๆ ได้แก่ กิจกรรมสร้างสรรค์ กิจกรรมเสริมสร้างประสบการณ์ กิจกรรมเสรี กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ กิจกรรมกลางแจ้ง และกิจกรรมการศึกษา

ในการศึกษาข้อมูลพื้นฐานและความต้องการของครูปฐมวัยในเรื่องคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัยในครั้งนี้ มีความมุ่งหมายเพื่อตอบคำถามที่ว่าครูปฐมวัยมีความต้องการคู่มือการจัดกิจกรรมด้านใด โดยผู้วิจัยจะนำข้อมูลการสำรวจเบื้องต้นดังกล่าวสำหรับพัฒนาคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ตรงกับความต้องการใช้ประโยชน์ของครูปฐมวัย ซึ่งผลการศึกษาเกี่ยวกับข้อมูลพื้นฐานและความต้องการของครูปฐมวัยในด้านคู่มือการจัดกิจกรรมมีดังต่อไปนี้

1. ครูปฐมวัยมีความต้องการให้พัฒนาคู่มือการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์มากกว่ากิจกรรมอื่น ๆ โดยมีค่าเฉลี่ยความต้องการเท่ากับ 4.25 ซึ่งเป็นความต้องการในระดับมาก โดยควรมีเนื้อหาในเกี่ยวกับการปั้น การประดิษฐ์เศษวัสดุ การเล่นกับสีน้ำ การเล่นกับสีเทียน และกิจกรรมสร้างสรรค์อื่น ๆ
2. ความคิดเห็นเพิ่มเติมเกี่ยวกับเนื้อหาและรูปแบบของคู่มือครูปฐมวัย มีดังนี้
 - 1) ควรแสดงขั้นตอนและวิธีการจัดกิจกรรมอย่างละเอียด
 - 2) ควรมีรูปภาพประกอบในแต่ละกิจกรรม
 - 3) กิจกรรมควรมีความแปลกใหม่

- 4) ควรจัดกิจกรรมการแนะนำคู่มือและการฝึกอบรมให้แก่ครูปฐมวัย
- 5) ต้องการคู่มือที่มีความสมบูรณ์เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติงาน

2. ประสิทธิภาพของคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย

2.1 รูปแบบของคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุด การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์

จากผลการศึกษาความต้องการของครูปฐมวัยที่ปฏิบัติงานในศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดราชบุรีที่พบว่า มีความต้องการคู่มือการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์มากกว่ากิจกรรมด้านอื่น ๆ นั้น นำไปสู่การสร้างและพัฒนาคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุด การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยมีขั้นตอนการสร้างและพัฒนา ดังต่อไปนี้

1. ขั้นวิเคราะห์
2. ขั้นออกแบบ
3. ขั้นการสร้างและพัฒนา
4. ขั้นประเมินผล

รายละเอียดการดำเนินการมีดังต่อไปนี้

1. ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำสื่อการเรียนการสอนเด็กปฐมวัยเพื่อสร้างแผนภูมิหัวข้อเรื่องสัมพันธ์และแผนภูมิเครือข่ายเนื้อหา
2. ขั้นออกแบบ เป็นขั้นตอนที่ผู้วิจัยกำหนดวิธีการในการนำเสนอและวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม และสร้างแผนภูมิการนำเสนอในแต่ละกิจกรรม โครงสร้างเนื้อหาในแต่ละกิจกรรมประกอบด้วยชื่อกิจกรรม วัสดุ/อุปกรณ์ แนวทางการจัดกิจกรรม และความรู้สำหรับครู นอกจากนี้คู่มือยังให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับหลักการจัดกิจกรรม บทบาทครู บทบาทเด็ก คำแนะนำสำหรับครู ข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ และแนวทางการประเมินผลงานของเด็ก
3. ขั้นพัฒนา เป็นการเขียนรายละเอียดของเนื้อหาตามที่กำหนดไว้ จัดทำลำดับเนื้อหา ตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหา
4. ขั้นประเมินผล เป็นขั้นตอนการศึกษาคุณภาพของคู่มือที่ได้พัฒนาขึ้น ประกอบด้วย การตรวจสอบโดยผู้เชี่ยวชาญ การทดลองใช้เพื่อหาประสิทธิภาพ และการจัดทำคู่มือการใช้สำหรับครู

ผลของการพัฒนาข้างต้นได้รูปแบบของคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุด การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ดังต่อไปนี้

1. เนื้อหาในคู่มือครูปฐมวัย ชุดการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์แบ่งออกเป็น 2 ส่วน ได้แก่
 - 1) กิจกรรมหลัก ประกอบด้วยกิจกรรมการปั้น กิจกรรมการวาดภาพด้วยสีน้ำ กิจกรรมการวาดภาพด้วยสีเทียน กิจกรรมการฉีก ตัด ปะกระดาษ
 - 2) กิจกรรมพิเศษ ได้แก่ กิจกรรมการเล่นกับสี และกิจกรรมการประดิษฐ์
2. ส่วนประกอบของคู่มือครูประกอบด้วย
 - 1) ส่วนประกอบตอนต้น ได้แก่ คำนำ สารบัญ คำชี้แจง วัตถุประสงค์
 - 2) ส่วนข้อชี้แจง ได้แก่ เนื้อหา องค์ประกอบของกิจกรรม หลักการจัด

กิจกรรม บทบาทครู บทบาทเด็ก คำแนะนำสำหรับครู ข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์
แนวทางการประเมิน 3) ส่วนกิจกรรมหลัก และกิจกรรมพิเศษ

3. การออกแบบใช้การจัดวางเนื้อหา ภาพประกอบอย่างเป็นเรื่องเป็นตอน จัดลำดับ
เนื้อหาจากหัวข้อไปสู่เนื้อเรื่อง ตัวอักษรชัดเจน อ่านง่าย ให้ตัวอย่างและภาพประกอบสำหรับการจัด
กิจกรรม

2.2 ผลการตรวจสอบคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญ

1. ในการตรวจสอบคุณภาพเบื้องต้นด้านเนื้อหาและรูปแบบ ผู้วิจัยใช้ผู้เชี่ยวชาญด้าน
การจัดการเรียนการสอนระดับการศึกษาปฐมวัย และผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบสื่อการสอนทาง
การศึกษารวมเป็นจำนวน 3 ท่าน โดยนำแนวทางการการหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่าง
ข้อคำถามกับวัตถุประสงค์ (index of item-objective congruence) มาปรับใช้เพื่อพิจารณาเนื้อหา
และรูปแบบของคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุด กิจกรรมสร้างสรรค์มีความ
สอดคล้องกับแนวทางหรือคุณลักษณะที่ดีในเรื่องนั้น ๆ หรือไม่

ประเด็นการพิจารณาด้านเนื้อหาซึ่งประกอบด้วยความชัดเจนของวัตถุประสงค์ ความ
ชัดเจนของเป้าหมายของผู้ใช้คู่มือ การบอกแนวทางหรือข้อปฏิบัติ เนื้อหาครบถ้วน สมบูรณ์และ
สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของคู่มือ เนื้อหามีความถูกต้อง สามารถนำไปปฏิบัติได้ ชัดเจนและเข้าใจ
ง่าย พบว่ามีค่าดัชนีความสอดคล้องกับคุณลักษณะที่ดีในช่วง 0.67 – 1.00 ซึ่งแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญ
มีความคิดเห็นว่าเนื้อหาของคู่มือมีความสอดคล้องกับคุณลักษณะที่ดีของคู่มือสำหรับการจัดกิจกรรม
สร้างสรรค์

ประเด็นการพิจารณาด้านรูปแบบซึ่งประกอบด้วยการจัดวางเนื้อหา ภาพประกอบ
การนำเสนอเนื้อหาอย่างเป็นระบบระเบียบ การจัดลำดับเนื้อหาที่เหมาะสม มีความเป็นเอกภาพใน
การใช้ตัวอักษร ภาพประกอบ และการออกแบบรูปเล่มที่น่าสนใจ พบว่า มีค่าดัชนีความสอดคล้อง
ในช่วง 0.50 – 1.00 ซึ่งผ่านเกณฑ์การพิจารณา แสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญมีความคิดเห็นว่ารูปแบบของ
คู่มือมีความเหมาะสม

2.3 ผลการทดสอบประสิทธิภาพของคู่มือครู

การทดสอบประสิทธิภาพของคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุดการ
จัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ดำเนินการใน 2 ขั้นตอน ได้แก่ การทดสอบประสิทธิภาพเบื้องต้น (try out)
และการทดสอบประสิทธิภาพสอนจริง (trial run) เพื่อหาคุณภาพของคู่มือตามที่กำหนดใน
3 ประเด็น คือ 1) การทำให้ผู้เรียนมีพัฒนาการเพิ่มขึ้นด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และ
สติปัญญา 2) การช่วยให้ผู้เรียนผ่านกระบวนการเรียนรู้ และ 3) ผู้เรียนมีผลการเรียนรู้ที่ดี

หลังจากผลิตคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุดการจัดกิจกรรม
สร้างสรรค์แล้ว ผู้วิจัยนำไปหาประสิทธิภาพตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. การทดสอบประสิทธิภาพแบบเดี่ยว (1:1) โดยผู้สอน 1 คนทดสอบประสิทธิภาพ
ของคู่มือที่สร้างขึ้นกับผู้เรียน 3 คน ประกอบด้วยเด็กก่อน ปานกลาง และเด็กเก่ง บันทึกคะแนนการ
ทดสอบระหว่างเรียนและหลังเรียนเพื่อคำนวณหาประสิทธิภาพ

2. การทดสอบประสิทธิภาพแบบกลุ่ม (1:10) โดยผู้สอน 1 คนทดสอบประสิทธิภาพของคู่มือที่สร้างขึ้นกับผู้เรียน 6 คน โดยแต่ละผู้เรียนที่เก่ง ปานกลาง กับอ่อนเข้าด้วยกัน นำคะแนนกิจกรรมระหว่างเรียนและหลังเรียนมาคำนวณหาประสิทธิภาพ

3. การทดสอบประสิทธิภาพภาคสนาม (1:100) ขั้นตอนนี้ผู้สอน 1 คนจะทำสอบประสิทธิภาพของคู่มือที่สร้างขึ้นกับนักเรียนทั้งชั้น 30 คน และนำคะแนนกิจกรรมระหว่างเรียนและหลังเรียนมาคำนวณหาประสิทธิภาพ

ผลการศึกษาประสิทธิภาพของคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ มีดังต่อไปนี้

ตารางที่ 2 ผลการศึกษาประสิทธิภาพของคู่มือ

ขั้นตอนการทดสอบ	E1	E2
1. การทดสอบประสิทธิภาพแบบรายบุคคล	60.19	66.66
2. การทดสอบประสิทธิภาพแบบกลุ่มเล็ก	68.88	72.50
3. การทดสอบประสิทธิภาพภาคสนาม	80.09	84.17

ข้อมูลในตารางที่ 2 แสดงถึงประสิทธิภาพของคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุด การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ดังต่อไปนี้

1) ในขั้นตอนการทดสอบประสิทธิภาพแบบรายบุคคล (1:1) ได้ค่าประสิทธิภาพ E1/E2 เท่ากับ 60.19/66.66 ผู้วิจัยได้ปรับปรุงคู่มือในด้านการใช้ภาษาให้เหมาะสมกับเด็กอายุ 3 ปี การอธิบายกิจกรรมให้ชัดเจนเป็นข้อ ๆ และเรียบเรียงกิจกรรมจากง่ายไปหายาก

2) ในขั้นตอนการทดสอบประสิทธิภาพแบบกลุ่มเล็ก (1:10) ได้ค่าประสิทธิภาพ E1/E2 เท่ากับ 68.88/72.50 ผู้วิจัยได้ปรับปรุงเนื้อหาสาระ ปรับกิจกรรมให้น่าสนใจขึ้น เพิ่มภาพประกอบ และปรับตัวอักษรให้อ่านชัดเจนมากยิ่งขึ้น

3) ผลการทดสอบประสิทธิภาพภาคสนาม (1:100) พบว่า คู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุดการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์มีค่าประสิทธิภาพเท่ากับ 80.09/84.17 ซึ่งหมายความว่า ร้อยละของคะแนนเฉลี่ยรวมระหว่างการใช้คู่มือและหลังการใช้คู่มือผ่านเกณฑ์ 80/80 ที่กำหนด

3. ลักษณะของคู่มือ

ผลการศึกษาความต้องการของครูปฐมวัยนำไปสู่การสร้าง การพัฒนา และการหาประสิทธิภาพของคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุดการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยมีรูปแบบดังต่อไปนี้

1. คำชี้แจง
2. สารบัญ
3. วัตถุประสงค์ของคู่มือ
4. เนื้อหา

5. องค์ประกอบของกิจกรรม
6. หลักการจัดกิจกรรม
7. บทบาทครู
8. บทบาทเด็ก
9. คำแนะนำสำหรับครู
10. ข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์
11. การประเมินผลงานในกิจกรรมศิลปะ
12. กิจกรรมหลัก ประกอบด้วย กิจกรรมการปั้น กิจกรรมการวาดภาพด้วยสีน้ำ กิจกรรมการวาดภาพด้วยสีเทียน กิจกรรมการฉีก ตัด ปะกระดาษ การขยำปะติด การสร้างภาพจากนิตยสาร
13. กิจกรรมพิเศษ ประกอบด้วย กิจกรรมเล่นกับสี ความรู้เรื่องกิจกรรมการเล่นกับสี ได้แก่ การวาดภาพด้วยเกลือ การวาดภาพบนกระดาษทราย กิจกรรมเป่า ๆ แปะ ๆ การพิมพ์ภาพจากวัสดุธรรมชาติ การสร้างภาพจากรูปทรงเรขาคณิต การพับสี การเป่าสีบนกระดาษเปียก รูดสี หยดสี บนกระดาษเปียก การสร้างภาพต้นไม้ การฝนสี การพิมพ์ภาพด้วยเหรียญ กิจกรรมวาดไปทับไป การสับสี การเป่าสี การวาดภาพจากทรายสี การพิมพ์ภาพด้วยมือ การวาดภาพด้วยนิ้วมือ คอตตันบัด สร้างภาพ การพิมพ์ภาพด้วยนิ้วมือ การสับสี กิจกรรมเทไปไหลไป กำสีสร้างภาพ การสร้างภาพจากเกลือตลับ พิมพ์ภาพด้วยหมึกพิมพ์ การกลิ้งสี กิจกรรมต่างทับทิมเปลี่ยนสี กิจกรรมธรรมชาติแสนสวย กิจกรรมเสื่อน้อยปรากฏกาย ปับขวดสร้างภาพ ฟิงเกอร์เพ้นท์
14. กิจกรรมกาประดิษฐ์ ประกอบด้วย การประดิษฐ์รถไฟ ปูน้อยจากกล่องนม การร้อยลูกปัด การประดิษฐ์ด้วยหลอด การสร้างภาพจากข้าวเปลือก กรอบรูปจากจานกระดาษ การประดิษฐ์การ์ดจากรูปทรงเรขาคณิต การประดิษฐ์หงส์จากกระดาษ กิจกรรมนาฬิกาแสนสวย การประดิษฐ์ภาพจากก้อนหิน การวาดภาพบนก้อนหิน ตึกตาหนูน้อย ปลาหมึกน้อยน่ารัก หมาประปอง เปเปอร์มาเช่ หุ่นไม้ไอศกรีม หมวดคาคีร์ระ ข้อมือสวยด้วยกำไล ลูกข่างหรรษา ตึกตาเปลือกไข่ การสานกระดาษ กิจกรรมกระดาษม้วน
15. บรรณานุกรม

4. ความรู้ความเข้าใจของครูปฐมวัยที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ตารางที่ 3 การเปรียบเทียบความรู้ความเข้าใจก่อนและหลังการใช้คู่มือ

	จำนวน (คน)	คะแนน เต็ม	ค่าเฉลี่ย	ค่าความ เบี่ยงเบน มาตรฐาน	t-test	Sig. (2 tailed)
ทดสอบก่อน	30	20	10.57	2.17	15.72	.000
ทดสอบหลัง	30	20	16.03	2.14		

จากตารางที่ 3 เมื่อพิจารณาคะแนนเฉลี่ยของการทดสอบวัดความรู้ความเข้าใจในการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ด้วยการใช้คู่มือครูที่ผู้วิจัยสร้างและพัฒนาขึ้น พบว่า คะแนนเฉลี่ยหลังการใช้คู่มือ

ครูมีมากกว่าก่อนใช้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ซึ่งแสดงว่าครูปฐมวัยมีความรู้ความเข้าใจต่อการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์เพิ่มขึ้นหลังจากการใช้คู่มือครู

4. ความพึงพอใจของครูปฐมวัยที่มีต่อคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ผลการประเมินความพึงพอใจของครูผู้สอนที่มีต่อคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุดการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ มีดังนี้

ตารางที่ 4 ระดับความพึงพอใจที่มีต่อการใช้คู่มือครูด้านเนื้อหา

รายการ	ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ	ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความพึงพอใจ
1. ความชัดเจนของวัตถุประสงค์	4.53	0.51	มากที่สุด
2. การระบุผู้ใช้คู่มือ	4.61	0.50	มากที่สุด
3. บอกแนวทางในการใช้	4.76	0.43	มากที่สุด
4. เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์ หลักสูตร	4.61	0.50	มากที่สุด
5. เนื้อหา ครบถ้วนสมบูรณ์	4.53	0.51	มากที่สุด
6. ขั้นตอนของกิจกรรมชัดเจน	4.69	0.48	มากที่สุด
7. ความเหมาะสมกับวัยของเด็ก	4.69	0.48	มากที่สุด
8. เนื้อหาถูกต้อง ใช้อ้างอิงได้	4.61	0.50	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจด้านเนื้อหา	4.62	0.48	มากที่สุด

ตารางที่ 5 ระดับความพึงพอใจที่มีต่อการใช้คู่มือครูด้านรูปแบบ

รายการ	ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ	ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ระดับความพึงพอใจ
1. ความครบถ้วนของส่วนประกอบของคู่มือ	4.84	0.37	มากที่สุด
2. การนำเสนอเป็นระบบ	4.69	0.48	มากที่สุด
3. ความสมดุลของเนื้อหาและภาพประกอบ	4.61	0.61	มากที่สุด
4. ความชัดเจน อ่านง่ายของตัวอักษร	4.61	0.65	มากที่สุด
5. ความถูกต้องของการสะกดคำ	4.61	0.65	มากที่สุด
6. ความถูกต้องของการเว้นวรรค ตัดคำ	4.61	0.50	มากที่สุด
7. ภาพประกอบเหมาะสม	4.61	0.67	มากที่สุด
8. รูปเล่มเหมาะกับการใช้งาน	4.53	0.66	มากที่สุด

รายการ	ค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจ	ค่าความเบี่ยงเบน มาตรฐาน	ระดับ ความพึงพอใจ
9. การออกแบบสวยงาม	4.69	0.48	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจด้านเนื้อหา	4.64	0.56	มากที่สุด

ตารางที่ 3 และ 4 แสดงค่าเฉลี่ยความพึงพอใจและระดับความพึงพอใจของครูปฐมวัยที่มีต่อคู่มือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับครูปฐมวัย ชุดการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยพบว่ามีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจด้านเนื้อหาเท่ากับ 4.62 และด้านรูปแบบของคู่มือครูเท่ากับ 4.64 ซึ่งเป็นความพึงพอใจในระดับมากที่สุด

สำหรับความคิดเห็นอื่น ๆ ที่ครูปฐมวัยมีต่อคู่มือพบว่า ส่วนใหญ่เป็นความคิดเห็นในเชิงบวกในด้านของประโยชน์ที่มีต่อครูผู้สอน สามารถใช้จัดกิจกรรมได้จริง กิจกรรมเหมาะสมกับเด็กปฐมวัย กิจกรรมแปลกใหม่ สามารถช่วยส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน คู่มือมีสีสัน สวยงาม อ่านง่าย เข้าใจง่าย