

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
2.1	แสดงขั้นตอนการอบรมและกิจกรรม.....	41
2.2	มาตรฐาน ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการและความคิด สร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระชื่นชมและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน.....	45
2.3	มาตรฐาน ศ 1.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์และ วัฒนธรรม เห็นคุณค่างานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล.....	47
2.4	แสดงภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านศิลปะที่สัมพันธ์กับกิจกรรมศิลปะและสอดคล้อง กับมาตรฐานการเรียนรู้และวิธีสอนแบบ DBAE.....	55
2.5	สรุปผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตรการฝึกอบรม.....	67
3.1	จำนวนกลุ่มตัวอย่างที่สุ่มจากโรงเรียนระดับประถมศึกษาสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษาราชบุรี เขต 1 และ เขต 2	87
3.2	แบบแผนการทดลอง.....	95
4.1	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ปัญหาการสอนศิลปศึกษาด้าน เนื้อหาตามความคิดเห็นของครูศิลปศึกษา.....	113
4.2	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ปัญหาการสอนศิลปศึกษาด้าน ทักษะตามความคิดเห็นของครูศิลปศึกษา.....	114
4.3	ความต้องการหลักสูตรฝึกอบรมการสอนศิลปศึกษาบนฐานภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านศิลปะตามความคิดเห็นของครูศิลปะ.....	115
4.4	โครงสร้างของหลักสูตรการฝึกอบรม.....	120
4.5	ดัชนีระดับความสอดคล้องของร่างหลักสูตร.....	122
4.6	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ เกี่ยวกับความเหมาะสมของหลักสูตร.....	124
4.7	สรุปข้อเสนอแนะการปรับปรุงหลักสูตรการฝึกอบรม.....	125

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
----------	------

4.8	สรุปการปรับปรุงหลักสูตรการฝึกอบรม.....	126
4.9	แสดงผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนอบรมและหลัง การฝึกอบรมโดยใช้หลักสูตรการสอนศิลปศึกษาบนฐานภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านศิลปะ.....	128
4.10	ผลประเมินคะแนนความสามารถการสอนศิลปศึกษาบนฐานภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านศิลปะ.....	129
4.11	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกอบรม หลักสูตรการสอนศิลปศึกษาบนฐานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านศิลปะโดยภาพรวม...	131
4.12	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมการฝึก อบรมที่มีต่อการฝึกอบรมด้านเนื้อหาหลักสูตร.....	132
4.13	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ความคิดเห็นของผู้เข้ารับการ ฝึกอบรมที่มีต่อการฝึกอบรม ด้านวิทยากร.....	133
4.14	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ความคิดเห็นของผู้เข้ารับการ ฝึกอบรมที่มีต่อการฝึกอบรม ด้านสื่อการอบรมและการวัดผลและประเมินผล...	134
4.15	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมการ ฝึกอบรมที่มีต่อการอบรม ด้านปัจจัยเกื้อหนุนการจัดฝึกอบรม.....	135
4.16	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ความคิดเห็นของครูศิลปศึกษาที่มี ต่อการติดตามผลการใช้หลักสูตรการฝึกอบรมการสอนศิลปศึกษาบนฐาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านศิลปะไปใช้โดยภาพรวม.....	138
4.17	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ความคิดเห็นของครูศิลปศึกษาที่มี ต่อการติดตามผลการใช้หลักสูตรการฝึกอบรมไปใช้ ด้านลักษณะการนำความรู้ ที่ได้จากการฝึกอบรมไปใช้.....	139
4.18	ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) ความคิดเห็นของครูศิลปศึกษาที่มี ต่อการติดตามผลการใช้หลักสูตรการฝึกอบรมไปใช้ ด้านระดับการนำหน่วย การอบรมไปใช้.....	140