

## สารบัญภาพ

|                                                                    | หน้า |
|--------------------------------------------------------------------|------|
| ภาพที่ 1-1 แสดงกรอบแนวคิดในการวิจัย                                | 3    |
| ภาพที่ 1-2 แสดงพื้นที่ที่ทำการศึกษา                                | 4    |
| ภาพที่ 3-1 แสดงพื้นที่ทำการศึกษาและเก็บข้อมูล                      | 24   |
| ภาพที่ 3-2 แสดงพื้นที่หมู่บ้านที่ทำการศึกษามุมที่ 1                | 25   |
| ภาพที่ 3-3 แสดงพื้นที่หมู่บ้านที่ทำการศึกษามุมที่ 2 และ 3          | 25   |
| ภาพที่ 4-1 แสดงภาพนางตีเม๊ะ เต๊ะปุย (ผู้ให้สัมภาษณ์)               | 27   |
| ภาพที่ 4-2 แสดงการแต่งงานระหว่างชาวปยูและชาวมาเลเซีย               | 27   |
| ภาพที่ 4-3 แสดงซากเตาเผาถ่าน                                       | 28   |
| ภาพที่ 4-4 แสดงซากเรือสำเภาโบราณ                                   | 28   |
| ภาพที่ 4-5 แสดงการตั้งถิ่นฐานบริเวณที่ราบบนเกาะปยู                 | 29   |
| ภาพที่ 4-6 แสดงการตั้งบ้านเรือนบริเวณทางด้านหน้าของเกาะยาว         | 30   |
| ภาพที่ 4-7 แสดงพิธีกรรมการสร้างบ้านเรือน                           | 30   |
| ภาพที่ 4-8 แสดงบ้านเรือนที่ตั้งอยู่ในทะเล                          | 31   |
| ภาพที่ 4-9 แสดงบ้านเรือนที่ตั้งอยู่บนแผ่นดิน                       | 32   |
| ภาพที่ 4-10 แสดงประเพณีอาซูรอ                                      | 34   |
| ภาพที่ 4-11 แสดงประเพณีถือศีลอด                                    | 35   |
| ภาพที่ 4-12 แสดงประเพณีฮารีรอยอ                                    | 37   |
| ภาพที่ 4-13 แสดงปี และนายยายา ปุนยัง (ผู้ถ่ายทอดปัญจศีลัต)         | 38   |
| ภาพที่ 4-14 แสดงหัวปลาที่ใช้ทำเหยื่อล่อปูและกั้ง                   | 39   |
| ภาพที่ 4-15 แสดงท่าเทียบเรือดำมะลัง                                | 40   |
| ภาพที่ 4-16 แสดงการท่องเที่ยวภายในเกาะด้วยรถซาเล้ง                 | 40   |
| ภาพที่ 4-17 แสดงคณะวิจัยขณะเก็บข้อมูล                              | 41   |
| ภาพที่ 4-18 แสดงการถ่ายทอดความรู้การทำขนมพื้นเมืองแก่นักท่องเที่ยว | 42   |
| ภาพที่ 4-19 แสดงนักท่องเที่ยวซื้อของฝาก                            | 42   |
| ภาพที่ 4-20 แสดงเรือนพื้นถิ่น                                      | 43   |
| ภาพที่ 4-21 แสดงภาพสเก็ตเรือนพื้นถิ่น                              | 44   |
| ภาพที่ 4-22 แสดงบ้านสกุลกาญจน์                                     | 45   |
| ภาพที่ 4-23 แสดงภาพผู้ให้ข้อมูล นายประเสริฐ กาญจนะ                 | 45   |
| ภาพที่ 4-24 แสดงภาพผู้ให้ข้อมูล นายยายา ปุนยัง                     | 46   |
| ภาพที่ 4-25 แสดงซากเรือสำเภาโบราณ                                  | 47   |
| ภาพที่ 4-26 แสดงซากเตาเผาถ่าน                                      | 48   |
| ภาพที่ 4-27 แสดงการเรียนรู้วิถีชีวิตชาวประมง                       | 49   |
| ภาพที่ 4-28 แสดงเส้นทางธรรมชาติมายังมัสยิดตันหยงกาโบย              | 49   |
| ภาพที่ 4-29 แสดงป้ายบอกทางในตำบลปยู-บ้านหัวแหลม                    | 50   |

## สารบัญภาพ (ต่อ)

|                                                                   | หน้า |
|-------------------------------------------------------------------|------|
| ภาพที่ 4-30 แสดงอาหารทะเล “ซูปเปอร์ปู”                            | 51   |
| ภาพที่ 4-31 แสดงฮวงซุ้ยจีน บ้านเกาะยาว                            | 51   |
| ภาพที่ 4-32 แสดงประภาคารไฟ                                        | 52   |
| ภาพที่ 4-33 แสดงโฮมสเตย์บ้านเกาะยาว                               | 52   |
| ภาพที่ 4-34 แสดงกาหมาดรูปแบบต่างๆ                                 | 53   |
| ภาพที่ 4-35 แสดงศูนย์เรียนรู้ “กาหมาด ภูมิปัญญาชาวเล”             | 54   |
| ภาพที่ 4-36 แสดงบ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์ 300 ปี                         | 54   |
| ภาพที่ 4-37 แสดงตำแหน่งแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของตำบลปูยู     | 56   |
| ภาพที่ 4-38 แสดงแผนที่เส้นทางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของตำบลปูยู | 59   |
| ภาพที่ 4-39 แสดงขยะ ปัญหาที่รอการแก้ไข                            | 70   |