

บทที่ 4

ผลการศึกษา

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามแนวคิดของGesell เพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนระดับปฐมวัย มีวัตถุประสงค์เพื่อ1) เพื่อพัฒนาชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามแนวคิดของGesell 2) เพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนระดับปฐมวัย ผู้วิจัยได้เก็บรวบรวมข้อมูลจากประชากรเป้าหมายเป็นนักเรียนชาย-หญิง อายุระหว่าง 4-5 ปี กำลังศึกษาอยู่ในระดับอนุบาล 2 จำนวน17 คน โรงเรียนบวรวิทยา ๒ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพระนครศรีอยุธยา เขต 1 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ 1) แผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามแนวคิดของ Gesell จำนวน 10 แผน ประกอบไปด้วยกิจกรรม 4 กิจกรรมหลัก คือ 1.1) การเคลื่อนไหว ได้แก่ (1)การวาดภาพ (2)การร้อยลูกปัด (3)การปั้น (4)การฉีก-ตัดปะ 1.2) ภาษา ได้แก่ (1)เพลงดาตู หูฟัง (2)เพลงร่ำระบำชาวเกาะ (3)เพลงนับเลข 1.3) การปรับตัว ได้แก่ (1)การยกน้ำหนักหรือหมุนถัง (2)ตักน้ำกรอกใส่ขวด 1.4) นิสัยส่วนตัวและส่วนรวม ได้แก่ (1)การยกน้ำหนักหรือหมุนถัง (2)ตักน้ำกรอกใส่ขวด (3)การแสดงความเคารพผู้ใหญ่ 2) แบบประเมินความสามารถด้านการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก โดยการสังเกตพฤติกรรม ทั้ง 5 ด้าน ดังนี้ 2.1 ด้านความคล่องแคล่ว 2.2 ด้านความยืดหยุ่น 2.3 ด้านความถูกต้องและความสามารถในการควบคุม 2.4 ด้านการประสานกัน 2.5 ด้านการรับรู้โดยการสัมผัส 3) แบบบันทึกหลังจากการจัดกิจกรรม ผู้วิจัยได้เสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลในรูปแบบของตารางประกอบคำบรรยาย ซึ่งมีรายละเอียดการนำเสนอตามลำดับดังนี้

4.1 ผลการพัฒนาชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามแนวคิดของGesell

4.2 ผลการพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนระดับปฐมวัย

4.3 แบบบันทึกหลังจากการจัดกิจกรรม

4.1 ผลการพัฒนาชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามแนวคิดของGesell

ตารางที่ 4.1 ตารางแสดงผลการวิเคราะห์คะแนนของชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามแนวคิดของ Gesell จากผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 1 การแสดงความ เคารพผู้ใหญ่	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิดทฤษฎี ของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมกับของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบความรู้ที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีใบงานที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถ สอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ กล้ามเนื้อมัดเล็ก	+1	+1	+1	3	1

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 2 การวาดภาพ	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิดทฤษฎีของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบความรู้ที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีใบงานที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบประเมินความคิดสร้างสรรค์สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถสอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก	+1	+1	+1	3	1
	5.2 ผู้เรียนมีผลงานสร้างสรรค์	+1	+1	+1	3	1

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 3 การร้อยลูกปัด	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิดทฤษฎีของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบความรู้ที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีใบงานที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบประเมินความคิดสร้างสรรค์สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถสอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก	+1	+1	+1	3	1
	5.2 ผู้เรียนมีผลงานสร้างสรรค์	+1	+1	+1	3	1

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 4 การปั้น	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิดทฤษฎีของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบความรู้ที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีใบงานที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบประเมินความคิดสร้างสรรค์สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถสอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก	+1	+1	+1	3	1
	5.2 ผู้เรียนมีผลงานสร้างสรรค์	+1	+1	+1	3	1

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 5 การฝึกตัดปะ	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิดทฤษฎีของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบความรู้ที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีใบงานที่สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบประเมินความคิดสร้างสรรค์สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถสอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก	+1	+1	+1	3	1
	5.2 ผู้เรียนมีผลงานสร้างสรรค์	+1	+1	+1	3	1

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 6 การร้องเพลง ประกอบท่าทาง เพลงตาลูฮุง	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิดทฤษฎี ของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบกิจกรรมที่สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีเพลงที่สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่มสอดคล้อง กับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถ สอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ กล้ามเนื้อมัดเล็ก	+1	+1	+1	3	1
	5.2 ผู้เรียนมีผลงานสร้างสรรค์	+1	+1	0	2	0.66

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 7 การร้องเพลง ประกอบท่าทาง เพลงรำกระบี่ ชาวเกาะ	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิดทฤษฎี ของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบกิจกรรมที่สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีเพลงที่สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่มสอดคล้อง กับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถ สอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ กล้ามเนื้อเล็ก	+1	+1	+1	3	1
	5.2 ผู้เรียนมีผลงานสร้างสรรค์	+1	+1	0	2	0.66

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 8 การร้องเพลง ประกอบท่าทาง เพลงนับเลข	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิด ทฤษฎีของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบกิจกรรมที่สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีเพลงที่สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถ สอดคล้องกับจุดประสงค์และ กิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ กล้ามเนื้อมัดเล็ก	+1	+1	+1	3	1
	5.2 ผู้เรียนมีผลงานสร้างสรรค์	+1	+1	0	2	0.66

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 9 การยกถ้ำน้ำ หรือหมอนถ้ำน้ำ	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิด ทฤษฎีของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบกิจกรรมที่สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีอุปกรณ์สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถ สอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ กล้ามเนื้อมัดเล็ก	+1	+1	+1	3	1

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ชุดกิจกรรม	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ (คนที่)			คะแนน	IOC
		1	2	3		
ชุดกิจกรรมที่ 10 การกรอก น้ำใส่ขวด	ด้านเนื้อหา					
	1.1 มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.2 มีความเหมาะสมกับเวลาเรียน	+1	+1	+1	3	1
	1.3 กิจกรรมมีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์	+1	0	+1	2	0.66
	ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน					
	2.1 มีความสอดคล้องตามแนวคิด ทฤษฎีของ Gesell	+1	+1	+1	3	1
	2.2 ความเหมาะสมของกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านสื่ออุปกรณ์					
	3.1 มีใบกิจกรรมที่สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์	+1	+1	+1	3	1
	3.2 มีอุปกรณ์สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านการวัดและประเมินผล					
	4.1 แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม สอดคล้องกับกิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	4.2 แบบประเมินความสามารถ สอดคล้องกับจุดประสงค์และ กิจกรรม	+1	+1	+1	3	1
	ด้านประโยชน์					
	5.1 ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ กล้ามเนื้อมัดเล็ก	+1	+1	+1	3	1

จากตารางที่ 4.1 พบว่าผลการวิเคราะห์คะแนนของชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามแนวคิดของ Gesell จากผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่านมีค่า IOC เท่ากับ 0.66 - 1.00

4.2 ผลการพัฒนาความสามารถใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนระดับปฐมวัย

ตารางที่ 4.2 คะแนน/ร้อยละแบบประเมินความสามารถด้านการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก จำนวน 10 กิจกรรมนักเรียนจำนวน 17 คน

นัก เรียน คนที่	กิจกรรม (แต่ละกิจกรรมคะแนนเต็ม 6 คะแนน)										คะแนน รวม	ร้อยละ
	ด้าน นิสัย ส่วนตัว และ ส่วน รวม	ด้านการเคลื่อนไหว				ด้านภาษา			ด้านการ ปรับตัวนิสัย ส่วนตัวและ ส่วนรวม			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1	4	4	6	4	6	6	6	6	6	6	54	90
2	6	5	6	4	6	6	6	6	6	6	57	95
3	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	59	98.33
4	4	4	6	4	6	5	5	5	6	6	51	85
5	6	5	6	6	6	5	5	5	6	6	56	93.33
6	6	6	6	5	6	5	5	5	6	6	56	93.33
7	4	5	6	4	6	5	5	5	6	6	52	86.66
8	5	4	4	4	4	5	5	5	6	6	49	81.66
9	5	6	5	4	5	6	6	6	5	5	53	88.33
10	4	6	5	5	5	6	6	6	6	6	55	91.66
11	6	6	6	6	6	5	5	5	6	6	57	95
12	4	5	6	5	6	5	5	5	6	6	53	88.33
13	6	5	5	5	5	6	6	6	5	5	54	90
14	5	6	6	4	5	5	5	5	6	6	53	88.33

ตารางที่ 4.2 (ต่อ)

นัก เรียน คนที่	กิจกรรม (แต่ละกิจกรรมคะแนนเต็ม 6 คะแนน)										คะแนน รวม	ร้อยละ
	ด้าน นิสัย ส่วนตัว และ ส่วน รวม	ด้านการเคลื่อนไหว				ด้านภาษา			ด้านการ ปรับตัวนิสัย ส่วนตัวและ ส่วนรวม			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		
15	6	6	6	5	5	6	6	6	5	5	56	93.33
16	6	6	6	4	6	6	6	6	5	5	56	93.33
17	6	4	6	4	6	5	5	5	6	6	53	88.33

จากตารางที่ 4.2 คะแนน/ร้อยละแบบประเมินความสามารถด้านการใช้กล้ามเนื้อเล็ก
จำนวน 10 กิจกรรม นักเรียนจำนวน 17 คน พบว่า นักเรียนมีการพัฒนาความสามารถในการใช้
กล้ามเนื้อเล็กโดยใช้ชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามแนวคิดของ Gesell นักเรียนทุกคนมีคะแนนรวม
ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

ตารางที่ 4.3 คะแนน/ร้อยละพฤติกรรมกลุ่มจำนวน 5 กิจกรรม นักเรียนจำนวน 17 คน แบ่งเป็น
กลุ่ม 4 กลุ่มกลุ่มละ 4-5 คน

กลุ่มที่	กิจกรรม พฤติกรรม (มีความรับผิดชอบ ให้ความร่วมมือ ยอมรับฟังผู้อื่น)					คะแนนรวม 60	ร้อยละ
	ด้านภาษา			ด้านการ ปรับตัวนิสัย ส่วนตัวและ ส่วนรวม			
6	7	8	9	10			
1	10	11	11	11	12	55	91.66
2	11	12	11	11	11	56	93.33
3	11	12	12	12	10	57	95
4	11	12	12	11	11	57	95

จากตารางที่ 4.3 คะแนน/ร้อยละพฤติกรรมกลุ่มจำนวน 5 กิจกรรม นักเรียนจำนวน 17 คน แบ่งเป็นกลุ่ม 4 กลุ่มกลุ่มละ 4-5 คน พบว่า นักเรียนทุกกลุ่มเมื่อทำกิจกรรมร่วมกัน มีความ
รับผิดชอบ ให้ความร่วมมือ และยอมรับฟังผู้อื่น มีคะแนนร้อยละ 91.66 - 95.00

ตารางที่ 4.4 คะแนน/ร้อยละพฤติกรรมรายบุคคล จำนวน 5 กิจกรรม นักเรียนจำนวน 17 คน

นักเรียนคนที่	กิจกรรม พฤติกรรม (ทำงานครบตามจำนวน เสร็จตามเวลา คิด สร้างสรรค์ สวยงาม)					คะแนนรวม 60	ร้อยละ
	ด้านนิสัย ส่วนตัวและ ส่วนรวม	ด้านการเคลื่อนไหว					
	1	2	3	4	5		
1	9	10	10	10	9	48	80
2	11	9	9	10	9	48	80
3	10	10	11	11	10	52	86.66
4	10	9	11	9	10	49	81.66
5	10	10	11	11	10	52	86.66
6	12	12	12	12	11	59	98.33
7	11	9	10	11	10	51	85
8	10	9	9	9	9	46	76.66
9	8	9	9	10	10	46	76.66
10	10	11	10	12	11	54	90
11	12	11	12	12	11	58	96.66
12	8	9	10	11	10	48	80
13	11	10	9	11	9	50	83.33
14	10	10	10	12	11	53	88.33
15	12	12	12	12	12	60	100
16	9	10	10	11	10	50	83.33
17	11	9	11	10	9	50	83.33

จากตารางที่ 4.4 คะแนน/ร้อยละพฤติกรรมรายบุคคล จำนวน 5 กิจกรรม นักเรียน
จำนวน 17 คน พบว่า นักเรียนทุกคนเมื่อทำกิจกรรมแต่ละครั้งสามารถที่จะทำงานครบตามจำนวน
เสร็จตามเวลา คิดสร้างสรรค์ และสวยงาม มีคะแนนร้อยละ 76.66 – 100

ตารางที่ 4.5 เปรียบเทียบคะแนน/ร้อยละความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อมัดเล็กกับพฤติกรรมเป็นรายบุคคลนักเรียนจำนวน 17 คน

นักเรียนคนที่	ความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อมัดเล็ก		พฤติกรรมเป็นรายบุคคล	
	คะแนน	ร้อยละ	คะแนน	ร้อยละ
1	54	90	48	80
2	57	95	48	80
3	59	98.33	52	86.66
4	51	85	49	81.66
5	56	93.33	52	86.66
6	56	93.33	59	98.33
7	52	86.66	51	85
8	49	81.66	46	76.66
9	53	88.33	46	76.66
10	55	91.66	54	90
11	57	95	58	96.66
12	53	88.33	48	80
13	54	90	50	83.33
14	53	88.33	53	88.33
15	56	93.33	60	100
16	56	93.33	50	83.33
17	53	88.33	50	88.33

จากตารางที่ 4.5 เปรียบเทียบคะแนน/ร้อยละความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อมัดเล็กกับพฤติกรรมเป็นรายบุคคลนักเรียนจำนวน 17 คน พบว่าคะแนน/ร้อยละความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อมัดเล็กและคะแนนพฤติกรรมเป็นรายบุคคลไม่แตกต่างกัน จะเห็นได้ว่าความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อมัดเล็กอยู่ระหว่างร้อยละ 81.66 – 98.33 ส่วนพฤติกรรมเป็นรายบุคคลอยู่ระหว่างร้อยละ 76.66 – 100 ซึ่งเป็นความสอดคล้องของความสามารถและพฤติกรรมของเด็กนักเรียนประชากรกลุ่มเป้าหมาย

4.3 แบบบันทึกหลังจากการจัดกิจกรรม

ผลการบันทึกกิจกรรมจำนวน 10 กิจกรรมมีรายละเอียด ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 การแสดงความเคารพผู้ใหญ่ นักเรียนทุกคนให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมเป็นอย่างดี มีนักเรียนบางคนสับสนระดับของการไหว้ เช่น การไหว้พระกับการไหว้ผู้ใหญ่ สลับกันเนื่องจากประการที่ 1 การไหว้สองระดับมีลักษณะใกล้เคียงกัน ประการที่ 2 เด็กก็ยังสับสน เพราะว่าเป็นการเรียนครั้งแรกแต่เมื่อกิจกรรมครั้งที่ 3 จนถึงครั้งที่ 10 เด็กนักเรียนก็จำได้และทำได้ อย่างถูกต้อง

ข้อสังเกตนอกห้องเรียนตอนเช้าและตอนเย็นเด็กนักเรียน จะพยายามสวัสดีคุณครูและ ผู้ปกครองได้อย่างถูกต้อง

กิจกรรมที่ 2 การวาดภาพ นักเรียนทุกคนวาดภาพตามแบบที่ครูวาดได้และทำงานเสร็จทันเวลา

ข้อสังเกตเด็กนักเรียนส่วนใหญ่จะวาดภาพตามแบบอย่างที่คุณนำมาแสดง พร้อมทั้ง ระบายสีตามความคิดและความชอบ ดังนั้น ภาพและสีสันทที่ออกมาจึงมีความหลากหลาย แต่บางคน ก็ยังวาดภาพและระบายสีไม่เรียบร้อย

กิจกรรมที่ 3 การร้อยลูกปัด นักเรียนทุกคนออกแบบการร้อยลูกปัดด้วยตนเอง

ข้อสังเกต เมื่อครูนำลูกปัดไปให้แต่ละกลุ่มพร้อมอุปกรณ์การร้อยทุกกลุ่ม ต่างชะเง้อดู ลูกปัดของกลุ่มคนอื่นว่าของแต่ละกลุ่มได้สีอะไรบ้าง แล้วนำมาเปรียบเทียบกับลูกปัดในกลุ่มของตนครูต้องกำกับให้เด็กนักเรียนไปนั่งกลุ่มของตนและหลังจากนั้นครูก็แสดงการร้อยลูกปัดให้เด็กดู และหลังจากนั้นครูก็ให้เด็กนักเรียนเริ่มร้อยลูกปัดแล้วบอกว่าการร้อยลูกปัดจะมีเวลาเมื่อครูเป่านกหวีดนักเรียนต้องหยุดร้อยลูกปัด เด็กนักเรียนรู้สึกตื่นเต้น เมื่อครูให้เริ่มต้น นักเรียนแต่ละคนก็ลงมือร้อยลูกปัดโดยเลือกสีที่ตัวเองชอบแต่มีเด็กนักเรียนบางคนนั่งมองเพื่อนหยิบลูกปัดยังไม่ยอมร้อย ครูจึงถามว่าทำไมยังไม่ร้อย เด็กตอบว่าสีที่ตัวเองจะร้อยเพื่อนหยิบไปแล้ว ที่เขาพูดเช่นนั้น เพราะว่า ต้องการร้อยลูกปัดให้เป็นสีเดียวกันไม่ให้มีสีอื่นมาปนเพราะจะไม่สวยแต่ครูบอกไม่เป็นไร สีไหนก็ได้ ให้ลองร้อยดูว่าถ้าลูกปัดหลายสีรวมกันก็สวยเหมือนกันเด็กจึงเริ่มทำงานเสร็จ เมื่อหมดเวลา มีเด็กบางคนยังร้อยไม่เสร็จแต่ครูก็ให้เวลาอีกนิดหนึ่ง

กิจกรรมที่ 4 การปั้น นักเรียนส่วนใหญ่ปั้นดินน้ำมันตามแบบที่ครูปั้นให้ดูเป็นตัวอย่างได้ และมีนักเรียนส่วนน้อยที่ไม่สามารถปั้นดินน้ำมันเป็นรูปสัตว์ได้เลย

ข้อสังเกต หลังจากที่ครูได้แจกดินน้ำมันที่มีสีแตกต่างกันเด็กนักเรียนบางคนยกขึ้นมาอวดเพื่อนว่าตัวเองได้สีที่ชอบแต่บางคนก็ทำหน้าไม่พอใจได้ดินน้ำมันที่มีสีที่ครูให้ หลังจากที่ครูได้กำหนดเวลาและให้ลงมือปั้นนั้น เด็กนักเรียนบางคนก็นั่งมองเพื่อนว่าเพื่อนจะทำอย่างไรแล้วค่อยๆทำตามเพื่อนเด็กนักเรียนสนุกสนาน การปั้นส่วนใหญ่ของนักเรียนจะเป็นตัวหนอนซึ่งทำได้ไม่ยากส่วนที่ท้าทายนั้นสัตว์อื่นๆมีบ้างเช่น เต่า ผีเสื้อ และที่คิดขึ้นเองคือ งู จะเห็นได้ว่าเด็กนักเรียนมีความสุข

กิจกรรมที่ 5 กิจกรรมการฉีก ตัด ปะ นักเรียนทุกคนสามารถฉีก ตัด ปะกระดาษได้ตรงตามแบบที่ครูกำหนดให้และเสร็จทันเวลาที่กำหนด

ข้อสังเกตการฉีก ตัด ปะลงบนภาพที่ครูกำหนดให้เด็กๆ จะทำได้ดีและเลือกสีสันทมาใช้ทำให้เห็นตัวอักษรอย่างชัดเจนถึงแม้ว่าเด็กนักเรียนบางคนมือจะเปื้อนขาวแต่ก็พยายามทำและเด็กบางคนได้นึกกระดาษเพื่อตัด ปะ รูปให้ตรงมากที่สุดและสวยงามที่สุด หลังจากนั้นคนไหนที่เสร็จแล้วก่อนเวลาที่กำหนดไว้ก็รับจะยกภาพตัด ปะ ของตนเองเพื่ออวดให้คุณครูและเพื่อนๆในห้องดูว่าของตนเองเสร็จแล้วและสวยงาม ครูจะให้คำชมเชย คนอื่นๆที่ยังไม่เสร็จก็รีบทำให้เสร็จตามเวลา

กิจกรรมที่ 6 การร้องเพลงประกอบท่าทางเพลงดาตูหุฟัง นักเรียนแต่ละกลุ่มสามารถร้องเพลงและท่าทางประกอบเพลงได้อย่างสนุกสนาน

ข้อสังเกตครั้งแรกที่เด็กเต้นตามครู เด็กบางคนยังเต้นไม่ได้ ยืนมองเฉยๆ ไม่ทำตามหลังจากที่ครูให้ทำเป็นกลุ่มใหญ่แล้วครูได้แบ่งเป็นกลุ่มย่อยและให้เพื่อนที่ชอบการเต้นเป็นผู้นำในแต่ละกลุ่ม เด็กนักเรียนก็เต้นตามเพื่อนผู้นำการเต้นประมาณ 3 รอบ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มมาเต้นให้ครูและเพื่อนๆ คนอื่นๆ นักเรียนทุกกลุ่มสามารถเต้นได้ตามจังหวะและเพลงโดยพร้อมเพรียงกัน

กิจกรรมที่ 7 การร้องเพลงประกอบท่าทางเพลงรำกระบี่ชาวเกาะ นักเรียนแต่ละกลุ่มสามารถร้องและท่าทางประกอบเพลงได้อย่างสนุกสนาน

ข้อสังเกต การร้องเพลงประกอบท่าทางเพลงรำกระบี่ชาวเกาะเป็นกิจกรรมที่ 2 ที่เด็กนักเรียนรู้สึกตื่นเต้นเพราะเคยเต้นมาแล้ว บางคนเพลงยังไม่เปิดก็ออกมาเต้นในท่าที่ตัวเองชอบนักเรียนส่วนใหญ่ยืนมองแล้วหัวเราะชอบใจ เพลงนี้จะยากกว่าเพลงแรกเพราะว่าท่าเต้นสลับไปสลับมาเด็กเกิดความสับสนแต่ก็พยายามเมื่อครูให้ทำเป็นกลุ่มอีกนักเรียนก็ทำได้จนสำเร็จ แต่ก็ยังไม่พร้อมเพรียงกันมากนัก

กิจกรรมที่ 8 การร้องเพลงประกอบท่าทางเพลงนับเลข นักเรียนแต่ละกลุ่มสามารถร้องและท่าทางประกอบเพลงได้อย่างสนุกสนาน

ข้อสังเกต กิจกรรมนี้มีลักษณะคล้ายกับกิจกรรมที่ 7 แต่เด็กบางคนนับเลขเกินเป็น 11 12 13 14 15 อย่างสนุกสนานทำให้เพื่อนที่อยู่ข้างๆหัวเราะแล้วเอามือมาตีหัว กิจกรรมนี้เด็กๆ มีความสุขและสนุกสนานและอีกประการหนึ่ง เด็กได้จำตัวเลขได้อีกด้วยและครูสนุก โดยเพิ่มภาษาอังกฤษ one two three four...ten ใครร้องได้ให้ออกมาแสดงก็มีเด็กยกมือ 2-3 คนออกมาแสดง หลังจากนั้นครูให้เพื่อนทุกคนปรบมือให้เด็กที่ออกมาแสดงยืมหน้าบาน

กิจกรรมที่ 9 การยกน้ำหรือหมุนถังน้ำ นักเรียนบางกลุ่มร่วมมือกันดันถังน้ำไปถึงตามระยะทางที่กำหนดได้รวดเร็ว บางกลุ่มไม่ให้ความร่วมมือกันจึงทำให้ดันถังน้ำไปตามระยะทางที่กำหนดช้า

ข้อสังเกตเด็กๆแต่ละกลุ่มมองถึงที่อยู่หน้าตัวเองแล้วถามครูว่าจะให้พวกเขาทำอะไร หรือ ครูต้องบอกรายละเอียดสั้นๆ ว่าจะต้องทำอะไรบ้างเด็กๆสนใจมาขึ้นดูรอบๆถึงว่าพวกเขาจะเอาถังที่วางข้างหน้านั้นเคลื่อนที่ไปได้อย่างไร เด็กๆเริ่มโดยให้คนที่แข็งแรงมากที่สุดอยู่ข้างหน้า และให้คนที่ตัวเล็กอยู่ท้ายสุดและคนแรกจะค่อยๆหมุนถังไปที่ละน้อยคนอื่นๆก็จะช่วยดันถังไปทุกคน ร่วมมือร่วมใจกันเพื่อจะนำถังไปสู่เป้าหมายที่กำหนดไว้ คือระยะทาง 5 ก้าวและต่อมามาก 5 ก้าว รวมเป็น 10 ก้าวเด็กๆแต่ละกลุ่มรู้สึกเหนื่อยกับการเคลื่อนถังจากที่หนึ่งไปยังที่หนึ่งด้วยความยากลำบากอาจจะเป็นเพราะถังกับขนาดของตัวใกล้เคียงกัน ดังนั้นการใช้ถังอาจต้องเปลี่ยนขนาดของถังให้เล็กลง หรืออาจต้องใช้กล่องกระดาษขนาดเล็กและใส่ของที่มีน้ำหนักพอสมควรเพื่อให้เด็กเคลื่อนย้ายได้สะดวก

กิจกรรมที่ 10 การกรอกน้ำใส่ขวด นักเรียนบางกลุ่มสามารถกรอกน้ำใส่ขวดได้โดยน้ำไม่หกออกมานอกขวด บางกลุ่มกรอกน้ำแล้วน้ำไหลนองพื้น

ข้อสังเกตกิจกรรมนี้เด็กๆสนุกสนานกันเพราะว่าทุกคนมีน้ำเป็นของตัวเองและมีความตั้งใจว่าจะต้องเอาน้ำที่มีอยู่ไปกรอกลงในขวดใหญ่ ในขณะที่กรอกน้ำลงขวดใหญ่เด็กๆระมัดระวังมากกลัวน้ำที่อยู่ในขวดนั้นหกจึงค่อยๆรินลงไป เด็กบางคนเทน้ำไม่ลงขวดใหญ่ทำหน้าตาตื่นกลัวแต่ครูก็โบกมือไม่เป็นไร เด็กจึงกรอกน้ำต่อแต่หน้าก็ยังเสียวอยู่ เพราะคิดว่าตัวเองทำผิดพลาด เกมนี้เป็นเกมสุดท้ายครูได้สัมภาษณ์เด็กๆ ถึงกิจกรรมที่จดมาทั้งหมดว่ากิจกรรมไหนสนุกที่สุดให้ยกมือขึ้น เด็กๆทุกคนยกมือทุกกิจกรรมว่าสนุกและชอบอยากเล่นอีก

จะเห็นว่า กิจกรรมทั้ง 10 ชุดนี้ ช่วยพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กนักเรียนได้เป็น
อย่างดีและมีคุณภาพ ผลจากการประเมินความสามารถและประเมินพฤติกรรมเป็นรายบุคคลและ
รายกลุ่ม ตามที่นำเสนอรายละเอียดไว้ข้างต้น