

คำนำ

รายงานการวิจัยฉบับนี้ สำเร็จลงได้ด้วยดีโดยความกรุณาและการช่วยเหลือ
อย่างดีเยี่ยมจากการของศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการวิจัย ที่ได้ให้
คำแนะนำ เสนอแนะและตรวจแก้ไขข้อบกพร่องด้วยความเอาใจใส่ตลอดมา ตั้งแต่ต้น
จนสำเร็จเรียบร้อย ผู้ศึกษาวิจัยจึงขอขอบคุณเป็นอย่างสูง

ขอขอบคุณอาจารย์ติยาพรรณ ประพันธ์วิทยา อาจารย์วิทยาลัยนาฏศิลป์
นครราชสีมา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม ผู้เชี่ยวชาญทางด้านภาษา
ห้องอินเป็นที่ปรึกษาในการแปลภาษาจังหวัดนครราชสีมา

ขอขอบคุณอาจารย์มนต์จันทร์ อินทรจันทร์ อาจารย์กลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาไทย โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นที่ปรึกษาทางด้านบทก่อนแหล่ง
ขอขอบคุณนายสุชาติ เหงี่ยม โพธิ์ วงศุรักษ์ดุนตรี ไทย วงรวมมิตรศิษย์วัดเดิม
และวงศ์บ้านทุ่งเฉลียงกรบuri ผู้ให้ข้อมูล ให้สัมภาษณ์ ให้คำปรึกษาข้อคิดเห็นและ
ตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูล

ขอขอบคุณผู้เขียนตำรา เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องที่ได้นำมาใช้อ้างอิง
ในงานวิจัยฉบับนี้

และการขอบพระคุณมหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์
สนับสนุนทุนการศึกษาวิจัยครั้งนี้ และเคยส่งเสริมกิจกรรมการศึกษาวิจัยในทุกด้าน¹
ประโยชน์และคุณค่าจากการรายงานการศึกษาวิจัยฉบับนี้ ขอขอบให้แด่บิความด้วย
บุญพาจารย์ ผู้มีพระคุณท่านที่มีส่วนสำคัญยิ่งในการสร้างพื้นฐานการศึกษาให้แก่
ผู้วิจัยได้ใช้ความรู้และดำเนินชีวิตในสังคมถึงทุกวันนี้

นางสาวกรสรวง ดีนวลพะเนา*