

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยใช้รูปแบบการวิจัยแบบกึ่งทดลอง (quasi experimental research) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดวิมุตยาราม สำนักงานเขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร โดยใช้วิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์กับวิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิดซึ่งมีผลการเปรียบเทียบจำนวน 3 ข้อ

1. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดวิมุตยาราม สำนักงานเขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร ที่ได้รับการสอนโดยวิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์กับวิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิด

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน และหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดวิมุตยาราม สำนักงานเขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร ที่ได้รับการสอนโดยใช้วิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์

3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน และหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดวิมุตยาราม สำนักงานเขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร ที่ได้รับการสอนโดยวิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิด
ผู้วิจัยเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับ ดังนี้

1. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดวิมุตยาราม สำนักงานเขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร ที่ได้รับการสอนโดยวิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์กับวิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิด ดังตารางต่อไปนี้

ตาราง 5

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยวิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์กับวิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิด

การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์	N	\bar{X}	SD	df	t
รูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์	30	19.00	2.244		
แผนที่ความคิด	30	20.27	2.149	58	.233*

* $p < .05$

จากตาราง 5 แสดงให้เห็นว่า ค่าเฉลี่ยของคะแนนการทดสอบหลังเรียนการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ ของกลุ่มที่ใช้วิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิดแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับต่ำกว่า .05 โดยค่าเฉลี่ยของนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบใช้แผนที่ความคิดสูงชันกว่ากลุ่มที่ใช้วิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดวิมุตยาราม สำนักงานเขตบางพลัด กรุงเทพมหานครที่ได้รับการสอนโดยวิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิดสร้างสรรค์ ดังตารางต่อไปนี้

ตาราง 6

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน และหลังเรียน
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้วิธีการสอนตามรูปแบบ
กระบวนการคิดสร้างสรรค์

กระบวนการคิดสร้างสรรค์	N	\bar{X}	SD	df	t	
รูปแบบ	30	10.80	1.270	29	32	.092*
แผนที่ความคิด	30	19.00	2.244			

* $p < .05$

จากตาราง 6 แสดงให้เห็นว่า ค่าเฉลี่ยของคะแนนการทดสอบหลังเรียน
การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์โดยใช้วิธีการสอนตามรูปแบบกระบวนการคิด
สร้างสรรค์ สูงขึ้นกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน
และหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดวิมุตยาราม สำนักงาน-
เขตบางพลัด กรุงเทพมหานครที่ได้รับการสอนโดยวิธีการสอน โดยใช้แผนที่ความคิด
ดังตารางต่อไปนี้

ตาราง 7

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน และหลังเรียน
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยวิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิด

กระบวนการคิดสร้างสรรค์	N	\bar{X}	SD	df	t	
รูปแบบ	30	11.13	1.479	29	42	.882*
แผนที่ความคิด	30	20.27	2.149			

* $p < .05$

จากตาราง 7 แสดงให้เห็นว่า ค่าเฉลี่ยของคะแนนการทดสอบหลังเรียนการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์โดยใช้วิธีการสอนโดยใช้แผนที่ความคิดสูงขึ้นกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05