

บรรณานุกรม

ชอุค นิ่มเสมอ. *องค์ประกอบศิลป์*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2544.

ปิยะวิทย์ เทพอำนวยสกุล. *วารสารหนังสือใต้ดิน*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ภาพพิมพ์, 2551.

อารี สุทธิพันธุ์. *มนุษย์กับจินตนาการ*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ค้น้อ, 2532.

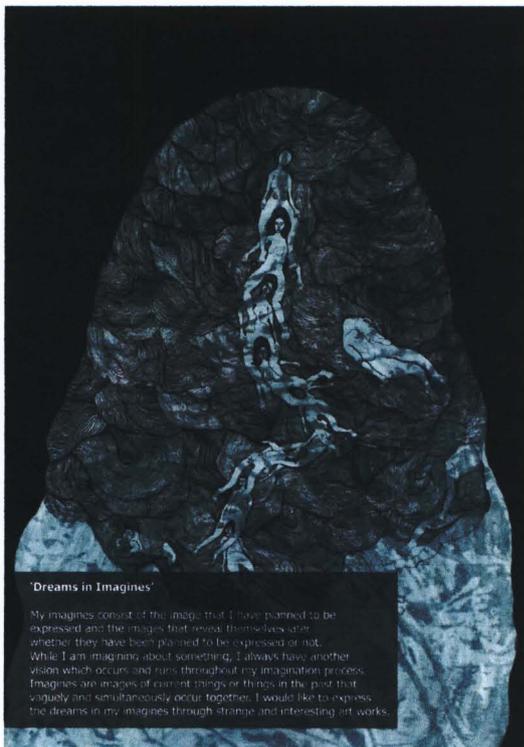
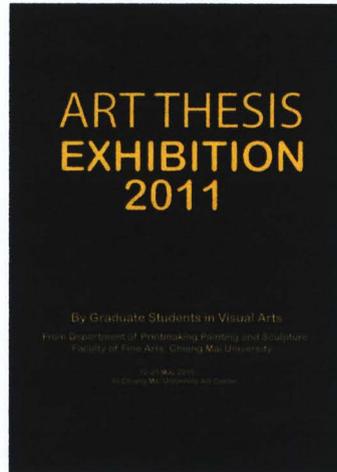
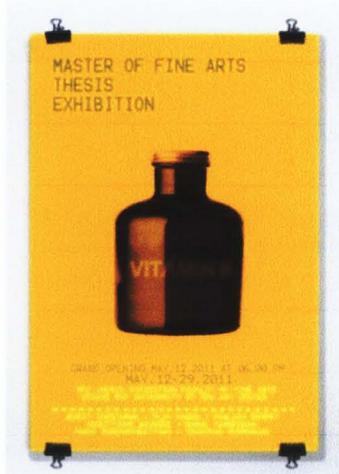
ภาคผนวก

นิทรรศการวิทยานิพนธ์

VISUAL ARTS THESIS

ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วันที่ 12-29 พฤษภาคม 2554



พลอย กาสม
PLO Y KASOM

ประวัติการแสดงผลงานเดี่ยว

2552 นิทรรศการภาพพิมพ์ "Reverie of happiness" ณ หอศิลป์ 116 เชียงใหม่

ประวัติการแสดงผลงาน

- 2552 นิทรรศการ "Art studio" โดยนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาทัศนศิลป์ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2552 นิทรรศการศิลปะนิพนธ์ของนักศึกษาชั้นปริญญาตรี คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2552 ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปะนิพนธ์ ปรดท. ครั้งที่ 24 ประจำปี 2552 ในหัวข้อ "ความสุข"
- 2551 นิทรรศการภาพพิมพ์ร่วมสมัยของศิลปิน "Prints as Print" ณ หอนิทรรศการ ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2551 นิทรรศการ "The art of the print" ณ gallery Look at this
- 2550 นิทรรศการศิลปะภาพพิมพ์นิพนธ์นานาชาติ KIWA ครั้งที่ 5 ณ กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น
- 2549 นิทรรศการภาพพิมพ์ร่วมสมัย "ชีวิตศิลปิน" ของคณาจารย์และนักศึกษานานาชาติ ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เกียรติประวัติ

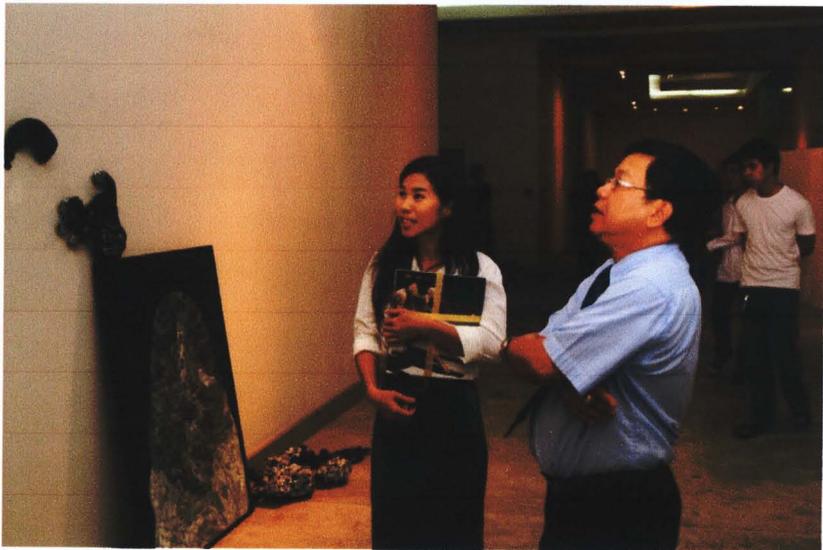
- 2553 ชนะการแข่งขันการสร้างสรรคศิลปะ มหกรรม 88 ปี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2549 รางวัลเขียนพิมพ์ยอดเยี่ยมของคณะ ภาควิชาศิลปะ 3/50

โปสเตอร์ สุจิตร์และรายละเอียดภายในเล่ม

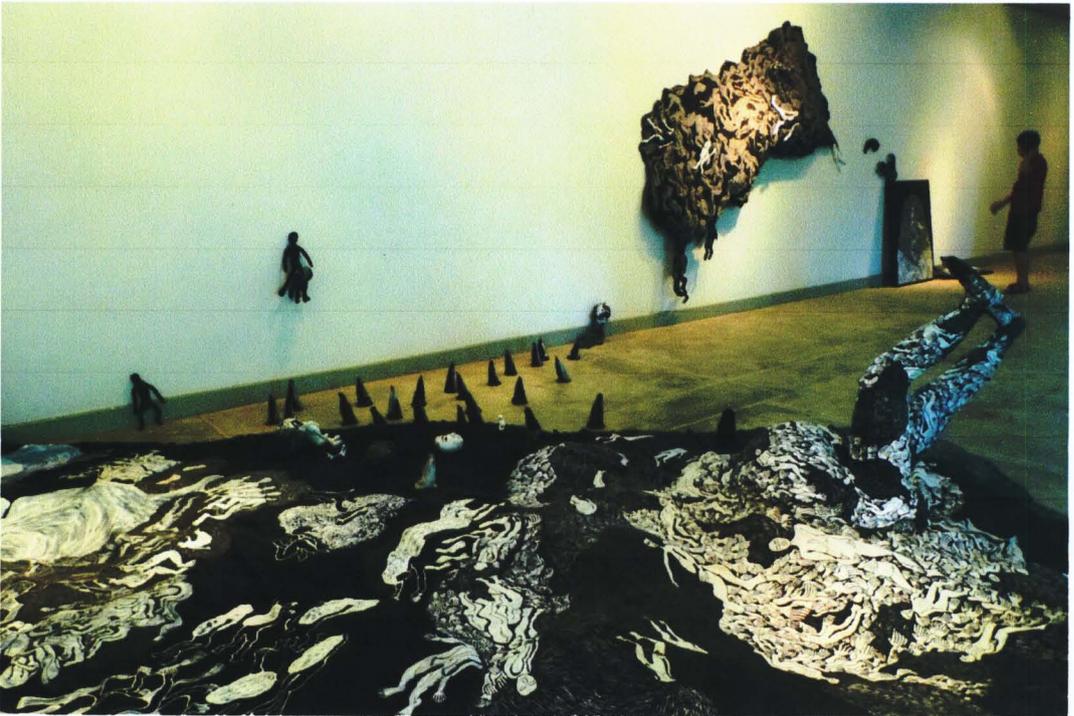
ภาพบรรยากาศในงานนิทรรศการวิทยานิพนธ์













ประวัติผู้เขียน

- ชื่อ-นามสกุล** นางสาวพลอย กาสม
- วัน เดือน ปี เกิด** 20 กุมภาพันธ์ 2529
- ประวัติการศึกษา**
- สำเร็จการศึกษาจาก โรงเรียนคาราวิทยาลัยปีการศึกษา 2546
 - สำเร็จการศึกษาปริญญาศิลปบัณฑิต สาขาวิชาภาพพิมพ์ คณะ วิชาศิลป มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เกียรติประวัติ**
- ทูลส่งเสริมการสร้างสรรค์ศิลปะ มุถุนิธิรัฐบุรุษ ฯพณฯ พลเอกเปรม ติณสูลานนท์
 - ทูลสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ คณะวิชาศิลป มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 - รางวัลเรียนดีเหรียญทองแดง เกรดเฉลี่ย 3.50 ปี 2549

ประวัติการแสดงนิทรรศการเดี่ยว

- 2554 - นิทรรศการจิตรกรรม “Latent Dream” ณ Gallery Seescape จ.เชียงใหม่
- 2552 - นิทรรศการภาพพิมพ์ “Reverie of happiness” ณ หอศิลป์ 116 จ.เชียงใหม่

ประวัติการแสดงงานศิลปกรรม

- 2554 - การแสดงนิทรรศการวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาสาขาทัศนศิลป์ ปริญญาชั้น ปีสุดท้าย คณะวิชาศิลป มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ณ หอนิทรรศการ ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- การแสดงนิทรรศการ “ดนตรี สุนทรีย์” ณ 9w Boutique Studio จ.เชียงใหม่
- 2553 - ร่วมแสดงนิทรรศการ “ภาพพิมพ์ 2553/2010” ณ หอนิทรรศการ ศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- การแสดงนิทรรศการ “VAP” Visual Art Project โดยนักศึกษาปริญญาโท สาขาทัศนศิลป์ คณะวิชาศิลป มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ณ หอนิทรรศการ ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

- 2552 - การแสดงนิทรรศการ “Art studio” โดยนักศึกษาปริญญาโท สาขา
ทัศนศิลป์ คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ณ หอนิทรรศการ
ศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- การแสดงนิทรรศการศิลปะนิพนธ์ “ENDING TO BEGINNING” ของ
นักศึกษาระดับปริญญาตรีคณะจิตรศิลป์ รุ่นที่ 22 ณ หอนิทรรศการ
ศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- การแสดงนิทรรศการ “The art of the print” ณ Look at this gallery
- ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 24
- 2551 - การแสดงนิทรรศการศิลปะภาพพิมพ์ “Prints as Print 2008” ณ หอ
นิทรรศการ ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- การแสดงนิทรรศการศิลปะภาพพิมพ์จิตรกรรม ประติมากรรม ของ
คณาจารย์และนักศึกษาคณะ จิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เนื่องใน
โอกาสครบรอบ 25 ปี คณะจิตรศิลป์ ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2550 - ร่วมแสดงนิทรรศการ “5th KIWA EXHIBITION” March 27 to April 1,
2007 Kyoto Municipal Museum, Japan
- 2549 - ร่วมแสดงนิทรรศการภาพพิมพ์ร่วมสมัย “อัครศิลปิน” ของคณาจารย์
และนักศึกษา คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ณ หอ
นิทรรศการศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- การแสดงนิทรรศการ “Craft Art Exhibition ceramic and jewelry” ณ หอ
นิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปะกับสภาพแวดล้อม “Green and Blue Exhibition”
ณ อ่างแก้ว มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ร่วมแสดงนิทรรศการThe Iowa Biennial Exhibition Archive 2006
- 2548 - ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปะภาพพิมพ์ร่วมสมัยไทย – ออสเตรเลีย ณ
หอนิทรรศการ ศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปะภาพพิมพ์ร่วมสมัยไทย – ออสเตรเลีย ณ
College of Fine art, The University of New South Wale ประเทศ
ออสเตรเลีย

- การแสดงนิทรรศการ “Craft Art Exhibition Ceramic and Fashion” ณ ห้อง
นิทรรศการคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2547 - นิทรรศการ “One by One” ณ หอศิลป์วัฒนธรรมเมือง เชียงใหม่



