

# สารบัญ

หน้า

|  |  |      |
|--|--|------|
| บทคัดย่อภาษาไทย.....   | ห้ามฉีก-ตัด หรือทำให้เสียหาย.....        | I    |
| บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....  | ผู้ใดพบเห็น กรุณาส่งคืนได้ที่.....       | II   |
| กิตติกรรมประกาศ.....   | โทรศัพท์ 0-2549-3079.....                | III  |
| สารบัญ.....  | สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ..... | IV   |
| สารบัญตาราง.....   | มทว. ลัญญี.....                          | VI   |
| สารบัญภาพ.....   | ต.ลดงทก.ล.ลัญญี.จ.ปทุมธานี 12110.....    | VIII |
| บทที่ 1 บทนำ.....  |  | 1    |
| 1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....  |  | 1    |
| 1.2 วัตถุประสงค์.....  |  | 3    |
| 1.3 กรอบแนวความคิดที่ใช้ในการวิจัย.....  |  | 3    |
| 1.4 ขอบเขตของการวิจัย.....   |  | 4    |
| 1.5 นิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในการวิจัย.....   |  | 5    |
| บทที่ 2 เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....   |  | 7    |
| 2.1 เครื่องถมเงินของจังหวัดนครศรีธรรมราช.....  |  | 7    |
| 2.2 ลวดลาย 12 นักษัตริ.....  |  | 42   |
| 2.3 หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องประดับ.....   |  | 43   |
| 2.4 หลักการออกแบบลวดลาย.....   |  | 61   |
| 2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....   |  | 70   |
| บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....  |  | 74   |
| 3.1 ตอนที่ 1 เพื่อศึกษาและออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริ จังหวัดนครศรีธรรมราช.....                           |  | 74   |
| 3.2 ตอนที่ 2 เพื่อประเมินความต้องการและความพึงพอใจที่มีต่อผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริ จังหวัดนครศรีธรรมราช..... |  | 78   |

# สารบัญ

หน้า

|   |     |
|---|-----|
| บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....   | 81  |
| 4.1 ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ขั้นตอนการศึกษาและออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่อง<br>ถมเงินลวดลาย 12 นักัษัตร จังหวัดนครศรีธรรมราช.....                               | 82  |
| 4.2 ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ขั้นตอนการประเมินความต้องการและความพึงพอใจที่มี<br>ต่อผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักัษัตร จังหวัดนครศรีธรรมราช<br>..... | 125 |
| บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะการวิจัย.....   | 142 |
| 5.1 วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....  | 142 |
| 5.2 กลุ่มผู้ให้ข้อมูล.....  | 142 |
| 5.3 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....   | 142 |
| 5.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล.....  | 143 |
| 5.5 การวิเคราะห์ข้อมูล.....   | 144 |
| 5.6 สรุปผลการวิจัย.....   | 144 |
| 5.7 อภิปรายผลการวิจัย.....  | 146 |
| 5.8 ข้อเสนอแนะ.....   | 149 |
| บรรณานุกรม.....   | 150 |
| ภาคผนวก.....  | 152 |
| ภาคผนวก ก เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....   | 153 |
| ภาคผนวก ข แบบประเมินคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....   | 174 |
| ภาคผนวก ค หนังสือราชการ.....  | 190 |
| ภาคผนวก ง ตัวอย่างขั้นตอนการออกแบบ.....   | 198 |
| ประวัติผู้วิจัย.....  | 206 |

## สารบัญตาราง

หน้า

|              |   |     |
|--------------|---|-----|
| ตารางที่ 4.1 | ผลการวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของขั้นตอนการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่อง<br>ถมเงินลวดลาย 12 นักัษัตร์ จังหวัดนครศรีธรรมราช.....  | 82  |
| ตารางที่ 4.2 | ผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย<br>12 นักัษัตร์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ด้านการออกแบบรูปทรงเครื่องประดับ.....  | 84  |
| ตารางที่ 4.3 | ผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย<br>12 นักัษัตร์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ด้านการออกแบบรูปลักษณะของ 12 นักัษัตร์<br>.....                                    | 86  |
| ตารางที่ 4.4 | ผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย<br>12 นักัษัตร์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ด้านการออกแบบลวดลายประกอบตัว 12<br>นักัษัตร์.....                                  | 87  |
| ตารางที่ 4.5 | แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ด้านความต้องการของกลุ่ม<br>ผู้ที่สนใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักัษัตร์ จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ประเภทสร้อยคอ..... | 125 |
| ตารางที่ 4.6 | แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ด้านความต้องการของกลุ่ม<br>ผู้ที่สนใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักัษัตร์ จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ประเภทกำไลมือ..... | 127 |
| ตารางที่ 4.7 | แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ด้านความต้องการของกลุ่ม<br>ผู้ที่สนใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักัษัตร์ จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ประเภทต่างหู.....  | 129 |
| ตารางที่ 4.8 | แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ด้านความต้องการของกลุ่ม<br>ผู้ที่สนใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักัษัตร์ จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ประเภทแหวน.....    | 131 |
| ตารางที่ 4.9 | แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ด้านความพึงพอใจของกลุ่ม<br>ผู้ที่สนใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักัษัตร์ จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ประเภทสร้อยคอ..... | 133 |

|               |  |     |
|---------------|--|-----|
| ตารางที่ 4.10 | แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ด้านความพึงพอใจของกลุ่ม<br>ผู้ที่สนใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย12 นักษัตร จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ประเภทกำไลมือ.....     | 135 |
| ตารางที่ 4.11 | แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ด้านความพึงพอใจของกลุ่ม<br>ผู้ที่สนใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย12 นักษัตร จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ประเภทต่างหู.....      | 137 |
| ตารางที่ 4.12 | แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ด้านความพึงพอใจของกลุ่ม<br>ผู้ที่สนใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย12 นักษัตร จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ประเภทแหวน.....        | 139 |
| ตารางที่ 4.13 | แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ผลสรุปความต้องการและ<br>ความพึงพอใจของกลุ่มผู้ที่สนใจในผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย<br>12 นักษัตร จังหวัดนครศรีธรรมราช..... | 141 |

## สารบัญภาพ

|   | หน้า |
|---|------|
| ภาพที่ 2.1 เงิน.....                        | 11   |
| ภาพที่ 2.2 ตะกั่วดำ.....                    | 11   |
| ภาพที่ 2.3 ทองแดง.....                      | 12   |
| ภาพที่ 2.4 ทองเหลือง.....                   | 12   |
| ภาพที่ 2.5 ยาดม.....                        | 13   |
| ภาพที่ 2.6 พรอท.....                        | 13   |
| ภาพที่ 2.7 ดินปะสิว.....                    | 14   |
| ภาพที่ 2.8 น้ำประสานทอง.....                | 14   |
| ภาพที่ 2.9 ลูกประคำดีควาย.....              | 15   |
| ภาพที่ 2.10 กระจดาษทราย.....                | 15   |
| ภาพที่ 2.11 กรดกำมะถัน.....                 | 16   |
| ภาพที่ 2.12 ซี้ผึ้ง.....                    | 16   |
| ภาพที่ 2.13 น้ำสะอาด.....                   | 17   |
| ภาพที่ 2.14 น้ำยาขัดเงา.....                | 17   |
| ภาพที่ 2.15 ยารมดำ.....                     | 18   |
| ภาพที่ 2.16 กาวลาเท็กซ์.....                | 18   |
| ภาพที่ 2.17 น้ำมันพืช.....                  | 19   |
| ภาพที่ 2.18 เบ้าหลอมขนาดใหญ่.....           | 19   |
| ภาพที่ 2.19 คีมจับ.....                     | 20   |
| ภาพที่ 2.20 ตะเกียงเป่าแสน.....             | 20   |
| ภาพที่ 2.21 กระจดาษทนความร้อน.....          | 21   |
| ภาพที่ 2.22 ค้อน.....                       | 21   |
| ภาพที่ 2.23 อุปกรณ์สำหรับทำลวดลาย.....      | 22   |
| ภาพที่ 2.24 เหล็กตั้งหน้าตัดและเขาควาย..... | 22   |
| ภาพที่ 2.25 ไม้แง่ม.....                    | 23   |

## สารบัญญภาพ (ต่อ)

|   | หน้า |
|---|------|
| ภาพที่ 2.26 แบบไม้งานขึ้นรูปโค้ง.....     | 23   |
| ภาพที่ 2.27 ลูกปืนจับชิ้นงาน.....         | 23   |
| ภาพที่ 2.28 แป้นดิ่งลวด.....              | 24   |
| ภาพที่ 2.29 ทังเหล็ก.....                 | 24   |
| ภาพที่ 2.30 เลากำไล.....                  | 25   |
| ภาพที่ 2.31 ตัวซี.....                    | 25   |
| ภาพที่ 2.32 เลแหวน.....                   | 26   |
| ภาพที่ 2.33 ตาข้าง.....                   | 26   |
| ภาพที่ 2.34 หินขัดมอเตอร์.....            | 27   |
| ภาพที่ 2.35 ม้าดิ่งลวด.....               | 27   |
| ภาพที่ 2.36 เครื่องรีดโลหะ.....           | 28   |
| ภาพที่ 2.37 กระดาษทราย.....               | 28   |
| ภาพที่ 2.38 การทำรูปพรรณ.....             | 29   |
| ภาพที่ 2.38 การแกะสลักลวดลาย.....         | 30   |
| ภาพที่ 2.40 การลงถม.....                  | 30   |
| ภาพที่ 2.41 การปรับแต่งรูป.....           | 31   |
| ภาพที่ 2.42 การขัดผิวและแกะแร.....        | 32   |
| ภาพที่ 2.43 การขัดเงา.....                | 32   |
| ภาพที่ 2.44 เครื่องถลุงรูปทรงกลม.....     | 33   |
| ภาพที่ 2.45 เครื่องถลุงรูปทรงเหลี่ยม..... | 34   |
| ภาพที่ 2.46 เครื่องถลุงรูปทรงกระบอก.....  | 34   |
| ภาพที่ 2.47 เครื่องถลุงรูปทรงรี.....      | 35   |
| ภาพที่ 2.48 เครื่องถลุงรูปทรงผสม.....     | 35   |
| ภาพที่ 2.49 เครื่องถลุงรูปทรงอื่นๆ.....   | 36   |
| ภาพที่ 2.50 ลวดลายกนกเปลว.....            | 37   |
| ภาพที่ 2.51 ลวดลายไบเทค.....              | 37   |

## สารบัญภาพ (ต่อ)

|  | หน้า |
|--|------|
| ภาพที่ 2.52 ลวดลายประจำยาม.....  | 38   |
| ภาพที่ 2.53 ลวดลายพุ่มข้าวบิณฑ์.....   | 38   |
| ภาพที่ 2.54 ลวดลายกระจัง.....  | 39   |
| ภาพที่ 2.55 ลวดลายก้านขด.....  | 39   |
| ภาพที่ 2.56 ลวดลายภาพประกอบ.....   | 40   |
| ภาพที่ 2.57 ตัวอย่างเครื่องประดับรูปทรงเรขาคณิต.....   | 53   |
| ภาพที่ 2.58 ตัวอย่างเครื่องประดับรูปทรงอินทรีรูป.....  | 54   |
| ภาพที่ 2.59 ตัวอย่างเครื่องประดับรูปทรงบริสุทธิ์.....  | 54   |
| ภาพที่ 2.60 ตัวอย่างเครื่องประดับรูปทรงธรรมชาติ.....   | 55   |
| ภาพที่ 2.61 ตัวอย่างเครื่องประดับรูปทรงจินตนาการ.....  | 56   |
| ภาพที่ 2.62 เครื่องประดับลวดลายจากธรรมชาติ.....  | 63   |
| ภาพที่ 2.63 เครื่องประดับลวดลายจากเรขาคณิต.....  | 64   |
| ภาพที่ 2.64 เครื่องประดับลวดลายอิสระ.....  | 65   |
| ภาพที่ 4.1 รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักช้ตร จังหวัดนครศรีธรรม<br>ราช ชุดปีชวด.....                      | 89   |
| ภาพที่ 4.2 ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักช้ตร จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ชุดปีชวด (scale 1:1.25).....      | 90   |
| ภาพที่ 4.3 รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักช้ตร จังหวัดนครศรีธรรม<br>ราช ชุดปีฉลู.....                      | 91   |
| ภาพที่ 4.4 ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักช้ตร จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ชุดปีฉลู (scale 1:1.25).....      | 92   |
| ภาพที่ 4.5 รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักช้ตร จังหวัดนครศรีธรรม<br>ราช ชุดปีชกาล.....                     | 93   |
| ภาพที่ 4.6 ขนาดจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักช้ตร จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ชุดปีชกาล (scale 1:1.25)..... | 94   |

## สารบัญภาพ (ต่อ)

หน้า

|             |  |     |
|-------------|--|-----|
| ภาพที่ 4.7  | รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีเถาะ.....                   | 95  |
| ภาพที่ 4.8  | ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีเถาะ (scale 1:1.25).....   | 96  |
| ภาพที่ 4.9  | รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีมะโรง.....                  | 97  |
| ภาพที่ 4.10 | ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีมะโรง (scale 1:1.25).....  | 98  |
| ภาพที่ 4.11 | รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีมะเส็ง.....                 | 99  |
| ภาพที่ 4.12 | ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีมะเส็ง (scale 1:1.25)..... | 100 |
| ภาพที่ 4.13 | รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีมะเมีย.....                 | 101 |
| ภาพที่ 4.14 | ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีมะเมีย (scale 1:1.25)..... | 102 |
| ภาพที่ 4.15 | รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีมะแม.....                   | 103 |
| ภาพที่ 4.16 | ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีมะแม (scale 1:1.25).....   | 104 |
| ภาพที่ 4.17 | รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีวอก.....                    | 105 |
| ภาพที่ 4.18 | ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตริย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช ชุดปีวอก (scale 1:1.25).....    | 106 |

## สารบัญภาพ (ต่อ)

หน้า

|             |   |     |
|-------------|---|-----|
| ภาพที่ 4.19 | รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนครศรีธรรม<br>ราช ชุดปีระกา.....                 | 107 |
| ภาพที่ 4.20 | ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ชุดปีระกา (scale 1:1.25)..... | 108 |
| ภาพที่ 4.21 | รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนครศรีธรรม<br>ราช ชุดปีจอ.....                   | 109 |
| ภาพที่ 4.22 | ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ชุดปีจอ (scale 1:1.25).....   | 110 |
| ภาพที่ 4.23 | รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนครศรีธรรม<br>ราช ชุดปีกุน.....                  | 111 |
| ภาพที่ 4.24 | ขนาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนครศรี<br>ธรรมราช ชุดปีกุน (scale 1:1.25).....  | 112 |
| ภาพที่ 4.25 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีชวด.....              | 113 |
| ภาพที่ 4.26 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีฉลู.....              | 114 |
| ภาพที่ 4.27 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีขาล.....              | 115 |
| ภาพที่ 4.28 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีเถาะ.....             | 116 |
| ภาพที่ 4.29 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีมะโรง.....            | 117 |
| ภาพที่ 4.30 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักษัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีมะเส็ง.....           | 118 |

## สารบัญภาพ (ต่อ)

หน้า

|             |   |     |
|-------------|---|-----|
| ภาพที่ 4.31 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักชัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีมะเมีย..... | 119 |
| ภาพที่ 4.32 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักชัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีมะแม.....   | 120 |
| ภาพที่ 4.33 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักชัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีวอก.....    | 121 |
| ภาพที่ 4.34 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักชัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีระกา.....   | 122 |
| ภาพที่ 4.35 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักชัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีจอ.....     | 123 |
| ภาพที่ 4.36 | แบบจริงของผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินลวดลาย 12 นักชัตร จังหวัดนคร<br>ศรีธรรมราช ชุดปีกุน.....    | 124 |