

บรรณานุกรม

- คณะผู้จัดทำ วท. มปป. โครงการการใช้เทคโนโลยีและการวางแผนการจัดการเรื่องเซรามิก
และหัตถกรรมไทยกับการท่องเที่ยว.กทม.
- นภสร ลิ้มไชยาวัฒน์.2545 ประสิทธิภาพของการออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ที่มีต่อผู้บริโภค.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ สาขาวิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.นฤมล ทองเจริญชัยกิจ.2543.กลยุทธ์การใช้
บรรจุภัณฑ์เป็นเครื่องมือในการสื่อสารการตลาดของขนมขบเคี้ยว.วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทบริหารธุรกิจ สาขาวิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- บรรษัทเงินทุนอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย 2528 เครื่องดินเผาและเครื่องเคลือบกับพัฒนาการ
ทางเศรษฐกิจและสังคมของสยาม พิมพ์รุ่งเรืองรัตน์
- ประกิต บัวบุศย์ 2520 อารยธรรมสยาม (ไม่ปรากฏสถานที่พิมพ์)
- ประกิต บัวบุศย์ 2522 ประวัติศาสตร์โบราณคดีทางพุทธศาสนา กทม. สมเจตน์การพิมพ์
- ประกิต บัวบุศย์ 2527 แหลมทองประเทศไทย ศูนย์กลางอารยธรรมโลก กทม. ทิยาเขตเพาะช่าง
ปริวรรต ธรรมาปริชากรและคณะ 2539 ศิลปะเครื่องถ้วยในประเทศไทย กทม. จัดพิมพ์โดย
บริษัท ไอสถสภา จำกัด
- มหิศรา อรุณสวัสดิ์.2545.การใช้สีบนบรรจุภัณฑ์เพื่อสื่อรสชาติอาหารขบเคี้ยววัยรุ่น.วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทบริหารธุรกิจ สาขาวิชานฤมิตศิลป์ บัณฑิตวิทยาลัย.จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- เรื่อนอินทร์ หน้าพระลาน.2552.ชุมชนคนท้องถิ่น.คมชัดลึก.
- ลัดดา ไสภนรัตน์.2546.อิทธิพลของการออกแบบบรรจุภัณฑ์ต่อกระบวนการตัดสินใจของผู้บริโภค.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ สาขาวิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ลิตติพร ลิตติพานิช.2544.การออกแบบเรขาคณิตเป็นบรรจุภัณฑ์อาหารเกษตรแปรรูปของ
กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรในประเทศไทย.วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ สาขาวิชา
นฤมิตศิลป์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วนิดา ฉินนะโสต. 2551 การพัฒนาออกแบบผลิตภัณฑ์ และบรรจุภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาเพื่อเป็น
เอกลักษณ์ของจังหวัดปทุมธานี คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

บรรณานุกรม (ต่อ)

ศุภรัก สุวรรณวัจน์. 2543 การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ตามวงจรชีวิตผลิตภัณฑ์สำหรับสินค้าสะดวกซื้อ:

กรณีศึกษาผลิตภัณฑ์ผงซักฟอก. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชา
นฤมิตรศิลป์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย (วว) ไม่มี พ.ศ. โครงการการใช้เทคโนโลยี

และการวางแผนการจัดการ เรื่องเซรามิกและหัตถกรรมไทยกับการท่องเที่ยว

สุรพล ดำริห์กุล 2542 เครื่องปั้นดินเผา กทม. สตาร์ปรีนท์

สุจินต์ เพิ่มพูล 2545 การสร้างสรรค์งานศิลปะเครื่องปั้นดินเผา : กรณีศึกษาศิลปะ

เครื่องปั้นดินเผา 3 มิติ รูปสัตว์ของปาโบลปิแกโซ วิทยานิพนธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

Ministry 2543 Thai Handicraft Products. Bangkok Department of Industrial Promotion

Ministry of Industry