

บทที่ 5

สรุป อภิปราย และข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเรื่องการพัฒนาในรูปแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ เครื่องปั้นดินเผาสามโคก อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี โดยมีจุดประสงค์เพื่อพัฒนาและสร้าง รูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสามโคก และเพื่อส่งเสริมอาชีพ สร้างรายได้ให้กับชุมชน ซึ่งเป็น อีกทางเลือกหนึ่งในการสร้างรูปแบบของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้าน บ้านสามโคก และ ก่อให้เกิดความเข้มแข็งของชุมชน

เพื่อให้การวิจัยครั้งนี้ บรรลุเป้าหมายที่กำหนดไว้ ผู้วิจัยได้กำหนดขอบเขตไว้ ดังนี้

1. ประชากร และกลุ่มตัวอย่าง

ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาบ้านสามโคก อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี ผลิตภัณฑ์ที่ ทำการศึกษามีจำนวนทั้งหมด 3 ชนิด ได้แก่

1. โคมไฟ
2. กระถาง
3. อ่างบัว

2. ความต้องการด้านการออกแบบ

การพัฒนาในรูปแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสามโคก อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี ซึ่งผู้ผลิตและผู้สนใจผลิตภัณฑ์ ส่วนใหญ่พอใจลักษณะ รูปทรง และรูปแบบ ผลิตภัณฑ์ โดยให้ความสนใจผลิตภัณฑ์โคมไฟ กระถาง อ่างบัว ซึ่งผลิตภัณฑ์เหล่านี้ให้ เป็น ทางเลือกของเครื่องปั้นดินเผาสามโคก

3. ในการประเมินความพึงพอใจในรูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสามโคก อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี โดยให้ความสนใจผลิตภัณฑ์ โคมไฟ ในระดับมากที่สุด ที่เหลือมีความพึงพอใจ ในระดับมากได้แก่ กระถาง อ่างบัว

5.2 อภิปรายผลการวิจัย

จากการวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยได้ทำการอภิปรายผลการวิจัยเป็นไปตามวัตถุประสงค์ดังนี้ ผลการวิเคราะห์การศึกษาลักษณะเฉพาะของรูปแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ เครื่องปั้นดินเผาสามโคก อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี เพื่อนำข้อมูลที่ได้มาเป็นแนวทางการ พัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาสามโคก ให้เป็นทางเลือกใหม่ เพื่อให้มีแนวทางการ

พัฒนาของชุมชน ปัจจุบันพบว่าเครื่องปั้นดินเผาสามโคกแทบไม่มีการผลิตกันเลยผลิตภัณฑ์มีราคาสูง ซึ่งขาดการบริหารการจัดการที่ดี

ในอดีตกระบวนการผลิตนั้น จะผลิตด้วยมือ การขึ้นรูปด้วยการตี โดยผลิตนำมาใช้ในครัวเรือน ต่อมามีการพัฒนาการผลิตด้วยแป้นหมุน ทำให้ผลิตได้เร็วขึ้นและมากขึ้นกว่าเดิมต่อมามีการส่งเสริมของหน่วยงานต่าง ๆ เข้ามาช่วยเหลือให้ความรู้ การพัฒนารูปแบบ การพัฒนากระบวนการผลิต ได้แนะนำการใช้เทคโนโลยีมาช่วยในการผลิต โดยใช้แป้นหมุนไฟฟ้า เครื่องนวดและอัดดิน การใช้เตาอุโมงค์แทนเตาเผาสุ่มแบบดั้งเดิมและเตาแก๊ส ตลอดจนมีการพัฒนาเทคนิคการตกแต่งด้วยการปั้นแปะ การพิมพ์ลายด้วยการกลิ้ง ซึ่งทำให้มีผลิตภัณฑ์ที่หลากหลายประหยัดเวลา รวดเร็ว และทันต่อความต้องการของตลาด

ข้อเสนอแนะ

จากการวิจัย การพัฒนารูปแบบเครื่องปั้นดินเผาสามโคก อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี ในครั้งนี้พบว่าแหล่งวัตถุดิบเริ่มขาดแคลนแหล่งดินเพื่อนำมาผลิต จึงควรมีหน่วยงานที่เกี่ยวข้องรับผิดชอบให้การสนับสนุนในการสำรวจแหล่งดิน ซึ่งปัจจุบันใช้แหล่งดินอยุธยา ในส่วนของการพัฒนารูปแบบนั้นควรมีการพัฒนารูปแบบอย่างต่อเนื่องตลอดจนพัฒนากระบวนการผลิต การออกแบบให้ตรงกับความต้องการของตลาด และน่าเป็นห่วงผู้ที่สืบต่อในอาชีพนี้ที่นับวันจะหายไป และในอนาคตอาจจะเป็นอดีตของแหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาสามโคก