



บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2533). **นโยบายการใช้และการพัฒนาสื่อการเรียนการสอน**
แนวการใช้สื่อการเรียนการสอน ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ :
คุรุสภา.
- กระทรวงวัฒนธรรม. (2551). **แผนแม่บทวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2550-2559.** กรุงเทพฯ
กุลกัญญา สิมารักษ์. (2545). **การใช้กิจกรรมที่เน้นวัฒนธรรมทางสังคมเพื่อส่งเสริม**
ความสามารถทางการฟัง-พูดภาษาอังกฤษและความเข้าใจในวัฒนธรรมทางภาษาของ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- จักรพันธ์ กุศลทัต. (2549). **ผลการใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมสำหรับเด็กเรื่อง สี สำหรับนักเรียน**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต : มหาวิทยาลัย
รามคำแหง.
- จิน คงคาเขต. (2525). **การเขียนหนังสือเด็ก. ประชากรศึกษา.** กรุงเทพฯ : คุรุสภา ลาดพร้าว.
ครุณี ชวชาติ. (2515). **“Intercultural Communication” นิเทศสาร. ปีที่ 1 ฉบับที่ 6**
(ธันวาคม) : 19-26
- ดิเรกชัย มหัทธนะสิน. (2541). **พัฒนาการของภาษาไทย : ภาษาศาสตร์ชาติพันธุ์.** เชียงใหม่ :
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ถวัลย์ มาศจรัส. (2535). **การเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่านและหนังสืออ่านเพิ่มเติม.** กรุงเทพฯ :
เลิฟ แอนด์ ลิฟ เพรส.
- ถวัลย์ มาศจรัส. (2546). **คู่มือการเขียนหนังสือสำหรับค้นคว้าตามหลักสูตรการศึกษาชั้น**
พื้นฐาน 2544. กรุงเทพฯ : 21 เซ็นจูรี่.
- ทิพย์สุดา นัยทรัพย์. (2535). **ภาษากับวัฒนธรรม.** กรุงเทพฯ : ภาคพัฒนาตำราและเอกสาร
วิชาการ หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู.
- ทศวรรษ ฅ พิกุล. (2551). **การพัฒนาหนังสือเรียนการอ่านและการเขียนภาษาไทยเบื้องต้น**
สำหรับชาวต่างประเทศ เพื่อให้ในโรงเรียนสอนภาษา วาย เอ็ม ซี เอ เชียงใหม่.
วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ทศนา แจมมณี. (2553). **ศาสตร์การสอน.** กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

- ธาดาศักดิ์ วชิรปรัชญาพจน์. (2540). การเลือกและจัดหาทรัพยากรห้องสมุด. พิมพ์ครั้งที่ 2.
กรุงเทพฯ: ศิลปাবรรณาคาร.
- นীরนาท กล้าคลัง. (2541). สภาพและปัญหาการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยของโรงเรียน
นานาชาติในจังหวัดเชียงใหม่. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- นวลจันทร์ รัตนกร และ สุภัทรา ฉัตรเงิน. (2529). การเลือกหนังสือ. กรุงเทพฯ : ชวนพิมพ์.
- บุญรอด โชติวชิรา. (2553). การศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรมในด้านภาษาและวัฒนธรรม : ข้อมูล
พื้นฐานด้านการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศและองค์ความรู้ทางวิถี
ความคิดและวัฒนธรรมไทยกับเกาหลี กรณีศึกษามหาวิทยาลัยปูซาน ภาษาและกิจการ
ต่างประเทศ. รายงานการวิจัย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2537). การพัฒนาการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- บุญชม ศรีสะอาดและคณะ. (มปป.). เอกสารการสอน การวัดและประเมินผลการศึกษา.
หน้า 83-87
- บุญธรรม กิจปริดาบริสุทธิ์ (2534). เทคนิคการสร้างเครื่องมือรวบรวมข้อมูลสำหรับงานวิจัย.
กรุงเทพฯ: บีบีพับลิชชิง.
- บุปผา มหาสรานนท์. (2542). การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมในกลุ่มสร้างเสริมลักษณะนิสัยเรื่อง
ยาเสพติด สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ประกายแก้ว จันทรัตน์. (2550). การสร้างหนังสือเสริมการอ่านเรื่อง บ้านโป่งแยงในบ้านของเรา
สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ประภาศรี สีหอำไพ. (2550). วัฒนธรรมทางภาษา. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ. จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- ปรีชา หิรัญประดิษฐ์. (2545). สภาพการเรียนและการสอนภาษาไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ.
รายงานการวิจัย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. กรุงเทพฯ
- พรชูลี อาชวบำรุง. (2541). การเรียนรู้ภาษาที่สอง. กรมวิชาการ. กระทรวงศึกษาธิการ.
- พศิน แดงจวง. (2537). จิตวิทยาประยุกต์ในการศึกษานอกระบบ. ภาควิชาส่งเสริมการศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

- พินิจ สุขชะยันต์ และ ศักดิ์ชัย เกียรตินาคินทร์. (2543). การเขียนหนังสือสารคดี สืบสานมรดก
ทางวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพฯ : ลาดพร้าว
- เพ็ชรวิรุฬห์. (2550). การเรียนรู้ลักษณะการจัดการ : การจัดการข้ามวัฒนธรรม.
เชียงใหม่ : นพบุรีการพิมพ์.
- เพ็ญจิตร ภูดี. (2546). การศึกษาภาษาไทยตามแนวคิดทางภาษาศาสตร์สังคม เพื่อการสอน
ภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับผู้เรียนภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ. วิทยานิพนธ์
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ไพริน วงศ์ชายะ. (2538). การใช้ชุดการสอนเพื่อเตรียมความพร้อมทางภาษา สำหรับนักเรียน
ชั้นเด็กเล็กที่พูดภาษาไทยเป็นภาษาที่สอง. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต.
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- มาลินี ผลโประการ. (2537). การบรรณาธิการหนังสือเรียนและหนังสือเสริมประสบการณ์.
กรุงเทพฯ : การศาสนา.
- เมตตา วิวัฒน์านุกูล. (2548). การสื่อสารต่างวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รังสิมันต์ ฉิมรักษ์. (2550). การเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่าน. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- วชิราพร สุวรรณศรวล. (2543). การสร้างหนังสือเสริมประสบการณ์เรื่อง สัตว์มีกระดูกสันหลัง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วรพงศ์ ไชยฤกษ์. (2549). ลักษณะการเรียนรู้และกลวิธีการเรียนรู้ของชาวต่างประเทศที่เรียน
ภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต.
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วิไลพร ธนสุวรรณ. (2537). วัฒนธรรมกับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ. ภาควิชามัธยมศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สนิท สัตโยภาส. (2536). หนังสือและบรรณานุกรมสำหรับเด็ก. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ :
บรรณกิจเทรคคิง.
- สมปอง ศรีวิชัย. (2545). การพัฒนาหลักสูตรภาษาไทยเบื้องต้น สำหรับนักศึกษาต่างประเทศ
มหาวิทยาลัยพายัพ. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สมพร จารุณี. (2534). หนังสือกับการส่งเสริมการอ่าน. กรุงเทพฯ : การศาสนา.
- สมพร จารุณี. (2538). การจัดทำหนังสือเสริมประสบการณ์. ศูนย์พัฒนาหนังสือ กรมวิชาการ
กระทรวงศึกษาธิการ.

- สมบัติ ชำรงชัยวงศ์. (2538). **วัฒนธรรมทางการเมืองของชนชั้นกลางในสังคมไทย.**
พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : โครงการเอกสารและตำราคณะรัฐประศาสนศาสตร์
สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.
- สุกัญญา ศุภพลกิจ. (2551). **การสร้างหนังสือเตรียมความพร้อมทางภาษา สำหรับผู้เรียน
ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ. การค้นคว้าแบบอิสระ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.**
- สุภูมิมาดี จำหิรัญ. (2543). **ภาษาศาสตร์เชิงสังคม. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการวิจัย
แห่งชาติ.**
- สุพัศรา สุภาพ. (2536). **สังคมและวัฒนธรรมไทย ค่านิยม ครอบครัว ศาสนา ประเพณี.**
พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- สุภัทรา อักษรานุกเคราะห์. (2532). **การสอนทักษะทางภาษาและวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ :**
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เสาวภา ไททองวัฒน์. (2538). **พื้นฐานวัฒนธรรมไทย:แนวทางอนุรักษ์และพัฒนา. กรุงเทพฯ.**
- แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย.(2548). **วัฒนธรรมในสังคมไทย. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**
- ศรีวิไล พลมณี. (2545). **พื้นฐานการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ. เชียงใหม่ :**
ทิพย์เนตร.
- อัศรา บุญทิพย์. (2550). **การเรียนการสอนภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ : สัมมนา
วิชาการ. (หน้า 36-38). 14-17 ธันวาคม 2550. มหาวิทยาลัยภาษาและการค้าต่างประเทศ
กวางตุ้ง : สถานกงสุลใหญ่ นครกวางโจว.**
- อติตยา จตุทอง. (2549). **การรับรู้วัฒนธรรมไทยของผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ.**
วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- อมรา พงศาพิชญ์. (2537). **วัฒนธรรม ศาสนา และชาติพันธุ์. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ :**
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อภิรัฐ ตั้งกระจ่าง. (2543). **ธุรกิจระหว่างประเทศ. กรุงเทพฯ : ธนัชการพิมพ์.**
- อรุณี วิริยะจิตรา. (2532). **การเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์.**

- อวยพร พานิช และคณะ. (2543). ภาษาและหลักการเขียนเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เอี่ยม ทองดี. บรรณาธิการ. (2543). ภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท : สถาบันวิจัยภาษา และวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล. กรุงเทพฯ : สหธรรมิก.
- Alleen, Edward David and Velette Rebecca M. (1977). **Classroom Techniques : Foreign Language and English as a Second Language.** New York : Harcourt Brace Jovanovich.
- Ellen D. Gagne, Carol Walker Yekovich and Frank R. Yekovich. (1993). **The Cognitive Psychology of School Learning.** Second Edition. New York : Harper Collins College Publisher.
- Finocchiaro, Mary. (1969). **Teaching English as a Second Language (revise and enlarged).** New York : Harper and Row.
- Furnham,A & Bochner,S. (1986). **Culture Shock : Psychological reaction to unfamiliar.**
- Krashen S D (1982). **Principle and Practice in Second Language Acquisition.** Pergamon Institute of English/Pergamon press.Ltd.
- Ned H. Seelye. (1984). **Teaching Culture.** Illinois : National Textbook Company.
- Watts, M. (1995). **The Content of Science : A Constructivist approach to itsteaching and Learning.** London : The Felmer Press.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณค่าของหนังสือ

รองศาสตราจารย์ ดร.สมพงษ์ วิทยศักดิ์พันธุ์

อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

อาจารย์รัตนเรขา ฤทธิศร

อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย
บัณฑิตวิทยาลัยและการศึกษานานาชาติ
มหาวิทยาลัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่

อาจารย์ณัฐพร จาดยางโทน

หัวหน้าสาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์
และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ภาคผนวก ข

แบบสอบถามความต้องการหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยสำหรับผู้เรียนภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ

คำชี้แจง

แบบสอบถามผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศนี้จัดทำขึ้นเพื่อสำรวจความต้องการหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยสำหรับผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ซึ่งเป็นการสำรวจข้อมูลเพื่อประกอบการทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง ผลการใช้หนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยสำหรับผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

แบบสอบถามนี้แบ่งออกเป็น 3 ส่วน ได้แก่

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ส่วนที่ 2 ความต้องการหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยสำหรับผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะจากผู้ตอบแบบสอบถาม



ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดกรอกข้อมูลของคุณลงในช่องว่าง

1. ชื่อ (first name)..... นามสกุล (last name)
- อายุ (Age) เพศ (Gender)
- สัญชาติ (Nationality)..... ประเทศ (country)
- โทรศัพท์ (phone)..... อีเมลล์ (e-mail address)

2. คุณอาศัยอยู่ประเทศไทยเป็นเวลาโดยรวมแล้วนานเท่าไร (How long do you live in Thailand?)
.....

3. ทำไมคุณจึงเลือกเรียนภาษาไทย (Why did you choose to study Thai language ?)
.....

4. คุณคิดว่าวัฒนธรรมไทยมีความสำคัญต่อการเรียนภาษาไทยหรือไม่ (Do you think Thai culture is important for learn Thai language ?)
.....

5. คุณมีความต้องการหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยหรือไม่ (Do you have need Thai Culture Supplementary Book for Learners of Thai as a Foreign Language ?)
.....

6. คุณเรียนรู้วัฒนธรรมไทยได้จากที่ใดบ้าง (Where have you learn Thai culture?)
.....
.....

7. คุณเคยมีประสบการณ์เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยเรื่องใดบ้าง (Have you any experience of Thai culture?)
.....
.....

ส่วนที่ 2 สอบถามความต้องการหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทย

คำชี้แจง

โปรดเลือกเนื้อหาวัฒนธรรมด้านต่าง ๆ ซึ่งประกอบไปด้วยวิถีชีวิต ความเชื่อ และประเพณี ที่คุณต้องการให้อยู่ในหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยสำหรับผู้เรียนภาษาไทย ในฐานะภาษาที่สอง โดยให้เรียงลำดับความต้องการจาก 1-15

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| รับขวัญเด็กเกิดใหม่ | การกรวดน้ำ |
| การโกนจุก | เชื้อเรื่อง โชคกลาง |
| การบวชเรียน | เครื่องกลางของขลัง |
| บ้านเรือนไทย | คุณกษัตริย์สยาม |
| อาหารการกิน | เวิร์กกรรมมีจริง |
| แต่งกายแบบไทย | ลงแขกเกี่ยวข้าว |
| มารยาทแบบไทย | รดน้ำคำหัว |
| ทำบุญตักบาตร | แห่นางแมวขอฝน |
| ปล่อย่นก-ปล่อยปลา | หล่อเทียนพรรษา |
| เล่นว่าวหน้าร้อน | ไหลเรือไฟ |
| เข้าวัดฟังธรรม | แข่งเรือยาว |
| ฝึบ้านผีเรือน | ทอดกฐิน |
| รดน้ำมนต์ | ลอยโคม |
| รดน้ำสังข์ในพิธีแต่งงาน | ลอยกระทง |
| การสะเดาะเคราะห์ | บายศรีสู่ขวัญ |
| ผูกด้ายสายสิญจน์ | ทำบุญขึ้นบ้านใหม่ |

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะ (Suggestion)

.....

.....

.....

✧ ขอขอบพระคุณผู้ร่วมตอบแบบสอบถามทุกท่าน ✧

ภาคผนวก ก

แบบประเมินคุณค่าหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทย สำหรับผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

คำชี้แจง

แบบประเมินคุณค่าหนังสือฉบับนี้เป็นแบบประเมินคุณค่าหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยสำหรับผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญได้ประเมินผลงานการสร้างหนังสือเสริมประสบการณ์ในด้านเนื้อหา การใช้ภาษา การนำเสนอ หนังสือ และคุณประโยชน์ของหนังสือ

แบบประเมินคุณค่าหนังสือเสริมประสบการณ์ฉบับนี้แบ่งออกเป็น 2 ส่วน ได้แก่

ส่วนที่ 1 การประเมินคุณค่าของหนังสือ มีจำนวน 12 ข้อ ซึ่งมีเกณฑ์การให้ระดับคะแนนแบ่งเป็น 4 ระดับ ดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย
4	รายการที่ประเมินมีคุณภาพครบถ้วนตามองค์ประกอบอย่างสมบูรณ์ มีความถูกต้อง เหมาะสมและชัดเจนดีมาก
3	รายการที่ประเมินมีคุณภาพครบถ้วนตามองค์ประกอบ มีความถูกต้อง เหมาะสม และชัดเจนดี
2	รายการที่ประเมินมีคุณภาพปานกลาง ไม่ครบตามองค์ประกอบ มีความเหมาะสม และความถูกต้องปานกลางยังไม่ชัดเจนดี
1	รายการที่ประเมินยังไม่มีคุณภาพ ไม่เหมาะสม และไม่ถูกต้อง ไม่มีความชัดเจน

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมของผู้ประเมิน

ส่วนที่ 1 การประเมินคุณค่าของหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทย สำหรับผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

คำชี้แจง

แบบประเมินนี้ประกอบไปด้วยรายการประเมินคุณค่าหนังสือทั้งหมด 3 บท โดยการประเมินแบ่งเป็น 4 ด้าน ได้แก่ ด้านเนื้อหา ด้านการใช้ภาษา ด้านการนำเสนอ และด้านคุณประโยชน์ของหนังสือ

โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องคะแนนที่ตรงกับความเห็นของท่านมากที่สุด

บทที่ 1 วิถีชีวิต

รายการประเมินคุณค่า	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
ด้านเนื้อหา				
1. เนื้อหาถูกต้องตรงตามความจริง				
2. เนื้อหามีความยากง่ายเหมาะสมกับผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ				
3. เนื้อหาช่วยเสริมสร้างความรู้แก่ผู้เรียน				
ด้านการใช้ภาษา				
4. ใช้ภาษาเข้าใจง่าย สื่อความหมายชัดเจน				
5. ใช้ภาษาเหมาะสมกับผู้เรียน				
6. มีคำศัพท์อธิบายประกอบเสริมความเข้าใจ				
ด้านการนำเสนอ				
7. มีภาพประกอบเพื่อเสริมความเข้าใจชัดเจน				
8. เรียงลำดับเนื้อหาต่อเนื่อง สัมพันธ์กัน				
9. แบบฝึกท่ายบที่มีความเหมาะสม				
ด้านคุณประโยชน์ของหนังสือ				
10. สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้				
11. ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมไทย				
12. สามารถใช้เป็นเครื่องมือในการเรียนการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศได้				

บทที่ 2 ความเชื่อ

รายการประเมินคุณค่า	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
ด้านเนื้อหา				
1. เนื้อหาถูกต้องตรงตามความจริง				
2. เนื้อหามีความยากง่ายเหมาะสมกับผู้เรียนภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ				
3. เนื้อหาช่วยเสริมสร้างความรู้แก่ผู้เรียน				
ด้านการใช้ภาษา				
4. ใช้ภาษาเข้าใจง่าย สื่อความหมายชัดเจน				
5. ใช้ภาษาเหมาะสมกับผู้เรียน				
6. มีคำศัพท์อธิบายประกอบเสริมความเข้าใจ				
ด้านการนำเสนอ				
7. มีภาพประกอบเพื่อเสริมความเข้าใจชัดเจน				
8. เรียงลำดับเนื้อหาต่อเนื่อง สัมพันธ์กัน				
9. แบบฝึกทำขบทยมีความเหมาะสม				
ด้านคุณประโยชน์ของหนังสือ				
10. สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้				
11. ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมไทย				
12. สามารถใช้เป็นเครื่องมือในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับชาวต่างประเทศได้				

บทที่ 3 ประเพณี

รายการประเมินคุณค่า	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
ด้านเนื้อหา				
1. เนื้อหาถูกต้องตรงตามความจริง				
2. เนื้อหามีความยากง่ายเหมาะสมกับผู้เรียนภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ				
3. เนื้อหาช่วยเสริมสร้างความรู้แก่ผู้เรียน				
4. ใช้ภาษาเข้าใจง่าย สื่อความหมายชัดเจน				
5. ใช้ภาษาเหมาะสมกับผู้เรียน				
6. มีคำศัพท์อธิบายประกอบเสริมความเข้าใจ				
ด้านการนำเสนอ				
7. มีภาพประกอบเพื่อเสริมความเข้าใจชัดเจน				
8. เรียงลำดับเนื้อหาต่อเนื่อง สัมพันธ์กัน				
9. แบบฝึกทำยบทมีความเหมาะสม				
ด้านคุณประโยชน์ของหนังสือ				
10. สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้				
11. ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมไทย				
12. สามารถใช้เป็นเครื่องมือในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับชาวต่างประเทศได้				

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมของผู้ประเมิน

ด้านเนื้อหา

.....

.....

.....

.....

ด้านการใช้ภาษา

.....
.....
.....
.....

ด้านการนำเสนอของหนังสือ

.....
.....
.....
.....

ด้านคุณประโยชน์ของหนังสือ

.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)
ตำแหน่ง

ภาคผนวก ง

แบบสอบถามผลการใช้หนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทย สำหรับผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

คำชี้แจง

แบบสอบถามผลการใช้หนังสือเสริมประสบการณ์ด้านความคิดเห็นฉบับนี้สร้างขึ้นเพื่อ
สอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ โดยสอบถามหลังจากที่ผู้เรียน
ได้อ่านหนังสือแล้ว แบบปนะเมินนี้แบ่งเป็น 4 ส่วน ได้แก่

ส่วนที่ 1 ข้อมูลผู้ประเมิน

ส่วนที่ 2 การสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศเกี่ยวกับ
หนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยแบ่งเป็น 2 ตอน คือ

ตอนที่ 1 ให้ผู้อ่านทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ให้ตรงกับความคิดเห็นของตน

ตอนที่ 2 สอบถามความคิดเห็นของผู้อ่าน มีจำนวน 10 ข้อ ซึ่งมีเกณฑ์การให้ระดับ
คะแนนแบ่งเป็น 4 ระดับ ดังนี้

ระดับความคิดเห็น	ความหมาย
4	คุณเห็นด้วยกับข้อความนั้นมากที่สุด
3	คุณเห็นด้วยกับข้อความนั้นมาก
2	คุณเห็นด้วยกับข้อความนั้นปานกลาง
1	คุณเห็นด้วยกับข้อมูลนั้นน้อยที่สุด

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลผู้ประเมิน

ชื่อ เพศ อายุ

สัญชาติ ประเทศ ระยะเวลาที่อยู่ประเทศไทย

ส่วนที่ 2 การสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศเกี่ยวกับหนังสือ

เสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทย แบ่งเป็น 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ให้ตรงกับความคิดเห็นของคุณที่สุด

คุณอยากให้เพิ่มเติมอะไรในหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยฉบับนี้บ้าง

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> เพิ่ม CD ประกอบหนังสือ | <input type="checkbox"/> เพิ่มภาพประกอบ |
| <input type="checkbox"/> เพิ่มแบบฝึกหัด | <input type="checkbox"/> เพิ่มคำศัพท์ |
| <input type="checkbox"/> เพิ่มคำอ่านภาษาอังกฤษ | <input type="checkbox"/> เพิ่มเนื้อหา |

ตอนที่ 2 เมื่อได้อ่านหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยจบแล้ว โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับความคิดเห็นของคุณตามเกณฑ์การประเมิน

ความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือ	ระดับความคิดเห็น			
	4	3	2	1
1. คุณชอบหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยเล่มนี้				
2. ขนาดของหนังสือมีความกว้างยาวพอเหมาะ				
3. ขนาดของตัวอักษรเหมาะสมสวยงาม อ่านง่าย				
4. ความยาวของเนื้อหาแต่ละเรื่องมีความเหมาะสม				
5. หนังสือเล่มนี้มีประโยชน์ต่อการเรียนภาษาไทย				
6. หนังสือเล่มนี้ทำให้คุณสามารถเรียนรู้คำศัพท์ภาษาไทยมากขึ้น				
7. หนังสือเล่มนี้ทำให้คุณเข้าใจวัฒนธรรมไทยด้านต่าง ๆ ชัดเจนขึ้น				
8. คุณคิดว่าวัฒนธรรมสามารถใช้เป็นสื่อการเรียนการสอนภาษาไทยได้ดี				
9. แบบฝึกหัดท้ายเรื่องทำให้เข้าใจเนื้อเรื่องมากขึ้น				
10. หนังสือเล่มนี้ทำให้คุณสามารถอธิบายวัฒนธรรมไทยด้านต่าง ๆ ให้เพื่อนของคุณฟังได้				

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

ขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือค่ะ
😊😊😊 THANK YOU 😊😊😊

ภาคผนวก จ

แบบประเมินผลการใช้หนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยสำหรับ
ผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศด้านความรู้ความเข้าใจ

ชื่อ เพศ อายุ
สัญชาติ ประเทศ ระยะเวลาที่อยู่ประเทศไทย

บทที่ 1 วิธีชีวิต (30 คะแนน)

เรื่องที่ 1 อาหารไทย (5 คะแนน)

ให้ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้องและเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความ

ที่ผิด (True or False)

- คนไทยกินขนมปังเป็นอาหารหลัก
- ในสมัยก่อนอาชีพหลักของคนไทยคือ ชาวนา
- การแกะสลักเป็นเอกลักษณ์ของอาหารไทย
- อาหารไทยที่ชาวต่างชาตินิยมกินคือ ผัดผักรับ
- อาหารไทยเป็นอาหารเพื่อสุขภาพ กินแล้วแข็งแรง

เรื่องที่ 2 มารยาทไทย (6 คะแนน)

จงเลือกคำตอบให้ถูกต้อง

ก. ไหว้ระดับที่ 1 ข. ไหว้ระดับที่ 2 ค. ไหว้ระดับที่ 3

- 1. แอนนา ไหว้พระ
- 2. พอลล่า ไหว้อาจารย์ สมพร
- 3. มาลี ไหว้ทักทาย ดำรง

จงบอกความหมายของการไหว้ให้ถูกต้อง

- ก. ขอไทย ข. สวัสดิ ค. ขอบคุณ
- 1. อ่าพล วิ่งชน คุณป้า เขาจึงยกมือไหว้คุณป้า
 - 2. น้ำหวานไหว้คุณครูเมื่อ พบ คุณครูที่ตลาด
 - 3. คุณพ่อซื้อขนมมาฝากเรยา เธอไหว้คุณพ่อก่อนจะ รับของ

เรื่องที่ 3 การแต่งกายแบบไทย (9 คะแนน)

ให้ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้องและเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความ
ที่ผิด (True or False)

- กานดาสวมกระโปรงสีแดงไปงานศพคุณยาย
 คมสันสวมเสื้อสีดำไปงานแต่งงานคารา
 คำรงสวมเสื้อแขนยาวสีขาวไปวัดอย่างสุภาพเรียบร้อย
 แอนนี่สวมกางเกงขาสั้นเข้าห้องสมุดมหาวิทยาลัย
 พอใจสวมรองเท้าแตะไปเดินตลาด

จงเลือกเสื้อผ้าให้เหมาะสมกับสถานที่ที่ต้องไป



1. ไปเที่ยวชวดยสุเทพ (ชาย) (หญิง)
2. ไปงานแต่งงาน (ชาย) (หญิง)
3. ไปห้องสมุดมหาวิทยาลัย (ชาย) (หญิง)
4. ไปหาหมอ (ชาย) (หญิง)

เรื่องที่ 4 บ้านเรือนไทย (5 คะแนน)

จงเลือก คำที่ถูกต้องเพื่อให้ประโยคต่อไปนี้สมบูรณ์

1. ในอดีตคนไทยส่วนใหญ่มีอาชีพ เพาะปลูก / ค้าขาย
2. บันได / นอกชาน คือส่วนที่ยื่นออกไปข้างๆบ้าน
3. การยกพื้นให้สูงขึ้นเหนือพื้นดินทำให้มี ใต้ถุน/ใต้ฝุ่น
4. บ้านเรือนไทยมักสร้างจาก กระดาษ / ไม้
5. พื้นสูงเหนือพื้นดินสามารถป้องกัน ุง / แมว ได้ดี

เรื่องที่ 5 ทำบุญตักบาตร (5 คะแนน)

จงเลือก คำที่ถูกต้องเพื่อให้ประโยคต่อไปนี้สมบูรณ์

1. คนไทยตักบาตรเวลา เช้า / บ่าย
2. ขณะที่ใส่บาตรเราต้อง สวมรองเท้า / ถอดรองเท้า
3. อาหารที่นำไปใส่บาตรต้องเป็นอาหาร ดิบ / สุก
4. ใส่บาตรเป็นการทำบุญที่ง่ายและทำได้ ทุกปี / ทุกวัน
5. การตักบาตรเป็นวัฏธรมของศาสนา คริสต์ / พุทธ

บทที่ 2 ประเพณี (30 คะแนน)

เรื่องที่ 1 การกรวดน้ำ (5 คะแนน)

ให้ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้องและเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความ

ที่ผิด (True or False)

- การกรวดน้ำถือเป็นการทำบุญให้คนตาย
- เมื่อกรวดน้ำเสร็จแล้วจะนำน้ำไปเทลงทะเล
- พระเป็นผู้สวดคำ กรวดน้ำ เป็นภาษาอังกฤษ
- น้ำที่ใช้กรวดต้องเป็นน้ำสะอาด

เรื่องที่ 2 เกรกรรมมีจริง (5 คะแนน)

จงเลือกว่าข้อใดบ้างที่อยู่ในศีล 5

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| ไม่ทำลายชีวิตผู้อื่น | ไม่ชอบกินผัก |
| ไม่ดื่มสุรา | ไม่สวมเสื้อผ้า |
| ไม่ไปโรงเรียน | ไม่ทำผิดในกาม |
| ไม่แปร่งฟันก่อนนอน | ไม่พูดโกหก |
| ไม่ลักขโมยของผู้อื่น | ไม่นอนตื่นสาย |



เรื่องที่ 3 รคน้ำสังข์ (5 คะแนน)

ให้ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้องและเครื่องหมาย X หน้าข้อความที่ผิด

(True or False)

- รคน้ำสังข์เป็นพิธีหนึ่งในงานแต่งงานของจีน
- ผู้รคน้ำสังข์จะเริ่มจากเพื่อนของเจ้าบ่าว เจ้าสาว
- หอยสังข์ เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ของเทวดา
- น้ำถือเป็นสัญลักษณ์ของความไม่แตกแยก
- การรคน้ำสังข์จะรดที่มือเจ้าบ่าวและเจ้าสาว

เรื่องที่ 4 ฝีบ่านฝี่เรื่อน (10 คะแนน)

1. ฝี่คี่ 2. ฝีบ่านฝี่เรื่อน 3.เครื่องราง 4.ฝีบ่า 5.จิ้น
6.ป้องกัน 7.ลูกหลาน 8. ฝี่ร่าย 9.น้บถ้อ 10. อังกฤษ

จงเลือกคำศัพท์ต่อไปนี้เติมลงในช่องว่างให้ได้ประโยคที่สมบูรณ์

1. สมชาย พระพุทธศาสนา
2. คือ ฝี่ในธรรมชาติ ที่คอยดูแลสิ่งต่าง ๆ ในธรรมชาติ
3. ประเทศญี่ปุ่น และ ก็มีความเชื่อเรื่องฝี่
4. สมหมายจัดงานให้ ได้ไหว้ฝี่บรรพบุรุษอย่างเสมอ
5. คนไทยมีความเชื่อว่า สามารถ ฝี่ร่ายได้
6. คือ ฝี่ที่ไม่อาศัยเป็นหลักแหล่ง และมีอยู่จำนวนมาก
7. คนไทยนิยมตั้งศาลให้ เพื่อเป็นที่อยู่อาศัย
8. ฝีบ่านฝี่เรื่อนจัดอยู่ในกลุ่ม
9. สร้อยพระถ้อเป็น ชนิดหนึ่งของคนไทย
10. คนไทยเชื่อว่าฝี่มี 2 ประเภทคือ..... และ

เรื่องที่ 5 ทำบุญขึ้นบ้านใหม่ (5 คะแนน)

1. พิธีกรรมทางศาสนา	5. สะอาด
2. เลี้ยงอาหาร	6. สุขสบาย
3. สวยงาม	7. พระสงฆ์
4. ชับได้	8. วงดนตรี

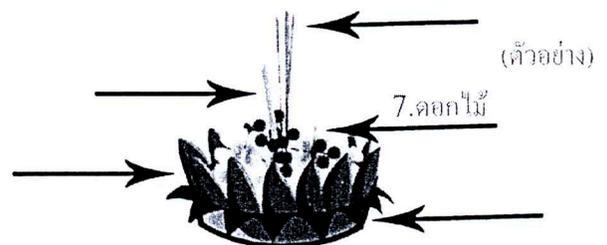
แอนนากำลังเตรียมจัดงานทำบุญขึ้นบ้านใหม่ในวันพรุ่งนี้เธอเก็บกวาดบ้านอย่าง สวยงาม และตกแต่งอย่าง..... ในงานจะมี ในช่วงเช้า หลังจากนั้นจะมีการ..... ผู้ร่วมงาน และมี ให้มีความสุขสนุกสนาน แอนนาเชื่อว่าการทำบุญขึ้นบ้านใหม่นี้จะทำให้ ครอบครัวของเธอ.....

บทที่ 3 ประเพณี (20 คะแนน)

เรื่องที่ 1 ลอยกระทง (10 คะแนน)

จงบอกส่วนไหนทำจากวัสดุอะไร

- | | |
|-------------|---------------|
| 1. ใบตอง | 7. ดอกไม้ |
| 2. โฟม | 8. เทียน |
| 3. รูป | 9. แป้งขนมปัง |
| 4. กระดาษ | 10. กาว |
| 5. ต้นกล้วย | 11. ผ้า |
| 6. ไม้ | 12. พลาสติก |



จงเลือก คำที่ถูกต้องเพื่อให้ประโยคต่อไปนี้สมบูรณ์

- คนไทยเชื่อว่าลอย ความสุข / ความทุกข์ ไปพร้อมกระทง
- เราต้องไปลอยกระทงที่ แม่น้ำ / บ่อน้ำ
- วันลอยกระทงตรงกับ ฤดูร้อน / ฤดูหนาว ของไทย
- ใบตอง / ใบเตย ใช้ทำกระทงได้สวยงามมาก
- วัสดุที่ทำให้น้ำเน่าเสียคือ โคม / โฟม

เรื่องที่ 2 รดน้ำดำหัว (5 คะแนน)

จงเลือกคำศัพท์ต่อไปนี้เติมลงในช่องว่างให้ได้เนื้อหาที่สมบูรณ์

1. ขอพร	5. ขอขมา
2. วันสงกรานต์	6. น้ำไทย
3. ฤดูร้อน	7. เล่นสาดน้ำ
4. ผู้ใหญ่	8. ปีใหม่

ดวงใจพาเพื่อนชาวจีนมาเที่ยวเชียงใหม่ใน..... ซึ่งเป็นวัน ของประเทศ
ไทย มีการเล่นสาดน้ำอย่างสนุกสนาน หลังจาก แล้ว ทั้งสองคนเตรียมน้ำสะอาด ผสม
กับ ใส่ในขันใบใหญ่ โรยด้วยดอกไม้ แล้วไป รดน้ำดำ หัวคุณยายเพื่อ และ
..... ทำให้ดวงใจและเพื่อนชาวจีนมีความสุขมากในวันสงกรานต์นี้

เรื่องที่ 3 ลอยโคม (5 คะแนน)

ให้ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้องและเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่ผิด (True or False)

- โคมลอยเป็นลูกโป่งขนาดใหญ่ทำจากกระดาษสีขาว
- กิจกรรมการลอยโคมจะมีขึ้นช่วงค่ำคืนวันสงกรานต์
- ข้อควรระวังในการลอยโคม ต้องลอยในที่โล่งกว้าง
- คำว่า ยี่เป็ง เป็นภาษาเวียงคนาม
- คำว่า เป็ง หมายถึง เต็ม

ภาคผนวก ฉ

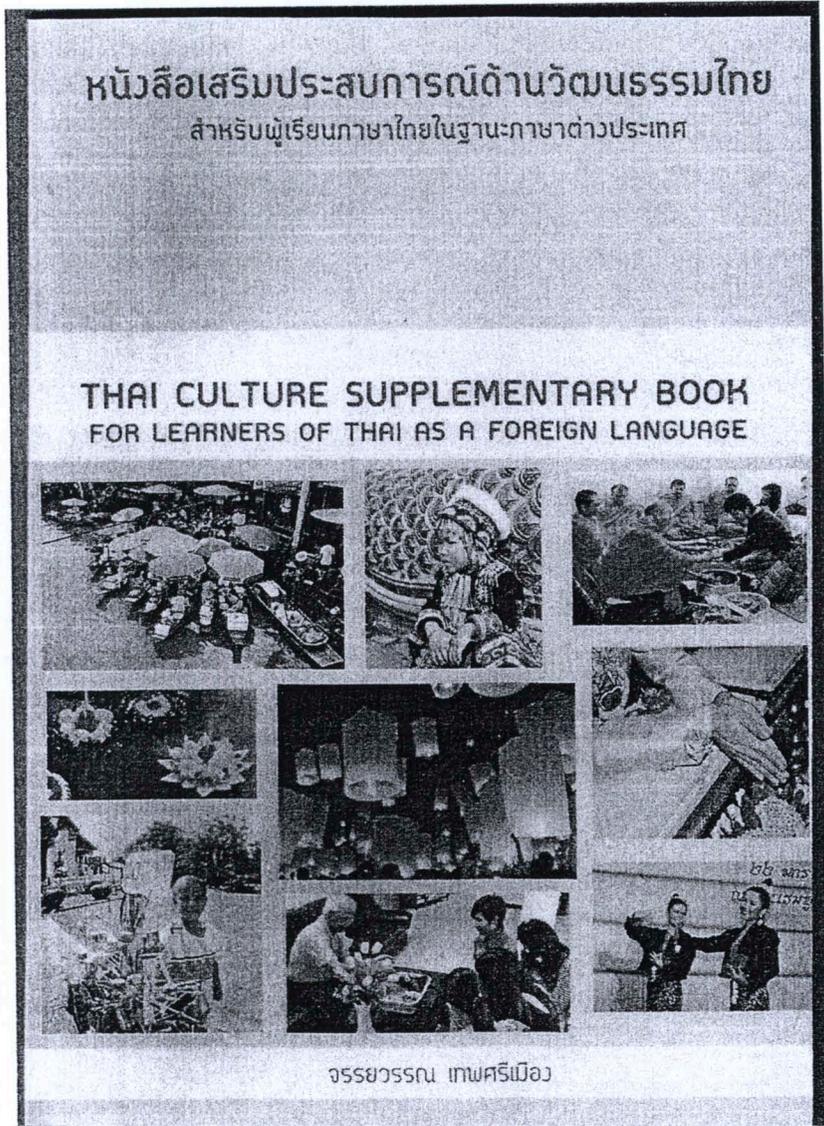
จำนวนร้อยละและระดับของคะแนนความรู้ความเข้าใจวัฒนธรรมไทยจากทำแบบฝึกหัดทบทวน ความรู้ท้ายบทเรียนในหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทยสำหรับผู้เรียนภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ

ตาราง 8 จำนวนร้อยละและระดับของคะแนนความรู้ความเข้าใจวัฒนธรรมไทยจากการทำ
แบบฝึกหัดทบทวนความรู้ท้ายบทเรียน

คนที่	คะแนน (80 คะแนน)	ร้อยละ	ระดับความรู้ ความเข้าใจ
1. Yang Qiang	60	75.00	ดี
2. Wen Huayan	65	81.25	ดี
3. Huang Qiandi	71	88.75	ดีมาก
4. Yun Luo	55	68.75	ปานกลาง
5. Chen Yinfei	51	63.75	ปานกลาง
6. Ting Ting Gou	77	96.25	ดีมาก
7. Lin Chang	58	72.50	ดี
8. Xiaokang Qin	64	80.00	ดี
9. Chiyu Liu	54	67.50	ปานกลาง
10. Min Li	69	86.25	ดีมาก
รวม	62.40	78.00	ดี

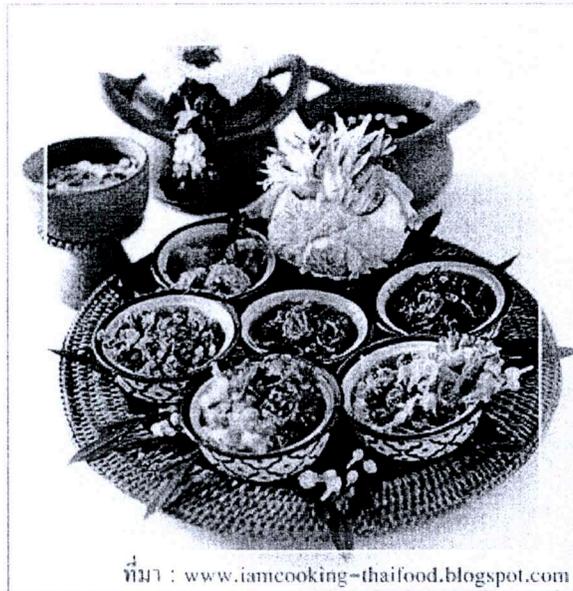
ภาคผนวก ข

ตัวอย่างหนังสือเสริมประสบการณ์ด้านวัฒนธรรมไทย
สำหรับผู้เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ



อาหารไทย

(/αα ηα&αv τηαψ)



คนไทยกินอาหารแบบเรียบง่ายมีทั้งต้มและแกง ในอดีตคนไทยส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม ดังนั้นอาหารหลักของคนไทยคือข้าวและคนไทยมีความผูกพันกับแม่น้ำ อาหารไทยจึงประกอบไปด้วยปลาเป็นหลัก และ ผักสดที่เก็บจากป่าและที่ขาดไม่ได้คือน้ำพริกที่ช่วยเพิ่มรสชาติ อาหารให้อร่อยมากขึ้น

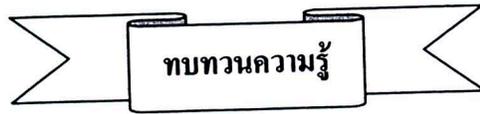


ข้างด้วยน้ำพริกจะเห็นผักปรุงรสสวยงามวางอยู่เช่น รูปดอกไม้ รูปใบไม้ ซึ่งเกิดจากวัฒนธรรมการแกะสลัก ถือเป็นเอกลักษณ์หนึ่งของคนไทยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน การแกะสลักนี้ทำให้อาหารสวยงาม น่ากินมากขึ้น

อาหารไทยยังมีเครื่องปรุงที่หลากหลายทั้งเครื่องเทศ และสมุนไพร ส่วนขั้นตอนการปรุงก็มีหลายขั้นตอนทำให้อาหารไทยมีรสชาติโดดเด่น มีเอกลักษณ์ต่างจากอาหารชาติอื่น ๆ ตัวอย่างอาหารไทยที่ชาวต่างชาติรู้จักและนิยมกิน เช่น ต้มยำกุ้ง ผัดไทย และส้มตำ

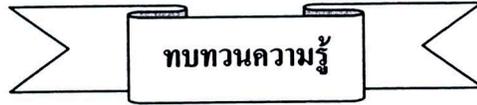
เรียนรู้คำศัพท์ (Vocabulary)

อาหาร	ʔaa hǎan	Food
ต้ม	tôm	Boil
แกง	keɛŋ	Make a curry
กิน	kin	To eat
ข้าว	khǎaw	Rice
ชาวนา	chaaw naa	Farmer
แม่น้ำ	mêe náam	River
ผูกพัน	phùuk phan	Relate
ผัก	phàk	Vegetable
แกะสลัก	kè sa làk	Carving
อร่อย	ʔa rǒoy	Delicious
เอกลักษณ์	ʔèek ka lák	Identity, Uniqueness
น้ำพริก	náam phrík	Chili paste
ใบไม้	bay máy	Leaf
ดอกไม้	dòok máy	Flower
ปรุง	pruŋ	To mix
สุขภาพ	sùk khà páab	Health
เครื่องเทศ	khriŋg théed	Spices
สมุนไพร	sa mǔn pray	Herb



ให้ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้องและเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่ผิด (True or False)

- คนไทยกินขนมปังเป็นอาหารหลัก
- ในสมัยก่อนอาชีพหลักของคนไทยคือชาวนา
- การแกะสลักเป็นเอกลักษณ์ของอาหารไทย
- อาหารไทยที่ชาวต่างชาตินิยมกินคือผัดผักรั้ว
- อาหารไทยเป็นอาหารเพื่อสุขภาพกินแล้วแข็งแรง



ให้ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้องและเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่ผิด (True or False)

- คนไทยกินขนมปังเป็นอาหารหลัก
- ในสมัยก่อนอาชีพหลักของคนไทยคือชาวนา
- การแกะสลักเป็นเอกลักษณ์ของอาหารไทย
- อาหารไทยที่ชาวต่างชาตินิยมกินคือผัดผักรู้ง
- อาหารไทยเป็นอาหารเพื่อสุขภาพกินแล้วแข็งแรง



ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล	นางสาวจรรยาวรรณ เทพศรีเมือง
วัน เดือน ปีเกิด	11 กุมภาพันธ์ 2528
ประวัติการศึกษา	
2544	มัธยมศึกษาตอนปลาย
	โรงเรียนอุดรพิทยานุกูล จังหวัดอุดรธานี
2546	ศิลปศาสตรบัณฑิต เกียรตินิยมอันดับ 2 (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ)
	มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย
ประวัติการทำงาน	
2551-2552	ลูกจ้าง กองเครื่องสำอาง สำนักงานคณะกรรมการอาหารและยา
	กระทรวงสาธารณสุข จังหวัดนนทบุรี

