

T 153096

วาทีณี นิลงาม: การใช้สารนิเทศของอาจารย์สาขาดุริยางคศาสตร์ (INFORMATION USE OF FACULTY MEMBERS IN MUSICOLOGY) อ.ที่ปรึกษา: ผู้ช่วยศาสตราจารย์จินดารัตน์ เบอรพันธุ์ 254 หน้า ISBN 974-17-5263-6.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการใช้สารนิเทศของอาจารย์สาขาดุริยางคศาสตร์ ในด้านวัตถุประสงค์ รูปแบบ ลักษณะ เนื้อหา ภาษา อายุ แหล่ง และการสืบค้นสารนิเทศ รวมทั้งปัญหา ในการใช้สารนิเทศ การวิจัยนี้เป็นการศึกษาเชิงสำรวจโดยใช้แบบสอบถามในการเก็บรวบรวมข้อมูลจาก อาจารย์สาขาดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยของรัฐและเอกชน จำนวน 11 แห่ง รวมจำนวนอาจารย์ ทั้งหมด 123 คน

ผลการวิจัยพบว่า อาจารย์สาขาดุริยางคศาสตร์มีวัตถุประสงค์ในการใช้สารนิเทศเพื่อการสอน การติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ และการผลิตผลงานทางวิชาการในระดับมาก ใช้สารนิเทศ รูปแบบสื่อโสตทัศน สื่อตีพิมพ์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในระดับปานกลาง ในด้านลักษณะของ สารนิเทศ อาจารย์ใช้สารนิเทศเชิงประวัติ สารนิเทศเชิงทฤษฎี และข้อเท็จจริงในระดับมาก และในด้าน เนื้อหา อาจารย์ใช้สารนิเทศที่มีเนื้อหาด้านดนตรีไทย ดนตรีสากล ดนตรีศึกษา และเนื้อหาอื่น ๆ ในระดับ มากเช่นกัน ส่วนในด้านภาษา อาจารย์ใช้สารนิเทศภาษาไทย และภาษาอังกฤษในระดับมาก สำหรับอายุ ของสารนิเทศที่อาจารย์ใช้ในระดับปานกลางและมีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ สารนิเทศในช่วงอายุ 1-3 ปี และ 10 ปีขึ้นไป แหล่งสารนิเทศที่อาจารย์ใช้ในระดับมาก ได้แก่ แหล่งทรัพยากรสารนิเทศส่วนบุคคล และ แหล่งสารนิเทศบุคคล อาจารย์ใช้วิธีการสืบค้นสารนิเทศจากอินเทอร์เน็ตโดยใช้เว็บไซต์ และโปรแกรม ค้นหาค้นหา และสำรวจจากชั้นหนังสือในระดับมาก ปัญหาที่อาจารย์ประสบในระดับมาก คือ สารนิเทศบาง รูปแบบ เช่น วารสารภาษาต่างประเทศ แผ่นซีดี และแผ่นดีวีดีมีราคาสูง และบรรณารักษ์ห้องสมุดไม่มี ความรู้ด้านดนตรีเพียงพอ

TE 153096

4380175722: MAJOR LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE

KEY WORD: INFORMATION USE / FACULTY MEMBERS / MUSICOLOGY

**WATINEE NILNGAM: INFORMATION USE OF FACULTY MEMBERS IN
MUSICOLOGY THESIS ADVISOR: ASST, PROF. CHINDARAT BERPAN, 254 pp.
ISBN 974-17-5263-6.**

The purpose of this research was to study the information use of faculty members in musicology, in terms of objectives; formats, characteristics, subjects, languages, and ages of information; information sources; information search and problems of information use. This study was a survey research in which questionnaires were used to collect data from 123 faculty members in musicology in 11 state higher and private universities.

The research results reveal that faculty members in musicology use information for teaching, keeping abreast in the field, and producing academic work at high level. They use audio-visual, print and electronic media at moderate level. Characteristics of information used by faculty members are historical, theoretical and factual information at high level. Moreover, the subject areas used are Thai Music, Western Music, Music Education and other subject at high level. They use information in Thai and English at high level. The age of information used at moderate level with the highest mean score are 1-3 years, and over 10 years. The information sources that faculty members use at high level are personal collections and personal information sources. The faculty members search for information by using the Internet through websites, and search engines; and by browsing shelves at high level. Problems faced by faculty members at high level include some information formats such as foreign language journals, compact discs and digital video discs are expensive, and librarians have insufficient knowledge in music.