

T 154144

บาเบลสำหรับออร์เคสตราเป็นบทเพลงที่ประพันธ์ขึ้นใหม่ในแบบดนตรีพรรณนา ชื่อของบทเพลงได้รับแรงบันดาลใจมาจากเรื่องราวในคัมภีร์ไบเบิลในตอนที่กำลังถึงหอคอยบาเบล ประกอบด้วย 3 วรรคคือ ความทะเยอทะยาน การสร้างหอคอยบาเบล และ ภาษาที่วุ่นวาย ในวรรคที่สามนี้ถือเป็นจุดสุดยอดของการประพันธ์เพลง เพราะบรรยายการเกิดภาษาต่าง ๆ และการสื่อความที่ไม่สามารถเข้าใจกันได้ในบรรดาผู้ที่สร้างหอคอยนั้น โดยมีการนำเอาลักษณะดนตรีพื้นบ้านมาเป็นแบบนำเสนอ

องค์ประกอบสำคัญของบทประพันธ์นี้คือการขยายแนวความคิดของดนตรีโทนาลที่แตกต่างกันไปจากแบบเดิมโดยการใช้เทคนิคของเพลงร่วมสมัยมาเป็นปัจจัยสำคัญของการเสนอแนวดนตรี

TE 154144

Babel for Orchestra is a program music. The title derives from the biblical story of the Tower of Babel. The composition consists of 3 movements: Ambitious, the Building of Tower Babel, and Confusion of Tongues. The third movement is the climax of the composition, describing the creation of different languages and subsequent inability of the people in communicating and understanding one another, which presented by using folk music.

The important component of this composition is to explore the idea of tonal system. The gestures are different musical styles which taken from contemporary compositional techniques, to present the music as main component.