

## บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้งานวิจัยฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาประสิทธิภาพ คุณภาพ ความสามารถกระบวนการผลิต และความพึงพอใจในงานของแรงงานภาคอุตสาหกรรมในเขตพื้นที่จังหวัดอุบลราชธานี เมื่อนำเสียงดนตรีพื้นบ้านเข้ามาเป็นองค์ประกอบหนึ่งในการทำงาน โดยใช้กลุ่มทดลองคือพนักงานระดับปฏิบัติงานในภาคอุตสาหกรรมตัดเย็บในจังหวัดอุบลราชธานีซึ่งในที่นี่กำหนดเป็นพนักงานผลิตเสื้อยืดคอกวีในโรงงานอุตสาหกรรมตัดเย็บจำนวน 50 คน หลังจากนั้นทำการศึกษากระบวนการผลิต เตรียมเพลงเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการทดลอง เก็บข้อมูลด้านเวลา สัดส่วนของเสีย ความสามารถกระบวนการผลิต และความพึงพอใจของพนักงาน ทั้งในสภาพแวดล้อมปกติและสภาพแวดล้อมที่มีเสียงดนตรีพื้นบ้านตามลำดับ ผลการศึกษาพบว่าหลังจากเปิดเสียงดนตรีพื้นเมือง ค่าประสิทธิภาพการผลิตเพิ่มขึ้นร้อยละ 1.65 สัดส่วนของเสียลดลงร้อยละ 14.55 ค่าพิสัยและขอบเขตแผนภูมิควบคุมแคบลง ค่าดัชนีความสามารถในการผลิตสูงขึ้น และระดับความพึงพอใจในงานของพนักงานเพิ่มมากขึ้น แต่จากการทดสอบสมมติฐานทางสถิติกลับพบว่า การทำงานของพนักงานในสภาวะปกติและสภาวะที่มีเสียงดนตรีพื้นบ้านจะส่งผลให้พนักงานมีประสิทธิภาพการทำงาน และมีความพึงพอใจในงานเพิ่มขึ้น แต่ไม่ส่งผลต่อคุณภาพและความสามารถกระบวนการผลิตที่ระดับนัยสำคัญ 0.05

**คำสำคัญ :** ผลผลิตภาพการผลิต ดนตรีพื้นบ้าน และ แรงงานอุตสาหกรรม

## Abstract

The research aimed to study the efficiency of industry workers' performance by using the folk music as a component during the working hours. The samples were nine working staff in the production line (V-shaped shirt production line) in the industry sector in Ubon Ratchathani province and musical equipment was used for the experiment. A time period before and after the experiment was studied. It was found that a standard time for the performance in a normal time was 876.62 seconds and a standard time for performance by using the folk music was 862.64 seconds (1.6% decrease). The hypothesis was carried out by using Dependent Z-test. It can be concluded that an average time used by the staff to sew one shirt when the folk music was on was less than when there was no folk music played at a significance level of 0.05.

**Keywords:** Efficiency of Performance, Folk Music