

กิ่งทอง มหาพรไพศาล : การสื่อความหมายด้วยภาพถ่ายและข้อความในเอกสารแนะนำ
ตัวผู้สมัครสมาชิกวุฒิสภา เขตกรุงเทพมหานคร พ.ศ.2543. (SIGNIFICATION OF
PHOTOGRAPHIC AND TEXTUAL COMMUNICATION IN INTRODUCTORY
MATERIALS OF BANGKOK METROPOLITAN CANDIDATES OF SENATE
MEMBER 2000) อ.ที่ปรึกษา : รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ศิริภายะ, 218 หน้า ISBN
974-17-5449-3.

การวิจัยนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้เข้าใจถึงลักษณะการสื่อความหมายของภาพถ่าย และ
ข้อความ และเพื่อทราบถึงการสื่อความหมายในเรื่องภาพถ่ายตัวและการโน้มน้าวใจที่ปรากฏใน
เอกสารแนะนำตัวผู้สมัครสมาชิกวุฒิสภา เขตกรุงเทพมหานคร โดยศึกษาจากโปสเตอร์ที่ใช้ในการ
แนะนำตัวผู้สมัครและสัมภาษณ์ผู้สมัครรับเลือกตั้ง

ผลการวิจัยพบว่าโปสเตอร์แนะนำตัวผู้สมัครสมาชิกวุฒิสภา มี 3 ลักษณะคือ 1. ภาพถ่าย
ร่วมกับชื่อ สกุล หมายเลข และข้อความแนะนำคุณสมบัติต่างๆ 2. ภาพถ่ายร่วมกับชื่อ สกุล และ
หมายเลข และ 3. ภาพถ่ายร่วมกับหมายเลข สำหรับการสื่อความหมายของภาพถ่ายและข้อความ
ในเอกสารแนะนำตัวผู้สมัครสมาชิกวุฒิสภา เขตกรุงเทพมหานคร ได้สื่อความหมายในเรื่องภาพ
ตายตัวของผู้สมัคร โดยภาพถ่ายตัวนั้นมีพื้นฐานมาจากบทบาทและสถานภาพของผู้สมัคร โดย
สื่อสารผ่านทางเครื่องแต่งกาย การวางท่า บุคคลที่อยู่ร่วมในภาพถ่าย จากหลัง และ
ภาพประกอบ ส่วนข้อความสื่อความหมายถึงเรื่องการศึกษา ประสบการณ์ในการทำงาน ศาสนา
และครอบครัว ข้อความจึงเข้ามาควบคุมการสื่อความหมายของภาพ และอธิบายความหมายที่
ภาพถ่ายไม่สามารถสื่อสารได้ สำหรับเหตุผลในการเลือกนำเสนอภาพถ่ายตัวของผู้สมัครนั้นมี
3 ประเด็นคือ 1.กลุ่มเป้าหมาย 2.บทบาทและสถานภาพของผู้สมัคร 3.ตำแหน่งสมาชิก
วุฒิสภา ซึ่งภาพถ่ายตัวของผู้สมัครมีความสอดคล้องกับภาพถ่ายตัวของตำแหน่งสมาชิกวุฒิสภา

ในส่วนของการโน้มน้าวใจนั้น พบว่าโปสเตอร์แนะนำตัวมีผลต่อคะแนนเสียงที่ผู้สมัคร
ได้รับเพียงเล็กน้อย สาเหตุหลักในการได้รับคะแนนเสียงจึงมาจากต้นทุนทางสังคมของผู้สมัคร
แต่ละท่านเป็นสำคัญ

4385208728 : MAJOR MASS COMMUNICATION

KEY WORD: Signification / Photographic and Textual

GINGTHONG MAHAPORNPAISARN : SIGNIFICATION OF PHOTOGRAPHIC AND TEXTUAL COMMUNICATION IN INTRODUCTORY MATERIALS OF BANGKOK METROPOLITAN CANDIDATES OF SENATE MEMBER 2000. THESIS ADVISOR : ASSOC. PROF. SIRICHAIR SIRIKAYA, Ph.D. 218 pp. ISBN 974-17-5449-3.

The objectives of this research are to study the signification of photographic and textual communication , including the pattern of stereotype and persuasive power as appeared in introductory materials of Bangkok Metropolitan candidates for the Senate in the year 2000. The research methods include a detailed examination of introductory posters used by the candidates and in-dept interviews of selected candidates.

The finding of the research are as follows, Introductory posters can be distinguished in to 3 types , namely, those featuring the candidate's portrait accompanied by name, family name, electoral number and qualifications, those featuring the candidate's portrait accompanied by name, family name electoral number and those featuring the candidate's portrait accompanied by electoral number only. In view of the signification of photograph and text in introductory materials of Bangkok Metropolitan candidates for the Senate, it is found that the photograph vividly relates the candidate's stereotype based upon the role and status of each individual. This can be seen in the costume, posture, other individuals include in the photograph, background and other illustrated components. The text, on the other hand, gives details about the candidate's educational background, working experience, religious belief and family ties. It can therefore be said that the text functions as an implementation of the photograph. That is, it controls the signification of the photograph and elaborates upon the details where the photograph leaves out. The factors determining the choices of the candidate's stereotype are 1) target group , 2) the candidate's role and status and 3) position of the Senate member. Evidently, the candidate's stereotype correlates with that of the Senator position.

As regards the persuasive power of introductory posters, it is found that it has little effect upon the obtained votes. It can therefore be concluded that the social input of each candidate is the main factor that determines whether or not he/she will get elected.