

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ค
กิตติกรรมประกาศ	จ
สารบัญ	ฉ
สารบัญภาพ	ช
บทที่	
1    บทนำ	
ความสำคัญที่มาของปัญหาที่ทำการวิจัย	1
วัตถุประสงค์และเป้าหมายหลักของแผนงานวิจัย	6
คำสำคัญ	6
ขอบเขตของการวิจัย	7
2    เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
สถานการณ์ความไม่สงบใน 3 จังหวัดชายแดนใต้ของประเทศไทย	8
จิตรกรรมสีโปสเตอร์	12
องค์ประกอบศิลป์	16
แนวคิดในการจัดการศึกษาทางศิลปศึกษาสำหรับวัยรุ่น	24
หลักการวิจารณ์ศิลป์ตามทฤษฎีของยีน เอ มิทเลอร์ (Jean A. Mitler)	37
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	45
3    วิธีดำเนินการวิจัย	
การศึกษาข้อมูล	51
กลุ่มประชากร	51
เครื่องมือการวิจัย	54
การเก็บรวบรวมข้อมูล	54
การวิเคราะห์ข้อมูล	54
4    การวิเคราะห์ข้อมูล	55

5	สรุปผลการวิจัยและอภิปรายผลการวิจัย	116
	สรุปผลการวิจัย	116
	อภิปรายผลการวิจัย	117
	มีความสามัคคี รักชาติ	117
	มีความศรัทธาในศาสนาที่ตนนับถือ	119
	จิตใจใฝ่หาสันติสุข	120
	พระบารมีของในหลวง	121
	มีความรักในวิถีชีวิตภาคใต้	123
	มีความรักชาติ	124
	ข้อเสนอแนะ	
	ผู้สอนวิชาศิลปศึกษา (ทัศนศิลป์)	126
	นักวิจัย	127
	เจ้าหน้าที่ของรัฐฯ	127
	บรรณานุกรม	128
	ภาคผนวก	

## สารบัญภาพ

ภาพประกอบที่ 1 เพื่อ หริพิทักษ์	13
ภาพประกอบที่ 2 สีโปสเตอร์	14
ภาพประกอบที่ 3 ตัวอย่างผลงานสีโปสเตอร์มีการระบายสีจากอ่อนไปหาเข้มอย่างสวยงาม	15
ภาพประกอบที่ 4 เส้น	16
ภาพประกอบที่ 5 รูปปร่าง	17
ภาพประกอบที่ 6 รูปทรง	17
ภาพประกอบที่ 7 น้ำหนักอ่อนแก่ของแสงเงา	18
ภาพประกอบที่ 8 สี	19
ภาพประกอบที่ 9 พื้นผิวจากฟางข้าว	20
ภาพประกอบที่ 10 ภาพสมดุลแบบสองข้างคล้ายคลึงกัน (Approximate Symmetry)	21
ภาพประกอบที่ 11 จุดเด่นของภาพสามารถสร้างด้วยการใช้สีสดใสอย่างเช่นสีแดง	22
ภาพประกอบที่ 12 ภาพแสดงความกลมกลืนด้วยสี	22
ภาพประกอบที่ 13 ภาพแสดงการตัดกันด้วยสี	23
ภาพประกอบที่ 14 ภาพแสดงความเป็นเอกภาพ (Unity)	24
ภาพประกอบที่ 15 แสดงลักษณะนิสัยในการวาดเส้นของเด็กอายุ 12-14 ปี	27
ภาพประกอบที่ 16 แสดงการใช้พื้นที่ว่างของเด็กอายุ 12-14 ปี	27
ภาพประกอบที่ 17 แสดงการวาดภาพคนของเด็กอายุ 12-14 ปี	28
ภาพประกอบที่ 18 แสดงลักษณะนิสัยในการวาดเส้นของเด็กอายุ 14-17 ปี	28
ภาพประกอบที่ 19 แสดงการใช้พื้นที่ว่างของเด็กอายุ 14-17 ปี	29
ภาพประกอบที่ 20 แสดงการวาดภาพคนของเด็กอายุ 14-17 ปี	29
ภาพประกอบที่ 21 รวยดา ปูลา "ได้ร่วมเย็น1"สีโปสเตอร์	55
ภาพประกอบที่ 22 น้ำฝน เสงบุญเล่ง "ได้ร่วมเย็น2"สีโปสเตอร์	56
ภาพประกอบที่ 23 กนกพร หนูชม "ได้ร่วมเย็น3"สีโปสเตอร์	57
ภาพประกอบที่ 24 ธัญรัตน์ เสถียรมงคล "ได้ร่วมเย็น4"สีโปสเตอร์	58
ภาพประกอบที่ 25 นิชันนิม นิเมะ "ได้ร่วมเย็น5"สีโปสเตอร์	59
ภาพประกอบที่ 26 ฮานีชะห์ ยูโซะ "ได้ร่วมเย็น6"สีโปสเตอร์	60
ภาพประกอบที่ 27 ชูเพียนี แมเงาะ "ได้ร่วมเย็น7"สีโปสเตอร์	61
ภาพประกอบที่ 28 นูรอามานี หะยือะแวง "ได้ร่วมเย็น8"สีโปสเตอร์	62
ภาพประกอบที่ 29 นูรอามานี หะยือะแวง "ได้ร่วมเย็น9"สีโปสเตอร์	63
ภาพประกอบที่ 30 สุภักษร สุวรรณชาติ "ได้ร่วมเย็น10"สีโปสเตอร์	64
ภาพประกอบที่ 31 สุวัตติ ฉัตรสุวรรณ "ได้ร่วมเย็น11"สีโปสเตอร์	65
ภาพประกอบที่ 32 ญาณิกร จงดี "ได้ร่วมเย็น12"สีโปสเตอร์	66

ภาพประกอบที่ 33	ทิพย์สุดา อินทกาญจน์ "ได้ร่วมเย็น13"สีโปสเตอร์	67
ภาพประกอบที่ 34	อามีเดีย ชมชี่ "ได้ร่วมเย็น14"สีโปสเตอร์	68
ภาพประกอบที่ 35	ฮาฟิส ยูโซะ"ได้ร่วมเย็น15"สีโปสเตอร์	69
ภาพประกอบที่ 36	กรวิกา ผลสุก"ได้ร่วมเย็น16"สีโปสเตอร์	70
ภาพประกอบที่ 37	อิงครัต จิรพัทรพงษ์ "ได้ร่วมเย็น17"สีโปสเตอร์	71
ภาพประกอบที่ 38	เจะรุสดี เบญจมะ "ได้ร่วมเย็น18"สีโปสเตอร์	72
ภาพประกอบที่ 39	แสดงผลงานจิตรกรรม ยามี่ละห์ วาเต็ง "ได้ร่วมเย็น19"	73
ภาพประกอบที่ 40	ฟาดีละห์ มาดีเซาะ "ได้ร่วมเย็น20"สีโปสเตอร์	74
ภาพประกอบที่ 41	อัสมาร์ กาเราะ "ได้ร่วมเย็น21"สีโปสเตอร์	75
ภาพประกอบที่ 42	อาฟีฟีห์ สะแรบาโง"ได้ร่วมเย็น22"สีโปสเตอร์	76
ภาพประกอบที่ 43	คอรีย๊ะ ลือมาแต"ได้ร่วมเย็น23"สีโปสเตอร์	77
ภาพประกอบที่ 44	นินะ เอ็งยามา"ได้ร่วมเย็น24"สีโปสเตอร์	78
ภาพประกอบที่ 45	รัศมี กะนิ "ได้ร่วมเย็น25"สีโปสเตอร์	79
ภาพประกอบที่ 46	ปานเกล้า หนูมาก"ได้ร่วมเย็น26"สีโปสเตอร์	80
ภาพประกอบที่ 47	ปณัญญา จันทร์สุข"ได้ร่วมเย็น27"สีโปสเตอร์	81
ภาพประกอบที่ 48	.ซารีพะห์ เจะมะ "ได้ร่วมเย็น28"สีโปสเตอร์	82
ภาพประกอบที่ 49	สร้อยสน ทองแก้ว "ได้ร่วมเย็น29"สีโปสเตอร์	83
ภาพประกอบที่ 50	ซารีนิ วาสารี "ได้ร่วมเย็น30"สีโปสเตอร์	84
ภาพประกอบที่ 51	นูรีฮัน ยูโซะ"ได้ร่วมเย็น31"สีโปสเตอร์	85
ภาพประกอบที่ 52	เรียม เจ๊ะแหว"ได้ร่วมเย็น32"สีโปสเตอร์	86
ภาพประกอบที่ 53	วันซารีนา มะแซ"ได้ร่วมเย็น33"สีโปสเตอร์	87
ภาพประกอบที่ 54	ศุภสุดา ศรีสุโร"ได้ร่วมเย็น34"สีโปสเตอร์	88
ภาพประกอบที่ 55	ปญญพัฒน์ ทองเรือง"ได้ร่วมเย็น35"สีโปสเตอร์	89
ภาพประกอบที่ 56	อามีนา จริยะพงศ์พันธุ์"ได้ร่วมเย็น36"สีโปสเตอร์	90
ภาพประกอบที่ 57	ไซเฟีย เจ๊ะหะ"ได้ร่วมเย็น37"สีโปสเตอร์	91
ภาพประกอบที่ 58	อาเดีย มะรานอ"ได้ร่วมเย็น38"สีโปสเตอร์	92
ภาพประกอบที่ 59	ฮานีฟ มาลีลาเตะ"ได้ร่วมเย็น39"สีโปสเตอร์	93
ภาพประกอบที่ 60	เกศริน เกบุตร"ได้ร่วมเย็น40"สีโปสเตอร์	94
ภาพประกอบที่ 61	จามจรี อนันตกุล "ได้ร่วมเย็น41"สีโปสเตอร์	95
ภาพประกอบที่ 62	อุไรพร แซ่เจ้า"ได้ร่วมเย็น42"สีโปสเตอร์	96
ภาพประกอบที่ 63	โรสนี เล๊ะยิตา "ได้ร่วมเย็น43"สีโปสเตอร์	97

## ญ

ภาพประกอบที่ 64	เอมีมัสตุรา นูรี "ได้ร่วมเย็น44"สีโปสเตอร์	98
ภาพประกอบที่ 65	สนั่น รัตนพรหม "ได้ร่วมเย็น45"สีโปสเตอร์	99
ภาพประกอบที่ 66	นรวิรี สากล "ได้ร่วมเย็น46"สีโปสเตอร์	100
ภาพประกอบที่ 67	มารูวัน ดาโอะ "ได้ร่วมเย็น47"สีโปสเตอร์	101
ภาพประกอบที่ 68	เอมีมัสตุรา นูรี "ได้ร่วมเย็น48"สีโปสเตอร์	102
ภาพประกอบที่ 69	ฮาวา ยา "ได้ร่วมเย็น49"สีโปสเตอร์	103
ภาพประกอบที่ 70	ซูไลมาน เจ๊ะโค "ได้ร่วมเย็น50"สีโปสเตอร์	104
ภาพประกอบที่ 71	วรรณิศา สมหมาย "ได้ร่วมเย็น51"สีโปสเตอร์	105
ภาพประกอบที่ 72	อรณัฐ มากเกลี้ยง "ได้ร่วมเย็น52"สีโปสเตอร์	106
ภาพประกอบที่ 73	สุชาดา สัญญากิจ "ได้ร่วมเย็น53"สีโปสเตอร์	107
ภาพประกอบที่ 74	ธนภรณ์ สมจิตร "ได้ร่วมเย็น54"สีโปสเตอร์	108
ภาพประกอบที่ 75	ธาดามันท์ ฤทธิ์ไพโรจน์ "ได้ร่วมเย็น55"สีโปสเตอร์	109
ภาพประกอบที่ 76	ณัฐกานต์ มากเกลี้ยง "ได้ร่วมเย็น56"สีโปสเตอร์	110
ภาพประกอบที่ 77	รัชนี แซ่ก้ง "ได้ร่วมเย็น57"สีโปสเตอร์	111
ภาพประกอบที่ 78	ภิรมย์ภร สมจิตร "ได้ร่วมเย็น58"สีโปสเตอร์	112
ภาพประกอบที่ 79	.พิชามณูย์ อินทรสกุล "ได้ร่วมเย็น59"สีโปสเตอร์	113
ภาพประกอบที่ 80	อาดัม สาคร์รัตน "ได้ร่วมเย็น60"สีโปสเตอร์	114