

บรรณานุกรม

- กษม อมันตกุล. (2546). การศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมสินค้าที่ระลึก
ของแหล่งสถานจังหวัดฉะเชิงเทรา. วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- เกลียวพันธ์ ขจรผดุงกิตติ และคณะ. (2546). การพัฒนางานศิลปหัตถกรรมเพื่อสร้างงาน
ให้แก่คนในท้องถิ่น กรณี : การพัฒนาและเผยแพร่ผลิตภัณฑ์จากใบตาลของ
จังหวัดเพชรบุรี. สถาบันราชภัฏเพชรบุรี.
- ชยาภรณ์ ชื่นรุ่งโรจน์. (2537). ปกิณกะบทความวิชาการด้านการท่องเที่ยว เล่ม 2. เชียงใหม่:
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ชลูด นิ่มเสมอ. (2544). องค์ประกอบของศิลปะ (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ชนสิทธิ์ จันทะรี, จันทนีย์ วงศ์คำ, และชาดา สุทธิธรรม. (2546). รูปแบบของที่ระลึกที่อาจ
พัฒนาขึ้นเพื่อการท่องเที่ยวตามลุ่มน้ำมูล. มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- ธีระชัย สุขสด. (2544). การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- ประเสริฐ ศีลรัตน. (2531). ของที่ระลึก. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์
- นวนน้อย บุญวงษ์. (2542). หลักการออกแบบ. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- นิคม จารุมณี. (2536). การท่องเที่ยวและการจัดการอุตสาหกรรมท่องเที่ยว. กรุงเทพฯ:
ไอ.เอส.พี.рінดิงเฮ้าส์..
- ภรดี พันธูภากร. (2535). การพัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเซรามิกส์ในจังหวัดชลบุรี.
มหาวิทยาลัยบูรพา.
- มาโนช กงกะนันท์. (2538). ศิลปะการออกแบบ. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2530). พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. (พิมพ์ครั้งที่ 3).
กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.
- เลอสม สถาปิตานนท์. (2540). การออกแบบเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: ด่านสุทธาการพิมพ์.
- ศิลป์ พีระศรี. (2524). แปลโดย พระยาอนุมานราชชน. ศิลปะสงเคราะห์. กรุงเทพฯ:
ไพศาลศิลป์.
- สิริชัยวัฒน์ สิริบุปผา. (2549). การศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมของที่ระลึก
จากผ้าทอชาวไทยทรงดำ จังหวัดเพชรบุรี. วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์อุตสาหกรรม

มหบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร
ลาดกระบัง.

สุพรรณ สมไทย, มานะ เอี่ยมบัว, และ วรณิกา เกิดบาง. (2547). **การศึกษาและพัฒนาชุด**

คอมพิวเตอร์ที่พักอาศัยจากโบราณ. มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต.

อ้อยทิพย์ พลศรี และคณะ. (2549). **การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ใยตาล.** มหาวิทยาลัย

ราชภัฏสงขลา

อาทิตย์ ศิริธร. (2541). **วิสัยทัศน์การท่องเที่ยวของไทยพุทธศักราช 2545.** วิทยาลัยป้องกัน

ราชอาณาจักร ..

อิงอร เพ็ชรเขียว. (2546). **ผลิตภัณฑ์ที่ระลึกเอกลักษณ์อีสานสำหรับประดับตกแต่ง**

ภายใน. วิทยานิพนธ์ศิลปมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

เอกชาติ จันทร์ไรรัตน์ และคณะ. (2545). **โครงการออกแบบและพัฒนาบรรจุภัณฑ์ ประเภท**

เครื่องจักสานโบราณ. คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

McIntosh, Robert W. & Goelder, Charles R. (1986). **Tourism principles, practices,**

philosophies. Fifth Edition. New York : John Wiley & Sons, Inc.

Smith, Valene. (1977). **Hosts and Guests.** Philadelphia: University of Pennsylvania

Press.