

ภาคผนวก จ

ประวัติผู้รับผิดชอบแผนงานวิจัย

นายณัฐวัฒน์ โสมดี

Mr. Nattawat Somdee

1. รายละเอียดส่วนบุคคล

ชื่อ-นามสกุล

นายณัฐวัฒน์ โสมดี

Mr. Nattawat Somdee

ตำแหน่งปัจจุบัน

อาจารย์ภาควิชาศิลปกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

2. หน่วยงานและสถานที่ติดต่อได้สะดวก

สาขาวิชาศิลปกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ อ.เมือง จ.เชียงใหม่ รหัสไปรษณีย์ 50300
โทรศัพท์ 053-828888 ต่อ 3250 โทรสาร 053-82882809

3. ประวัติการศึกษา

ปริญญาโท คณะบัณฑิตวิทยาลัย
สาขาวิชาศิลปศึกษาและการออกแบบสื่อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาอุตสาหกรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

4. ประวัติการทำงาน ประสบการณ์การเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ทั้งหน่วยงานภายใน และหน่วยงาน ภายนอกของมหาวิทยาลัย

- บริษัท อมรอิเล็กทรอนิกส์ สาขา เชียงใหม่ (ออกแบบกราฟิก)
- พนักงาน The Peak ในท์บาร์ซ่า เชียงใหม่

- 4.3 พิธีกรโทรทัศน์รายการเคเบิลวีเชียงใหม่ (VTV)
- 4.4 Life Guard of Adventure Island Tampa' USA water Park USA Foods Runner
Thai Restaurants USA
- 4.5 บริษัท นิมมานาพลับลิชชิงจำกัด (Paszo' Magazine) (ออกแบบกราฟิก)
- 4.6 บริษัท Procrative media & Design (ออกแบบกราฟิก)
- 4.7 บริษัท Business Line Chainman (ออกแบบกราฟิก)
- 4.8 วิทยากรอบรมการออกแบบกราฟิก ให้กับพนักงานบริษัทเซ็นทรัลลาดสวนแก้วเชียงใหม่ (จัดโดยสาขาวิชาศิลปกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ 16 กรกฎาคม 2555)
- 4.9 วิทยากรโครงการพัฒนากลุ่มผู้ผลิตชุมชนสู่การเป็นผู้ประกอบการ OTOP จัดโดยเครือข่ายองค์ความรู้ KBO (Knowledge Based OTOP : KBO) จังหวัดลำพูน เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ บรรจุกัญชา การตลาด ทุน การบริหารจัดการ” (วันที่ 19 และ 26 มิถุนายน 2556 ณ โรงแรมลำพูนวิล จังหวัดลำพูนร่วมกับสาขาวิชาศิลปกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่)
- 4.10 วิทยากร โครงการ พัฒนากลุ่มผู้ผลิต ผลิตภัณฑ์ชุมชนประสิทธิภาพผู้ประกอบการ OTOP ด้านการจัดทำแผนธุรกิจ โครงการ “ผลงาน เครือข่ายองค์ความรู้ พัฒนาการแห่งภูมิปัญญา ไทย ปี 2556 ของจังหวัดลำพูน”
- 4.11 ได้รับรางวัลชนะเลิศอันดับ 2 ของการแข่งขัน (ระดับประเทศ) โดยเครือข่ายองค์ความรู้ KBO จังหวัดลำพูน มอบหมายให้ออกแบบ “บรรจุกัญชาลำไย” เพื่อเข้าแข่งขันในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ OTOP โดยเครือข่ายองค์ความรู้ KBO ประจำปี 2556 จัดกิจกรรมสำหรับงาน “ศิลปอาชีพ ประทีปไทย OTOP ก้าวไกล ด้วยพระบารมี” ครั้งที่ 2 ณ ชาเลนเจอร์ 1-3 อิมแพค เมืองทองธานี อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี
- 4.12 วิทยากรกลุ่มศิลปะเด็กภาคฤดูร้อน พ.ศ. 2550 – 2555 จัดโดยสาขาวิชาศิลปกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (จัดกิจกรรมด้านศิลปะภาคฤดูร้อนทุกปี หลายประเภทเช่น จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ ศิลปะประดิษฐ์ ออกแบบกราฟิก คอมพิวเตอร์ ถ่ายภาพ วิดิทัศน์ ฯลฯ)
- 4.13 กรรมการฝ่ายออกแบบจัดทำขบวนการกระทงของสาขาวิชาศิลปกรรม
- 4.14 กองพิธีการออกแบบขบวนพิธีเปิด - ปิด กีฬาเวียงพิงค์เกมส์

- 4.15 กรรมการตัดสินไม้ดอกไม้ประดับของเทศบาลจังหวัดเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2553- 2558
- 4.16 ประธานและคณะกรรมการจัดนิทรรศการหรืองานต่าง ๆ ด้านศิลปะของหน่วยงาน ภายในและหน่วยงานภายนอกของมหาวิทยาลัย
- 4.17 คณะกรรมการตัดสินการประกวดผลงานด้านศิลปะให้กับกิจกรรมของหน่วยงาน ทั้งราชการและเอกชนในโอกาสต่าง ๆ

5 ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารงานวิจัยทั้งภายในและภายนอกประเทศ

5.1 ผู้ช่วยนักวิจัย

- 5.1.1 งานวิจัยเรื่องการมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เพื่อแก้ไขปัญหาความยากจน : กรณีศึกษาเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์ ตำบลทุ่งข้าวพวง อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่
(ได้รับทุนสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย พ.ศ. 2547)
 - 5.1.2 โครงการวิจัย เรื่อง การวิเคราะห์การออกแบบและศักยภาพธุรกิจชุมชน อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ กรณีศึกษา ผลิตภัณฑ์เดินเส้นลวดลาย
(ได้รับทุนสนับสนุนจากคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี 2550)
 - 5.1.3 โครงการวิจัย เรื่อง การวิเคราะห์การออกแบบและศักยภาพธุรกิจชุมชน อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ กรณีศึกษาผลิตภัณฑ์ผ้าฝ้ายทอมือ
(ได้รับทุนสนับสนุนจากคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี 2550)
 - 5.1.4 โครงการวิจัย เรื่อง การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาการออกแบบผลิตภัณฑ์และ วิเคราะห์ศักยภาพธุรกิจชุมชน ตำบลแม่โป่ง ตำบลสันปูเลย อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่
(ได้รับทุนสนับสนุนจากคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี 2551)
 - 5.1.5 การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาการออกแบบผลิตภัณฑ์และวิเคราะห์ศักยภาพธุรกิจ ชุมชน ตำบลป่าป้อ ตำบลสง่าบ้าน ตำบลตลาดขวัญและตำบลเทพเสด็จ อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่
(ได้รับทุนสนับสนุนจากคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี 2551)
- 5.2 หัวหน้าโครงการวิจัย : ชื่อโครงการวิจัย (ดำเนินการเสร็จแล้ว)
- 5.2.1 โครงการวิจัยเรื่อง การประยุกต์พระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อสืบทอด ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านงานหัตถกรรมสาขาช่างหนังของจังหวัดเชียงใหม่

- และจังหวัดลำพูน (ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก
สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี 2553-2555)
- 5.2.2 โครงการวิจัย เรื่อง การออกแบบและศักยภาพของกลุ่มธุรกิจชุมชนเครื่องแต่งกาย
พื้นเมืองจากผ้าทอสำหรับสุภาพบุรุษและสุภาพสตรีในการสื่อสารอัตลักษณ์ล้านนา
เพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์การท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่
(ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
ประจำปี 2554)
- 5.2.3 ชุดโครงการวิจัย เรื่อง ศักยภาพหัตถกรรมท้องถิ่น ไทย 10 สาขา ของภาคเหนือ
ตอนบนสู่การค้าชายแดนไทย – จีนตอนใต้
(ทุนสนับสนุนการวิจัยจากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี 2556)
- 5.2.4 โครงการวิจัย เรื่อง เส้นทางการค้าชายแดนไทย-จีนตอนใต้ ด้านงานหัตถกรรม 10
สาขาของภาคเหนือตอนบน ภายใต้กรอบเส้นทางเศรษฐกิจตามแนวเหนือ-ใต้
(ทุนสนับสนุนการวิจัยจากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ประจำปี 2556)
- 5.2.5 การจัดการปัญหาน้ำเสียโดยใช้ศิลปะสร้างสรรค์ขยะแปลงเป็นทุน
ในอำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่
(ทุนสนับสนุนการวิจัยจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี 2557)
- 5.2.6 ชุดโครงการวิจัย เรื่อง องค์ความรู้ด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ เพื่อพัฒนาคุณภาพ
ชีวิตของผู้สูงอายุ ผู้พิการและผู้ด้อยโอกาส ในจังหวัดเชียงใหม่
(ทุนสนับสนุนการวิจัยจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี 2558)
- 5.2.7 ประยุกต์ศิลป์สร้างสรรค์เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของเยาวชนในสถานพินิจ
และคุ้มครองเด็กและเยาวชนจังหวัดเชียงใหม่
(ทุนสนับสนุนการวิจัยจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี 2558)
- 5.2.8 ชุดโครงการวิจัย เรื่อง การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสภาพสังคมอย่างมีส่วนร่วม
โดยอาศัยพื้นฐานความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ของอำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่
อยู่ระหว่างการพิจารณา
- 5.2.9 โครงการวิจัย เรื่อง โครงการวิจัยเพื่อนำร่องการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมของ
อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่
อยู่ระหว่างการพิจารณา