

การศึกษาผลการใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอน การอ่าน
และการเขียน เรื่องคำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

พิศเพลิน กู้เกียรติภูมิ

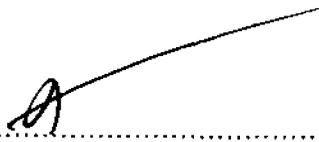
วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ปีการศึกษา 2552

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี อนุมัติวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาผลการใช้เพลงลูกทุ่ง ประกอบการสอนการอ่านและการเขียน เรื่องคำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เสนอโดย นางพิศเพลิน กุ้เกียรติภูมิ เป็นส่วนหนึ่งของ การศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน


.....รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา

(นายตระกูล จันทสุนทร)

วันที่ 20 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2553

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์



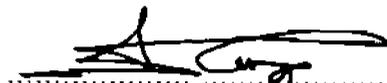
.....ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปราโมทย์ จันทรเรือง)



.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรรณวิไล นันทมานพ)



.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยุพา ยิ้มพงษ์)



.....กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
(ดร.สันติ แสงสุก)

หัวข้อวิทยานิพนธ์	การศึกษาผลการใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอนการอ่านและการเขียน เรื่อง คำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรรณีไล นันทมานพ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยุพา ยิ้มพงษ์
ชื่อนักศึกษา	พิศเพลิน กู้เกียรติภูมิ
สาขาวิชา	หลักสูตรและการสอน
ปีการศึกษา	2552

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีความมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบ 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการอ่านและการเขียน เรื่อง คำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอน ระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน การอ่านและการเขียน เรื่อง คำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอนกับการสอนแบบปกติ 3) เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอนกับการสอนแบบปกติ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลสมเด็จพระวันรัต อำเภอสามชุก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุพรรณบุรี เขต 3 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2552 โดยการสุ่มอย่างง่าย (simple random sampling) กลุ่มทดลองได้รับการสอนโดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอน จำนวน 35 คน กลุ่มควบคุมได้รับการสอนแบบปกติ จำนวน 35 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอน 2) แผนการจัดการเรียนรู้แบบปกติ 3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย ได้ค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.894 4) แบบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย ได้ค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.809 วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ ค่าเฉลี่ย (mean) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (standard deviation) และการทดสอบที (t - test)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน การอ่านและการเขียน เรื่องคำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอน หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ .05

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน การอ่านและการเขียน เรื่องคำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอน สูงกว่าการสอนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอนกับการสอนแบบปกติไม่แตกต่างกัน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

Thesis Title A Study on Effects of Using Folk Songs in Reading and Writing
Entitled 'Consonant Clusters' in Thai Learning Substance Group for
Prathomsuksa 5 Students

Thesis Advisors Asst. Prof. Wanwilai Nunthamanop
Asst. Prof. Yupa Yimpong

Name Pitplean Kukiatepoom

Concentration Curriculum and Instruction

Academic Year 2009

ABSTRACT

The purposes of this research were to compare 1) Prathomsuksa 6 students' learning achievement on reading and writing entitled 'Consonant Clusters' using folk songs before and after studying the developed curriculum, 2) Prathomsuksa 6 students' learning achievement on reading and writing entitled 'Consonant Clusters' using a conventional method and 3) student's attitude towards the study between using the developed curriculum and a conventional method. The sample drawn using simple random sampling was 70 Prathomsuksa 5 students from Anuban Somdej Phra Wannarat School, Sam Chuk District, Suphan Buri Educational Service Area Office 3, during the first semester of the academic year 2009. All students were equally divided into 2 groups: the controlled group taught with a conventional method and the experimental group taught with folk songs. The instruments used in this researcher were 1) learning management plans using folk songs, 2) learning management plans using a conventional method, 3) an achievement test of learning Thai with a reliability of 0.894 and 4) an attitude test towards learning Thai with a reliability of 0.809. Data were analyzed with mean, standard deviation and t-test.

The findings were as the followings:

1. students had higher learning achievement after using the developed curriculum using folk songs at a significance level of .05.
2. students taught with folk songs had higher learning achievement in title 'consonant clusters' than those taught with a conventional method at a significance level of .05.

3. students had no difference in attitude towards Thai learning when compared between the developed curriculum using folk songs and a conventional method.

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ประกาศคุณูปการ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยดี ด้วยความอนุเคราะห์และช่วยเหลือแนะนำอย่างดียิ่ง จากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรวรรณวิไล นันทมานพ ประธาน กรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยุพา ยัมพงษ์ กรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ ได้ให้คำปรึกษา ถ่ายทอดความรู้ และตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องทุกขั้นตอนของการวิจัยจน วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จเรียบร้อย ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี้ด้วยความเคารพอย่างยิ่ง

ขอขอบพระคุณคณาจารย์ทุกท่าน ในสาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏ เทพสตรี ที่กรุณาให้ความรู้ คำปรึกษา ข้อเสนอแนะ และแนวคิดหลายประการซึ่งเป็นประโยชน์ ทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สมบูรณ์ขึ้น

ขอขอบพระคุณคณะผู้เชี่ยวชาญที่กรุณาตรวจสอบความถูกต้อง ในเนื้อหาของเครื่องมือ ที่ใช้ในการวิจัย ตลอดจนให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์อย่างมากในการทำวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรินทิพย์ ภู่อาลี รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปราโมทย์ จันทร์เรือง รองคณบดีคณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ดร.ทรงศรี คุณทอง อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี นางสาวประภาพรรณ นาคข้าพันธ์ ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาศุพรรณบุรี เขต 3 นางพัชรา พราหมณี ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนสามชุกรัตนโกศาราม ที่กรุณาเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ใน การวิจัย โดยให้ข้อเสนอแนะอย่างดียิ่ง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญให้งานวิจัยเรื่องนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี

ขอขอบพระคุณ นายสมเกียรติ ภู่อเกียรติภูมิ ผู้อำนวยการโรงเรียนอนุบาลสมเด็จพระวันรัต ที่อนุญาตให้ใช้สถานที่ในการทำวิจัย รวมทั้งนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่างทุกคน ที่ให้ความร่วมมือ ในการทำงานวิจัยครั้งนี้

ขอขอบคุณเพื่อนๆ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รุ่นที่ 12 ทุกท่าน ตลอดจนท่านอื่นๆ ที่ไม่ได้กล่าวนามไว้ ณ ที่นี้ ที่ได้ให้กำลังใจและมีส่วนร่วมให้ วิทยานิพนธ์เล่มนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี

คุณค่าและคุณประโยชน์อันพึงมีจากวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบเป็นเครื่อง สักการะคุณแต่บิดา มารดา ตลอดจนบูรพาจารย์ที่เคยอบรมสั่งสอน และผู้มีพระคุณทุกท่าน

พิศเพลิน ภู่อเกียรติภูมิ

สารบัญ

	หน้า
หน้าอนุมัติ.....	ก
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ข
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ง
ประกาศคุณูปการ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ญ
สารบัญภาพ.....	ฎ
บทที่ 1 บทนำ.....	1
ภูมิหลัง.....	1
ความมุ่งหมายในการวิจัย.....	6
ความสำคัญของการวิจัย.....	6
ขอบเขตของการวิจัย.....	7
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	8
กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	9
สมมติฐานการวิจัย.....	10
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	11
หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พุทธศักราช 2551.....	13
เพลง.....	20
การอ่าน.....	41
การเขียน.....	57
ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน.....	63
เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย.....	70
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	82
งานวิจัยในประเทศ.....	82
งานวิจัยต่างประเทศ.....	85

	หน้า
บทที่ 3	
วิธีดำเนินการวิจัย.....	87
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	87
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	87
ขั้นตอนในการสร้างและหาค่าคุณภาพเครื่องมือ.....	88
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	95
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	96
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	97
บทที่ 4	
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	101
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	101
ลำดับขั้นตอนในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	101
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	102
ตอนที่ 1 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน การอ่านและการเขียน เรื่อง คำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอน ระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน.....	102
ตอนที่ 2 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน การอ่านและการเขียนเรื่อง คำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอนกับการสอนแบบปกติ.....	102
ตอนที่ 3 การเปรียบเทียบเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอนกับการสอนแบบปกติ.....	103
บทที่ 5	
สรุป อภิปราย และข้อเสนอแนะ.....	106
ความมุ่งหมายในการวิจัย.....	106
สมมติฐานการวิจัย.....	106
ขอบเขตของการวิจัย.....	106
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	107
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	107
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	108

	หน้า
บทที่ 5 (ต่อ)	
สรุปผลการวิจัย.....	108
การอภิปรายผล.....	109
ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับงานวิจัย.....	112
บรรณานุกรม.....	113
ภาคผนวก.....	123
ภาคผนวก ก	124
- รายนามผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ.....	125
- บันทึกข้อความขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือ...	126
- หนังสือขออนุญาตทดสอบใช้ (try out) เครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์..	131
- หนังสือขออนุญาตเพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์.....	132
ภาคผนวก ข คำดัชนีความสอดคล้องของผู้เชี่ยวชาญที่ตรวจสอบเครื่องมือที่ ใช้ในการวิจัย.....	133
ภาคผนวก ค แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย.....	142
ภาคผนวก ง แบบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย.....	151
ภาคผนวก จ แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มทดลอง.....	155
ภาคผนวก ฉ แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มควบคุม.....	283
ภาคผนวก ช ค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) คะแนนก่อน เรียน หลังเรียน ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย.....	374
ภาคผนวก ซ ค่าอำนาจจำแนก (t) ค่าความเชื่อมั่น (α) ของแบบวัดเจตคติ ต่อการเรียนภาษาไทย.....	380
ประวัติผู้ทำวิทยานิพนธ์.....	383

สารบัญตาราง

		หน้า
ตาราง 1	แผนการสอนโดยใช้เพลงลูกทุ่ง.....	89
ตาราง 2	แสดงแบบแผนการทดลอง.....	95
ตาราง 3	ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการอ่านและการเขียน เรื่อง คำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอนระหว่างก่อนเรียนกับ หลังเรียน.....	102
ตาราง 4	ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องคำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5โดยใช้เพลงลูกทุ่ง ประกอบการสอนกับการสอนแบบปกติ.....	102
ตาราง 5	ผลการเปรียบเทียบเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอนกับการสอนแบบปกติ.....	103
ตาราง 6	ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอนกับการสอนแบบปกติ.....	105
ตาราง 7	แสดงการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง IOC ของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เพลงลูกทุ่ง เรื่อง คำควบกล้ำ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.....	134
ตาราง 8	แสดงการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง IOC ของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยการสอนแบบปกติ เรื่องคำควบกล้ำ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.....	136
ตาราง 9	แสดงการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง IOC ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยเรื่องคำควบกล้ำ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.....	138
ตาราง 10	แสดงการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง IOC ของแบบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย เรื่อง คำควบกล้ำ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.....	140
ตาราง 11	แสดงค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่องคำควบกล้ำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.....	375
ตาราง 12	แสดงค่าคะแนนจากการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย โดยใช้เพลงลูกทุ่งประกอบการสอน เรื่องคำควบกล้ำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.....	376

	หน้า
ตาราง 13 แสดงค่าคะแนนจากการทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย โดยการ สอนแบบปกติ เรื่อง คำควบกล้ำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.....	378
ตาราง 14 แสดงค่าอำนาจจำแนก (t) ของแบบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย เรื่อง คำควบกล้ำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	381

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	10

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี