



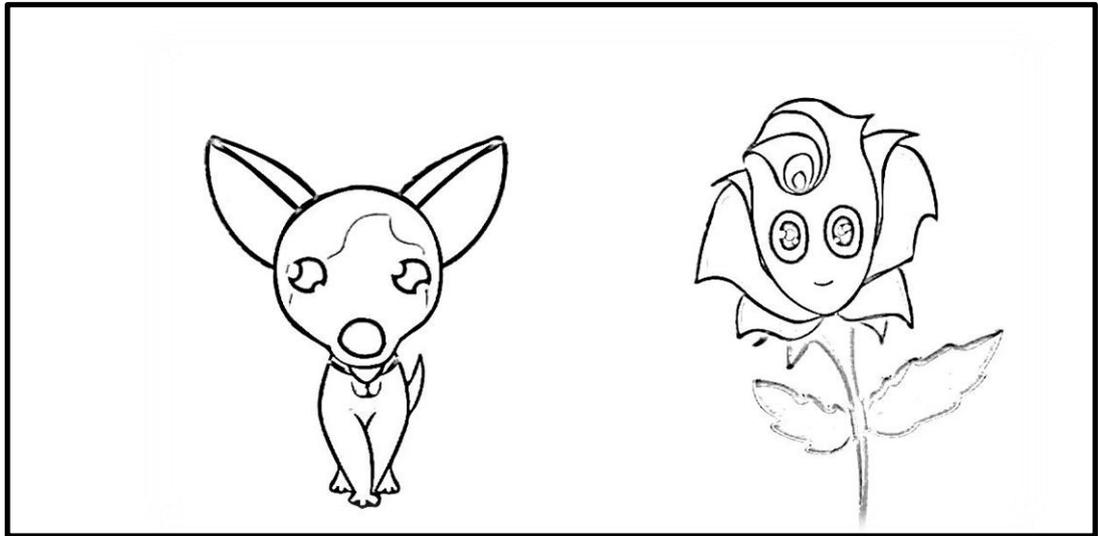
ภาพที่ 3.9 ชื่อเรื่องเทคนิคการตัดเนื้อเยื่อ

ฉากที่ (Scenes) ::	3. ชื่อเรื่องเทคนิคการตัดเนื้อเยื่อ
พื้นหลัง (Background) ::	สีฟ้า
ตัวละคร ::	ดร.กบ และ ชาบู
รูปภาพ ::	ดร.กบ และ ชาบู
ข้อความ (text)::	เทคนิคการตัดเนื้อเยื่อ
บทพูด (dialog)::	เทคนิคการตัดเนื้อเยื่อ
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงกดแป้นพิมพ์
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ตัวหนังสือ ค่อยๆปรากฏขึ้นมาที่ละตัวจนครบ



ภาพที่ 3.10 แนะนำตัวละคร ชื่อ ดร.กบ

ฉากที่ (Scenes) ::	4. แนะนำตัวละคร ชื่อ ดร.กบ
พื้นหลัง (Background) ::	-
ตัวละคร ::	ดร.กบ
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	ดร.กบ
บทพูด (dialog)::	ดร.กบ
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+ดร.กบ



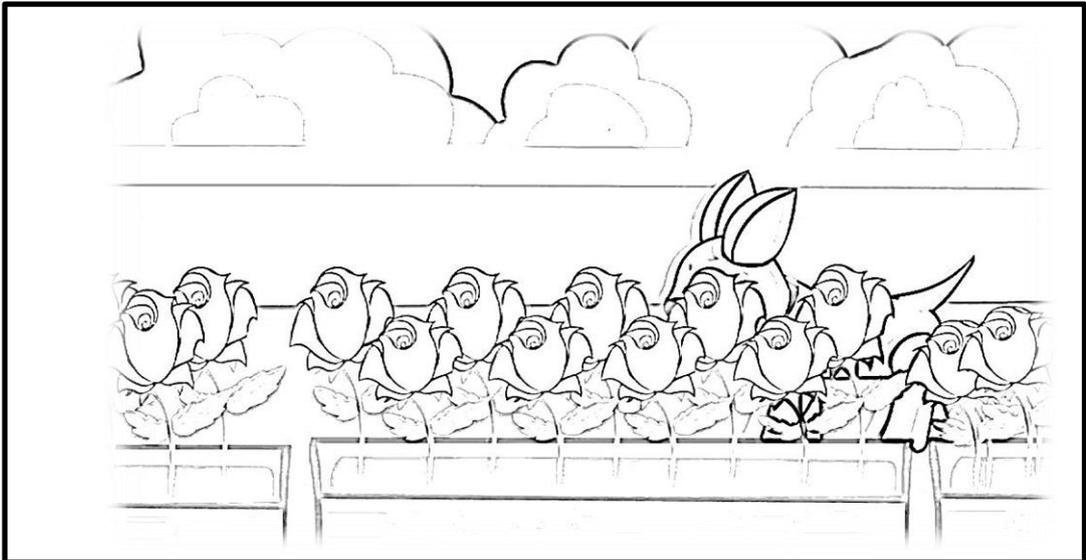
ภาพที่ 3.11 แนะนำตัวละคร ช้อซาบูและกุหลาบ

ฉากที่ (Scenes) ::	5. แนะนำตัวละคร ช้อซาบูและกุหลาบ
พื้นหลัง (Background) ::	-
ตัวละคร ::	ซาบู กุหลาบ
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	ซาบู กุหลาบ
บทพูด (dialog)::	ซาบู กุหลาบ
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+ซาบู+กุหลาบ



ภาพที่ 3.12 ชาบูกำลังโดนเจ้านายดุ

ฉากที่ (Scenes) ::	6. ชาบูกำลังโดนเจ้านายดุ
พื้นหลัง (Background) ::	หน้าบ้าน
ตัวละคร ::	เจ้านาย กับ ชาบู
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	ชาบูเป็นสุนัขที่ซนมาก โดนเจ้านายดุอยู่ทุกวัน
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+เสียงพูด+เจ้านาย+ชาบู



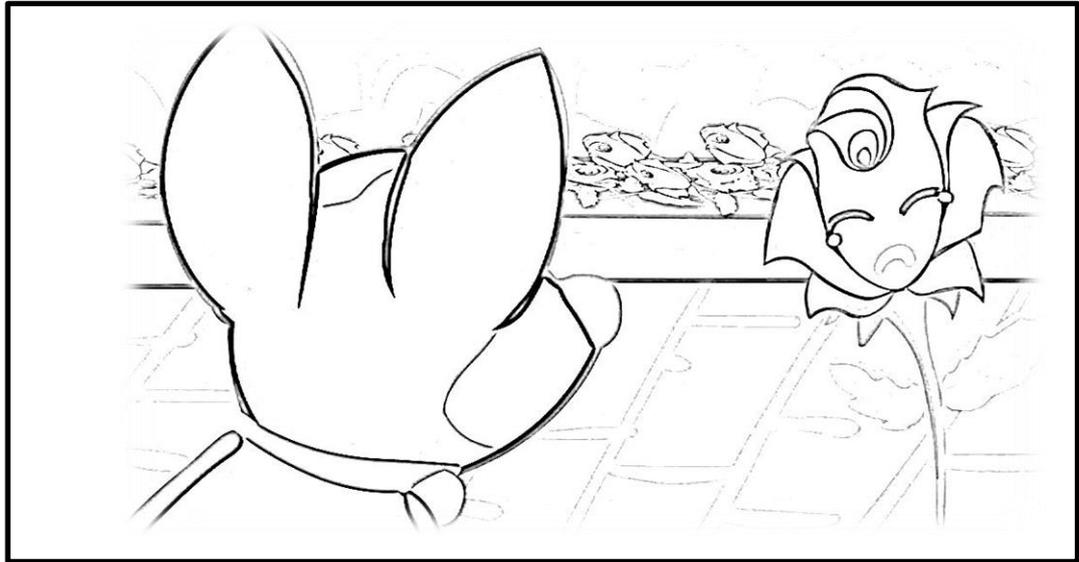
ภาพที่ 3.13 ชาบูเดินมาที่ต้นกุหลาบหน้าบ้าน

ฉากที่ (Scenes) ::	7. ชาบูเดินมาที่ต้นกุหลาบหน้าบ้าน
พื้นหลัง (Background) ::	ถนน ต้นไม้
ตัวละคร ::	ชาบู กุหลาบ
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	จึงเกิดความโมโห
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+เสียงพากษ์+ปรากฏชาบู+ปรากฏต้นกุหลาบ



ภาพที่ 3.14 ชาบูชุดดิน

ฉากที่ (Scenes) ::	8. ชาบูชุดดิน
พื้นหลัง (Background) ::	ถนน ต้นไม้ ฝุ่นควัน
ตัวละคร ::	ชาบู กุหลาบ
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	แต่ระหว่างชุดดินเพื่อระบายความโกรธอยู่นั้นก็ได้ยินเสียงร้อง “โอย เจ็บจัง”
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+ชาบูกำลังชุดดิน+ฝุ่นฟุ้งกระจาย



ภาพที่ 3.15 เหลือกุหลาบอยู่ต้นหนึ่งที่ยังมีชีวิต

ฉากที่ (Scenes) ::	9. เหลือกุหลาบอยู่ต้นหนึ่งที่ยังมีชีวิต
พื้นหลัง (Background) ::	ถนน ต้นไม้
ตัวละคร ::	กุหลาบ ชาบู
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	แต่มีอยู่ต้นหนึ่งที่ยังไม่ล้มอยู่ และได้ถามชาบูไปว่า
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+ชาบู+กุหลาบและเสียงพูดของกุหลาบ



ภาพที่ 3.16 ชาบูตกใจ

ฉากที่ (Scenes) ::	10. ชาบูตกใจ
พื้นหลัง (Background) ::	ถนน ต้นไม้
ตัวละคร ::	ชาบู
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	
บทพูด (dialog)::	ชาบู:ชาบูขอโทษค่ะ
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+ปากจูชาบู



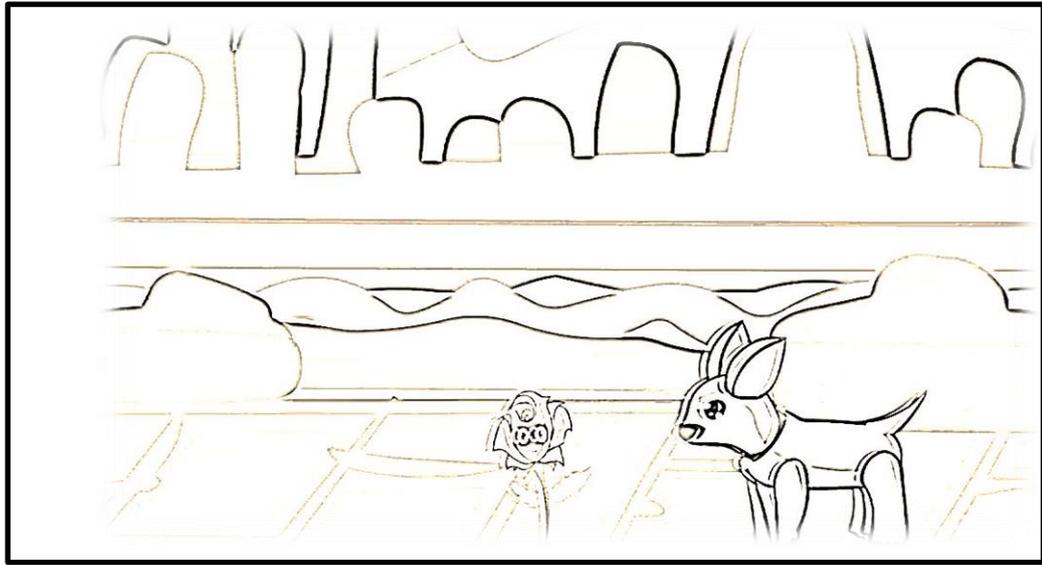
ภาพที่ 3.17 ชาบูสงสัยในวิธีการขยายพันธุ์ของกุหลาบ

ฉากที่ (Scenes) ::	13. ชาบูสงสัยในวิธีการขยายพันธุ์ของกุหลาบ
พื้นหลัง (Background) ::	ถนน ต้นไม้
ตัวละคร ::	-
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	ชาบู : ไปไหนคะกุหลาบ ชาบูว่างอยู่แล้วค่ะ
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+ชาบูเสียงชาบู+ กุหลาบ



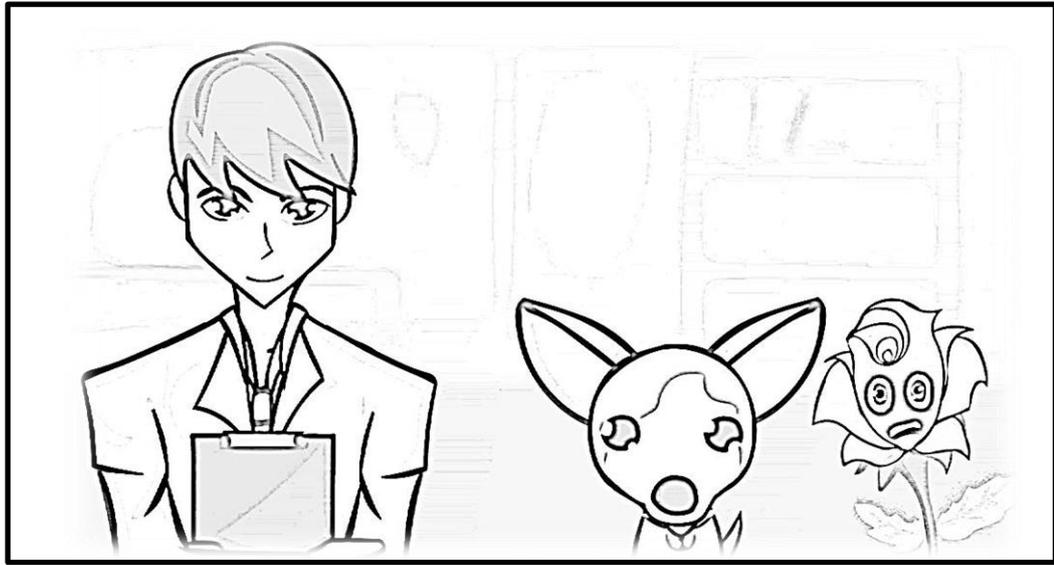
ภาพที่ 3.18 ชาบูกับกุหลาบนั่งโต๊ะแม่ทชินย้อนเวลา

ฉากที่ (Scenes) ::	16. ชาบูกับกุหลาบนั่งโต๊ะแม่ทชินย้อนเวลา
พื้นหลัง (Background) ::	สีฟ้า นาฬิกาหมุน
ตัวละคร ::	-
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	-
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+ปรากฏชาบูกุหลาบนั่งโต๊ะแม่ทชินย้อนเวลา



ภาพที่ 3.19 ชาบูกับกุหลาบกำลังเดินไปห้องทดลองเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อพืช

ฉากที่ (Scenes) ::	17. ชาบูกับกุหลาบกำลังเดินไปห้องทดลองเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อพืช
พื้นหลัง (Background) ::	ถนน ต้นไม้
ตัวละคร ::	ชาบูกับกุหลาบ
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	-
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+ปรากฏชาบูกับกุหลาบกำลังเดินไปที่ห้องเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อพืช ของ ดร.กบ



ภาพที่ 3.20 ชาบูกุหลาบ พบ ดร.กบ

ฉากที่ (Scenes) ::	18. ชาบูกุหลาบ พบ ดร.กบ
พื้นหลัง (Background) ::	ตู้เก็บอุปกรณ์ทดลอง
ตัวละคร ::	ดร.กบ ชาบู และกุหลาบ
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	<p>กุหลาบ: สวัสดีครับ อาจารย์</p> <p>ชาบู: สวัสดีค่ะ</p> <p>กุหลาบ: ชาบูกุหลาบขอแนะนำให้รู้จัก ท่านผู้เชี่ยวชาญด้านการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อพืชของเรา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ โชติกเดชาณรงค์ อาจารย์ประจำภาควิชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ หรือ อ.กบ นี้เอง</p>
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+เสียงและรูปของดร.กบ ชาบู และกุหลาบ ปรากฏพร้อมกัน



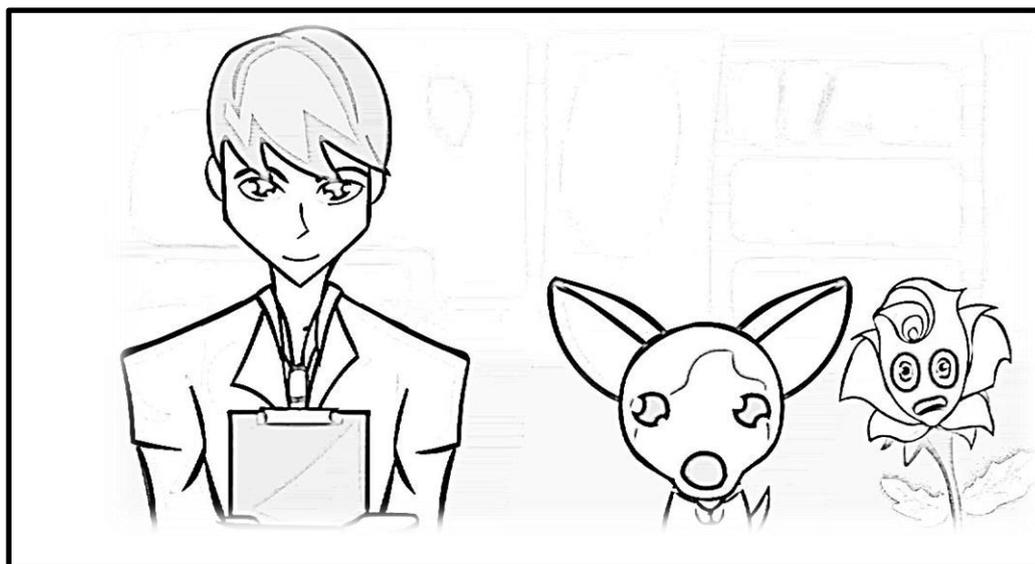
ภาพที่ 3.21 วิดีโอสาธิต ขั้นตอนที่ 2

ฉากที่ (Scenes) ::	21. วิดีโอสาธิต ขั้นตอนที่ 2
พื้นหลัง (Background) ::	-
ตัวละคร ::	ดร.กบ ชาบู และกุหลาบ
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	ขั้นตอนที่ 2 การเตรียมน้ำสำหรับพอกฆ่าเชื้อชิ้นส่วนพืช
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	สาธิตเป็นวิดีโอ



ภาพที่ 3.22 รูปผลที่ได้จากการทดลอง

ฉากที่ (Scenes) ::	23. รูปผลที่ได้จากการทดลอง
พื้นหลัง (Background) ::	สีดำ
ตัวละคร ::	-
รูปภาพ ::	ต้นกุหลาบในขวด
ข้อความ (text)::	ผลที่ได้จากการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อพืชของกุหลาบ
บทพูด (dialog)::	-
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+รูปภาพกุหลาบ



ภาพที่ 3.23 สรุปลผลการทดลอง

ฉากที่ (Scenes) ::	24. สรุปลผลการทดลอง
พื้นหลัง (Background) ::	ตู้เก็บอุปกรณ์การทดลอง
ตัวละคร ::	ดร.กบ ชาบู และกุหลาบ
รูปภาพ ::	-
ข้อความ (text)::	-
บทพูด (dialog)::	<p>ดร.กบ: เป็นไงบ้างชาบู สนุกไหม วันนี้ได้ความรู้อะไรกลับไป</p> <p>ชาบู: ชาบูได้รู้ว่าวิธีขยายพันธุ์พืชโดยการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อนั้นสามารถผลิตต้นพันธุ์พืชได้ปริมาณมากแล้วยังได้ต้นพืชที่มีลักษณะทางพันธุกรรมที่เหมือนกับต้นพ่อแม่และอุปกรณ์ที่ใช้ยังสามารถดัดแปลงจากของใช้ในครัวเรือนได้อีก</p> <p>ดร.กบ : เยี่ยมมากเลยชาบู สรุปลได้ดีมากครับ</p> <p>ชาบู : ชาบูขอขอบคุณ ดร.กบ กับกุหลาบมากนะคะสำหรับวันนี้ ชาบูจะได้มีต้นกุหลาบไปชดเชยให้กับต้นอื่นๆ ในส่วนที่ชาบูได้ทำลายไป</p>
เสียงประกอบ(Sound)::	เสียงดนตรี
เพลงประกอบ (Music)::	-
เทคนิค (Animation)::	ปรากฏเสียงดนตรี+ตัวละครทั้งหมดปรากฏพร้อมกัน

เมื่อทำการออกแบบสตอรี่บอร์ดจนได้โครงเรื่องที่ชัดเจนแล้ว ต่อไปจึงดำเนินการพัฒนาสื่อตามลำดับเนื้อหาที่ได้ออกแบบ ซึ่งผลลัพธ์ที่ได้จะกล่าวในบทถัดไป