

บรรณานุกรม

- กรรณิการ์ พวงเกษม. (2532). การสอนเขียนเรื่องโดยการใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์
ในระดับประถมศึกษา(พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- _____. (2534). การสอนเขียนเรื่องโดยการใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์
ในระดับประถมศึกษา(พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- กาญจนา คุณารักษ์. (2540). หลักสูตรและการพัฒนา. นครปฐม: คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- กิติมา ปรีดีติลล. (2532) การบริหารและการนิเทศการศึกษาเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร:
อักษรวิวัฒน์.
- กุดั่น ชมพอลมา. (2547). ความพึงพอใจในการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาของคณะ
กรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานโรงเรียนเทศบาล กลุ่มการศึกษาท้องถิ่นที่ 6.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี.
- คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. (2542). พระราชบัญญัติการศึกษา
แห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม 2545 (ฉบับที่ 2). กรุงเทพมหานคร:
พรินทวารานกราฟฟิค.
- จินตนา ไบกาชูยี. (2536). การเขียนสื่อการเรียนการสอน. กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- เจริญ ศาสตราวหา. (2539). ความพึงพอใจของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้นที่มีต่อการ
สอนวิชาพลศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
ฉลอง ทับศรี. (ม.ป.ป.). การเลือกใช้เทคโนโลยีทางการศึกษา. เชียงใหม่: คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ฉวีวรรณ อุหาภินันท์. (2527). การทำหนังสือสำหรับเด็ก(พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร:
อมรการพิมพ์.
- ฉวีวรรณ จินดาพล. (2528). การสอนเขียนแบบสร้างสรรค์ เด็กประถมศึกษา. ขอนแก่น:
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- ชม ภูมิภาค. (2524). เทคโนโลยีการสอนและการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- _____. (2529). เทคโนโลยีการสอนและการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ณรงค์ ทองปาน. (2526). การสร้างหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร: ขบวนการพิมพ์.
- ถวัลย์ มาศจรัส. (2525). การ์ตูนกับการสอน. ประชาศึกษา, 33(8), 4-8.

- ถวัลย์ มาศจรัส. (2548). นวัตกรรมการศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ผู้เรียนและการพัฒนาผลงานทางวิชาการ. วารสารปริทัศน์การศึกษา, 5 (51), 3.
- ทัศน สลัดยะนันท์. (2534). เบื้องหลังความสำเร็จของการดูแลผู้ป่วนที่มีต่อเด็กและเยาวชนไทย (รายงานการวิจัย). เชียงใหม่: คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ทองสุข เกตุโรจน์. (2532). การเขียนแบบสร้างสรรค์(พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพมหานคร: แสงจันทร์การพิมพ์.
- ธำรง บัวศรี. (2542). ทฤษฎีหลักสูตร การออกแบบและการพัฒนา(พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร: ธนัชการพิมพ์.
- นิพนธ์ คุณารักษ์. (2534). การดูแลกับการศึกษา. วารสารส่งเสริมประสิทธิภาพการเรียนรู้ การสอน. 3 (1), 16–18.
- นิพนธ์ สุขปรีดี. (2528). โสตทัศนศึกษา(พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- นิจ จันท์มล. (2535). การใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- บังอร พุ่มสะอาด, และคณะ. (2537). การศึกษาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4,5 และ 6 โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในโรงเรียนประถมศึกษาเขตการศึกษา 6. วารสารวิจัยทางการศึกษา, 24(1), 9.
- บัณฑิต ชื่นพัฒนาพงษ์. (2531). เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษา. เชียงใหม่: โครงการพัฒนาตำรา วิทยาลัยครูเชียงใหม่.
- บันลือ พงุทชะวัน. (2533). พัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- _____. (2535). พัฒนาการเขียนสร้างสรรค์ (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2539). การวิจัยเบื้องต้น (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- _____. (2545). การวิจัยเบื้องต้น (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- _____. (2546). การวิจัยสำหรับครู. กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- ปัญญา แก้วกีฎ, และสุภัทร พันธุ์พัฒนกุล. (2545). การบริหารจัดการศึกษาในรูปแบบการใช้โรงเรียนหรือพื้นที่การศึกษาเป็นพื้นฐาน. กรุงเทพมหานคร: ภาพพิมพ์.
- ประจักษ์ โพธิ์วัด. (2548). ความพึงพอใจของครู นักเรียนและผู้ปกครองนักเรียนต่อการบริหารโรงเรียนตะคร้อพิทยา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่นครสวรรค์ เขต 3. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี.

- ประกาศรี สี่หะอำไพ. (2531). การเขียนแบบสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร: โอ.เอส.พริ้นติ้ง
แฮ้าส์.
- ปราโมทย์ ชันติลาพันธ์. (2530). ความสัมพันธ์ระหว่างความถนัดทางการเรียนด้าน
ภาษาไทยและด้านคณิตศาสตร์กับสัมฤทธิ์ผลการเขียนเชิงสร้างสรรค์
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จังหวัดระยอง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ปราโมทย์ จันทร์เรือง. (2548). หลักการและแนวทางพัฒนาหลักสูตร. ลพบุรี: คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี.
- ปรียาพร วงศ์อนุตรโรจน์. (2535). จิตวิทยาการบริหารบุคคล. กรุงเทพมหานคร:
ศูนย์สื่อเสริม.
- ผอบ โปษะกฤษณะ. (2526). ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย การเขียน การอ่าน การพูด
การฟังและราชาศัพท์ (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร: พีระพัทธนา.
- พันธิพา จันทร์จรูญ. (2537). สื่อการสอนภาพการ์ตูนกับเด็กประถมศึกษา: สารพัฒนา
หลักสูตร. 13 (118): 40 – 43.
- พิทักษ์ ตรีขมิ. (2539). ความพึงพอใจต่อระบบบริการการให้บริการของ กรุงเทพ
มหานคร: ศึกษาเฉพาะกรณีสำนักงานเขตยานนาวา. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.
- พิมพ์ประไพ ธวัชวงศ์. (2542). การใช้กิจกรรมนิทานเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน
เชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พิสมัย อำไพพันธ์. (2537). การเขียนสร้างสรรค์ (พิมพ์ครั้งที่ 3). เชียงใหม่: โครงการ
ตำรา คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูเชียงใหม่.
- พงษ์พันธ์ พงษ์โสภา. (2542). จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: พัฒนาศึกษา.
- พรทิพย์ ประการแก้ว. (2543). การใช้ซินเนสติกส์ช่วยสร้างความคิดในการเขียน
ความเรียงเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ไพรัช รามัญ. (2540). เทคโนโลยีการศึกษา: เอกสารการสอน 1032101. เชียงใหม่:
ภาควิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษา คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏ
เชียงใหม่.
- ภณิดา สวัสดิ์วงศ์พร. (2537). คู่มือปฏิบัติงานกราฟฟิค. เชียงใหม่: สำนักหอสมุด
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

- มณฑกานต์ วงษ์สวัสดิ์. (2545). การสร้างวิดิทัศน์การ์ตูนชุดยาบ้าสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในโรงเรียนสังกัดสำนักงานการศึกษา กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ยุทธพงษ์ ไกยวรรณ. (2541). เทคนิคและวิธีสอน. กรุงเทพมหานคร: ศูนย์สื่อสารกรุงเทพฯ.
- ยงยุทธ สิมพา. (2542). ความพึงพอใจของครูโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการศึกษาจังหวัดอุดรธานี. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- รุ่งวี วรรณวีระ. (2545). การสร้างหนังสือการ์ตูนเรื่องความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จังหวัดสมุทรสงคราม. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ลัดดา แก้วประเสริฐชัย. (2544). ผลการใช้แบบฝึกคิดอเนกนัยเพื่อพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ล้วน สายยศ, และอังคณา สายยศ. (2539). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- _____ (2543). บุคลิกภาพ. กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- เลิศ อานันท์นะ. (2523). ศิลปะในหนังสือการ์ตูนรายงานการประชุมปฏิบัติการและนิทรรศการการ์ตูนเพื่อพัฒนาเด็ก. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วนิช สุชาติรัตน์. (2547). ความคิดและความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- วรรณ แก้วแพรง. (2526). คู่มือการสอนเขียนชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์.
- วัฒนาพร ระบุทับุฑ์. (2545). การจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพมหานคร: พรทิพกราฟฟิค.
- วิชากร, กรม. (2532). ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎีการเรียนการสอนการวัดผลประเมินผล. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- _____ (2536). การวัดผลและประเมินผลในชั้นเรียนกลุ่มทักษะภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- _____ (2544 ก). คู่มือการจัดการเรียนการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ. กรุงเทพมหานคร: องค์การคำรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์ (ร.ส.พ.).
- _____ (2544 ข). สาระและมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพมหานคร: องค์การคำรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

- วิชาการ,กรม. (2545 ก). **หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2544.**
กรุงเทพมหานคร: องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- _____. (2546). **การจัดสาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544.** กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา.
- วิจิต ศรีจอมแปง, ศิโรตม์ เดชะ, และ รุ่งลาวัลย์ ยศสมเสน. (2529). **การใช้สื่อการสอนเทคโนโลยีทางการศึกษา 3.** เชียงใหม่: ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วิภาตุติ วิภาวิน. (2543). **การสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. โดยใช้สื่อประสม.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วิล ชินวงศ์. (2527). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสามัคคีรถไฟ นครราชสีมาที่เรียนโดยใช้แบบฝึกและไม่ใช้แบบฝึก.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วิล ทองแผ่. (2545). **การวิจัยทางสังคมศาสตร์.** ลพบุรี: สถาบันราชภัฏเทพสตรี.
- วีรวัฒน์ วัฒนา. (2542). **เปรียบเทียบการอ่านการเขียนสร้างสรรค์และความคงทนในการเรียนรู้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ใช้ป้ายนิเทศประกอบภาพการ์ตูนกับภาพเหมือนจริง.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ศจี อนันต์นพคุณ. (2542). **กลวิธีบริหารงานอย่างมีประสิทธิภาพ.** สงขลา: วิทยาลัยพยาบาลศักดิ์ชัย เกียรตินาคินทร์. (2534). **การเขียนและจัดทำสื่อหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน.** กรุงเทพมหานคร: เลิฟแอนด์ลิฟเฟรส.
- ศิริพร จันทร์สว่าง. (2543). **การวิเคราะห์ลักษณะการใช้ภาษาของหนังสือการ์ตูนเพื่อสร้างแบบฝึกเสริมทักษะวิชาภาษาไทย ระดับประถมศึกษา.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สุจิต เพียรชอบ. (2539). **ศิลปะการใช้ภาษา.** กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- สุกิตา อุกัยคุปต์. (2542). **ผลของการใช้หนังสือพิมพ์เป็นสื่อในการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สุนีย์ ภูพันธ์. (2545). **แนวคิดพื้นฐานการสร้างและการพัฒนาหลักสูตร.** เชียงใหม่: เชียงใหม่แสงศิลป์.

- สุเมตตา คงสง. (2543). ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ของเด็กที่มีความสามารถพิเศษ ระหว่างก่อนและหลังการใช้ชุดฝึกความคิด ของชั้นประถมศึกษาปีที่3. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สุรพล เป็นเจริญ. (2543). ความพึงพอใจต่อการเรียนวิชาชีพธุรกิจของนักศึกษามัธยมศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สุวิทย์ มูลคำ. (2547). กลยุทธ์การสอนคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร: ภาพพิมพ์.
- สุดใจ อึ้งรักษา. (2546). การสร้างหนังสือการ์ตูนโดยใช้เกมประกอบเรื่องเลี้ยงคูเดิบใหญ่ พันภัยยาเสพติดสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สมพร จารุณี. (2535). การส่งเสริมและพัฒนาหนังสือการ์ตูนไทย. กรุงเทพมหานคร: การศาสนา.
- สมพร มั่นตระกูล. (2525). การเขียนสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร: บารมีการพิมพ์.
- สมศักดิ์ ภูวิภาดาพรรณ. (2535). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- สมศักดิ์ สินธุระเวชญ์. (2529). การประเมินผลกลุ่มทักษะภาษาไทยระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- หทัย ดันหยง. (2529). การสร้างสรรค์วรรณกรรมและหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์.
- เหมมราช ธนปัทม์. (2548). การสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่องโรคไข้เลือดออก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จังหวัดสุพรรณบุรี. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี.
- อัจฉรา ชิวพันธ์. (2535). กิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- อารี พันธุ์มณี. (2540). คิดอย่างสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร: เลิฟ แอนด์ ลิฟ เฟรส.
- _____. (2545). ฝึกให้คิดเป็นคิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร: โยโหม.
- อารี รังสินันท์. (2528). ความคิดสร้างสรรค์ (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร: เจริญรัฐ การพิมพ์.
- _____. (2532). ความคิดสร้างสรรค์ (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร: ข้าวฟ่าง.

อุทัยวรรณ ปิ่นประชาสรรค์. (2538). รายงานการวิจัย เรื่องการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนภาษาไทยและความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาระหว่างนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกการเขียนสร้างสรรค์กับแบบฝึกตามคู่มือครูของกระทรวงศึกษาธิการ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

Anastasi Anne. (1968). **Psychological Testing**. 4d. New York. The Macmillan Company.

Barrett, Kate R. (1992). **Physical Education for children Study and teaching**.

Boston: Allyn, & Bacon.

Blankenship. (1976). **A literature-based approach to reading**. Master's thesis, Grand Valley State University.

Bloom, B.S. (1976). **Human characteristics and school learning**. New York: Longman.

Clore, G.I., & Robert, M.B. (1978, April). **The effect of children's stories on behavior and attitudes resources in Education**. ERIC, 13, 156.

Coon, Danis. (1986). **Creativity and intelligence**. New York: Wiley.

Crow, & A. W. Crow. (1980). **Introduction to Education**. New Delhi: Euraga Publishing House.

Crutchfield, C. (1994). **A sourcebook for creative thinking**. New York: Charles Scribner's.

Good, Carter V. (1973). **Dictionary of Education**. (3rd ed.) New York: McGraw – Hill.

Getzels, J.W., & Jackson, P.W. (1995). **Creativity and intelligence**. New York: Wiley.

Hilgard, & Atkinson, Mork M. (1967). **Education**. Englewood Cliffs: Prentice – Hall.

Newton, J.D. (1993). **An alternative to study hall: The effectiveness of a literature-based program with emphasis on an integrated, active learning approach with seventh grade students**. Ph.D dissertation, Central Missouri State University. N.J.: prentice – Hall.

Torrance, E.P. (1995). **Guiding creative talent**. New Jersey: Prentice Hall.

Wallerstein, Harvey. (1971). **Dictionary of Psychology**. Maryland: Penguin Book Inc.

Whitehead, Alfred North, (1963). **The aims of Education and other essays / Alfred North Whitehead**. New York: Free Pr.

Wolman, Benjamin B. (1973). **Psychology**. New York: Van Nostrand Reinhold Company.