

### บทที่ 3

## สภาพปัจจุบัน ปัญหา และความต้องการ การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี

ในการศึกษาสภาพปัจจุบันปัญหา และความต้องการการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี เป็นการวิจัยและพัฒนา (research and development : R&D) โดยใช้รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (PAR) เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี ผู้วิจัยขอเสนอผลการวิจัยระยะที่ 1 (R1) เป็น 4 ตอน ดังนี้

1. คำถามการวิจัย
  2. วัตถุประสงค์การวิจัย
  3. วิธีดำเนินการวิจัย
  4. ผลการวิจัย
- ซึ่งแต่ละขั้นตอนมีรายละเอียดดังนี้

#### คำถามการวิจัย

การวิจัยระยะที่ 1 นี้มุ่งแสวงหาคำตอบสำหรับคำถามการวิจัยที่สำคัญ 2 ประเด็น คือ

1. สภาพปัจจุบันของทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี เป็นอย่างไร
2. ปัญหาและความต้องการการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี คืออะไร

#### วัตถุประสงค์การวิจัย

การวิจัยระยะที่ 1 (R1) นี้มีวัตถุประสงค์ของการวิจัย 2 ประการ คือ

1. เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี
2. เพื่อศึกษาปัญหา และความต้องการการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี

## วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยในระยะที่ 1 (R1) เป็นการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหา และความต้องการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี ใช้รูปแบบการวิจัยเชิงปริมาณ (quantitative research) ร่วมกับการวิจัยเชิงคุณภาพ (qualitative research) โดยมีรายละเอียดและขั้นตอนการดำเนินการวิจัยดังนี้

### 1. กรอบการวิจัย

การวิจัยในระยะที่ 1 นี้ได้ใช้กรอบการวิจัยการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี ซึ่งอยู่บนพื้นฐานของผลการวิจัยคือ เป็นการพัฒนาการเขียนเรียงความตามกรอบการวิจัย ดังนี้

#### 1.1 เนื้อเรื่อง

#### 1.2 กลวิธีค้นคว้า

##### 1.2.1 การวางโครงเรื่อง

##### 1.2.2 การใช้ภาษา

### 2. ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นผู้ที่มีส่วนสำคัญและผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี ซึ่งประกอบด้วย 2 กลุ่ม ดังนี้

2.1 ผู้มีส่วนสำคัญในการพัฒนา (insider) ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี ปีการศึกษา 2550 จำนวน 9 คน

#### 2.2 ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (outsider) ในการพัฒนา ได้แก่

2.2.1 ผู้อำนวยการสถานศึกษาโรงเรียนบ้านเขาพลัด จำนวน 1 คน

2.2.2 ครูประจำชั้น/สอนวิชาภาษาไทย จำนวน 1 คน

2.2.3 ครู จำนวน 3 คน

2.2.4 ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย จำนวน 2 คน

2.2.5 ศึกษานิเทศก์ สำนักเขตพื้นที่การศึกษาสระบุรี เขต 1

จำนวน 1 คน

### 3. วิธีการและเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการวิจัยระยะที่ 1 ใช้วิธีการและเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลต่างๆ ดังนี้

3.1 แบบทดสอบทักษะการเขียนเรียงความก่อนพัฒนา เพื่อวัดความรู้พื้นฐานการเขียนเรียงความ คือ ผู้วิจัยให้นักเรียนเขียนเรียงความในเรื่องที่กำหนดให้ จำนวน 1 เรื่อง โดยมีเกณฑ์ดังนี้

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 70 – 100 หมายถึง นักเรียนมีความรู้ระดับดี

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 50 – 69 หมายถึง นักเรียนมีความรู้ระดับปานกลาง

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 0 – 49 หมายถึง นักเรียนมีความรู้ระดับน้อย

เกณฑ์การตรวจให้คะแนนแบบทดสอบทักษะการเขียนเรียงความก่อนพัฒนา ผู้วิจัยได้อ้างอิงมาจากสมลักษณ์ ปลื้มรัมย์. (2546, หน้า 154-157) โดยผู้วิจัยได้นำมาปรับใช้ให้ตรงตามกรอบการวิจัยเป็นหลัก ซึ่งผู้วิจัยให้ครูสอนภาษาไทยโรงเรียนบ้านเขาพลัดเป็นผู้ตรวจให้คะแนน (ดังปรากฏในภาคผนวก)

3.2 แบบสอบถาม ผู้วิจัยใช้แบบสอบถามในการเก็บรวบรวมข้อมูลสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม มีข้อคำถามจำนวน 5 ข้อ ประกอบด้วย เพศ, ปัจจุบันพักอาศัยอยู่, ลักษณะสถานที่พักอาศัย, อาชีพของผู้ปกครอง, การศึกษาของผู้ปกครอง, ลักษณะข้อคำถามเป็นแบบเลือกตอบและแบบเติมข้อความ

ตอนที่ 2 ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด มีข้อคำถามจำนวน 20 ข้อลักษณะคำถามเป็นแบบเลือกตอบ โดยผู้วิจัยใช้เกณฑ์ ดังนี้

ใช่ (ตอบถูก) ให้เท่ากับ 1 คะแนน

ไม่แน่ใจ ให้เท่ากับ 0 คะแนน

ไม่ใช่(ตอบผิด) ให้เท่ากับ 0 คะแนน

จากนั้นนำคะแนนที่ได้ของแต่ละข้อมารวบรวมและเทียบให้เป็นร้อยละ และปรับใช้เป็นสเกล 3 ระดับ ตามเกณฑ์ของสำนักงานการประถมศึกษาสระบุรี (2544, หน้า 60) ดังนี้

นักเรียนตอบถูกร้อยละ 80 – 100 หมายถึง นักเรียนมีความรู้ระดับมาก

นักเรียนตอบถูกร้อยละ 60 – 79 หมายถึง นักเรียนมีความรู้ระดับปานกลาง

นักเรียนตอบถูกร้อยละ 0 – 59 หมายถึง นักเรียนมีความรู้ระดับน้อย

3.3 การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (in-depth interview) ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการพัฒนาทั้งทางตรงและทางอ้อม โดยผู้วิจัยกำหนดผู้ให้สัมภาษณ์เป็นการเฉพาะเพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลสภาพปัจจุบัน ปัญหา พร้อมความต้องการการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

3.3.1 การเตรียมการสัมภาษณ์ ผู้วิจัยได้ประสานงานกับผู้อำนวยความสะดวก โรงเรียนและผู้ให้ข้อมูลสำคัญ โดยได้นำเสนอจุดประสงค์การวิจัย และกรอบแนวคิดของการวิจัย ครั้งนี้ ซึ่งในการสัมภาษณ์นั้น ผู้วิจัยได้นัดหมาย วัน เวลา ที่สะดวก เพื่อสามารถให้สัมภาษณ์ได้ โดยกลุ่มผู้ให้ข้อมูลสำคัญที่เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และครูผู้สอน ผู้วิจัยใช้วิธีเดินทางไปยังโรงเรียน ในช่วงเวลาที่พักเที่ยงจนถึงช่วงบ่ายซึ่งให้ตรงกับวันจันทร์ – ศุกร์

3.3.2 การสัมภาษณ์ เนื่องจากผู้วิจัยเป็นผู้สัมภาษณ์ซึ่งอยู่ในสถานะพระสงฆ์และเป็นครูพระสอนศีลธรรมในโรงเรียนบ้านเขาพลัด มีความคุ้นเคยในระดับหนึ่งกับผู้อำนวยความสะดวก และนักเรียน จึงทำให้การสัมภาษณ์ระหว่างผู้สัมภาษณ์กับผู้ให้ข้อมูลสำคัญ เป็นผลทำให้เกิดความสะดวก พร้อมได้รับความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นอย่างดี โดยผู้วิจัยได้แจ้งวัตถุประสงค์ของการวิจัย แล้วดำเนินสัมภาษณ์ตามประเด็นที่กำหนดไว้จนครบทุกประเด็น โดยยึดกรอบแนวคิดการวิจัยเป็นหลักในการให้ข้อมูล

3.3.3 การบันทึกการสัมภาษณ์ ผู้วิจัยได้ใช้วิธีจดบันทึกเนื้อหาสำคัญไว้เป็นแนวทาง พร้อมขณะเดียวกันก็ขออนุญาตบันทึกเสียงไว้ด้วย เพื่อป้องกันความคลาดเคลื่อนที่เกิดจากการสรุป หลังจากสิ้นสุดการสัมภาษณ์ในแต่ละประเด็นผู้วิจัยได้ทบทวนและสรุปประเด็น เพื่อให้ผู้ให้ข้อมูลสำคัญได้ยืนยันข้อมูลอีกครั้ง และทำในลักษณะเดียวกันนี้จนครบกันทุกคน เมื่อผู้วิจัยได้ดำเนินการสัมภาษณ์ครบทุกประเด็นตามกรอบแนวคิดการวิจัยครั้งนี้แล้ว ผู้วิจัยได้ขอบคุณผู้ให้ข้อมูลสำคัญทุกท่าน

#### 3.4 การจัดประชุมประชาพิจารณ์ (public dialogue)

ผู้วิจัยได้จัดประชุมประชาพิจารณ์ เพื่อรวบรวมข้อมูล ยืนยันข้อมูลที่คิดว่าถูกต้อง และสรุปสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี

ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างเครื่องมือ และการทดสอบคุณภาพเครื่องมือ ดังนี้

##### 1. แบบทดสอบ ดำเนินการดังนี้

1.1 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทักษะการเขียนเรียงความ โดยได้ศึกษาจากตำรา รวมไปถึงจากเอกสารและงานวิจัยจากมหาวิทยาลัยต่างๆ และรวบรวมแล้วนำมาเป็นเอกสารประกอบในการสร้างข้อเครื่องมือ ในงานวิจัยครั้งนี้

1.2 สร้างแบบทดสอบทักษะการเขียนเรียงความโดยยึดตามกรอบการวิจัยเป็นหลัก

##### 2. แบบสอบถาม ดำเนินการดังนี้

2.1 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทักษะการเขียนเรียงความ โดยได้ศึกษาจากตำรา รวมไปถึงจากเอกสารและงานวิจัยจากมหาวิทยาลัยต่างๆ และรวบรวมแล้วนำมาเป็นเอกสารประกอบในการสร้างข้อเครื่องมือ ในงานวิจัยครั้งนี้

2.2 สร้างข้อคำถามตามขอบเขตและวัตถุประสงค์ของการวิจัย

2.3 ตรวจสอบข้อคำถามและแก้ไขข้อความให้ถูกต้อง ชัดเจนตามโครงสร้าง

และเนื้อหา

ผู้วิจัยได้ดำเนินการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ดังนี้

1. การหาค่าความเที่ยงตรงของเนื้อหา (content validity) โดยนำ

แบบทดสอบ, แบบสอบถามที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นตามกรอบแนวคิดการวิจัยที่ได้ผ่านการตรวจสอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาเรียบร้อยแล้ว นำไปให้ผู้เชี่ยวชาญทักษะการเขียนเรียงความและนักวิชาการที่มีความเชี่ยวชาญด้านทักษะการเขียนเรียงความของเด็กนักเรียน จำนวน 5 ท่าน ตรวจสอบค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างคำถามกับวัตถุประสงค์

การพิจารณาคัดเลือกข้อคำถามโดยใช้เกณฑ์ดังต่อไปนี้

- เห็นด้วยว่าข้อคำถามมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ให้ 1 คะแนน
- ไม่แน่ใจว่าข้อคำถามมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ให้ 0 คะแนน
- ไม่เห็นด้วยว่าข้อคำถามมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ให้ -1 คะแนน

การตรวจค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับวัตถุประสงค์ถ้าข้อคำถามใดผู้เชี่ยวชาญไม่เห็นด้วย ผู้วิจัยก็ได้ปรับแก้เพื่อให้ได้ข้อคำถามการวิจัยที่มีความชัดเจนมากที่สุด นำแบบสอบถามที่ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบแล้วมาหาค่า IOC โดยสูตรในการวิเคราะห์คือ

$$IOC = \frac{\sum x}{N}$$

โดย IOC (Index of item objective congruence) หมายถึง ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับวัตถุประสงค์การวิจัย

$\sum x$  หมายถึง ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

$N$  หมายถึง จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

ถ้าข้อคำถามที่มีค่า IOC ตั้งแต่ 0.5 – 1.0 คัดเลือกไว้ใช้ได้ และข้อคำถามที่มีค่า IOC ต่ำกว่า 0.5 ตัดทิ้งไป เมื่อนำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน ตรวจสอบความตรง (validity) และความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามและวัตถุประสงค์การวิจัย ผลการคำนวณค่าดัชนี IOC ของแบบสอบถามที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การวิจัย เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอบึงสามพัน จังหวัดสระบุรี" ปรากฏว่าแบบสอบถามที่ใช้ได้มีข้อคำถามทั้งหมด 18 ข้อ

2. การหาค่าความเชื่อมั่น (reliability) โดยผู้วิจัยได้นำแบบสอบถามที่เป็นข้อคำถามเกี่ยวกับการพัฒนา ไปทดลองใช้ (try-out) กับกลุ่มตัวอย่างที่มีลักษณะใกล้เคียงกับ

ประชากรหรือกลุ่มตัวอย่างที่จะทำการวิจัย จำนวน 30 คน ซึ่งผู้วิจัยได้นำไปทดลองใช้เพื่อหาประสิทธิภาพของเครื่องมือกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลวัดพระพุทธรบาท อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี แล้วนำมาวิเคราะห์หาความเชื่อมั่น โดยหาค่าสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค (Cronbach's Alpha Coefficient) ได้ค่าความเชื่อมั่น 0.92

3. ปรับปรุงเครื่องมือที่ได้รับคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญและจากการนำไปทดลองใช้แล้วนำกลับมาปรับปรุงแก้ไขให้มีความถูกต้องสมบูรณ์

4. เครื่องมือที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วนำไปเก็บรวบรวมข้อมูลกับประชากรในพื้นที่ทำการวิจัย

#### 4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้สร้างเครื่องมือ เพื่อใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยมีวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล ดังนี้

4.1 ผู้วิจัยได้เข้าพบชี้แจงวัตถุประสงค์ของการวิจัยและพัฒนาแก่ผู้มีส่วนสำคัญในการพัฒนาและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการพัฒนา เพื่อขอความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล

4.2 ประสานงานกับพื้นที่ที่ทำการวิจัย แจ้งวันและเวลาที่จะดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลในทุกกลุ่มเป้าหมาย

4.4 ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยผู้วิจัย

4.5 ตรวจสอบความถูกต้องและครบถ้วนของข้อมูล

4.6 นำข้อมูลจากการแบบทดสอบและแบบสอบถามมาวิเคราะห์ข้อมูล

#### 5. การตรวจสอบข้อมูล

จัดการประชุมประชาพิจารณ์ (public dialogue) ในวันพุธที่ 20 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2551 ณ ห้องพักครูโรงเรียนบ้านเขาพลัด โดยเชิญผู้ที่มีส่วนสำคัญและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ มาประชุมเพื่อตรวจสอบ และรับทราบตลอดทั้งอภิปรายผลประเด็นต่าง ๆ เพื่อยืนยันหรือรับรองผลการศึกษา และที่ประชุมสรุปว่าควรมีการจัดให้มีการประชุมปรึกษาหารือร่วมกันเพื่อหาแนวทางร่วมกันในการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียน (ดังมีรายละเอียดปรากฏอยู่ภาคผนวก ง-จ)

#### 6. การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยจะดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ ดังนี้

6.1 การวิเคราะห์เชิงปริมาณ ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการทดสอบและแบบสอบถาม การสำรวจข้อมูลโดยใช้สถิติเชิงพรรณนา (descriptive statistics) วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการแจกแจง การหาค่าร้อยละ และการหาค่าเฉลี่ย

6.2 การวิเคราะห์เชิงคุณภาพ ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก การศึกษาเอกสาร การประชุมประชาพิจารณ์ ที่ได้ตรวจสอบแล้วนำมาวิเคราะห์ประกอบเข้าด้วยกัน โดยผู้วิจัยได้ยึดวิธีการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีการวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis) แบบสร้างข้อสรุป โดยการจำแนกชนิดข้อมูล (typological analysis) ตามกรอบของการวิจัย

### ผลการวิจัย

การศึกษาสภาพปัจจุบันของทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี โดยผู้วิจัยได้เก็บรวบรวมข้อมูลจากการใช้เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบทดสอบ, แบบสอบถาม, การสัมภาษณ์, และการจัดการประชุมประชาพิจารณ์ ซึ่งจะนำเสนอผลการวิจัยปัญหาทักษะการเขียนเรียงความ ดังนี้

1. ข้อมูลจากแบบทดสอบทักษะการเขียนเรียงความก่อนพัฒนา เพื่อวัดความรู้พื้นฐานการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี โดยให้นักเรียนเขียนเรียงความตามเรื่องที่กำหนดให้ รายละเอียดดังปรากฏในตาราง 2

ตาราง 2 ร้อยละของนักเรียนที่ทำคะแนนได้จากแบบทดสอบทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด

ประเด็น	ร้อยละของจำนวนนักเรียนที่ทำคะแนนได้			ระดับทักษะการเขียนเรียงความ
	0 - 49	50 - 69	70 - 100	
1. เนื้อเรื่อง	88.9	11.1	0	น้อย
2. กลวิธีแต่ง				
2.1 การวางโครงเรื่อง	77.8	22.2	0	น้อย
2.2 การใช้ภาษา	88.9	11.1	0	น้อย

จากตาราง 2 พบว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง จังหวัดสระบุรี ทำคะแนนได้จากแบบทดสอบทักษะการเขียนเรียงความ ดังนี้ นักเรียนส่วนใหญ่ทำคะแนนจากแบบทดสอบทักษะการเขียนเรียงความได้ระหว่าง 0 - 49 ในทุกประเด็นที่มีการประเมิน คือ เนื้อเรื่อง และ การใช้ภาษา ร้อยละ 88.9 ของนักเรียน

ส่วนการวางโครงเรื่องร้อยละ 77.8 ของนักเรียน ที่เหลือทำคะแนนได้ระหว่าง 50 – 69 และไม่มีประเด็นใดเลยที่นักเรียนสามารถทำคะแนนได้ระหว่าง 70 – 100

## 2. ข้อมูลจากแบบสอบถาม

2.1 ข้อมูลทั่วไปของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี จำนวนทั้งสิ้น 9 คน มีรายละเอียดดังปรากฏในตาราง 3

ตาราง 3 จำนวนและร้อยละเกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

รายการ	จำนวน	ร้อยละ
เพศ		
ชาย	6	66.7
หญิง	3	33.3
ปัจจุบันพักอาศัยอยู่		
อาศัยอยู่กับบิดาและมารดาของตนเอง	9	100
ลักษณะที่พักอาศัย		
อาศัยในครัวตำบล	1	11.1
อาศัยอยู่ในหมู่บ้านขนาดใหญ่	3	22.2
อาศัยอยู่ในหมู่บ้านขนาดเล็ก	5	66.7
อาชีพของบิดา		
รับจ้างทั่วไป	9	100
อาชีพของมารดา		
รับจ้างทั่วไป	7	77.8
ค้าขาย	2	22.2
การศึกษาของบิดา		
ประถมศึกษา	6	66.7
มัธยมศึกษา	3	33.3
การศึกษาของมารดา		
ประถมศึกษา	6	66.7
มัธยมศึกษา	3	33.3

จากตาราง 3 พบว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ส่วนใหญ่เป็นเพศชาย ร้อยละ 66.7 และเพศหญิง ร้อยละ 33.3 นักเรียนทั้งหมดอาศัยอยู่กับบิดาและมารดา นักเรียนส่วนใหญ่มีอาศัยอยู่ในหมู่บ้านขนาดเล็ก ร้อยละ 55.6 อาศัยอยู่ในหมู่บ้านขนาดใหญ่ ร้อยละ 33.3 และอาศัยอยู่ในตัวตำบล ร้อยละ 11.1 นักเรียนทั้งหมดมีบิดาประกอบอาชีพรับจ้าง นักเรียนส่วนใหญ่มีมารดาประกอบอาชีพรับจ้าง ร้อยละ 77.8 คำชายร้อยละ 22.2 นักเรียนส่วนใหญ่มีบิดาที่มีระดับการศึกษาอยู่ที่ประถมศึกษา ร้อยละ 66.7 มัธยมศึกษา ร้อยละ 33.3 นักเรียนส่วนใหญ่มีมารดาที่มีระดับการศึกษาอยู่ที่ประถมศึกษา ร้อยละ 66.7 มัธยมศึกษา ร้อยละ 33.3

2.2 ข้อมูลความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาทจังหวัดสระบุรี รายละเอียดดังปรากฏในตาราง 4

ตาราง 4 ร้อยละความรู้ ความเข้าใจและระดับความรู้เกี่ยวกับการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาทจังหวัดสระบุรี

รายการ	ผู้ตอบถูก		ระดับความรู้
	จำนวน	ร้อยละ	
1. เนื้อเรื่อง คือ ลักษณะสำคัญของการเขียนเรียงความ เช่น เรื่องราวที่เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของเนื้อเรื่อง ที่มีความต่อเนื่องกัน สัมพันธ์กัน ต้องมีข้อมูลแห่งความจริงและข้อมูลนั้นต้องมีสาระ	8	77.8	ปานกลาง
2. การเลือกเรื่องที่จะเขียนเรียงความนั้น ควรเลือกเรื่องที่ตนเองสนใจ และเรื่องที่ตนเองมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนั้น หรือมีประสบการณ์มากที่สุด	5	55.6	ปานกลาง
3. วิธีการหาข้อมูล (เนื้อเรื่อง) เพื่อนำมาเขียนเรียงความนั้น ได้มาจากการอ่าน การฟัง การสอบถาม หรือการสังเกตเรื่องต่างๆ	4	44.5	น้อย
4. ข้อมูลที่ดีต้องถูกต้อง และน่าเชื่อถือ เป็นข้อมูลแปลกใหม่ทันสมัย	5	55.6	น้อย
5. การเขียนเรียงความที่ดีต้องประกอบด้วยลักษณะสำคัญ คือ มีเอกภาพ สัมพันธภาพ สारัตถภาพ	2	22.2	น้อย

ตาราง 4 (ต่อ)

รายการ	ผู้ตอบถูก		ผู้ตอบถูก
	จำนวน	ร้อยละ	
6. การเขียนเรียงความ คือ การนำถ้อยคำมาผูกประโยคแล้วเรียบเรียงเป็นเรื่องราว เพื่อแสดงความรู้ความเข้าใจ ความคิดเห็น และความรู้สึกนึกคิดของผู้เขียนให้ผู้อื่นเข้าใจ	6	66.7	ปานกลาง
7. การวางโครงเรื่อง คือ การกำหนดหัวข้อสำคัญของข้อความแต่ละตอนให้สัมพันธ์กัน และต้องเป็นเรื่องเดียวกัน	6	66.7	ปานกลาง
8. การวางโครงเรื่องการเขียนเรียงความมีย่อหน้าสำคัญๆ 3 ย่อหน้า คือ คำนำ เนื้อเรื่อง ส่วนสรุป	6	66.7	ปานกลาง
9. การผูกเรื่องของการเขียนเรียงความมี 3 ขั้นตอน คือ เริ่มเรื่อง ดำเนินเรื่อง และการจบเรื่อง	5	55.6	น้อย
10. การเขียนคำนำที่ดีจะต้องเขียนเร้าใจ หรือจูงใจความสนใจให้ผู้อ่านอยากอ่านเรื่องต่อไป และชี้ให้เห็นว่าผู้เขียนมีวัตถุประสงค์อย่างไร	4	44.5	น้อย
11. การดำเนินเรื่อง คือ การขยายรายละเอียด ซึ่งจะแบ่งเป็นหลายย่อหน้า แต่ละย่อหน้าจะแสดงข้อคิดเห็นหรือใจความสำคัญเพียงอย่างเดียว	2	22.2	น้อย
12. การจบเรื่อง เป็นตอนสุดท้ายของเรื่องอาจเป็นการสรุปใจความสำคัญของเรื่องหรือทำให้เกิดความประทับใจ	6	66.7	ปานกลาง
13. การลำดับเรื่อง เป็นวิธีการเขียนที่ต้องพิจารณาจัดเรียงให้เหมาะสมว่าความคิดใครอยู่ก่อนหรือหลังอะไรเป็นความคิดหลักหรือความคิดรอง จะทำให้เรื่องไม่สับสนและเข้าใจเรื่องง่าย	5	55.6	น้อย
14. การใช้ภาษา หมายถึง การเลือกถ้อยคำ การเรียบเรียงคำ ประโยค การผูกประโยค และ การใช้สำนวนโวหาร	2	22.2	น้อย

ตาราง 4 (ต่อ)

รายการ	ผู้ตอบถูก		ระดับ ความรู้
	จำนวน	ร้อยละ	
15. แนวปฏิบัติทางการใช้ภาษาในการเขียนเรียงความ ผู้เขียนจะต้องเลือกใช้คำที่เหมาะสม และคิดให้แจ่มแจ้ง แต่งประโยคสั้นๆ สัมพันธ์กับเรื่องราว	6	66.7	ปานกลาง
16. การใช้ภาษาที่ดีในการเขียน ต้องใช้ภาษาง่ายๆ ที่เข้าใจได้ชัดเจน และถูกต้องตามหลักภาษาเขียน ไม่ควรใช้ภาษาพูด	6	66.7	ปานกลาง
17. หลักเกณฑ์ในการใช้ถ้อยคำ คือ เลือกเฟ้นเฉพาะ คำที่มีความหมาย และเลือกใช้คำให้ตรงความหมาย	3	33.3	น้อย
18. ข้อความที่ใช้ในการเขียนเรียงความต้องเลือก ใช้โวหารให้เหมาะสม	5	55.6	น้อย
19. เรียงความทั่วไป ใช้การบรรยายโวหารเป็นหลัก	5	55.6	น้อย
20. พรรณนาโวหาร เป็นการเล่ารายละเอียดของเรื่อง เพิ่มเติมให้เห็นภาพ	2	22.2	น้อย

จากตาราง 4 แสดงว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบล เขาวง อําเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนเรียงความ โดยภาพรวมอยู่ในระดับน้อย เมื่อพิจารณารายข้อค้นพบว่านักเรียนมีความรู้ระดับน้อย 12 รายการ เรียงตามลำดับ 3 อันดับแรกได้แก่ วิธีการหาข้อมูล (เนื้อเรื่อง) เพื่อนำมาเขียน เรียงความนั้น ได้มาจากการอ่าน การฟัง การสอบถาม หรือการสังเกตเรื่องต่างๆ และข้อมูลที่ตี ต้องถูกต้อง และน่าเชื่อถือ เป็นข้อมูลแปลกใหม่ทันสมัย และการเขียนเรียงความที่ดีต้อง ประกอบด้วยลักษณะสำคัญ คือ มีเอกภาพ สัมพันธภาพ สวรรคตภาพ และนักเรียนมีความรู้ อยู่ในระดับปานกลาง 8 รายการ เรียงตามลำดับ 3 อันดับแรกได้แก่ เนื้อเรื่อง คือ ลักษณะสำคัญ ของการเขียนเรียงความ เช่น เรื่องราวที่เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของเนื้อเรื่อง ที่มีความ ต่อเนื่องกัน สัมพันธ์กัน ต้องมีข้อมูลแห่งความจริงและข้อมูลนั้นต้องมีสาระ และการเลือกเรื่องที่จะเขียนเรียงความนั้น ควรเลือก เรื่องที่ตนเองสนใจ และเรื่องที่ตนเองมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนั้น หรือมีประสบการณ์มากที่สุด และการเขียนเรียงความ คือ การนำถ้อยคำมาผูกประโยคแล้ว เรียบเรียงเป็นเรื่องราว เพื่อแสดงความรู้ ความเข้าใจ ความคิดเห็น และความรู้สึกนึกคิดของ ผู้เขียนให้ผู้อื่นเข้าใจ

3. ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการสัมภาษณ์ผู้ที่มีส่วนสำคัญและผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีรายละเอียดดังนี้

### 3.1 ด้านเนื้อเรื่อง

3.1.1 สัมภาษณ์ผู้มีส่วนสำคัญ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 พบว่านักเรียนไม่มีความรู้ ความเข้าใจในการเขียนเรียงความที่ถูกต้อง ไม่ทราบว่าจะเขียนเรื่องอะไร หาข้อมูลจากไหนและจะดำเนินเรื่องอย่างไร ดังคำกล่าวต่อไปนี้

“ไม่รู้เรื่องและยังขาดความรู้ ความเข้าใจการเขียนเรียงความที่ถูกต้อง เช่น เวลาที่ครูสั่งงานให้เขียนเรียงเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่ครูกำหนดให้หรือคิดเขียนด้วยตนเองไม่ได้ ไม่ถูกต้อง”

“ไม่ทราบว่าจะเขียนเรื่องอะไร และหาข้อมูลมาจากที่ใด จะดำเนินเรื่องอย่างไร ไม่แน่ใจว่าข้อมูลที่เขียนไปถูกต้องหรือไม่ ไม่สามารถคิดเรื่องที่จะเขียนได้ และไม่สามารถขยายเนื้อความที่ครูสั่งได้ ส่วนหนึ่งเคยชินกับการทำข้อสอบแบบปรนัยมากกว่าอัตนัย”

“ยังไม่เข้าใจว่าการเขียนเรียงความ คือ การนำถ้อยคำมาผูกประโยค แล้วเรียบเรียงเป็นเรื่องราว เพื่อแสดงความรู้ ความเข้าใจ ความคิดเห็น และความรู้สึกนึกคิดของผู้เขียนให้ผู้อื่นเข้าใจ

“นักเรียนคิดว่าส่วนหนึ่งมาจากการขาดความรู้ ความคิด และการช่างสังเกต และขาดการฝึกฝนเขียนเรียงความ”

3.1.2 สัมภาษณ์ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง คือ ครูผู้สอนวิชาภาษาไทย ครูประจำชั้น พบว่า นักเรียนขาดความรู้ ความเข้าใจ หลักการและทักษะการเขียนเรียงความอย่างมาก นักเรียนไม่สามารถหาข้อมูลมาเขียนได้อย่างพอเพียง ส่วนหนึ่งมีสาเหตุมาจากนักเรียนยังอ่านหนังสือไม่คล่อง ดังคำกล่าวต่อไปนี้

“ในการสอนวิชาภาษาไทยโดยเฉพาะการเขียนเรียงความนั้นอาจกล่าวได้ว่านักเรียนของเรายังขาดความรู้ ความเข้าใจและหลักการหรือทักษะการเขียนเรียงความเป็นอย่างมาก และบางครั้งพื้นฐานของนักเรียนแต่ละคนไม่เหมือนกัน”

“เวลาที่สั่งให้เด็กนักเรียนเขียนเรียงความที่กำหนดให้ เด็กไม่มีเทคนิคที่ดีของการหาข้อมูลที่น่ามาเขียน และไม่มีการหาข้อมูล

“เวลานักเรียนเลือกเรื่องมาเขียนไม่ได้ข้อมูลที่คิดเลย จึงทำให้เด็กก็ไม่สามารถที่จะดำเนินเรื่องหรือเนื้อเรื่องไปได้ ไม่สามารถคิดเรื่องที่จะเขียนเรียงความได้ และการขยายเนื้อความที่ครูสั่งได้เด็กก็ทำไม่ได้ ซึ่งส่วนสำคัญนักเรียนบางคนอ่านไม่คล่องก็จะเป็นผลทำให้เขียนเรียงความไม่ได้

“นักเรียนเคยชินกับการทำข้อสอบแบบปรนัยมากกว่าอัตนัย ส่งผลให้นักเรียนไม่มีความรู้ความสามารถในการเขียนเพียงพอนักเรียนขาดความรู้ ไม่มีความคิดในเรื่องที่จะเขียน จะเขียนด้วยความคิดของตนเองไม่ค่อยได้”

“นักเรียนเรายังไม่เข้าใจว่าการเขียนเรียงความ ควรเลือกเรื่องที่ตนเองสนใจ และเรื่องที่ตนเองมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนั้น หรือมีประสบการณ์มากที่สุด”

“นักเรียนบางคนไม่ชอบเรียนวิชาภาษาไทย จึงทำเขียนหนังสือไม่เป็นการเขียนเรียงความก็ไม่ถูกต้อง และเขียนได้ไม่ดีเท่าที่ควรไม่สนใจ ไม่รักการศึกษาค้นคว้า ไม่รักการอ่านเท่าที่ควรยังขาดทักษะการฝึกฝนให้เกิดความชำนาญ”

### 3.2 ด้านกลวิธีการแต่ง

#### 3.2.1 การวางโครงเรื่อง

สัมภาษณ์ผู้มีส่วนสำคัญ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 พบว่านักเรียนขาดความรู้ ความเข้าใจในหลักการวางโครงเรื่อง เช่น การเริ่มเรื่อง ดำเนินเรื่อง และการจบเรื่อง ดังคำกล่าวต่อไปนี้

“ไม่มีความรู้ ความเข้าใจในการวางโครงเรื่องในการเขียนเรียงความที่ถูกต้อง และไม่ได้ฝึกฝนทักษะพื้นฐานการวางโครงเรื่องเท่าที่ควร”

“ยังขาดหลักการหรือวิธีการของการจัดวางโครงเรื่อง และไม่สามารถเขียนเนื้อเรื่องจากโครงเรื่องต่อไปได้”

“ยังขาดการรวบรวมและเลือกสรรความคิดและการกำหนดเรื่องในการเขียนเรียงความ”

“เมื่อจะเขียนเรียงความเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ความคิดครั้งแรกนั้นจะสับสนและรูปแบบที่เขียนออกมาจะสับสนวุ่นวาย ไม่เป็นเรื่องเดียวกัน”

“นักเรียนคิดว่าส่วนหนึ่งมาจากการขาดความรู้ และยังขาดการฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ”

สัมภาษณ์ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง คือ ครูผู้สอนวิชาภาษาไทย ครูประจำชั้น พบว่า นักเรียนขาดความรู้ ความเข้าใจในหลักการวางโครงเรื่อง เช่น การเริ่มเรื่อง ดำเนินเรื่อง และการจบเรื่อง ดังคำกล่าวต่อไปนี้

“นักเรียนไม่มีความรู้ เข้าใจในการวางโครงเรื่องที่ถูกต้อง เช่น การจัดระเบียบความคิด การวางแผนความคิด”

“สังเกตนักเรียนเวลาที่คุณครูให้นักเรียนเขียนเรียงความเรื่องใดเรื่องหนึ่งดูเหมือนเด็กเราไม่มีความรู้ ไม่มีความคิดเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ ก่อนจึงจะนำมาเขียนอ่านดูแล้วสับสน ไม่รู้ว่าอะไรเป็นส่วนใดมาก่อนหรือหลัง”

“นักเรียนเขียนเรียงความบางครั้งไม่สามารถอ่านเข้าใจได้ เพราะไม่มีย่อหน้าที่สำคัญ และชอบเขียนน้อยๆ ไม่ค่อยอธิบายขยายข้อความให้เข้าใจได้”

“นักเรียนส่วนใหญ่ที่มีปัญหาด้านการเขียนจะไม่ชอบกิจกรรมการเขียน และทำให้เกิดปัญหาการเขียนต่าง ๆ และไม่สามารถแสดงหรือเขียนเรื่องที่ตนเองไม่ ประสบการณ์ เพราะขาดความรู้การฝึกฝนทักษะพื้นฐานการเขียนโครงเรื่อง หรือหลักการของการวางโครงเรื่องก่อนเขียนทุกครั้ง”

### 3.2.2 การใช้ภาษา

สัมภาษณ์ผู้มีส่วนสำคัญ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 พบว่า นักเรียนขาดความรู้ ความเข้าใจในหลักการใช้ภาษา เช่น การเลือกใช้คำ การผูกประโยค การใช้ภาษาที่ถูกต้อง ดังคำกล่าวต่อไปนี้

“ไม่มีความรู้ ความเข้าใจในการใช้ภาษาในการเขียนเรียงความ และขาดหลักการเลือกใช้คำ การใช้สำนวนหรือโวหารที่ถูกต้อง”

“พื้นของแต่ละคนไม่เหมือนกัน จึงทำให้การใช้ภาษาเกี่ยวกับการเขียนเรียงความที่ออกมาไม่ค่อยดี”

“ไม่สามารถเลือกสรรถ้อยคำในการเขียนและความคิดสร้างสรรค์”

“ขาดหลักการ และไม่เข้าใจหรือขาดการพิจารณาว่าที่คำนำมาเขียน นั้นผิดหรือถูกต้อง จึงจดจำคำผิดไปใช้ทุกครั้งเวลาที่ส่งงานครู”

สัมภาษณ์ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง คือ ครูผู้สอนวิชาภาษาไทย ครูประจำชั้น พบว่า นักเรียนขาดความรู้ ความเข้าใจในหลักการใช้ภาษา เช่น การเลือกใช้คำ การผูกประโยค การใช้ภาษาที่ถูกต้อง ดังคำกล่าวต่อไปนี้

“ปัจจุบันในการจัดการเรียนการสอนในด้านการเขียนเรียงความใน โรงเรียนมีอุปสรรคและปัญหามาก เพราะเด็กไม่ได้รับการฝึกฝนทักษะพื้นฐานเท่าที่ควร เช่น นักเรียนไม่สามารถเลือกสรรถ้อยคำในการเขียนและความคิดสร้างสรรค์จึงทำให้การเขียนขาด ประสิทธิภาพ”

“นักเรียนเขียนเรียงความไม่ค่อยสมบูรณ์ ไม่ถูกต้องตามหลักการเขียนเรียงความ ถ้ามองดูแล้วเด็กนักเรียนเราไม่มีกลวิธีหรือวิธีการถ่ายทอดเนื้อเรื่องให้น่าสนใจ ได้ บางครั้งเนื้อหาไม่สัมพันธ์กัน อธิบายน้อย การใช้คำไม่ตรงตามความหมาย สะกดไม่ถูกต้อง ซึ่งไม่ตรงตามหลักภาษาไทยทั้ง 4 ทักษะเลย”

“นักเรียนใช้ภาษาที่เขียนเรียงความนั้น ชอบใช้ภาษาพูดมากกว่า ภาษาเขียน”

“นักเรียนผูกประโยคหรือการลำดับเนื้อหาไม่ค่อยเนื่อง การเขียนไม่ครบคลุมเนื้อหา และการขยายความไม่ดี”

4. ข้อมูลจากการจัดประชุมพิจารณา เพื่อสรุปข้อมูล /ยืนยันข้อมูลในวันที่ 29 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2551 ณ ห้องพักครูโรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธรบาท จังหวัดสระบุรี ซึ่งผู้วิจัยได้เชิญผู้ที่มีส่วนสำคัญและผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการสรุปสภาพปัจจุบัน

ปัญหา และความต้องการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังจากที่ได้เก็บรวบรวมข้อมูลจากแบบทดสอบ, แบบสอบถาม และการสัมภาษณ์ ซึ่งดังนี้

#### 4.1 ด้านเนื้อเรื่อง

นักเรียนไม่มีความรู้ ความเข้าใจเนื้อเรื่อง ยังขาดข้อมูลที่นำมาเรียบเรียง เขียนเรียงความ การเลือกเรื่องที่จะเขียนเรียงความ และวิธีการหาข้อมูลหรือแหล่งข้อมูลที่ดีและถูกต้อง

ความต้องการในการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ คือ ความรู้ ความเข้าใจในการเขียนเรียงความที่ถูกต้อง และความรู้ ความเข้าใจข้อมูลที่นำมาเรียบเรียงเขียน เรียงความ การเลือกเรื่องที่จะเขียนเรียงความ และวิธีการหาข้อมูลหรือแหล่งข้อมูลที่ดีและถูกต้อง

#### 4.2 ด้านกลวิธีการแต่ง

##### 4.2.1 การวางโครงเรื่อง

นักเรียนไม่มีความรู้ ความเข้าใจในการวางโครงเรื่องในการเขียน เรียงความที่ถูกต้อง ขาดฝึกฝนทักษะพื้นฐานการวางโครงเรื่อง ขาดหลักการ และการวางแผน หรือวิธีการของการจัดวางโครงเรื่อง จึงทำให้ไม่สามารถเขียนเนื้อเรื่องจากโครงเรื่องต่อไปได้ และขาดการรวบรวมและเลือกสรรความคิดและการกำหนดเรื่องในการเขียนเรียงความ และทำให้ความคิดครั้งแรกนั้นจะสับสน และรูปแบบที่เขียนออกมาจะสับสนวุ่นวาย ไม่เป็นเรื่องเดียวกัน แต่ละคนพื้นฐานความรู้ ประสบการณ์ เช่น การช่างสังเกต ความคิด การใช้ภาษา และยังขาด การฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ

ความต้องการด้านกรวางโครงเรื่องในการพัฒนาทักษะการเขียน เรียงความ คือ ความรู้ ความเข้าใจในวางโครงเรื่อง และความรู้ ความเข้าใจหลักการและ การวางแผนหรือวิธีการของการจัดวางโครงเรื่อง พร้อมการรวบรวมและเลือกสรรความคิด หรือ กำหนดเรื่องในการเขียนเรียงความ ว่าข้อมูลใดมาก่อนหรือหลัง

##### 4.2.2 การใช้ภาษา

นักเรียนไม่มีความรู้ ความเข้าใจการใช้ภาษาในการเขียนเรียงความที่ ถูกต้อง ขาดฝึกฝนทักษะพื้นฐานการใช้ภาษา ขาดการเลือกถ้อยคำ การเรียบเรียงคำ ประโยค การผูกประโยค และการใช้สำนวนโวหาร แนวปฏิบัติทางการใช้ภาษาในการเขียนเรียงความ นักเรียนยังขาดการเลือกใช้คำที่เหมาะสม นักเรียนผูกประโยคหรือการลำดับเนื้อหาไม่ต่อเนื่อง การเขียนไม่ครอบคลุมเนื้อหา และการขยายความไม่ดี และพื้นของแต่ละคนไม่เหมือนกัน จึงทำให้การใช้ภาษาเกี่ยวกับการเขียนเรียงความที่ออกมาไม่ค่อยดี ไม่สามารถเลือกสรรถ้อยคำ ในการเขียนและความคิดสร้างสรรค์ ขาดการสื่อความไม่เข้าใจ ขาดความพิจารณาและไม่รู้ว่า คำผิดหรือคำที่ถูกต้อง จึงจดจำคำผิดไปใช้ทุกครั้ง นักเรียนชอบใช้ภาษาพูดมากกว่าภาษาเขียน

ความต้องการด้านการใช้ภาษาในการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ คือ ความรู้ ความเข้าใจในการใช้ภาษาที่ถูกต้อง และหลักการการเลือกถ้อยคำ การเรียบเรียงคำ ประโยค การผูกประโยค และการใช้สำนวนโวหาร และความรู้ ความเข้าใจแนวปฏิบัติทางการใช้ภาษาในการเขียนเรียงความ เช่น การเลือกใช้คำที่เหมาะสม การผูกประโยค หรือการลำดับเนื้อหาไม่ต่อเนื่อง การเขียนไม่ครอบคลุมเนื้อหา และการขยายความการสื่อความหมายให้เข้าใจ

สรุปสภาพปัจจุบัน ปัญหา และความต้องการการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี จากกลุ่มประชากรผู้มีส่วนสำคัญและผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง มีรายละเอียดสรุปประเด็นดังปรากฏในตาราง 5

**ตาราง 5** สรุปสภาพปัจจุบัน ปัญหา และความต้องการการพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านเขาพลัด ตำบลเขาวง อำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี

ประเด็น	สภาพปัจจุบัน	ปัญหา	ความต้องการพัฒนา
1. เนื้อเรื่อง	นักเรียนความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนเรียงความไม่ค่อยมี และข้อมูลที่น่ามาเรียบเรียงเขียนเรียงความ การเลือกเรื่องที่จะเขียนเรียงความ และวิธีการหาข้อมูลหรือแหล่งข้อมูลที่ดีและถูกต้อง	ขาดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง คือ เลือกเรื่อง และวิธีการหาข้อมูล และแหล่งข้อมูลที่ดี น่าเชื่อถือ	1. ความรู้ ความเข้าใจในการเขียนเรียงความ และข้อมูลที่น่ามาเรียบเรียงเขียนเรียงความ และวิธีการหาข้อมูลหรือแหล่งข้อมูลที่ดี และถูกต้อง

ตาราง 5 (ต่อ)

ประเด็น	สภาพปัจจุบัน	ปัญหา	ความต้องการ พัฒนา
2. กลวิธีการแต่ง การวางโครงเรื่อง	นักเขียนเขียน เรียงความไม่รู้ว่า เนื้อหาส่วนไหนมา ก่อนหรือมาหลัง และ ไม่มีองค์ประกอบ สำคัญ หรือกลวิธีแต่ง การเขียนเรียงความ	นักเรียนขาดความรู้ ความเข้าใจใน หลักการวางโครงเรื่อง เช่น การเริ่มเรื่อง ดำเนินเรื่อง การจบเรื่อง	1. ความรู้ ความเข้าใจ ในการเขียนโครงเรื่อง 2. หลักการวิธีการของ การจัดวางโครงเรื่อง 3. การรวบรวมและ เลือกสรรความคิด หรือกำหนดเรื่องใน การเขียนเรียงความ
การใช้ภาษา	นักเขียนเขียน เรียงความใช้ภาษาพูด มากกว่า ภาษาเขียน คำบางคำไม่เหมาะสม กับเรื่อง ที่เขียน เนื้อความหรือประโยค น่าจะสัมพันธ์กัน	นักเรียนขาดความรู้ ความเข้าใจใน หลักการใช้ภาษา เช่น การเลือกใช้คำ การผูกประโยค การใช้ภาษาที่ถูกต้อง เหมาะสม	1. ความรู้ ความเข้าใจ ในการใช้ภาษา 2. แนวปฏิบัติทางการ ใช้ การเลือกใช้คำ การผูกประโยค การลำดับเนื้อหา ต่อเนื่อง การเขียน ครอบคลุมเนื้อหา การขยายความ การสื่อความหมาย