

การศึกษาแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา
ชาวมอญเกาะเกร็ด สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3
อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

นางเยาว์ เชยสกุล

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน
มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ปีการศึกษา 2550

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี อนุมัติวิทยานิพนธ์เรื่องการศึกษาแหล่งเรียนรู้
งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี เสนอโดยนางนงเยาว์ เชยสกุล เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน

.....รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา
(นายตระกูล จันทสุนทร)
วันที่ 1 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2551

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรินทร์ทิพย์ ภู่อาลี)

.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิไลวรรณ ฉ่ำพิรุณ)

.....กรรมการ
(นางอัสพร สุวโชติ)

.....กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
(ดร. สุพจน์ เกิดสุวรรณ)

หัวข้อวิทยานิพนธ์ผู้วิจัย	การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญ เกาะเกร็ด สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิไลวรรณ ฉ่ำพิรุณ นางอัปสร สุโชติ
ชื่อนักศึกษา	นงเยาว์ เชยสกุล
สาขาวิชา	หลักสูตรและการสอน
ปีการศึกษา	2550

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีความมุ่งหมาย 1) เพื่อสำรวจ แหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี 2) เพื่อศึกษาความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ดในการจัดการเรียนการสอนของนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 ในอำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี 3) เพื่อศึกษาความพร้อมของสถานประกอบการงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ ผู้ประกอบการงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด ผู้บริหารโรงเรียนช่วงชั้นที่ 3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ศึกษาจากประชากรทั้งหมด จำนวน 47 คน สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 ผู้วิจัยทำการสุ่มแบบเจาะจง (purposive sampling) จากโรงเรียนวัดปรมัยยิกาวาส (แสนสวัสดิ์วิทยาการ) อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี จำนวน 70 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูลครั้งนี้มีค่าความเชื่อมั่น 0.90 เป็นแบบสอบถาม จำนวน 2 ฉบับ คือ ฉบับที่ 1 แบบสอบถามความพร้อมในการจัดเป็นแหล่งเรียนรู้ ฉบับที่ 2 แบบสอบถามเกี่ยวกับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด การวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้การหาค่าความถี่ (frequencies) ค่าร้อยละ (percentages) ค่าเฉลี่ย (mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (standard deviation)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ข้อมูลทั่วไป ของผู้ประกอบการหัตถกรรม เครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด เป็นเพศชาย ร้อยละ 36.84 เพศหญิง ร้อยละ 63.16 ส่วนใหญ่มีอายุเฉลี่ยตั้งแต่ 51 ปีขึ้นไป ร้อยละ 36.84 จบการศึกษาในระดับประถมศึกษา ร้อยละ 42.11 ประสบการณ์ในการดำเนินงานอยู่ระหว่าง 6 -10 ปี ร้อยละ 52.63 และผู้ประกอบการเป็นทั้งผู้ผลิต และผู้จำหน่าย ร้อยละ 63.16

2. ความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดการเรียนการสอนของนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี จำแนกได้ ดังนี้

2.1 ความต้องการของผู้บริหารโรงเรียน ต้องการด้านสถานที่ ด้านวัสดุอุปกรณ์ ด้านบุคลากร และด้านการจัดการ อยู่ในระดับมากที่สุด

2.2 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยีและนักเรียน ช่วงชั้นที่ 3 มีความต้องการในด้านสถานที่ ด้านบุคลากร ด้านวัสดุอุปกรณ์และด้านการจัดการ อยู่ในระดับมาก

3. ความพร้อมของสถานประกอบการงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญ เกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ในภาพรวมมีความพร้อม ระดับปานกลาง

Thesis Title A Study of the Source of Learning the Pottery Handicraft Techniques of the Mon People at Ko Kret for the Third Level-Secondary Education Students Grades 1-3, Pak Kret District, Nonthaburi Province

Thesis Advisors Asst. Prof. Wilaiwan Chumpirun
 Ms. Apsorn Surachote

Name Nongyao Choeisakul

Concentration Curriculum and Instruction

Academic Year 2007

ABSTRACT

This research aims to 1) survey the source of learning the pottery handicraft techniques of the Mon people at Ko Kret, Pak Kret District, Nonthaburi Province, 2) study the requirement of the source of learning the pottery handicraft techniques of the Mon people at Ko Kret for the third level-secondary education students grades 1-3, Pak Kret District, Nonthaburi Province, and 3) study the readiness of the pottery handicraft workplaces of the Mon people who earn their living with the pottery handicraft at Ko Kret, the third level-secondary education school administrators grades 1-3, career and technology learning substance group teachers, and the 70 aforementioned students obtained by purposive sampling from Wat Paramayikawad school (Sansawad Witayakarn), Pak Kret District, Nonthaburi Province. The instruments used with a reliability value of 0.90 were 2 questionnaires: the first one regarding readiness of being the source of learning and the second one asking the requirement of the source of learning the pottery handicraft techniques of the Mon people at Ko Kret. The data was analyzed to calculate frequency, percentage, mean (\bar{X}), and standard deviation (S.D.).

The findings showed that:

1. general information: the people who earned their own living with the pottery handicraft at Ko Kret were as follows: 36.84 percent were male, 63.16 percent were female; 36.84 percent of their average age were 51 and beyond. 42.11 percent graduated primary level; of these 52.63 percent had 6-10 years work experience. 63.16 percent were both producers and distributors.

2. the requirements of the source of learning the pottery handicraft techniques of the Mon people at Ko Kret in the class management for the

aforementioned students, Pak Kret District, Nonthaburi Province was classified as follows:

2.1 the school administrator requirements that were at the highest level were location, materials and equipment, personnel and the management.

2.2 the teachers of career and technology learning substance group and the aforementioned students requirements that were at a high level were location, personnel, materials and equipment, and the management.

3. the overall readiness of the workplaces of the pottery handicraft of the Mon people at Ko Kret, Pak Kret District, Nonthaburi Province was rated moderately.

ประกาศคุณูปการ

วิทยานิพนธ์เล่มนี้สำเร็จได้ด้วยคามอนุเคราะห์อย่างยิ่งจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิไลวรรณ ฉ่ำพิรุณ ประธานกรรมการ นางอัปสร สุรโชติ กรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ดร.สุพจน์ เกิดสุวรรณ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ที่กรุณาเสียสละเวลาให้คำปรึกษาและชี้แนะทางที่เป็นประโยชน์แก่ผู้วิจัย จนกระทั่งวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วง เรียบร้อยเป็นอย่างดี ผู้วิจัย รู้สึกซาบซึ้งและขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ขอขอบพระคุณนายทรงธร แดงทอง ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดน้ำพุ จังหวัดสุพรรณบุรี นายพนม เข้มเงิน ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดบ่อกรู จังหวัดสุพรรณบุรี นางกฤษณา ชาวเงิน ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนวัดท่าช้าง จังหวัดสุพรรณบุรี นางไพจิตร เกิดบัณฑิตย์ ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนวัดเดิมบางจังหวัดสุพรรณบุรี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิไล ทองแผ่ อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ลพบุรี ที่ได้กรุณาเป็นผู้เชี่ยวชาญในการพิจารณาในการตรวจแก้เครื่องมือในการวิจัยให้มีความครอบคลุมและมีประสิทธิภาพ ขอขอบคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรีนทิพย์ ภู่อาลี รองคณบดีคณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ที่คอยให้กำลังใจและช่วยเหลือชี้แนะแนวทางและให้คำปรึกษาอยู่เสมอ และขอขอบคุณ ผู้อำนวยการโรงเรียน ครูผู้สอน นักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี และ ผู้ประกอบการเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ดทุกแห่งที่ให้ความร่วมมืออำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นอย่างดี คณาจารย์ประสิทธิประสาทวิชาความรู้ทุกท่าน ขอขอบคุณ นางสุภาพ เวหา กับนางวันวิสาข์ สกฤตณี ที่คอยแนะนำให้คำปรึกษา เป็นกำลังใจอยู่เสมอ และขอขอบคุณเพื่อนนักศึกษาสาขาวิชาหลักสูตรและการสอนที่กรุณาให้ความช่วยเหลือแนะนำเสมอมา

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ผู้วิจัยขอมอบบูชาแด่คุณพ่อ คุณแม่ คณาจารย์และผู้มีพระคุณทุกท่าน

นงเยาว์ เขยสกุล

สารบัญ

	หน้า
บทที่ 1 บทนำ.....	1
ภูมิหลัง.....	1
ความมุ่งหมายในการวิจัย.....	6
ความสำคัญของการวิจัย.....	6
ขอบเขตของการวิจัย.....	7
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	8
กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	9
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	10
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544.....	11
มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นที่ 3.....	11
การจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน.....	12
แหล่งเรียนรู้.....	14
ความหมายของแหล่งเรียนรู้.....	14
ความสำคัญของแหล่งเรียนรู้.....	14
ประเภทของแหล่งเรียนรู้.....	15
ลักษณะของแหล่งเรียนรู้.....	16
บทบาทของแหล่งการเรียนรู้และผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดแหล่งเรียนรู้.....	16
ภูมิปัญญาและภูมิปัญญาท้องถิ่น.....	18
ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่น.....	18
กระบวนการเกิดภูมิปัญญาท้องถิ่น.....	19
ความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น.....	20
ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น.....	20
การจัดการความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น.....	23
การถ่ายทอดความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น.....	23
แนวทางการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้จัดการเรียนการสอน.....	25

บทที่ 2 (ต่อ)

หน้า

เครื่องปั้นดินเผาชุมชนเกาะเกร็ด	25
ความเป็นมาและบริบทของชุมชนมอญเกาะเกร็ด.....	25
ชุมชนดั้งเดิมบนเกาะเกร็ด.....	28
เครื่องปั้นดินเผาชุมชนเกาะเกร็ด.....	30
การปั้น.....	34
การตกแต่งลวดลายหลังการปั้น.....	35
ลักษณะพิเศษที่เป็นเอกลักษณ์ของเครื่องปั้นดินเผาบ้านเกาะเกร็ด.....	36
การเผาเครื่องปั้น.....	37
การจำหน่าย.....	40
ปัญหาที่ผู้ผลิตเครื่องปั้นดินเผาที่พบในปัจจุบัน.....	40
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	41
งานวิจัยในประเทศ.....	41
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	50
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	50
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล.....	50
ขั้นตอนในการสร้างเครื่องมือ.....	52
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	53
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	54
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	56
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	56
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	56
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	57

	หน้า
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ.....	80
สรุปผลการวิจัย.....	84
อภิปรายผล.....	86
ข้อเสนอแนะ.....	88
บรรณานุกรม.....	90
ภาคผนวก.....	93
ภาคผนวก ก เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	94
ภาคผนวก ข คุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	102
ภาคผนวก ค ข้อมูลแหล่งเรียนรู้.....	111
ภาคผนวก ง รายนามผู้เชี่ยวชาญ.....	114
ภาคผนวก จ หนังสือขอความอนุเคราะห์.....	116
ภาคผนวก ฉ ภาพแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด.....	123
ประวัติผู้ทำวิทยานิพนธ์.....	128

สารบัญตาราง

	หน้า
ตาราง 1 การวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของผู้ประกอบการหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญ เกาะเกร็ด.....	57
ตาราง 2 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพร้อมของสถานประกอบการ หัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ดจังหวัดนนทบุรี จำแนกเป็นรายด้าน	59
ตาราง 3 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพร้อมของสถานประกอบการ หัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ด้านสถานที่	60
ตาราง 4 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพร้อมของสถานประกอบการ หัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ด้านบุคลากร	61
ตาราง 5 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพร้อมของสถานประกอบการ หัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ด้านการจัดการ	62
ตาราง 6 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพร้อมของสถานประกอบการ หัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ด้านวัสดุอุปกรณ์	63
ตาราง 7 การวิเคราะห์ข้อมูลสถานภาพส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม.....	64
ตาราง 8 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของ ผู้บริหารโรงเรียน จำแนกเป็นรายด้าน.....	65
ตาราง 9 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของ ผู้บริหารโรงเรียน ด้านสถานที่ จำแนกเป็นรายข้อ.....	66

ตาราง 10	คำเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ขาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของ ผู้บริหารโรงเรียน ด้านบุคลากร จำแนกเป็นรายชื่อ.....	67
ตาราง 11	คำเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ขาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของ ผู้บริหารโรงเรียน ด้านการจัดการ จำแนกเป็นรายชื่อ.....	68
ตาราง 12	คำเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ขาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของ ผู้บริหาร โรงเรียน ด้านวัสดุอุปกรณ์ จำแนกเป็นรายชื่อ.....	69
ตาราง 13	คำเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ขาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ดจังหวัดนนทบุรีของ ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี จำแนกเป็น รายด้าน.....	70
ตาราง 14	คำเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ขาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของ ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ด้านสถานที่ จำแนกเป็นรายชื่อ.....	71
ตาราง 15	คำเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งาน หัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ขาวมอญเกาะเกร็ดในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของครูผู้สอน กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ด้านบุคลากร จำแนกเป็น รายชื่อ.....	72
ตาราง 16	คำเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้งาน หัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาขาวมอญเกาะเกร็ดในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของครูผู้สอน กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยีด้านการจัดการจำแนกรายข้อ	73

ตาราง 17	ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชวามอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ของ ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ด้านวัสดุอุปกรณ์ จำแนกเป็นรายข้อ.....	74
ตาราง 18	ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชวามอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี จำแนกเป็นรายด้าน.....	75
ตาราง 19	ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชวามอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการ เรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ด้านสถานที่ จำแนกเป็นรายข้อ.....	76
ตาราง 20	ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชวามอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่ง การเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ด้านบุคลากร จำแนกเป็นรายข้อ.....	77
ตาราง 21	ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชวามอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่ง การเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ด้านการจัดการ จำแนกเป็นรายข้อ.....	78
ตาราง 22	ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชวามอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่ง การเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ด้านวัสดุอุปกรณ์ จำแนกเป็นรายข้อ.....	79

สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	9

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี