

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ก

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เลขที่

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง

การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด
สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

.....

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเพื่อศึกษาความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดการเรียนการสอนของนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 ในอำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี โดยมี ผู้บริหารโรงเรียน ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี และ นักเรียนช่วงชั้นที่ 3 เป็นผู้ให้ข้อมูล

2. แบบสอบถามมี 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ของนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 (มัธยมศึกษาปีที่ 1-3) อำเภอปากเกร็ด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานนทบุรี เขต 2 ใน 4 ด้าน ดังนี้

- 1) ด้านสถานที่
- 2) ด้านบุคลากร
- 3) ด้านการจัดการ
- 4) ด้านวัสดุอุปกรณ์

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

3. ข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามนี้ ใช้สำหรับการวิจัยเท่านั้น การวิเคราะห์ข้อมูลจะวิเคราะห์ในภาพรวม จึงไม่มีผลกระทบต่อผู้ตอบแบบสอบถามเป็นรายบุคคล

ดังนั้นจึงขอความกรุณาจากท่าน โปรดตอบแบบสอบถามให้ตรงกับสภาพความเป็นจริงที่สุด เพื่อความถูกต้องสมบูรณ์ของการวิจัย

ผู้วิจัยขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ตอนที่ 1 ข้อมูลเบื้องต้นของผู้ตอบแบบสอบถาม
คำชี้แจง โปรดกรอกข้อมูลของท่านตามความเป็นจริง

1. ข้อมูลทั่วไป

- ผู้บริหารโรงเรียน
 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 นักเรียนช่วงชั้นที่ 3

ตอนที่ 2 ความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด
สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ที่ตรงกับความต้องการแหล่งเรียนรู้ งาน
หัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ตามความต้องการของท่านตามที่เป็นจริง ซึ่ง
แต่ละช่องมีความหมายดังนี้

- 5 หมายถึง มีความต้องการมากที่สุด
4 หมายถึง มีความต้องการมาก
3 หมายถึง มีความต้องการปานกลาง
2 หมายถึง มีความต้องการน้อย
1 หมายถึง มีความต้องการน้อยที่สุด

ข้อ ที่	ความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรม เครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด สำหรับนักเรียน ช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี	ระดับความต้องการ				
		มาก ที่สุด 5	มาก 4	ปาน กลาง 3	น้อย 2	น้อย ที่สุด 1
ด้านสถานที่						
1	การเรียนรู้งานเครื่องปั้นดินเผาควรมีการนำนักเรียน ไปศึกษาจากแหล่งการผลิตโดยตรง					
2	แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของชาวมอญเกาะเกร็ดใน ชุมชนของท่านมีอยู่ทั่วไปซึ่งน่าสนใจและเข้าไป ศึกษา					
ด้านบุคลากร						
3	โรงเรียนควรมีวิทยากรท้องถิ่นที่มีความรู้ ความสามารถด้านการทำเครื่องปั้นดินเผามาให้ ความรู้แก่นักเรียน					

ข้อ ที่	ความต้องการแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรม เครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด สำหรับนักเรียน ช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี	ระดับความต้องการ				
		มาก ที่สุด 5	มาก 4	ปาน กลาง 3	น้อย 2	น้อย ที่สุด 1
4	ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ทำเครื่องปั้นดินเผามีความรู้ ความสามารถในการที่จะถ่ายทอดความรู้และ เรื่องราวความเป็นมาของการทำเครื่องปั้นดินเผาของ ชาวเกาะเกร็ดได้					
5	โรงเรียนควรประสานกับภูมิปัญญาท้องถิ่นในการวาง แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และจัดเวลาให้ ผู้เรียนได้ไปศึกษาในแต่ละเนื้อหาอย่างชัดเจน					
ด้านการจัดการ						
6	โรงเรียนควรจัดให้มีการเรียนรู้เกี่ยวกับการทำ เครื่องปั้นดินเผาภายในชุมชนเกาะเกร็ด					
7	โรงเรียนควรนำนักเรียนไปเรียนรู้ขั้นตอนและรูปแบบ การทำเครื่องปั้นดินเผาที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของ ชาวเกาะเกร็ด					
8	โรงเรียนควรจัดให้มีหลักสูตรท้องถิ่นเรื่องการทำ เครื่องปั้นดินเผาของชาวมอญเกาะเกร็ด เพื่อให้ นักเรียนทุกคนได้เรียนรู้ในเรื่องนี้					
ด้านวัสดุอุปกรณ์						
9	โรงเรียนควรมีการจัดหาวัสดุอุปกรณ์ในการทำ เครื่องปั้นดินเผา มาให้นักเรียนได้ทดลองฝึกปฏิบัติ					
10	โรงเรียนควรมีการประสานงานกับแหล่งผลิต เครื่องปั้นดินเผา เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเข้าไป เรียนรู้และฝึกปฏิบัติจากวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ผลิต					

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

เลขที่

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง

การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด
สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามฉบับนี้จัดทำขึ้น เพื่อสำรวจสถานประกอบการงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด และความพร้อมในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี โดยมีผู้ผลิต ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา เป็นผู้ให้ข้อมูล

2. แบบสอบถามมี 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของสถานประกอบการหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับความพร้อมของสถานประกอบการหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ใน 4 ด้าน คือ

- 1) ด้านสถานที่
- 2) ด้านบุคลากร
- 3) ด้านการจัดการ
- 4) ด้านวัสดุอุปกรณ์

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

3. ข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามนี้ ใช้สำหรับการวิจัยเท่านั้น การวิเคราะห์ข้อมูลจะวิเคราะห์ในภาพรวม จึงไม่มีผลกระทบต่อผู้ตอบแบบสอบถามเป็นรายบุคคล ดังนั้นจึงขอความกรุณาจากท่าน โปรดตอบแบบสอบถามให้ตรงกับสภาพความเป็นจริงที่สุด เพื่อความถูกต้องสมบูรณ์ของการวิจัย

ผู้วิจัยขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ตอนที่ 1 ข้อมูลเบื้องต้นของสถานประกอบการงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญ
เกาะเกร็ด

คำชี้แจง โปรดกรอกข้อมูล ของท่านตามความเป็นจริง

1. ข้อมูลทั่วไป

- 1.1 ชื่อร้าน/ ผลิตภัณ์ท์/ กลุ่มวิสาหกิจชุมชน
- 1.2 ชื่อเจ้าของกิจการ/ ผู้ผลิต/ผู้ดำเนินการ
- 1.3 เพศ.....อายุ.....การศึกษา ผู้ผลิต/ ผู้ดำเนินการ.....
- 1.4 ประสบการณ์ในการดำเนินการงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา.....ปี
- 1.5 สถานที่ติดต่อบ้านเลขที่..... หมู่ที่..... บ้าน.....
ตำบล.....อำเภอ.....จังหวัด.....
รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์.....
- 1.6 ประเภทผลิตภัณ์ท์ของท่าน
 เครื่องใช้
- เครื่องประดับตกแต่ง
- 1.7 ท่านเป็นผู้ประกอบการ ประเภท ผู้ผลิต ผู้จำหน่าย

2. การผลิตสินค้าและการจำหน่ายสินค้า

- 2.1 การผลิตของท่าน
 ทำเองและใช้แรงงานในครัวเรือน
 จ้างแรงงานในท้องถิ่น
- 2.2 ลักษณะการจำหน่ายสินค้า
 ขายปลีก
 ขายส่ง
- 2.3 สถานที่จำหน่ายหรือแสดงสินค้า

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับความพร้อมของสถานประกอบการหัตถกรรม
เครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน ช่วงชั้น
ที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ที่ตรงกับความพร้อมของภูมิปัญญาท้องถิ่นชาว
มอญเกาะเกร็ด ที่ใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ในการถ่ายทอดความรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ตาม
ความพร้อมของท่านตามที่ เป็นจริง ซึ่งแต่ละช่องมีความหมายดังนี้

5	หมายถึง	มีความพร้อมมากที่สุด
4	หมายถึง	มีความพร้อมมาก
3	หมายถึง	มีความพร้อมปานกลาง
2	หมายถึง	มีความพร้อมน้อย
1	หมายถึง	มีความพร้อมที่สุด

ข้อ ที่	ความพร้อมของสถานประกอบการหัตถกรรม เครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้	ระดับความพร้อม				
		มาก ที่สุด 5	มาก 4	ปาน กลาง 3	น้อย 2	น้อย ที่สุด 1
ด้านสถานที่						
1	ท่านมีความยินดีและพอใจหากโรงเรียนนำนักเรียนไป ศึกษาแหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของท่าน					
2	แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของท่านมีความสะดวก และเอื้ออำนวยให้นักเรียนได้เข้ามาศึกษาเรียนรู้					
ด้านบุคลากร						
3	ท่านยินดีและพอใจให้ความร่วมมือในการจัดการ เรียนรู้เกี่ยวกับการทำเครื่องปั้นดินเผาให้กับนักเรียน ที่เข้าไปศึกษาหาความรู้					
4	แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของท่านมีภูมิปัญญา ท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถจำนวนเพียงพอ ที่ สามารถให้ความรู้แก่ผู้เรียนได้					
5	ท่านสามารถถ่ายทอดความรู้ต่าง ๆ เกี่ยวกับการทำ เครื่องปั้นดินเผาให้กับนักเรียนที่ไปศึกษาเรียนรู้กับ ท่านได้อย่างเป็นรูปแบบขั้นตอน					

ข้อ ที่	ความพร้อมของสถานประกอบการหัตถกรรม เครื่องปั้นดินเผา ชาวมอญเกาะเกร็ด ในการจัดเป็นแหล่งการเรียนรู้	ระดับความพร้อม				
		มาก ที่สุด 5	มาก 4	ปาน กลาง 3	น้อย 2	น้อย ที่สุด 1
ด้านการจัดการ						
6	หากโรงเรียนจัดทำหลักสูตรท้องถิ่นเรื่อง การทำ เครื่องปั้นดินเผา ท่านพร้อมที่จะร่วมในการสร้างและ พัฒนาหลักสูตร					
7	หากโรงเรียนนำนักเรียนมาศึกษาเรียนรู้การทำ เครื่องปั้นดินเผาจากท่าน ท่านสามารถจะให้ความรู้ แก่ผู้เรียนได้อย่างเป็นขั้นตอน					
8	หากโรงเรียนประสานงานด้านการจัดการเรียนรู้การ ทำเครื่องปั้นดินเผากับท่าน โดยกำหนดเวลา เนื้อหา กิจกรรมให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติ ท่านมี ความพร้อมและมีเวลาในการให้ความรู้แก่นักเรียน					
ด้านวัสดุอุปกรณ์						
9	วัสดุและอุปกรณ์ในการทำเครื่องปั้นดินเผาที่ท่านมีอยู่ มีเพียงพอกับจำนวนนักเรียนที่เข้าไปศึกษาเรียนรู้ และฝึกปฏิบัติ					
10	วัสดุและอุปกรณ์ในการทำเครื่องปั้นดินเผา มีความ ปลอดภัยต่อนักเรียนที่เข้าไปเรียนรู้					

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

.....

.....

.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ข

คุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบประเมินความสอดคล้องของแบบสอบถามความต้องการของผู้บริหารโรงเรียน
ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี และ นักเรียนช่วงชั้นที่ 3
เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด
สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี
โดยผู้เชี่ยวชาญ

คำชี้แจง โปรดพิจารณาว่าแบบสอบถามแต่ละข้อมีความสอดคล้องกันหรือไม่ แล้วเขียน
เครื่องหมาย ✓ ในช่องคะแนนการพิจารณาตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- +1 เมื่อแน่ใจว่าแบบสอบถามมีความสอดคล้อง
0 เมื่อไม่แน่ใจว่าแบบสอบถามมีความสอดคล้อง
-1 เมื่อแน่ใจว่าแบบสอบถามไม่มีความสอดคล้อง

ข้อที่	รายการ	คะแนนความสอดคล้อง				
		+1	0	-1		
ด้านสถานที่						
1	การเรียนรู้งานเครื่องปั้นดินเผาควรมีการนำนักเรียนไป ศึกษาจากแหล่งการผลิตโดยตรง					
2	แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของชาวมอญเกาะเกร็ดใน ชุมชนของท่านมีอยู่ทั่วไปซึ่งน่าสนใจและเข้าไปศึกษา					
ด้านบุคลากร						
3	โรงเรียนควรนำภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถ ด้านการทำเครื่องปั้นดินเผามาให้ความรู้แก่นักเรียน					
4	ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ทำเครื่องปั้นดินเผามีความรู้ ความสามารถในการที่จะถ่ายทอดความรู้และเรื่องราว ความเป็นมาของการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวเกาะเกร็ด ได้					
5	โรงเรียนควรประสานกับภูมิปัญญาท้องถิ่นในการวาง แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และจัดเวลาให้ผู้เรียนได้ ไปศึกษาในแต่ละเนื้อหาอย่างชัดเจน					

ข้อที่	รายการ	คะแนนความสอดคล้อง		
		+1	0	-1
ด้านการจัดการ				
6	โรงเรียนควรจัดให้มีการเรียนรู้เกี่ยวกับการทำเครื่องปั้นดินเผาภายในชุมชนเกาะเกร็ด			
7	โรงเรียนควรนำนักเรียนไปเรียนรู้ขั้นตอนและรูปแบบการทำเครื่องปั้นดินเผาที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของชาวเกาะเกร็ด			
8	โรงเรียนควรจัดให้มีหลักสูตรท้องถิ่นเรื่องการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวมอญเกาะเกร็ด เพื่อให้ นักเรียนทุกคนได้เรียนรู้ในเรื่องนี้			
ด้านวัสดุอุปกรณ์				
9	โรงเรียนควรมีการจัดหาวัสดุอุปกรณ์ในการทำเครื่องปั้นดินเผา มาให้นักเรียนได้ทดลองฝึกปฏิบัติ			
10	โรงเรียนควรมีการประสานงานกับแหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผา เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเข้าไปเรียนรู้ และฝึกปฏิบัติจากวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ผลิต			

ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้เชี่ยวชาญ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินความสอดคล้องของแบบสอบถามความพร้อมของภูมิปัญญาท้องถิ่น
เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด
สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี
โดยผู้เชี่ยวชาญ

คำชี้แจง โปรดพิจารณาว่าแบบสอบถามแต่ละข้อมีความสอดคล้องกันหรือไม่ แล้วเขียน
เครื่องหมาย ✓ ในช่องคะแนนการพิจารณาตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- +1 เมื่อแน่ใจว่าแบบสอบถามมีความสอดคล้อง
0 เมื่อไม่แน่ใจว่าแบบสอบถามมีความสอดคล้อง
-1 เมื่อแน่ใจว่าแบบสอบถามไม่มีความสอดคล้อง

ข้อที่	รายการ	คะแนนความสอดคล้อง		
		+1	0	-1
ด้านสถานที่				
1	ท่านมีความยินดีและพอใจหากโรงเรียนนำนักเรียนไป ศึกษาแหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของท่าน			
2	แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของท่านมีความสะดวกและ เอื้ออำนวยให้นักเรียนได้เข้ามาศึกษาเรียนรู้			
ด้านบุคลากร				
3	ท่านยินดีและพอใจให้ความร่วมมือในการจัดการเรียนรู้ เกี่ยวกับการทำเครื่องปั้นดินเผาให้กับนักเรียนที่เข้าไป ศึกษาหาความรู้			
4	แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของท่านมีภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มี ความรู้ความสามารถจำนวนเพียงพอ ที่สามารถให้ความรู้ แก่ผู้เรียนได้			
5	ท่านสามารถถ่ายทอดความรู้ต่าง ๆ เกี่ยวกับการทำ เครื่องปั้นดินเผาให้กับนักเรียนที่ไปศึกษาเรียนรู้กับท่านได้ อย่างเป็นรูปแบบขั้นตอน			

ข้อที่	รายการ	คะแนนความสอดคล้อง		
		+1	0	-1
ด้านการจัดการ				
6	หากโรงเรียนจัดทำหลักสูตรท้องถิ่นเรื่อง การทำเครื่องปั้นดินเผา ท่านพร้อมที่จะร่วมในการสร้างและพัฒนาหลักสูตร			
7	หากโรงเรียนนำนักเรียนมาศึกษาเรียนรู้การทำเครื่องปั้นดินเผาจากท่าน ท่านสามารถจะให้ความรู้แก่ผู้เรียนได้อย่างเป็นขั้นตอน			
8	หากโรงเรียนประสานงานด้านการจัดการเรียนรู้การทำเครื่องปั้นดินเผากับท่าน โดยกำหนดเวลา เนื้อหา กิจกรรมให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติ ท่านมีความพร้อมและมีเวลาในการให้ความรู้แก่นักเรียน			
ด้านวัสดุอุปกรณ์				
9	วัสดุและอุปกรณ์ในการทำเครื่องปั้นดินเผาที่ท่านมีอยู่มีเพียงพอกับจำนวนนักเรียนที่เข้าไปศึกษาเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ			
10	วัสดุและอุปกรณ์ในการทำเครื่องปั้นดินเผา มีความปลอดภัยต่อนักเรียนที่เข้าไปเรียนรู้			

ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้เชี่ยวชาญ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ค่าดัชนีความสอดคล้อง (ค่า IOC) โดยผู้เชี่ยวชาญ
ของแบบสอบถามความพร้อมของภูมิปัญญาท้องถิ่น
เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด
สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี

ข้อ ที่	รายการ	ผู้เชี่ยวชาญ					ค่า IOC
		1	2	3	4	5	
ด้านสถานที่							
1	การเรียนรู้งานเครื่องปั้นดินเผาควรมีการนำนักเรียนไปศึกษาจากแหล่งการผลิตโดยตรง	1	1	0	1	1	0.8
2	แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของชาวมอญเกาะเกร็ดในชุมชนของทํานมีอยู่ทั่วไปซึ่งน่าสนใจและเข้าไปศึกษา	1	1	1	0	1	0.8
ด้านบุคลากร							
3	โรงเรียนควรมีภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถด้านการทำเครื่องปั้นดินเผามาให้ความรู้แก่นักเรียน	1	1	1	1	1	1
4	ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ทำเครื่องปั้นดินเผามีความรู้ความสามารถในการที่จะถ่ายทอดความรู้และเรื่องราวความเป็นมาของการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวเกาะเกร็ดได้	1	1	1	1	0	0.8
5	โรงเรียนควรประสานกับภูมิปัญญาท้องถิ่นในการวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และจัดเวลาให้ผู้เรียนได้ไปศึกษาในแต่ละเนื้อหาอย่างชัดเจน	1	1	0	1	1	0.8

ข้อ ที่	รายการ	ผู้เชี่ยวชาญ					ค่า IOC
		1	2	3	4	5	
ด้านการจัดการ							
6	โรงเรียนควรจัดให้มีการเรียนรู้เกี่ยวกับการทำเครื่องปั้นดินเผาภายในชุมชนเกาะเกร็ด	1	1	1	1	1	1
7	โรงเรียนควรนำนักเรียนไปเรียนรู้ขั้นตอนและรูปแบบการทำเครื่องปั้นดินเผาที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของชาวเกาะเกร็ด	1	1	1	1	1	1
8	โรงเรียนควรจัดให้มีหลักสูตรท้องถิ่นเรื่องการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวมอญเกาะเกร็ด เพื่อให้ นักเรียนทุกคนได้เรียนรู้ในเรื่องนี้	1	1	1	1	0	0.8
ด้านวัสดุอุปกรณ์							
9	โรงเรียนควรมีการจัดหาวัสดุอุปกรณ์ในการทำเครื่องปั้นดินเผา มาให้นักเรียนได้ทดลองฝึกปฏิบัติ	1	0	1	1	1	0.8
10	โรงเรียนควรมีการประสานงานกับแหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผา เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเข้าไปเรียนรู้และฝึกปฏิบัติจากวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ผลิต	1	1	0	1	1	0.8

ค่าดัชนีความสอดคล้อง (ค่า IOC) โดยผู้เชี่ยวชาญ
แบบสอบถามความต้องการของผู้บริหารโรงเรียน
ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี และ นักเรียน
ช่วงชั้นที่ 3
เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด

ข้อ ที่	รายการ	ผู้เชี่ยวชาญ					ค่า IOC
		1	2	3	4	5	
ด้านสถานที่							
1	การเรียนรู้งานเครื่องปั้นดินเผาควรมีการนำนักเรียนไปศึกษาจากแหล่งการผลิตโดยตรง	1	1	0	1	1	0.8
2	แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาของชาวมอญเกาะเกร็ดในชุมชนของท่านมีอยู่ทั่วไปซึ่งน่าสนใจและเข้าไปศึกษา	1	1	1	1	1	1
ด้านบุคลากร							
3	โรงเรียนควรนำภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถด้านการทำเครื่องปั้นดินเผา มาให้ความรู้แก่นักเรียน	1	1	1	1	1	1
4	ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ทำเครื่องปั้นดินเผา มีความรู้ความสามารถในการที่จะถ่ายทอดความรู้และเรื่องราวความเป็นมาของการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวเกาะเกร็ดได้	1	1	1	1	0	0.8
5	โรงเรียนควรประสานกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ในการวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และจัดเวลาให้ผู้เรียนได้ไปศึกษาในแต่ละเนื้อหาอย่างชัดเจน	1	1	0	1	1	0.8

ข้อ ที่	รายการ	ผู้เชี่ยวชาญ					ค่า IOC
		1	2	3	4	5	
ด้านการจัดการ							
6	โรงเรียนควรจัดให้มีการเรียนรู้เกี่ยวกับการทำเครื่องปั้นดินเผาภายในชุมชนเกาะเกร็ด	1	1	1	1	1	1
7	โรงเรียนควรนำนักเรียนไปเรียนรู้ขั้นตอนและรูปแบบการทำเครื่องปั้นดินเผาที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของชาวเกาะเกร็ด	1	1	1	1	1	1
8	โรงเรียนควรจัดให้มีหลักสูตรท้องถิ่นเรื่องการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวมอญเกาะเกร็ด เพื่อให้นักเรียนทุกคนได้เรียนรู้ในเรื่องนี้	0	1	1	1	1	0.8
ด้านวัสดุอุปกรณ์							
9	โรงเรียนควรมีการจัดหาวัสดุอุปกรณ์ในการทำเครื่องปั้นดินเผา มาให้นักเรียนได้ทดลองฝึกปฏิบัติ	1	1	1	0	0	0.6
10	โรงเรียนควรมีการประสานงานกับแหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผา เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเข้าไปเรียนรู้และฝึกปฏิบัติจากวัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ผลิต	1	1	1	1	1	1

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ค

ข้อมูลแหล่งเรียนรู้

ข้อมูลแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด

ที่	ชื่อร้าน	ชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่น	เพศ	อายุ	การศึกษา	ประสบการณ์การทำงาน	บ้านเลขที่	โทรศัพท์
1	บ้านครูช่อนกลิน	นายวิชัย ดาบเพชร	ชาย	58	ป.4	8	117 ม.7 ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	086-9796580
2	ลุงสมาน เครื่องปั้นดินเผา	นายสมาน เสริมชั้น	ชาย	73	ป.4	30	38/1 ม.7 ต.เกาะเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	02-5845924
3	บึงปอนด์	นายเชษฐา ดวงตา	ชาย	20	ม.6	2	35 ม.7 ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	
4	ลูกไก่ เกรียวยศ	นายสละ	หญิง	38	ปวส	10	50/1 ม.7 ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	
5	แม็กม้อ	นางกิมฮ้อ	หญิง	60	ปริญญาตรี	10	49/1 ม.7 ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	081-8179303
6	บ้านโอง เครื่องปั้นดินเผา	นางแก้ง	หญิง	54	ป.4	10	36 ม.7 ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	
7	จักรพรรณ์	นายจักรพรรณ์ ศรีละพันธ์	ชาย	20	ม.3	4	24 ม.7 ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	

ข้อมูลแหล่งเรียนรู้ทางทัศนกรรมการรณรงค์บันดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด

ที่	ชื่อร้าน	ชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่น	เพศ	อายุ	การศึกษา	ประสบการณ์การทำงาน	บ้านเลขที่	โทรศัพท์
8	น้ำสุณี	นางสุณี	หญิง	67	ป.4	20	105 ม.1 ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	087-4471303
9	ครอบครัวเครื่องปั้นดินเผา	นายทนงชัย มากไอ	ชาย	26	ม.3	11	123/5 ม.1 ต.เกาะเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	081-8085209
10	ร้านเดือน	นางเดือน สนั่นแก้ว	หญิง	35	ม.6	10	2/2 ม.7 ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	
11	จุดพรไหมไทย	นางบังอร ดวงตา	หญิง	62	ปริญญาตรี	3	16/2 ม.1 ต.เกาะเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	02-9635089
12	วันทนาพาณิชย์	นางวันทนา รนชวาว	หญิง	51	ป.6	30	10 ม.6 ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี	02-9606362

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ง
รายนามผู้เชี่ยวชาญ

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

1. นายทรงธร แดงทอง ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดน้ำพุ จังหวัดสุพรรณบุรี
2. นายพนม เข้มเงิน ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดบ่อกรู จังหวัดสุพรรณบุรี
3. นางกฤษณา ชาวเงิน ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนวัดท่าช้าง จังหวัดสุพรรณบุรี
4. นางไพจิตร เกิดบัณฑิตย์ ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนวัดเดิมบาง จังหวัดสุพรรณบุรี
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิไล ทองแผ่ อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ลพบุรี

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก จ

หนังสือขอความอนุเคราะห์



ที่ ศธ ๐๕๔๙.๐๒/ว ๒๔๔

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๑๙ มีนาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน นายทรงธรรม แดงทอง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบสำรวจสถานประกอบการงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบสอบถามเกี่ยวกับความต้องการแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาสำหรับนักเรียน
ช่วงชั้นที่ ๓ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางนงเยาว์ เขยสกุล นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ดสำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ ๓ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี โดยมี ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทร์เรือง เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.วิไลวรรณ จำพิรุณ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญ ในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนใส่ว)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร. ๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๕ ตี๋ย ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email : education@trn.ac.th



ที่ ศธ ๐๕๔๙.๐๒/ว ๒๔๔

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๑๙ มีนาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน นายพนม เข้มเงิน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ แบบสำรวจสถานประกอบการผลิตกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบสอบถามเกี่ยวกับความต้องการแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาสำหรับนักเรียน
ช่วงชั้นที่ ๓ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางนงเยาว์ เขยสกุล นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ดสำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ ๓ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี โดยมี ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทรเรือง เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.วิไลวรรณ ฉ่ำพิรุณ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญ ในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนใส)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร.๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๕ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email : education@ru.ac.th



ที่ ศธ ๐๕๔๙.๐๒/ว ๒๔๔

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๑๙ มีนาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน นางกฤษณา ชาวเงิน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบสำรวจสถานประกอบการนวัตกรรมการเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบสอบถามเกี่ยวกับความต้องการแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาสำหรับนักเรียน
ช่วงชั้นที่ ๓ อปากเกร็ด จ.นนทบุรี จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางนงเยาว์ เขยสกุล นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ดสำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ ๓ อปากเกร็ด จ.นนทบุรี โดยมี ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทร์เรือง เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.วิไลวรรณ นำพิรุณ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญ ในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนไสว)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร.๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๕ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email : education@tru.ac.th



ที่ ศธ ๐๕๔๙.๐๒/ว ๒๔๔

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนายเฒ่าทหาร
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๑๙ มีนาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอบขอมอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน นางไพจิตร เกิดบัณฑิตชู

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบสำรวจสถานประกอบการที่ติดกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบสอบถามเกี่ยวกับความต้องการแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาสำหรับนักเรียน
ช่วงชั้นที่ ๓ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางนงเยาว์ เขยสกุล นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ดสำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ ๓ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี โดยมี ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทร์เรือง เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.วิไลวรรณ น่วมพิรุณ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญ ในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนใส)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร. ๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๙ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email : education@tru.ac.th



ที่ ศธ ๐๕๔๙.๐๒/ว ๒๔๔

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๑๕ มีนาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน ผศ.ดร.วิไล ทองแผ่

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ แบบสำรวจสถานประกอบการนวัตกรรมการเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบสอบถามเกี่ยวกับความต้องการแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาสำหรับนักเรียน
ช่วงชั้นที่ ๓ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางนงเยาว์ เขยสกุล นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ดสำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ ๓ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี โดยมี ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทร์เรือง เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.วิไลวรรณ จำพิรุณ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญ ในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนใส่ว)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร.๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๕ ต่อก ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email : education@tru.ac.th



ที่ ศธ ๐๕๕๑๐.๐๒/๓๕๗

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๒๗ พฤษภาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์สำรวจข้อมูลในการวิจัย

เรียน ผู้ประกอบการงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย จำนวน 12 ฉบับ

ด้วยนางนงเยาว์ เชยสกุล นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ดสำหรับนักเรียนช่วงชั้นปีที่ ๓ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี โดยมี ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทรเรือง เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และผศ.วิไลวรรณ จำพิรูธ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการทดลองใช้เครื่องมือ (Try out) เพื่อตรวจสอบคุณภาพและปรับปรุงเครื่องมือวิจัยที่สร้างขึ้น

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร่ขอความอนุเคราะห์จากท่านให้นางนงเยาว์ เชยสกุล ดำเนินการสำรวจข้อมูลและเก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งได้แก่ สถานประกอบการงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาชาวมอญเกาะเกร็ด

จึงเรียนมาเพื่อให้โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรีนทิพย์ ภู่อาลี)

รองคณบดี ปฏิบัติราชการแทน

คณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร. ๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๔ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email : education@tru.ac.th

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก จ

ภาพแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา

ชาวมอญเกาะเกร็ด



ภาพกำลังดำเนินการปั้นดินเผาจากแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา



ภาพเครื่องปั้นดินเผาที่สำเร็จแล้ว จากแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา



ภาพเครื่องปั่นดินเผาที่ตำเร็จแล้ว จากแหล่งเรียนรู้งานหัตถกรรมเครื่องปั่นดินเผา



ภาพผู้ประกอบการกำลังตรวจสอบผลงานเครื่องปั้นดินเผาที่สำเร็จแล้ว