

บรรณานุกรม

- การฝึกหัดครู กระทรวงศึกษาธิการ, กรม. (2522). **รายงานการวิจัยเรื่องความคิดสร้างสรรค์ของเด็กไทยระดับชั้นประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ: หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู. (อัดสำเนา).
- กรรณิการ์ พลยุทธ์. (2541). **การศึกษาผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นสื่อ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดลาดปลาเค้า กรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- กรรณิการ์ พวงเกษม. (2533). **การสอนเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์ในระดับประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- เกสร เรืองเดช. (2522). **การสร้างแบบฝึกเพื่อสอนซ่อมเสริมการออกเสียงพยัญชนะ "ง" "ฟ" "ฝ" "คว" และ "ชว" สำหรับเด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในจังหวัดนครศรีธรรมราช**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. (2545). **แนวทางการวัดและประเมินผลในชั้นเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. (ม.ป.ป.). **พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2545 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545**. (2545). กรุงเทพฯ: พริกหวานกราฟฟิค.
- คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, สำนักงาน. (2547). **ผลการวัดผลระดับชาติ (NT)**. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. (อัดสำเนา).
- จรัญ ชาวใต้. (2546). **การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมส่งเสริมสมรรถภาพการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์สำหรับครูระดับประถมศึกษา**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สถาบันราชภัฏพระนคร.
- จรี สุวัตถิ. (2534). **กล้าคิดกล้าเผชิญ**. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- จิรพันธ์ บุญเรือน. (2544). **ผลการสอนโดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนชิปปลาที่เน้นทักษะกระบวนการเรียนรู้ทางภาษา ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชนะ เวชกุล. (2524). **การเขียนสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: มารีการพิมพ์.

- ชนินทร์ชัย อินทிரากภรณ์, สุวิทย์ หิรัญยาภาภรณ์, และสิริวรรณ เมธีวิวัฒน์. (2540). **พจนานุกรมการศึกษา**. กรุงเทพฯ: โอคิว.
- ชาญชัย อินทรประวัตติ. (2518). ระเบียบวินัยกับความคิดสร้างสรรค์, **วิทยาศาสตร์**, 4(3). 7-10.
- ชำนาญ รอดเหตุภัย. (2523). **คู่มือการสอนเรียงความ**. นครปฐม: วิทยาลัยครูนครปฐม.
- ฐะปะนีย์ นาครทรรพย์. (2526). **การเขียน 2**. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.
- ดรุณี สาริการิน. (2535). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่เรียนโดยใช้ภาพการ์ตูนแบบมีฉากประกอบและภาพการ์ตูนที่ไม่มีฉากประกอบ โรงเรียนชุมชนบ้านด่านซ้าย จังหวัดเลย**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ดวงใจ ไทยอุบล, และแอน รัตนากร. (2533). **ภาษาไทย 1**. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ดิลก ดิลกานนท์. (2534). **การศึกษาทักษะการคิดเพื่อส่งเสริมการคิดสร้างสรรค์**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ดุสิต หังเสวก. (2543). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้เพลงกับบทร้อยกรองเป็นสื่อการสอน โรงเรียนวันครู 2500 จังหวัดสมุทรสาคร**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ดรีงตรา แผลมสมุทร. (2537). **การใช้นวัตกรรมหนังสือกระดาษเป็นสื่อพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเคหะทุ่งสองห้องวิทยา 2 กรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ทัศนีย์ ศรีหาบุตร. (2540). **การเปรียบเทียบผลการฝึกเป็นกลุ่มและรายบุคคลตามรูปแบบของวิลเลียมส์ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยของนักเรียนชั้น ป.5 กรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ทิตนา เขมมณี. (2547). **ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ (พิมพ์ครั้งที่ 3)**. กรุงเทพฯ: ด่านสุทธาการพิมพ์.
- นาถนรี พักพ่วน. (2540). **ผลการฝึกเป็นกลุ่มและรายบุคคลตามรูปแบบของวิลเลียมส์เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยของนักเรียนชั้น ม.1 กรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ประชุมพร สุวรรณตรา. (2523). **การเขียนแบบสร้างสรรค์**. ขอนแก่น: มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

- ประภาศรี สิงห์อำไพ. (2531). **การเขียนแบบสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประสาท อิศรปรีชา. (2532). **รายงานการวิจัยการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ด้วยกระบวนการคิด**. กรุงเทพฯ: อภิชาติการพิมพ์.
- ปราโมทย์ ชันติลาภาพันธ์. (2530). **ความสัมพันธ์ระหว่างความถนัดทางการเรียนด้านภาษาไทยและคณิตศาสตร์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในจังหวัดระยอง**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ปราโมทย์ จันทรเรือง. (2544). **ชุดพัฒนาอัจฉริยภาพทางการคิด**. กรุงเทพฯ: พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.).
- ผลทาน ศรีณรงค์. (2528). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยใช้ดนตรีเป็นสื่อกับการสอนแบบธรรมชาติ**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- มุสดี กุฎอินทร์. (2526). **เด็กกับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์**. ในมหาวิทยาลัยสุโขทัย ธรรมมาธิราช, **เอกสารชุดการสอนชุดวิชาพฤติกรรมวัยเด็ก** (หน่วยที่ 8-15). นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542**. (2546). กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คพับลิเคชัน.
- พเยาว์ ทักมณ. (2523). **การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้แบบฝึกหัดการเขียนอย่างสร้างสรรค์ที่นักเรียนเขียนได้อย่างอิสระกับครูเป็นผู้กำหนด**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พัชรี มีสुकนธ์. (2543). **การพัฒนาชุดฝึกความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3**. สารนิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พิชิต ฤทธิ์จรรยา. (2545). **หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา** (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: เฮ้าส์ ออฟ เคอร์มิสท์.
- มิ่งขวัญ กิตติวรรณกร. (2542, กุมภาพันธ์ 5). **มุขภาษาไทย**. **วารสารการศึกษา**. 8(22), 27-30.
- ยุพา ยิ้มพงษ์. (2522). **การสร้างแบบฝึกการเขียนคำที่ใช้อักษรควบ ร ล ว สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

- เยาวพา เดชะคุปต์.(2533). **การจัดกิจกรรมสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน**. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ล้วน สายยศ, และอังคณา สายยศ. (2538). **เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา**. กรุงเทพฯ: สุริยวิทยาสานส์.
- วรรณรักษ์ ชัยชาญกุล. (2526). **การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แบบฝึกที่ให้เสรีภาพในการหาคำตอบที่มีการหาคำตอบโดยการประเมินและไม่มีการประเมิน**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- วรรณภา เครื่องเนียม. (2531). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้แก้เชิงสร้างสรรค์ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกและเรียนโดยไม่ใช้แบบฝึก ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนอุทัยธานี**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- วรรณิ โสมประยูร. (2535). **การพัฒนาทักษะการเขียนระดับประถมศึกษา**. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- วรวัลย์ อินทรรัตน์. (2540). **ผลของการฝึกกระตมหลังสมองตามแนวคิดของวิลเลียมส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพิพัฒนา**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- วันเพ็ญ เนียมสุข. (2538). **การศึกษาผลสัมฤทธิ์และเจตคติต่อการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์และแบบฝึกที่ครูกำหนดเนื้อเรื่อง**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- วัลลีย์ เรืองเกษตรกรณ์. (2527). **การศึกษาการใช้แบบฝึกเสริมทักษะความคิดประกอบการสอนวิชาภาษาไทยและพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- วิจิตร วรุดบางกูร. (2531, ธันวาคม). **การคิดสร้างสรรค์สำหรับครู**. *วารสารศึกษาศาสตร์*, 7(2), 30-35.
- วิจิตรา แสงพลสิทธิ์. (2523). **การใช้ภาษา**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- วิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, กรม. (2538). **ปัญหาการใช้ภาษาไทยถึงขั้นวิกฤตจริงหรือ**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภา.
- _____. (2545). **หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544** (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

- _____ (2545). **การพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนภาษาไทยและการใช้ภาษาไทย.**
กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว
- _____ (2545). **คู่มือจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (พิมพ์ครั้งที่ 1).**
กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์องค์การขนส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- วิชัย วงษ์ใหญ่. (2523). **กิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กก่อนวัยเรียน.** กรุงเทพฯ:
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- _____ (2542, พฤศจิกายน). ยกเครื่องเรื่องเรียนรู้ การเรียนรู้คือส่วนหนึ่งของชีวิต ทุกลม
หายใจคือการเรียนรู้. **วารสารปฏิรูป, 55-61.**
- วิทยา ดำรงเกียรติศักดิ์. (2531). **การเขียนในงานส่งเสริม.** เชียงใหม่: สถาบันเทคโนโลยีทาง
การเกษตรแม่โจ้.
- วิไล ทองแผ่. (2545). **ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการวิจัย.** ลพบุรี: สถาบันราชภัฏเทพสตรี.
- ศศิพันธ์ พัดสมร. (2540). **ผลของการคิดเป็นกลุ่มตามแนวคิดของวิลเลียมส์เพื่อพัฒนา
การคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเจ้าพระยา
วิทยาคม กรุงเทพมหานคร.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ศิวพร ฐิตะฐาน. (2523). **หลักการเขียน.** ในมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, **เอกสารการ
สอนชุดวิชาไทยศึกษา.** (หน่วยที่เท่าไร) นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- สนิท ตั้งทวี. (2531). **ศิลปการสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา.** กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- สมพร มั่นตะสูตร. (2526). **การสอนภาษาไทย.** กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- สลิล ตีริมงคล. (2539, พฤศจิกายน 2). **วิธีการสอนเด็กให้เขียนเรื่องเป็น.** **วารสารการศึกษา,
2(20), 15-17.**
- สามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ, กรม. (2535). **สื่อขวัญประสานใจ จากนโยบายสู่การ
ปฏิบัติ.** กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- สาโรช บัวศรี. (2523). **ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเปียเจต์.** กรุงเทพฯ: สถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์.
- สุจรีต เพียรชอบ, และสายใจ อินทร์พรหม. (2528). **วิธีการสอนวิชาภาษาไทยระดับมัธยม
ศึกษา.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุนีย์ ศรีวันพิมพ์. (2533). **การศึกษาผลการฝึกความคิดสร้างสรรค์เป็นกลุ่มและรายบุคคล
แก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนท่ามะกาวิทยาคม จังหวัดกาญจนบุรี.**
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- หนังสืออุเทศภาษาไทย. (2545). **ชุดบรรทัดฐานการใช้ภาษาไทย เล่ม 1.** กรุงเทพฯ:
โรงพิมพ์คุรุสภา.

อนงค์ แสงเงิน. (2533). **การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่นสร้างสรรค์ประกอบการใช้คำถามและการเล่นสร้างสรรค์แบบไม่ใช้คำถาม.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

อนุบาลลพบุรี, โรงเรียน. (2548). **ผลการวัดผลระดับชาติ 2546 (National Test : NT).** ลพบุรี: ผู้แต่ง. (อัดสำเนา).

อัจฉรา ชิวพันธ์. (2533). **กิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา.** กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

อารี รังสินันท์. (2532). **ความคิดสร้างสรรค์.** กรุงเทพฯ: แพร่พิทยา.

อุทัยวรรณ ปิ่นประชาสรร. (2537). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนภาษาไทย และความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา ระหว่างนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกตามคู่มือครูของกระทรวงศึกษาธิการในโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

Albano, Charles. (1987). **The effects of an experimental training program on the creative thinking abilities of adults.** Ph.D.dissertation, Temple University.

Anderson, R.D. (1970). **Developing children's thinking through science.** New Jersey: Prentice-Hall.

Barnett, T.A. (1969). **Teaching handbook 2.** Middlesex: Penguin.

Blankenship, Dallas James. (1976). Study of effect of creativity training upon the self-concept achievement and creativity performance of the first pupils. **Dissertation Abstracts International, 58(9), 28-29.**

Bloom and others. (1971). **Handbook of formative and summative evaluation of student learning.** New York: McGraw-Hill.

Clover, River. (1980). **Becoming a more creative person.** Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall.

Foster, G.W, & Penick J.E. (1985). "Creativity in cooperative group setting. **Journal Research in Science Teaching, 69(10), 15-31.**

Goor and Rapport.(1977). Enhancing creativity and informal education framework. **Journal of Education Psychology, 70(3), 38.**

Greene, & Petty. (1967). **The condition of learning, 2nd ed.** New York: Holt Rinehart and Winston.

Guilford, J.P. (1973). **Creativity and its cultivation,** New York: Harper and Row.

Hurlock, Elizabeth B. (1972). **Child development. 1st ed.** New York: McGraw Hill.

River.W.M. (1968). **Teaching Foreign Skills.** Chicago: The University Press.

Torian.Cruddie Lee.(1977). **An Evaluation of Development of a More Positive Self Image in Middle School–Aged Children Through A Particular Creative Writing Program.** Dissertation Abstracts international.

Torrance, F.P. (1962). **Education and creative potential.** Minneapolis: The Free Press.