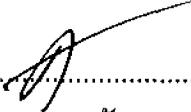


การพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์  
โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับ  
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โรงเรียนอนุบาลลพบุรี

วลัยพร ศุภภา

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน  
มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี  
ปีการศึกษา 2550  
ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

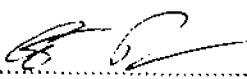
มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี อนุมัติวิทยานิพนธ์เรื่องการพัฒนาความสามารถในการเขียน  
เชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียน  
อนุบาลลพบุรี เสนอโดยนางวลัยพร คุภะ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตร  
มหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน

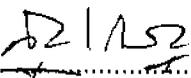
  
.....รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา  
(อาจารย์ตระกูล จันทสุนทร)  
วันที่ 16 เดือนตุลาคม พ.ศ. 2550

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

  
.....ประธานกรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนไสว)

  
.....กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรินทิพย์ ภู่อาลี)

  
.....กรรมการ  
(นางสาววาดรี ฤทธิสาร)

  
.....กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ  
(ดร.สุพจน์ เกิดสุวรรณ)

หัวข้อวิทยานิพนธ์	การพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลลพบุรี
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรีนทิพย์ ภู่อาลี นางสาววราตรี ฤทธิสาร
ชื่อนักศึกษา	วลัยพร ศุภภะ
สาขา	หลักสูตรและการสอน
ปีการศึกษา	2550

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีความมุ่งหมายเพื่อ 1) สร้างชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์พัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลลพบุรี 2) เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนการใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์กับหลังการใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลลพบุรี ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2548 จำนวน 45 คน ซึ่งได้รับการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และแผนการจัดการเรียนรู้ จากการใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ จำนวน 6 ครั้ง วิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าเฉลี่ย (mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (standard deviation) ของคะแนนวัดผลความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และเปรียบเทียบความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน และหลังเรียนโดยใช้สถิติทดสอบที (t-test)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ มีประสิทธิภาพ 88.83/ 85.90
2. ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนใช้ชุดฝึกและหลังการใช้ชุดฝึกของกลุ่มตัวอย่างแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

Thesis Title            Competency Development in Creative Writing by Using a Package of Creative Writing Skill Practice for Prathomsuksa 5 Students of Anuban Lop Buri School.

Thesis Advisors        Asst. Prof. Sarintip Phusamree  
Miss Ratre Ritthisam

Name                    Walaipon Suppa

Concentration          Curriculum and Instruction

Academic Year         2007

#### **ABSTRACT**

This research aims to 1) construct a package of creative writing skill practice for Prathomsuksa 5 students of Anubanlopuri School, 2) compare the students' achievement of pre- and post-using a package of creative writing skill practice.

The 45 samples were Prathomsuksa 5 Students of Anubanlopuri School in the second semester of the 2006 academic year. They were tested pre- and post-learning by using a creative writing skill test and a learning management plan after using a package of creative writing skill practice six times. The data was analyzed to calculate mean ( $\bar{X}$ ), standard deviation (S.D.) and t-test.

The findings were as follows:

1. the efficiency of creative writing skill practice was at 88.83/85.90.
2. the pre- and post-creative writing skill competence of the 2 groups was different at a level of .05 statistical significance.

## ประกาศคุณูปการ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา ตามหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จได้ ด้วยความอนุเคราะห์จากผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรีนทิพย์ ภู่อาลี ประธานกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ นางสาวราตรี ฤทธิสาร กรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปราโมทย์ จันทรเรือง ประธานคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ที่ให้ความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบผลงานอย่างละเอียดถี่ถ้วน และ ดร.สุพจน์ เกิดสุวรรณ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่กรุณาได้สละเวลาให้คำปรึกษาและชี้แนวทางที่เป็นประโยชน์แก่ผู้วิจัยจนกระทั่งวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จเรียบร้อย ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี้ด้วยความเคารพอย่างยิ่ง

ขอขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์วินัย สมมิตร และอาจารย์วันฉกา สมมิตร ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรรณวิไล นันทมานพ นายอเนก รัตมี ศึกษาพิเศษ ลบ.เขต 1 นายประยุทธ์ ศรีดารา หัวหน้ากลุ่มนิเทศติดตามประเมินผลเขตพื้นที่การศึกษาสิงห์บุรี ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทรเรือง อาจารย์สุมาภรณ์ เจริญตะคุ โรงเรียนอนุบาลลพบุรีที่ให้ความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือในการวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างดีขอขอบพระคุณ นายวิ สุขกลิ่น ผู้อำนวยการโรงเรียนอนุบาลลพบุรีที่อนุเคราะห์ให้ใช้สถานที่กลุ่มตัวอย่างในการทดลองใช้เครื่องมือและจัดเก็บข้อมูลในการวิจัยและคณาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรีทุกท่านที่ได้กล่าวนามไว้ ที่ได้ให้ความรู้ ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะต่างๆ เป็นกำลังใจในการทำวิทยานิพนธ์ จนสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

คุณค่าและประโยชน์ของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ขอมอบคุณความดีให้บิดามารดา ครูอาจารย์ทุกท่านที่เมตตาประสิทธิ์ประสาทวิชาการศึกษาแก่ผู้วิจัย ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน

วัลย์พร สุภภา

## สารบัญ

	หน้า
บทที่ 1 บทนำ.....	1
ภูมิหลัง.....	1
ความมุ่งหมายของการวิจัย.....	6
ความสำคัญของการวิจัย.....	6
ขอบเขตของการวิจัย.....	7
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	7
กรอบความคิดของการวิจัย.....	8
สมมติฐานในการวิจัย.....	9
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	10
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย.....	11
ความคิดสร้างสรรค์.....	27
ความหมายของความคิดสร้างสรรค์.....	27
ความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์.....	28
องค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์.....	29
คุณค่าของการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์.....	31
ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์.....	32
การเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	36
การเขียน.....	36
ความหมายของการเขียน.....	36
ความสำคัญของการเขียน.....	37
หลักการเบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียน.....	38
ความเจริญทางการเขียน.....	38
ปัญหาและข้อบกพร่องในการเขียนของเด็กประถมศึกษา.....	39
การเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	41
ความหมายของการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	41
องค์ประกอบของการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	42
ลักษณะการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	42

	หน้า
บทที่ 2 (ต่อ)	
ความมุ่งหมายของการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	43
ประโยชน์ของการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	43
การจัดกิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	45
การประเมินผลการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	46
ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	47
ชุดฝึกหรือแบบฝึก.....	48
ความหมายของชุดฝึกหรือแบบฝึก.....	48
ความสำคัญของชุดฝึกหรือแบบฝึก.....	49
ประโยชน์ของชุดฝึกหรือแบบฝึก.....	49
หลักทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการสร้างชุดฝึกหรือแบบฝึก.....	50
หลักการสร้างชุดฝึก.....	51
ลักษณะของชุดฝึกที่ดี.....	52
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	53
งานวิจัยภายในประเทศ.....	53
งานวิจัยต่างประเทศ.....	55
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	57
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	57
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	57
การสร้างเครื่องมือและตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	58
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	62
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	62
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	62
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	66
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	66
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	67
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	73
ความมุ่งหมายการวิจัย.....	73
ขอบเขตของการวิจัย.....	73

	หน้า
บทที่ 5 (ต่อ)	
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	74
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	74
สรุปผลการวิจัย.....	75
อภิปรายผล.....	75
ข้อเสนอแนะทั่วไป.....	76
ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป.....	77
บรรณานุกรม.....	78
ภาคผนวก.....	85
ภาคผนวก ก รายงานผู้เชี่ยวชาญที่ตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบตรวจสอบความสอดคล้องของเครื่องมือ.....	86
ภาคผนวก ข เอกสารแผนการจัดการเรียนรู้.....	94
ภาคผนวก ค คู่มือครู การใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.....	113
ภาคผนวก ง ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	132
ภาคผนวก จ แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ 1 และชุดที่ 2.....	164
ภาคผนวก ฉ ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนฉบับที่ 1-6.....	209
ภาคผนวก ช ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียนฉบับที่ 1-6.....	219
ภาคผนวก ซ ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบ การเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษาด้านความคิดริเริ่ม ฉบับที่ 1-6.....	228
ภาคผนวก ฌ ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบ ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์แบบเรียงความแบบบรรยาย.....	247
ประวัติผู้ทำวิทยานิพนธ์.....	251

## สารบัญตาราง

		หน้า
ตาราง 1	ประสิทธิภาพของชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่เน้นกระบวนการรายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2548.....	67
ตาราง 2	เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้น ป.5 ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึก ก่อนเรียนและหลังเรียนจำแนกตามความสามารถด้านการเขียนแสดงความคิดริเริ่ม.....	68
ตาราง 3	เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้น ป.5 ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึก ก่อนเรียนและหลังเรียนจำแนกตามความสามารถด้านการเขียนแสดงความคิดคล่องแคล่ว.....	68
ตาราง 4	เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้น ป.5 ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึก ก่อนเรียนและหลังเรียนจำแนกตามความสามารถด้านการเขียนแสดงความคิดริเริ่มและการเขียนแสดงความคิดคล่องแคล่ว.....	69
ตาราง 5	เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้น ป.5 ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึก ก่อนเรียนและหลังเรียนจำแนกตามความสามารถด้านการเขียนแสดงความคิดละเอียดลออ.....	69
ตาราง 6	เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้น ป.5 ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึก ก่อนเรียนและหลังเรียนจำแนกตามความสามารถด้านการเขียนแสดงความคิดยืดหยุ่น.....	70
ตาราง 7	เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้น ป.5 ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึก ก่อนเรียนและหลังเรียนจำแนกตามความสามารถด้านการเขียนแสดงความคิดละเอียดลออ และการเขียนแสดงความคิดยืดหยุ่น...	70
ตาราง 8	เปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ด้านภาษาและด้านเรียงความแบบบรรยายของนักเรียนชั้น ป.5 ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึกก่อนเรียนและหลังเรียนโดยภาพรวม.....	71
ตาราง 9	เปรียบเทียบความสามารถการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียน.....	72
ตาราง 10	ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียนฉบับที่ 1.....	210
ตาราง 11	ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียนฉบับที่ 2 .....	212



	หน้า
ตาราง 27 ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบการเขียนเชิง สร้างสรรค์ทางภาษา ด้านความคิดละเอียดลออและความคิดยืดหยุ่น ฉบับที่ 6.....	244
ตาราง 28 ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบความสามารถใน การเขียนเชิงสร้างสรรค์แบบเรียงความแบบบรรยาย.....	248

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

## สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพ 1 กรอบแนวคิดของการวิจัย.....	10

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี