

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญที่ตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
และแบบตรวจสอบความสอดคล้องของเครื่องมือ

รายนามผู้เชี่ยวชาญที่ตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยมีดังนี้

1. แผนการจัดการเรียนรู้
2. ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์
3. แบบทดสอบความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ 1 และ ชุดที่ 2

ผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำ ตรวจสอบและแก้ไขเครื่องมือในการวิจัย ประกอบด้วย

1. ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทร์เรือง
ประธานสาขาหลักสูตรและการสอนคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
เทพสตรี จังหวัดลพบุรี
2. ผศ.วรรณวิไล นันทมานพ
อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี
3. นายเอนก รัตมี
ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ลพบุรี เขต 1
4. นายประยุทธ์ ศรีदारา
หัวหน้ากลุ่มนิเทศติดตามประเมินผล สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา สิงห์บุรี
5. นางสุมาภรณ์ เจริญตะคุ
ครูชำนาญการ โรงเรียนอนุบาลลพบุรี

แบบตรวจสอบความสอดคล้องของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์
เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- +1 หมายถึง กิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจในกิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 1 หมายถึง กิจกรรมไม่สอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก

ชุดที่	ความคิด คล่องแคล่ว			ความคิดยืดหยุ่น			ความคิดริเริ่ม			ความคิด ละเอียดลออ		
	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1
1	✓			✓			✓			✓		
2	✓			✓			✓			✓		
3	✓			✓			✓			✓		
4		✓		✓				✓			✓	
5		✓		✓				✓		✓		
6		✓		✓				✓		✓		

ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทรเรือง

ประธานสาขาหลักสูตรและการสอนคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

แบบตรวจสอบความสอดคล้องของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์
เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- +1 หมายถึง กิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจในกิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 1 หมายถึง กิจกรรมไม่สอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก

ชุดที่	ความคิด คล่องแคล่ว			ความคิดยืดหยุ่น			ความคิดริเริ่ม			ความคิด ละเอียดลออ		
	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1
1		✓		✓			✓			✓		
2	✓			✓			✓			✓		
3	✓			✓			✓			✓		
4		✓		✓				✓		✓		
5	✓			✓			✓			✓		
6	✓			✓			✓			✓		

ผศ.วรรณวิไล นันทมานพ

อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี

แบบตรวจสอบความสอดคล้องของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์
เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- +1 หมายถึง กิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจในกิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 1 หมายถึง กิจกรรมไม่สอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก

ชุดที่	ความคิด คล่องแคล่ว			ความคิดยืดหยุ่น			ความคิดริเริ่ม			ความคิด ละเอียดลออ		
	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1
1	✓			✓			✓			✓		
2			✓	✓			✓			✓		
3	✓					✓	✓			✓		
4			✓	✓			✓			✓		
5	✓			✓			✓			✓		
6	✓			✓			✓			✓		

นายเอนก รัตมี

ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ลพบุรี เขต 1

แบบตรวจสอบความสอดคล้องของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์
เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- +1 หมายถึง กิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจในกิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 1 หมายถึง กิจกรรมไม่สอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก

ชุดที่	ความคิด คล่องแคล่ว			ความคิดยืดหยุ่น			ความคิดริเริ่ม			ความคิด ละเอียดลออ		
	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1
1	✓			✓			✓			✓		
2	✓			✓			✓			✓		
3	✓			✓				✓		✓		
4	✓			✓			✓			✓		
5	✓			✓				✓		✓		
6	✓			✓			✓			✓		

นายประยุทธ ศรีดารา

หัวหน้ากลุ่มนิเทศติดตามประเมินผล สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา สิงห์บุรี

แบบตรวจสอบความสอดคล้องของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์
เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- +1 หมายถึง กิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจในกิจกรรมสอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก
- 1 หมายถึง กิจกรรมไม่สอดคล้องกับความคิดสร้างสรรค์ที่ระบุไว้ในชุดฝึก

ชุดที่	ความคิด คล่องแคล่ว			ความคิดยืดหยุ่น			ความคิดริเริ่ม			ความคิด ละเอียดลออ		
	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1	+1	0	-1
1	✓			✓				✓		✓		
2	✓			✓			✓			✓		
3	✓			✓			✓				✓	
4	✓			✓			✓			✓		
5	✓			✓			✓			✓		
6	✓			✓				✓		✓		

นางสุมาภรณ์ เจริญตะคุ
 ครูชำนาญการ โรงเรียนอนุบาลพนบุรี

**สรุปแบบตรวจสอบความสอดคล้องของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์
เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์**

สูตร หาค่าดัชนีความสอดคล้อง (index of item objective congruence: IOC) ของชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

$$IOC = \frac{\sum x}{n}$$

ความหมายของสัญลักษณ์

IOC แทน ค่าดัชนีความสอดคล้อง

$\sum x$ แทน ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

n แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

ชุดที่ 1 = 18 / 4 / 5 = 0.90

ชุดที่ 2 = 18 / 4 / 5 = 0.90

ชุดที่ 3 = 16 / 4 / 5 = 0.80

ชุดที่ 4 = 13 / 4 / 5 = 0.65

ชุดที่ 5 = 17 / 4 / 5 = 0.85

ชุดที่ 6 = 17 / 4 / 5 = 0.85

สรุป ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) อยู่ระหว่าง .65-.90 มากกว่า 0.5 ทุกชุด แสดงว่าชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์มีความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ข

เอกสารแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เรื่อง การเขียนคำ
เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐาน ท1.1 ท2.1 ท3.1

สาระสำคัญ

การเขียนคำ เป็นทักษะการเขียนสื่อสารต้องการให้ผู้อื่นรับรู้ เข้าใจ สามารถเขียนคำใหม่และสามารถเขียนคำใหม่ที่แสดงความหมายสอดคล้องกับภาพได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเขียนคำใหม่จากคำที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนคำใหม่ที่แสดงความหมายสอดคล้องกับภาพได้อย่างถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

- การเขียนคำใหม่
- การเขียนคำใหม่ที่แสดงความหมายสอดคล้องกับภาพ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูและนักเรียนช่วยกันทบทวนความหมายของคำ
2. ครูให้นักเรียนดูบัตรคำ แล้วให้นักเรียนสร้างคำใหม่ใช้คำที่ครูกำหนดให้ เช่น นักคำใหม่ที่ได้ นักเรียน นักกีฬา นักวิ่ง
3. นักเรียนดูภาพ ครูสนทนากับนักเรียนว่าเห็นอะไรในภาพ แล้วให้สร้างคำที่แสดงความหมายสอดคล้องกับภาพให้ได้คำที่มากที่สุด
4. ครูให้นักเรียนทำชุดฝึกที่ 1 และตรวจแบบฝึก

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. บัตรคำ
2. บัตรภาพ
3. ชุดฝึกที่ 1 การเขียนคำ

การวัดและประเมินผล

1. วิธีการวัดและประเมินผล
 - 1.1 การสังเกตจากการตอบคำถาม และการเข้าร่วมกิจกรรม
 - 1.2 ตรวจสอบความถูกต้องของชุดฝึกที่ 1
2. เครื่องมือวัดและประเมินผล
 - 2.1 แบบสังเกต
 - 2.2 แบบประเมิน

3. เกณฑ์การวัดและประเมินผล

นักเรียนผ่านเกณฑ์วัดและประเมินผล ร้อยละ 80

เกณฑ์ การให้คะแนน

กิจกรรมที่ 1 คะแนนเต็ม 10 คะแนน 5 ข้อๆ ละ 2 คะแนน

กิจกรรมที่ 2 คะแนนเต็ม 10 คะแนน 2 ข้อๆ ละ 5 คะแนน

กิจกรรมที่ 3 คะแนนเต็ม 10 คะแนน 20 ข้อๆ ละ 1/2 คะแนน

กิจกรรมที่ 4 คะแนนเต็ม 10 คะแนน 3 ข้อ (ผู้ตรวจดูความเหมาะสม)

เกณฑ์ การตัดสิน นักเรียนต้องได้ 32 คะแนน จึงผ่านเกณฑ์ (คือร้อยละ 80)

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

**เกณฑ์ (Rubrics) การให้คะแนน-แบบประเมินผลงานการเขียนคำที่กำหนดได้
คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน ในแต่ละกิจกรรมเกณฑ์การให้คะแนนมีดังนี้**

รายการ	รายละเอียดการให้คะแนน		
	๒	๑	๐
๑ ความสัมพันธ์ของเนื้อหา	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ครบและรูปแบบถูกต้อง	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญและรูปแบบถูกต้องได้บางส่วน	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ไม่ครบและรูปแบบไม่ถูกต้อง
๒ คิดวิเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบมาก	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบน้อย
๓ คิดสังเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดดี	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดน้อย
๔ การใช้ภาษา	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ชัดเจน ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษาตลอด	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจนบางตอน	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจน วกวนมาก
๕ การสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๓ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ได้คะแนน ๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ควรปรับปรุง
 ได้คะแนน ๑ คะแนน ระดับคุณภาพ พอใช้
 ได้คะแนน ๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ดี

สรุป

ได้คะแนน ๕ - ๑๐ คะแนน ผ่าน
 ได้คะแนน ๐ - ๔ คะแนน ไม่ผ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เรื่อง การเขียนคำจากภาพ
เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐาน ท1.1 ท2.1 ท3.1 ท4.1

สาระสำคัญ

การเขียนคำที่แสดงอาการตามความหมายจากภาพที่กำหนดให้ได้ เป็นความสามารถในการเขียนคำจากภาพได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเขียนคำใหม่จากคำที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนคำใหม่ที่แสดงความหมายสอดคล้องกับภาพได้อย่างถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

- การเขียนคำจากภาพ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูและนักเรียนช่วยกันทบทวนความหมายของคำ (พยางค์เดียวหรือหลายพยางค์ที่มีความหมาย ตั้งแต่ 2 คำขึ้นไปมาประสมกันทำให้เกิดคำใหม่ มีความหมายใหม่แต่มีความหมายเดิมอยู่บ้าง เรียกว่า คำประสม)
2. นักเรียนดูบัตรคำและรูปภาพ แล้วให้นักเรียนแสดงอาการและความหมายจากภาพที่ครูกำหนดให้ โดยนักเรียนออกมาเขียนบนกระดาน ครูคอยช่วยแนะนำแก้ไข เช่น สวนสัตว์ คำใหม่ที่ได้ คือ กวาง หมู นก ปลา สระน้ำ ที่พัก อาหาร
3. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่าในภาพ มีคำมากมายที่สุด
4. ครูให้นักเรียนทำชุดฝึกที่ 2 และตรวจแบบฝึก

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. บัตรคำ ได้แก่ คำว่า ต้นไม้ สวนสนุก ปลูกลงต้นไม้
2. บัตรภาพ
3. ชุดฝึกที่ 2 การเขียนคำจากภาพ

การวัดและประเมินผล

1. วิธีการวัดและประเมินผล
 - 1.1 การสังเกตจากการตอบคำถาม และการเข้าร่วมกิจกรรม
 - 1.2 ตรวจสอบความถูกต้องของชุดฝึกที่ 2
2. เครื่องมือวัดและประเมินผล
 - 2.1 แบบสังเกต

2.2 แบบประเมิน

3. เกณฑ์การวัดและประเมินผล

นักเรียนผ่านเกณฑ์วัดและประเมินผล ร้อยละ 80

เกณฑ์ การให้คะแนน

กิจกรรมที่ 1 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กิจกรรมที่ 2 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กิจกรรมที่ 3 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กิจกรรมที่ 4 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

(ผู้ตรวจดูความเหมาะสม)

เกณฑ์ การตัดสิน นักเรียนต้องได้ 32 คะแนน จึงผ่านเกณฑ์ (คือร้อยละ80)

**เกณฑ์ (Rubrics) การให้คะแนน-แบบประเมินผลงานการเขียนคำจากภาพที่กำหนดได้
คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน ในแต่ละกิจกรรมเกณฑ์การให้คะแนนมีดังนี้**

รายการ	รายละเอียดการให้คะแนน		
	๒	๑	๐
๑ ความสัมพันธ์ของเนื้อหา	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ครบและรูปแบบถูกต้อง	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญและรูปแบบถูกต้องได้บางส่วน	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ไม่ครบและรูปแบบไม่ถูกต้อง
๒ คิดวิเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบมาก	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบน้อย
๓ คิดสังเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดดี	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดน้อย
๔ การใช้ภาษา	ใช้ภาษา ถ้อยคำ สำนวนสื่อความได้ชัดเจน ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษาตลอด	ใช้ภาษา ถ้อยคำ สำนวนสื่อความได้ ไม่ชัดเจนบางตอน	ใช้ภาษา ถ้อยคำ สำนวนสื่อความได้ ไม่ชัดเจน วกวนมาก
๕ การสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๓ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ได้คะแนน ๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ควรปรับปรุง

ได้คะแนน ๑ คะแนน ระดับคุณภาพ พอใช้

ได้คะแนน ๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ดี

สรุป

ได้คะแนน ๕ - ๑๐ คะแนน ผ่าน

ได้คะแนน ๐ - ๔ คะแนน ไม่ผ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เรื่อง การเขียนประโยค
เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐาน ท1.1 ท2.1 ท3.1 ท4.1

สาระสำคัญ

การเขียนประโยค คือ การนำคำนาม คำกริยา และคำขยายมาเรียงกันแล้วได้ใจความสมบูรณ์ว่าใครทำอะไร อย่างไร ที่ไหน ซึ่งในชีวิตประจำวันเราจะใช้ประโยคเพื่อสื่อสารมากมาย

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถสร้างประโยคจากอักษรที่กำหนดให้ได้
2. นักเรียนสามารถเขียนประโยคเกี่ยวกับภาพได้อย่างถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

- การเขียนประโยค

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูและนักเรียนช่วยกันทบทวนความหมายของประโยค (พยางค์เดียวหรือหลายพยางค์ที่มีความหมาย ตั้งแต่ 2 คำขึ้นไปมาประสมกันทำให้เกิดคำใหม่ มีความหมายใหม่แต่มีความหมายเดิมอยู่บ้าง เรียกว่า **คำประสม**)
2. นักเรียนดูบัตรคำและรูปภาพ แล้วให้นักเรียนแสดงอาการและความหมายจากภาพที่ครูกำหนดให้ โดยนักเรียนออกมาเขียนบนกระดาน ครูคอยช่วยแนะนำแก้ไข เช่น สวนสัตว์ คำใหม่ที่ได้ คือ กวาง หมู นก ปลา สระน้ำ ที่พัก อาหาร
3. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่า ในภาพ
4. ครูให้นักเรียนทำชุดฝึกที่ 3 และตรวจแบบฝึก

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. บัตรคำ ได้แก่ คำว่า ต้นไม้ สวนสนุก ปลูกลงต้นไม้
2. บัตรภาพ
3. ชุดฝึกที่ 3 การเขียนคำจากภาพ

การวัดและประเมินผล

1. วิธีการวัดและประเมินผล
 - 1.1 การสังเกตจากการตอบคำถาม และการเข้าร่วมกิจกรรม
 - 1.2 ตรวจสอบความถูกต้องของชุดฝึกที่ 3

2. เครื่องมือวัดและประเมินผล
 - 2.1 แบบสังเกต
 - 2.2 แบบประเมิน
3. เกณฑ์การวัดและประเมินผล
นักเรียนผ่านเกณฑ์วัดและประเมินผล ร้อยละ 80

เกณฑ์ การให้คะแนน

กิจกรรมที่ 1	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
กิจกรรมที่ 2	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
กิจกรรมที่ 3	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
กิจกรรมที่ 4	คะแนนเต็ม	10	คะแนน

(ผู้ตรวจดูความเหมาะสม)

เกณฑ์ การตัดสิน นักเรียนต้องได้ 32 คะแนน จึงผ่านเกณฑ์ (คือร้อยละ 80)

**เกณฑ์ (Rubrics) การให้คะแนน-แบบประเมินผลงานการเขียนประโยคที่กำหนดได้
คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน ในแต่ละกิจกรรมเกณฑ์การให้คะแนนมีดังนี้**

รายการ	รายละเอียดการให้คะแนน		
	๒	๑	๐
๑ ความสัมพันธ์ของเนื้อหา	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ครบและรูปแบบถูกต้อง	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญและรูปแบบถูกต้องได้บางส่วน	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ไม่ครบและรูปแบบไม่ถูกต้อง
๒ คติวิเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบมาก	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบน้อย
๓ คิดสังเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดดีมาก	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดน้อย
๔ การใช้ภาษา	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ชัดเจน ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษาคงตลอด	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจนบางตอน	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจน รววนมาก
๕ การสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๓ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ได้คะแนน ๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ควรปรับปรุง
ได้คะแนน ๑ คะแนน ระดับคุณภาพ พอใช้
ได้คะแนน ๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ดี

สรุป

ได้คะแนน ๕ - ๑๐ คะแนน ผ่าน
ได้คะแนน ๐ - ๔ คะแนน ไม่ผ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เรื่อง การเขียนข้อความจากภาพ
เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐาน ท1.1 ท2.1 ท3.1 ท4.1 ท4.2

สาระสำคัญ

การเขียนประโยคเกี่ยวกับประโยชน์ของสิ่งของที่กำหนดและข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลให้สอดคล้องกับภาพ คือ การนำคำนาม คำกริยา และคำขยายมาเรียงกันแล้วให้ได้ใจความสมบูรณ์ว่าใครทำอะไร อย่างไร ที่ไหน ซึ่งในชีวิตประจำวัน เพื่อสื่อสาร

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเขียนประโยคเกี่ยวกับประโยชน์ของสิ่งของที่กำหนดให้ได้
2. นักเรียนสามารถเขียนข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลกับภาพได้อย่างถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

- การเขียนประโยคเกี่ยวกับประโยชน์และข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลให้สอดคล้องกับภาพ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูนำภาพสิ่งของและของใช้ต่างๆ ที่อยู่รอบๆ ตัวมาให้นักเรียนช่วยกันคิดถึงประโยชน์ที่จะได้รับจากสิ่งของเหล่านั้น โดยให้นักเรียนตอบทีละคน
2. ครูให้นักเรียนออกมาวาดภาพ ตามจินตนาการ แล้วให้เพื่อนๆ ช่วยกันคิดถึงประโยชน์ที่จะได้รับ โดยออกไปเขียนบนกระดาน
3. ครูให้นักเรียนดูภาพเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่างๆ เช่น ภาพสุนัขถูกรถชน จากนั้นให้นักเรียนเขียนข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลลงในกระดาษที่ครูแจกให้
4. ครูให้นักเรียนทำชุดฝึกที่ 4 และตรวจแบบฝึก

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. รูปภาพ ได้แก่ ตลาด ร้านขายของ
2. บัตรภาพสิ่งของต่างๆ หรือ ของสิ่งของจริง
3. ชุดฝึกที่ 4 การเขียนคำจากภาพ

การวัดและประเมินผล

1. วิธีการวัดและประเมินผล
 - 1.1 การสังเกตจากการตอบคำถาม และการเข้าร่วมกิจกรรม
 - 1.2 ตรวจความถูกต้องของชุดฝึกที่ 4

2. เครื่องมือวัดและประเมินผล
 - 2.1 แบบสังเกต
 - 2.2 แบบประเมิน
3. เกณฑ์การวัดและประเมินผล นักเรียนผ่านเกณฑ์วัดและประเมินผล ร้อยละ 80

เกณฑ์ การให้คะแนน

กิจกรรมที่ 1	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
กิจกรรมที่ 2	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
กิจกรรมที่ 3	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
กิจกรรมที่ 4	คะแนนเต็ม	10	คะแนน

(ผู้ตรวจดูความเหมาะสม)

เกณฑ์ การตัดสิน นักเรียนต้องได้ 32 คะแนน จึงผ่านเกณฑ์ (คือร้อยละ 80)

เกณฑ์ (Rubrics) การให้คะแนน-แบบประเมินผลงานการเขียนข้อความจากภาพ
ที่กำหนดได้ **คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน** ในแต่ละกิจกรรม**เกณฑ์การให้คะแนนมีดังนี้**

รายการ	รายละเอียดการให้คะแนน		
	๒	๑	๐
๑ ความสัมพันธ์ของเนื้อหา	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ครบและรูปแบบถูกต้อง	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญและรูปแบบถูกต้องได้บางส่วน	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ไม่ครบและรูปแบบไม่ถูกต้อง
๒ คิดวิเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบมาก	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบน้อย
๓ คิดสังเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดดี	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดน้อย
๔ การใช้ภาษา	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ชัดเจน ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษาตลอด	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจนบางตอน	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจน วกวนมาก
๕ การสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๓ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ได้คะแนน ๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ควรปรับปรุง
ได้คะแนน ๑ คะแนน ระดับคุณภาพ พอใช้
ได้คะแนน ๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ดี

สรุป

ได้คะแนน ๕ - ๑๐ คะแนน ผ่าน
ได้คะแนน ๐ - ๔ คะแนน ไม่ผ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เรื่อง การเขียนบทสนทนา
เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐาน ท1.1 ท2.1 ท3.1 ท4.1 ท4.2

สาระสำคัญ

การเขียนประโยคเกี่ยวกับบทสนทนาที่กำหนดและจากภาพให้ได้ใจความสมบูรณ์ว่าใครทำอะไร อย่างไร ที่ไหน ซึ่งในชีวิตประจำวัน เพื่อสื่อสาร

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเขียนบทสนทนาต่อจากประโยคที่กำหนดให้ได้
2. นักเรียนสามารถเขียนบทสนทนาจากที่กำหนดให้ภาพได้

สาระการเรียนรู้

- การเขียนบทสนทนา

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูเขียนบทสนทนาบนกระดานแล้วให้นักเรียนช่วยกันคิดบทสนทนาต่อจากที่ครูกำหนดให้
2. ให้นักเรียนหาสุภาษิตหรือคำพังเพยแล้วให้เพื่อน ๆ ช่วยกันคิดบทสนทนาและทำทางประกอบ
3. ครูให้นักเรียนดูภาพเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่างๆ จากนั้นให้นักเรียนคิดบทสนทนา
4. ครูให้นักเรียนทำชุดฝึกที่ 5 และตรวจแบบฝึก

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. สุภาษิตหรือคำพังเพย ได้แก่ น้ำพึ่งเรือ เสือพึ่งป่า หมายถึง พึ่งพาอาศัยกัน
2. รูปภาพ เช่น ภาพประเพณีต่างๆ
3. แบบฝึกชุดการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชุดฝึกที่ 5

การวัดและประเมินผล

1. วิธีการวัดและประเมินผล
 - 1.1 การสังเกตจากการตอบคำถาม และการเข้าร่วมกิจกรรม
 - 1.2 ตรวจสอบความถูกต้องของชุดฝึกที่ 5
2. เครื่องมือวัดและประเมินผล
 - 2.1 แบบสังเกต
 - 2.2 แบบประเมิน

3. เกณฑ์การวัดและประเมินผล นักเรียนผ่านเกณฑ์วัดและประเมินผล ร้อยละ 80

เกณฑ์ การให้คะแนน

กิจกรรมที่ 1 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กิจกรรมที่ 2 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กิจกรรมที่ 3 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กิจกรรมที่ 4 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

(ผู้ตรวจดูความเหมาะสม)

เกณฑ์ การตัดสิน นักเรียนต้องได้ 32 คะแนน จึงผ่านเกณฑ์ (คือร้อยละ 80)

**เกณฑ์ (Rubrics) การให้คะแนน-แบบประเมินผลงานการเขียนบทสนทนาที่กำหนดได้
คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน ในแต่ละกิจกรรมเกณฑ์การให้คะแนนมีดังนี้**

รายการ	รายละเอียดการให้คะแนน		
	๒	๑	๐
๑ ความสัมพันธ์ของเนื้อหา	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ครบและรูปแบบถูกต้อง	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญและรูปแบบถูกต้องได้บางส่วน	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ไม่ครบและรูปแบบไม่ถูกต้อง
๒ คติวิเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบมาก	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบน้อย
๓ คิดสังเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดดี	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดน้อย
๔ การใช้ภาษา	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ชัดเจน ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษาตลอด	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจนบางตอน	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจน วกวนมาก
๕ การสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๓ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ได้คะแนน ๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ควรปรับปรุง
 ได้คะแนน ๑ คะแนน ระดับคุณภาพ พอใช้
 ได้คะแนน ๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ดี

สรุป

ได้คะแนน ๕ - ๑๐ คะแนน ผ่าน
 ได้คะแนน ๐ - ๔ คะแนน ไม่ผ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เรื่อง การเขียนเรียงความ
เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐาน ท1.1 ท2.1 ท3.1 ท4.1 ท4.2

สาระสำคัญ

การเขียนเรื่องตามลำดับเหตุการณ์จากภาพและตั้งชื่อเหมาะสมกับเรื่องที่แต่งทำให้จับใจความสมบูรณ์ว่าใครทำอะไร อย่างไร ที่ไหน ซึ่งในชีวิตประจำวัน เพื่อสื่อสาร

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเขียนเรื่องตามลำดับเหตุการณ์จากภาพได้
2. นักเรียนสามารถตั้งชื่อเรื่องได้เหมาะสมกับเรื่องที่แต่ง

สาระการเรียนรู้

- การเขียนเรื่องตามลำดับเหตุการณ์จากภาพ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูให้นักเรียนดูภาพ 3 ภาพ
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม แต่ละกลุ่มช่วยกันเรียงภาพใหม่ตามลำดับเหตุการณ์จากภาพ และเขียนภาพสรุปสุดท้ายเอง พร้อมทั้งตั้งชื่อเรื่อง
3. ให้แต่ละกลุ่มออกมาเล่าเรื่องที่แต่ง
4. ครูให้นักเรียนทำชุดฝึกที่ 6 และตรวจแบบฝึก

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. รูปภาพ 3 ภาพ
2. อุปกรณ์วาดภาพ
3. แบบฝึกชุดการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชุดฝึกที่ 6

การวัดและประเมินผล

1. วิธีการวัดและประเมินผล
 - 1.1 การสังเกตจากการตอบคำถาม และการเข้าร่วมกิจกรรม
 - 1.2 ตรวจสอบความถูกต้องของชุดฝึกที่ 6
2. เครื่องมือวัดและประเมินผล
 - 2.1 แบบสังเกต
 - 2.2 แบบประเมิน
3. เกณฑ์การวัดและประเมินผล นักเรียนผ่านเกณฑ์วัดและประเมินผล ร้อยละ 80

เกณฑ์ การให้คะแนน

กิจกรรมที่ 1 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กิจกรรมที่ 2 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กิจกรรมที่ 3 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กิจกรรมที่ 4 คะแนนเต็ม 10 คะแนน

(ผู้ตรวจดูความเหมาะสม)

เกณฑ์ การตัดสิน นักเรียนต้องได้ 32 คะแนน จึงผ่านเกณฑ์ (คือร้อยละ 80)

เกณฑ์ (Rubrics) การให้คะแนน-แบบประเมินผลงานการเขียนเรียงความ คะแนนเต็ม ๑๐
คะแนน ในแต่ละกิจกรรมเกณฑ์การให้คะแนนมีดังนี้

รายการ	รายละเอียดการให้คะแนน		
	๒	๑	๐
๑ ความสัมพันธ์ของเนื้อหา	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ครบและรูปแบบถูกต้อง	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญและรูปแบบถูกต้องได้บางส่วน	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ไม่ครบและรูปแบบไม่ถูกต้อง
๒ คิดวิเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบมาก	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบน้อย
๓ คิดสังเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดดี	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดน้อย
๔ การใช้ภาษา	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ชัดเจน ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษาดลอด	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจนบางตอน	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจน วกวนมาก
๕ การสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๓ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ได้คะแนน ๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ควรปรับปรุง

ได้คะแนน ๑ คะแนน ระดับคุณภาพ พอใช้

ได้คะแนน ๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ดี

สรุป

ได้คะแนน ๕ - ๑๐ คะแนน ผ่าน

ได้คะแนน ๐ - ๔ คะแนน ไม่ผ่าน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ค

คู่มือครู

การใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

คำนำ

คู่มือครู การใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ฉบับนี้ ได้จัดทำขึ้น เพื่อเป็นแนวทางการจัดการเรียนการสอนสำหรับครู ในการเตรียมการสอน หรือวางแผนการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย ในจำนวน 6 ชุด ประกอบด้วย การเขียนคำ การเขียนคำจากภาพ การเขียนประโยค การเขียนข้อความ การเขียนบทสนทนา การเขียนเรียงความ ซึ่งผู้วิจัยศึกษาค้นคว้าใช้ในการทดลองสอน เพื่อหาประสิทธิภาพของเครื่องมือ อันเป็นแนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอน และนักเรียนได้นำเอาแนวคิดกิจกรรมต่างๆ ที่จัดขึ้น ไปพัฒนาการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นไป

นางวลัยพร สุขภะ

สารบัญ

หน้า

คำนำ

คำชี้แจง

ชุดฝึกที่ 1 การเขียนคำ

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ชุดฝึกที่ 2 การเขียนคำจากภาพ

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ชุดฝึกที่ 3 การเขียนประโยค

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ชุดฝึกที่ 4 การเขียนประโยคเกี่ยวกับประโยชน์ที่เป็นเหตุเป็นผล

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ชุดฝึกที่ 5 การเขียนบทสนทนา

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ชุดฝึกที่ 6 การเขียนเรื่องตามลำดับเหตุการณ์จากภาพ

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ชุดฝึกที่ 7 การเขียนเรื่องจากสิ่งสมมติ

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ชุดฝึกที่ 8 การเขียนเรียงความจากจินตนาการ

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ชุดฝึกที่ 9 การเขียนต่อเรื่อง

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ชุดฝึกที่ 10 การเขียนเรื่องจากภาพจินตนาการ

กิจกรรมที่ 1 - การเขียนความคิดคล่องแคล่ว , การเขียนความคิดยืดหยุ่น ,
การเขียนความคิดริเริ่ม และการเขียนความคิดละเอียดลออ

บรรณานุกรม

คู่มือครู

องค์ประกอบของคู่มือครู

1. คำชี้แจงสำหรับครู
2. เนื้อหาความรู้
3. วิธีดำเนินการใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์
 - 3.1 ชุดฝึกที่ 1 การเขียนคำ
 - กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว
 - กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น
 - กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม
 - กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ
 - 3.2 ชุดฝึกที่ 2 การเขียนคำจากภาพ
 - กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว
 - กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น
 - กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม
 - กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ
 - 3.3 ชุดฝึกที่ 3 การเขียนประโยค
 - กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว
 - กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น
 - กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม
 - กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ
 - 3.4 ชุดฝึกที่ 4 การเขียนข้อความ
 - กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว
 - กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น
 - กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม
 - กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ
 - 3.5 ชุดฝึกที่ 5 การเขียนบทสนทนา
 - กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว
 - กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น
 - กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม
 - กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

3.6 ชุดฝึกที่ 6 การเขียนเรียงความ

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

4. การวัดประเมินผล

5. บรรณานุกรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คำชี้แจงสำหรับครู

1. ศึกษาชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ รายละเอียดของกลุ่มการใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์สามารถใช้ชุดฝึกได้อย่างคล่องแคล่ว ถูกต้องตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้
2. ตรวจสอบสื่ออุปกรณ์ต่างๆ ที่มีอยู่ในชุดฝึก ครบตามที่ระบุไว้หรือไม่
3. ตรวจสอบสื่ออุปกรณ์ต่างๆ ที่มีอยู่ในชุดฝึก ว่ามีความถูกต้องอยู่ในสภาพที่นำมาใช้ได้ทันทีหรือไม่ถ้าหากชำรุดควรได้รับการซ่อมแซมปรับปรุงแก้ไขให้สื่ออุปกรณ์อยู่ในสภาพดี สามารถนำไปใช้ได้
4. ศึกษาชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้เข้าใจอย่างละเอียดชัดเจน จัดกิจกรรมแต่ละชุดฝึกประกอบด้วย
 - กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว
 - กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น
 - กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม
 - กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ
5. ครูควรแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนก่อนสอนทุกครั้ง
6. ในขณะที่ทำกิจกรรม ครูควรคอยดูแลให้คำแนะนำและให้กำลังใจ
7. ครูควรเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการอภิปรายสรุปความรู้ที่ได้รับมากที่สุด

เนื้อหาความรู้

ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ได้จัดสร้างขึ้นเพื่อให้สอดคล้องกับผลที่คาดหวังของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2544 สาระการเขียน โดยเน้นเนื้อหาคือ

1. การเขียนคำ
2. การเขียนคำจากภาพ
3. การเขียนประโยค
4. การเขียนข้อความ
5. การเขียนบทสนทนา
6. การเขียนเรียงความ

ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์นี้แบ่งออกเป็น 6 ชุด ในแต่ละชุดประกอบด้วย 4 กิจกรรมสามารถนำไปใช้ในการสอน และ การสอนเสริม เพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสรรค์ให้กับผู้เรียนฝึกฝนตั้งแต่ในระดับประถมศึกษา

ผู้สร้างชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์หวังเป็นอย่างยิ่งว่าชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดนี้จะเป็นประโยชน์สำหรับครูผู้สอนวิชาภาษาไทยและส่งผลต่อพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนต่อไป

วิธีดำเนินการใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์นี้แบ่งออกเป็น 6 ชุด ในแต่ละชุดประกอบด้วย 4 กิจกรรม
คือ

1. การเขียนความคิดคล่องแคล่ว
2. การเขียนความคิดยืดหยุ่น
3. การเขียนความคิดริเริ่ม
4. การเขียนความคิดละเอียดลออ

จุดประสงค์ : การเขียนในลักษณะเชิงสร้างสรรค์ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 คือ

1. เขียนตามแบบที่กำหนดให้ และ เขียนอย่างเสรี จากความคิดสร้างสรรค์
2. เขียนแสดงความรู้สึกนึกคิดและมีวิจารณ์งานในการเขียน
3. นำไปใช้ในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้

ขั้นตอนการฝึก

1. ครูแจกชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์แล้วชี้แจงวิธีการให้นักเรียนเข้าใจ
2. ทำแบบทดสอบก่อนใช้ชุดฝึก (เขียนเรียงความ)
3. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน 5 ข้อ ข้อละ 2 คะแนน รวม 10 คะแนน
4. ดำเนินการฝึก แบ่งออกเป็น 3 ขั้นตอน
 - 4.1 ขั้นนำ
 - 4.2 ขั้นดำเนินการ
 - 4.3 ขั้นสรุป
5. นักเรียนทำกิจกรรมในชุดฝึกแต่ละชุด
6. กิจกรรมต่างๆ ในชุดฝึก จะใช้เวลาที่กำหนดไว้
7. ทำแบบทดสอบหลังเรียน
8. แสดงผลคะแนนแบบฝึกกิจกรรม
9. แสดงผลคะแนนแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

กำหนดการใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

ลำดับที่	ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่....	จำนวนชั่วโมง
1	ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ .1	2
2	ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ .2	2
3	ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ .3	2
4	ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ .4	2
5	ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ .5	2
6	ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ .6	2

โปรแกรมการฝึกชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ 1

เนื้อหา	การเขียนคำ
กิจกรรม	กิจกรรมในชุดฝึกที่ 1 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถบอกได้ว่าคำใดเป็นคำประสมได้อย่างถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนคำใหม่จากคำที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเขียนคำใหม่ที่แสดงความหมายสอดคล้องกับภาพได้อย่างถูกต้อง

ขั้นตอนการฝึก :

1. เล่นเกม "การประสมคำ" โดยให้นักเรียนเขียนคำตอบบนกระดาน
2. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะของคำประสม
3. นักเรียนเขียนคำใหม่ให้สอดคล้องกับภาพให้ได้มากที่สุด
4. นักเรียนทำชุดฝึกที่ 1
5. ตรวจให้คะแนน

โปรแกรมการฝึกชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ 2

เนื้อหา	การเขียนคำจากภาพ
กิจกรรม	กิจกรรมในชุดฝึกที่ 2 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

นักเรียนสามารถเขียนคำที่แสดงอาการและความหมายจากภาพที่กำหนดให้ได้
อย่างสมบูรณ์

ขั้นตอนการฝึก :

1. ครูและนักเรียนสนทนาการสร้างคำจากคำมูลเช่น นา, นกหวีด, ลูกโป่ง, นักบิน
2. ครูติดภาพบนกระดาน นักเรียนช่วยกันสร้างคำที่แสดงอาการและความหมายจากภาพที่กำหนดให้ นักเรียนออกมาเขียนคำที่ช่วยกันสร้างโดยครูคอยแนะนำ
3. นักเรียนทำชุดฝึกที่ 2
4. ตรวจสอบให้คะแนน

โปรแกรมการฝึกชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ 3

- เนื้อหา** การเขียนประโยค
- กิจกรรม** กิจกรรมในชุดฝึกที่ 3 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม
- กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว
- กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น
- กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม
- กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถสร้างประโยคจากคำที่กำหนดให้ได้
2. นักเรียนสามารถสร้างประโยคจากภาพที่กำหนดให้ได้

ขั้นตอนการฝึก :

1. ครูแจกบัตรตัวอักษรเช่น ก ให้นักเรียนแต่ละคนกำหนดประโยคจากตัวอักษรที่กำหนดให้เช่น อักษร ก
2. ครูอธิบายการย่อคำในประโยค เช่น

นก อ่านหนังสือ	=	น อ่านหนังสือ
น อ่านหนังสือ	=	นำ อ่านหนังสือ
นก อ่านหนังสือ	=	น อ ห
น อ ห	=	น้อง อุ่ม หมี
3. นักเรียนทำชุดฝึกชุดที่ 3
4. ตรวจสอบให้คะแนน

โปรแกรมการฝึกชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ 4

เนื้อหา การเขียนข้อความ

กิจกรรม กิจกรรมในชุดฝึกที่ 4 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถสร้างประโยคเกี่ยวกับประโยชน์ของสิ่งของที่กำหนดให้ได้
2. นักเรียนสามารถเขียนข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลสอดคล้องกับภาพได้

ขั้นตอนการฝึก :

1. ครูแนะนำสิ่งของและของใช้ต่างๆ ที่อยู่รอบตัวให้นักเรียนช่วยกันคิดถึงประโยชน์ที่จะได้รับจากสิ่งของเหล่านั้นโดยการเขียน
2. ครูนำภาพที่เกี่ยวกับเหตุการณ์ต่างๆ เช่น ภาพคนตกน้ำให้นักเรียนเขียนข้อความที่เป็นเหตุเป็นผล
3. นักเรียนทำชุดฝึกชุดที่ 4
4. ตรวจให้คะแนน

โปรแกรมการฝึกชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ 5

- เนื้อหา** การเขียนบทสนทนา
- กิจกรรม** กิจกรรมในชุดฝึกที่ 1 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม
- กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว
- กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น
- กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม
- กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถเขียนบทสนทนาต่อจากประโยคที่กำหนดให้ได้
2. นักเรียนสามารถเขียนบทสนทนาจากภาพที่กำหนดให้ได้

ขั้นตอนการฝึก :

1. ให้นักเรียนศึกษาใบงานบทสนทนา
2. นักเรียนเติมบทสนทนาจากใบงานให้สมบูรณ์
3. ครูแจกใบงานให้นักเรียนตามกลุ่มที่กำหนดประกอบด้วยสำนวน สุภาษิต ให้นักเรียนช่วยกันคิดบทสนทนาแล้วนำเสนอผลงานเป็นกลุ่ม
4. นักเรียนทำชุดฝึกชุดที่ 5
5. ตรวจสอบให้คะแนน

โปรแกรมการฝึกชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดที่ 6

เนื้อหา การเขียนเรียงความ

กิจกรรม กิจกรรมในชุดฝึกที่ 1 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถเขียนเรื่องตามลำดับเหตุการณ์จากภาพได้
2. นักเรียนสามารถตั้งชื่อเรื่องได้เหมาะสม

ขั้นตอนการฝึก :

1. นักเรียนดูภาพ 3 ภาพ แล้วลำดับเหตุการณ์ของภาพใหม่ พร้อมตั้งชื่อเรื่อง
2. นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพ
3. นักเรียนทำชุดฝึกชุดที่ 6
4. ตรวจสอบให้คะแนน

การวัดประเมินผล

การตรวจและเกณฑ์การให้คะแนนในชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

การตรวจให้คะแนนพิจารณาในองค์ประกอบดังนี้

การเขียนแสดงความคิดคล่องแคล่ว (fluency) หมายถึง คะแนนที่ได้จากการนับจำนวนคำตอบทั้งหมดที่แตกต่างกัน โดยให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน และไม่คำนึงว่าคำตอบเหล่านั้นจะซ้ำกับคำตอบของคนอื่นหรือไม่

การเขียนแสดงความคิดยืดหยุ่น (flexibility) หมายถึง คะแนนที่ได้จากการนับจำนวนคำตอบที่ไม่อยู่ในทิศทางเดียวกัน โดยให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน และไม่คำนึงว่าคำตอบเหล่านั้นจะไปซ้ำกับคำตอบของผู้อื่นหรือไม่

การเขียนแสดงความคิดริเริ่ม (originality) หมายถึง คะแนนที่ได้จากคำตอบที่แตกต่างไปจากคนอื่น (uncommon response) ให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน

การเขียนเรียงความให้นักเรียนเขียนบรรยายภาพที่กำหนดให้ ความยาวไม่น้อยกว่า 10 บรรทัด ใช้เวลา 30 นาที

การตรวจให้คะแนน

วิธีการตรวจ

ผู้ตรวจอ่านเรียงความของนักเรียนแล้วให้คะแนนในแต่ละด้านตามอัตราส่วน ดังนี้

เนื้อเรื่อง	25	%
การใช้ภาษา	25	%
แนวความคิด	30	%
รูปแบบ	10	%
ลายมือ ตัวสะกด กว้างตัว เว้นวรรค ย่อหน้า สะอาด	10	%

วิธีการกำหนดเกณฑ์

วิธีการกำหนดเกณฑ์เพื่อเป็นแบบในการให้คะแนน ดังนี้

5	หมายถึง	ดีมาก
4	หมายถึง	ดี
3	หมายถึง	พอใช้
2	หมายถึง	เกือบใช้ได้
1	หมายถึง	ต้องแก้ไข

การคิดคะแนน

นำคะแนนในแต่ละเกณฑ์การพิจารณา คูณด้วยน้ำหนักความสำคัญตามอัตราส่วน แล้วนำมารวมกันเป็นคะแนนเรียงความของนักเรียนจากผู้ตรวจ 1 คน นำคะแนนของผู้ตรวจ 5 คนมาเฉลี่ยเป็นคะแนนเรียงความของนักเรียนแต่ละคน

สรุป

ชุดฝึกที่ 1	มี 4 กิจกรรม	กิจกรรมละ 5 คะแนน	รวม 20 คะแนน
ชุดฝึกที่ 2	มี 4 กิจกรรม	กิจกรรมละ 5 คะแนน	รวม 20 คะแนน
ชุดฝึกที่ 3	มี 4 กิจกรรม	กิจกรรมละ 5 คะแนน	รวม 20 คะแนน
ชุดฝึกที่ 4	มี 4 กิจกรรม	กิจกรรมละ 5 คะแนน	รวม 20 คะแนน
ชุดฝึกที่ 5	มี 4 กิจกรรม	กิจกรรมละ 5 คะแนน	รวม 20 คะแนน
ชุดฝึกที่ 6	มี 4 กิจกรรม	กิจกรรมละ 5 คะแนน	รวม 20 คะแนน

**เกณฑ์ (Rubrics) การให้คะแนน-แบบประเมินผลงานการเขียนคำที่กำหนดได้
คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน ในแต่ละกิจกรรมเกณฑ์การให้คะแนนมีดังนี้**

รายการ	รายละเอียดการให้คะแนน		
	๒	๑	๐
๑ ความสัมพันธ์ของเนื้อหา	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ครบและรูปแบบถูกต้อง	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญและรูปแบบถูกต้องได้บางส่วน	เนื้อหาสรุปใจความสำคัญได้ไม่ครบและรูปแบบไม่ถูกต้อง
๒ คิดวิเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบมาก	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนแยกแยะอย่างเป็นระบบน้อย
๓ คิดสังเคราะห์	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดดี	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดปานกลาง	ส่วนใหญ่คิดและเขียนมีความคิดรวบยอดน้อย
๔ การใช้ภาษา	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ชัดเจน ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษาดลอด	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจนบางตอน	ใช้ภาษา ถ้อยคำสำนวนสื่อความได้ไม่ชัดเจน วกวนมาก
๕ การสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๓ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๓ คำขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ได้คะแนน ๐ คะแนน ระดับคุณภาพ ควรปรับปรุง
ได้คะแนน ๑ คะแนน ระดับคุณภาพ พอใช้
ได้คะแนน ๒ คะแนน ระดับคุณภาพ ดี

สรุป

ได้คะแนน ๕ - ๑๐ คะแนน ผ่าน
ได้คะแนน ๐ - ๔ คะแนน ไม่ผ่าน

บรรณานุกรม

- กรรณิการ์ พลยุทธ์. (2541). **การศึกษาผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นสื่อ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดลาดปลาเค้า กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.**
- ชนินทร์ชัย อินทวิภากรณ์, สุวิทย์ หิรัญยาภาณซ์, และสิริวรรณ เมธีวิวัฒน์. (2540). **พจนานุกรมการศึกษา. กรุงเทพฯ: ไอคิว.**
- ดุสิต หังเสวก. (2543). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้เพลงกับบทร้อยกรองเป็นสื่อการสอน โรงเรียนวันครู 2500 จังหวัดสมุทรสาคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.**
- ทิตนา แชมณี. (2547). **ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ (พิมพ์ครั้งที่ 3). ด่านสุทธาการพิมพ์.**
- ปราโมทย์ จันทรเรือง. (2544). **ชุดพัฒนาอัจฉริยภาพทางการคิด. กรุงเทพฯ: พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.).**
- พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2542.** (2546). กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คพับลิเคชัน.
- พัชรี มีสุนธ์. (2543). **การพัฒนาชุดฝึกความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. สารนิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. พิชิต ฤทธิ์จรูญ. (2545). หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: เอ้าส์ ออฟ เคอร์มิสท์.**
- มีงขวัญ กิตติวรรณกร. (2542, กุมภาพันธ์ 5). มุมภาษาไทย. **วารสารการศึกษา. 8(22),27-30.**
- วิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, กรม. (2545). **หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.**
- _____. (2545). **การพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนภาษาไทยและการใช้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว**
- _____. (2545). **คู่มือจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (พิมพ์ครั้งที่ 1). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์องค์การขนส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.**

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ง

ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

ชุดฝึกที่ 1-6

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

โดย

นางวัลย์พร ศุภกะ

โรงเรียนอนุบาลลพบุรี

ชุดที่ 1

คำชี้แจง

เนื้อหา

การเขียนคำ

กิจกรรม

กิจกรรมในชุดฝึกที่ 1 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล้องแคล้ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถบอกได้ว่าคำใดเป็นคำประสมได้อย่างถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเขียนคำใหม่จากคำที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเขียนคำใหม่ที่แสดงความหมายสอดคล้องกับภาพได้อย่างถูกต้อง

ขั้นตอนการฝึก :

1. เล่นเกม “การประสมคำ” โดยให้นักเรียนเขียนคำตอบบนกระดาน
2. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะของคำประสม
3. นักเรียนเขียนคำใหม่ให้สอดคล้องกับภาพให้ได้มากที่สุด
4. นักเรียนทำชุดฝึกที่ 1
5. ตรวจสอบให้คะแนน

ชุดฝึกที่ 1

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

“การสร้างคำใหม่จากคำที่กำหนดให้”

คำชี้แจง ให้นักเรียนสร้างคำที่มีความหมายจากคำต่อไปนี้ ให้ได้คำใหม่มากที่สุด

1. ช่าง คำใหม่ที่ได้

.....

.....

.....

2. ชาว คำใหม่ที่ได้

.....

.....

.....

3. นัก คำใหม่ที่ได้

.....

.....

.....

4. การ คำใหม่ที่ได้

.....

.....

.....

5. แม่ คำใหม่ที่ได้

.....

.....

.....

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น “การเขียนคำที่มีความหมายสอดคล้องกับภาพ”
คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำที่แสดงความหมายสอดคล้องกับภาพที่กำหนดให้ ให้ได้คำ
 มากที่สุด

1.



คำที่สอดคล้องกับภาพนี้ คือ.....

.....

.....

.....

2.



คำที่สอดคล้องกับภาพนี้ คือ.....

.....

.....

.....

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำของสิ่งของที่มีลักษณะนี้ม ให้ได้คำมากที่สุด

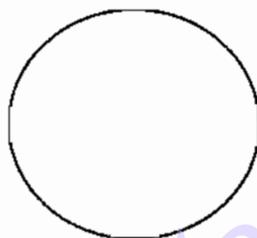
- | | |
|----------|----------|
| 1. | 2. |
| 3. | 4. |
| 5. | 6. |
| 7. | 8. |
| 9. | 10. |
| 11. | 12. |
| 13. | 14. |
| 15. | 16. |
| 17. | 18. |
| 19. | 20. |

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

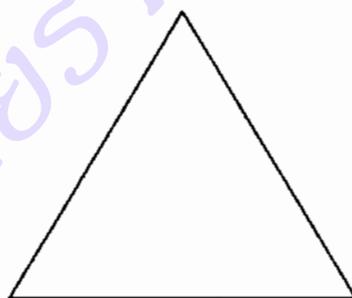
คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดภาพจากรูปที่กำหนดให้แล้วตั้งชื่อภาพ

1.



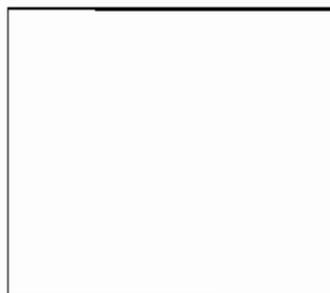
ชื่อภาพ.....

2.



ชื่อภาพ.....

3.



ชื่อภาพ.....

ชุดที่ 2

คำชี้แจง

เนื้อหา การเขียนคำจากภาพ

กิจกรรม กิจกรรมในชุดฝึกที่ 2 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

นักเรียนสามารถเขียนคำที่แสดงอาการและความหมายจากภาพที่กำหนดให้ได้
อย่างสมบูรณ์

ขั้นตอนการฝึก :

1. ครูและนักเรียนสนทนาการสร้างคำจากคำมูลเช่น นา,นกหวีด,ลูกโป่ง,นักบิน
2. ครูติดภาพบนกระดาน นักเรียนช่วยกันสร้างคำที่แสดงอาการและความหมาย
จากภาพที่กำหนดให้ นักเรียนออกมาเขียนคำที่ช่วยกันสร้างโดยครูคอยแนะนำ
3. นักเรียนทำชุดฝึกที่ 2
4. ตรวจสอบให้คะแนน

ชุดฝึกที่ 2

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

“คำที่แสดงอาการจากภาพ”

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำที่แสดงอาการจากภาพที่กำหนดให้ให้ได้มากที่สุด

1.



.....

.....

.....

2.



.....

.....

.....

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำที่แสดงความหมายเกี่ยวข้องกับภาพที่กำหนดให้ ให้ได้ความมากที่สุด

1.

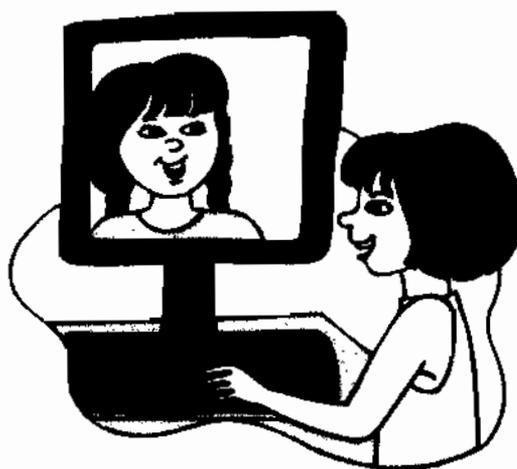


.....

.....

.....

2



.....

.....

.....

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

“การเขียนคำจากคำสั่งที่กำหนดให้มากที่สุด”

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกลักษณะที่แข็งมาให้มากที่สุด

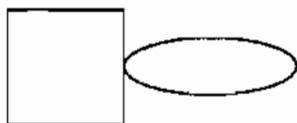
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

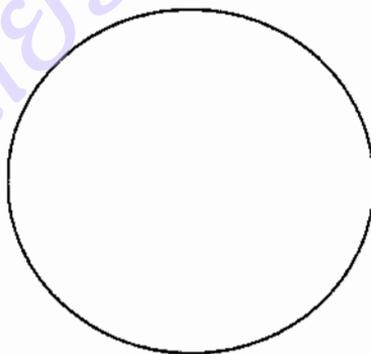
คำชี้แจง ให้นักเรียนต่อเติมภาพจากภาพที่กำหนดให้แล้วตั้งชื่อภาพ

1.



ชื่อภาพ.....

2.



ชื่อภาพ.....

ชุดที่ 3

คำชี้แจง

เนื้อหา

การเขียนประโยค

กิจกรรม

กิจกรรมในชุดฝึกที่ 3 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถสร้างประโยคจากคำที่กำหนดให้ได้
2. นักเรียนสามารถสร้างประโยคจากภาพที่กำหนดให้ได้

ขั้นตอนการฝึก :

1. ครูแจกบัตรตัวอักษรเช่น ก ให้นักเรียนแต่ละคนกำหนดประโยคจากตัวอักษรที่กำหนดให้เช่น อักษร ก
2. ครูอธิบายการย่อคำในประโยค เช่น

นก อ่านหนังสือ	=	น อ่านหนังสือ
น อ่านหนังสือ	=	น้า อ่านหนังสือ
นก อ่านหนังสือ	=	น อ ห
น อ ห	=	น้อง อุ้ม หมี่
3. นักเรียนทำชุดฝึกชุดที่ 3
4. ตรวจให้คะแนน

ชุดฝึกที่ 3

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

“การเขียนประโยคจากอักษรที่กำหนดให้”

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนประโยคจากอักษรที่กำหนดให้ให้ได้คำมากที่สุด

1. ซาลี ท ง

ซาลี.....

ซาลี.....

ซาลี.....

ซาลี.....

ฟี่ ล ท

ฟี่.....

ฟี่.....

ฟี่.....

ฟี่.....

บ ป อ

.....

.....

.....

.....

.....

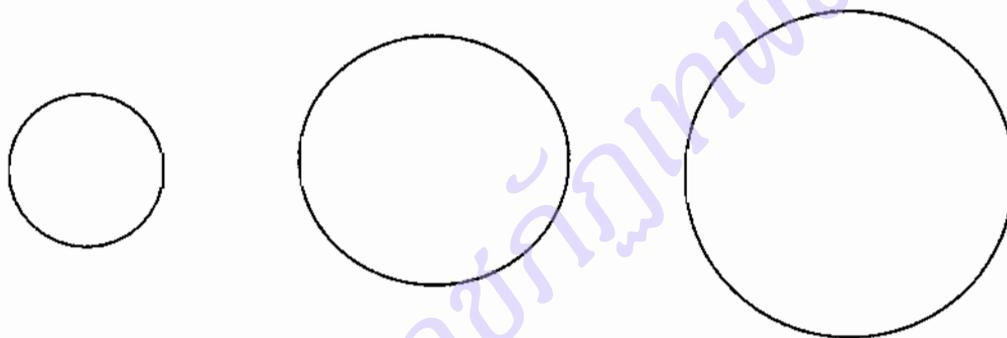
.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

คำชี้แจง ให้นักเรียนต่อเติมภาพจากภาพที่กำหนดให้ แล้วตั้งชื่อภาพและเขียนแต่งประโยคจากภาพที่ต่อเติม

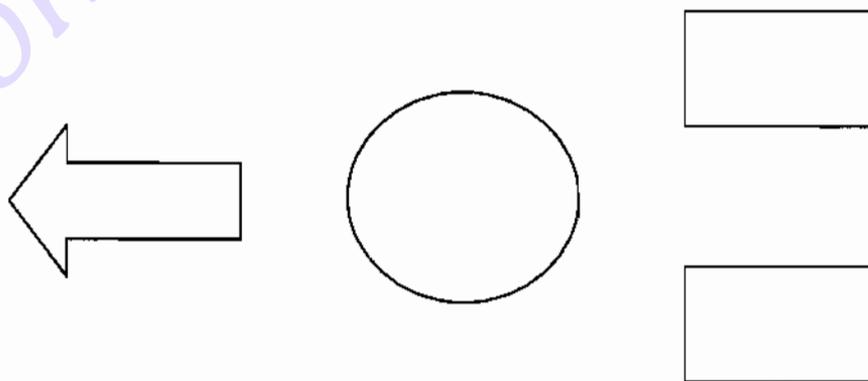
1.



ชื่อภาพ.....

ประโยคจากภาพ.....

2.



ชื่อภาพ.....

ประโยคจากภาพ.....

ชุดที่ 4

คำชี้แจง

เนื้อหา การเขียนข้อความ

กิจกรรม กิจกรรมในชุดฝึกที่ 4 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถสร้างประโยคเกี่ยวกับประโยชน์ของสิ่งของที่กำหนดให้ได้
2. นักเรียนสามารถเขียนข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลสอดคล้องกับภาพได้

ขั้นตอนการฝึก :

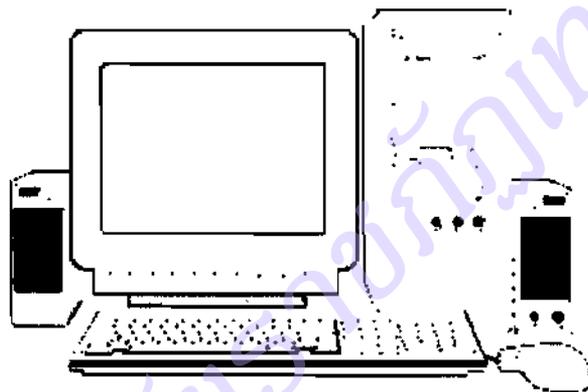
1. ครูแนะนำสิ่งของและของใช้ต่างๆ ที่อยู่รอบตัวให้นักเรียนช่วยกันคิดถึงประโยชน์ที่จะได้รับจากสิ่งของเหล่านั้นโดยการเขียน
2. ครูนำภาพที่เกี่ยวกับเหตุการณ์ต่างๆ เช่น ภาพคนตกน้ำให้นักเรียนเขียนข้อความที่เป็นเหตุเป็นผล
3. นักเรียนทำชุดฝึกชุดที่ 4
4. ตรวจสอบให้คะแนน

ชุดฝึกที่ 4

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนดูภาพต่อไปนี้แล้วเขียนประโยชน์ของของที่อยู่ในภาพ

1.



ประโยชน์ของสิ่งของในภาพ

1.
2.
3.

2.



ประโยชน์ของสิ่งของในภาพ

1.
2.
3.

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดภาพตามความต้องการ และเขียนประโยชน์ของสิ่งของนั้น



ประโยชน์ของสิ่งของในภาพ

1.
2.
3.
4.
5.

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลที่สอดคล้องกับภาพ



ข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลสอดคล้องกับภาพ

1.
2.
3.
4.
5.

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดภาพตามความต้องการแล้วเขียนข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลเกี่ยวข้องกับภาพที่วาด

ข้อความที่เป็นเหตุเป็นผลสอดคล้องกับภาพ

1.
2.
3.
4.
5.

ชุดที่ 5

คำชี้แจง

เนื้อหา

การเขียนบทสนทนา

กิจกรรม

กิจกรรมในชุดฝึกที่ 5 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล้องแคล้ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถเขียนบทสนทนาต่อจากประโยคที่กำหนดให้ได้
2. นักเรียนสามารถเขียนบทสนทนาจากภาพที่กำหนดให้ได้

ขั้นตอนการฝึก :

1. ให้นักเรียนศึกษาใบงานบทสนทนา
2. นักเรียนเติมบทสนทนาจากใบงานให้สมบูรณ์
3. ครูแจกใบงานให้นักเรียนตามกลุ่มที่กำหนดประกอบด้วยสำนวน สุภาษิต
ให้นักเรียนช่วยกันคิดบทสนทนาแล้วนำเสนอผลงานเป็นกลุ่ม
4. นักเรียนทำชุดฝึกชุดที่ 5
5. ตรวจให้คะแนน

ชุดฝึกที่ 5

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาจากประโยคที่กำหนดให้ให้ได้มากที่สุด

1.



คุณพ่อ : ปีใหม่นี้ครอบครัวเราจะเที่ยวที่ไหนกันดี

คุณแม่ :

ลูกชาย :

คุณพ่อ :

คุณแม่ :

ลูกชาย :

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาจากภาพที่กำหนดให้



..... :

..... :

..... :

..... :

..... :

..... :

ชุดที่ 6

คำชี้แจง

เนื้อหา

การเขียนเรียงความ

กิจกรรม

กิจกรรมในชุดฝึกที่ 1 ประกอบด้วย 4 กิจกรรม

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดคล่องแคล่ว

กิจกรรมที่ 2 การเขียนความคิดยืดหยุ่น

กิจกรรมที่ 3 การเขียนความคิดริเริ่ม

กิจกรรมที่ 4 การเขียนความคิดละเอียดลออ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถเขียนเรื่องตามลำดับเหตุการณ์จากภาพได้
2. นักเรียนสามารถตั้งชื่อเรื่องได้เหมาะสม

ขั้นตอนการฝึก :

1. นักเรียนดูภาพ 3 ภาพ แล้วลำดับเหตุการณ์ของภาพใหม่ พร้อมตั้งชื่อเรื่อง
2. นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพ
3. นักเรียนทำชุดฝึกชุดที่ 6
4. ตรวจสอบให้คะแนน

ชุดฝึกที่ 6

กิจกรรมที่ 1 การเขียนความคิดสองแง่

คำชี้แจง ให้นักเรียนเรียงลำดับเหตุการณ์จากภาพที่กำหนดให้ พร้อมทั้งชื่อเรื่อง



ภาพที่ 1 ลำดับที่.....

ภาพที่ 2 ลำดับที่.....

ภาพที่ 3 ลำดับที่.....

ชื่อเรื่อง.....

ภาคผนวก จ

แบบทดสอบความสามารถการเขียนเชิงสร้างสรรค์
ชุดที่ 1 ประกอบด้วย

- แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา
ก่อนใช้ชุดฝึก

- แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา
หลังใช้ชุดฝึก

ชุดที่ 2 ประกอบด้วย

- แบบทดสอบการเขียนเรียงความแบบบรรยาย
ก่อนใช้ชุดฝึก

- แบบทดสอบการเขียนเรียงความแบบบรรยาย
หลังใช้ชุดฝึก

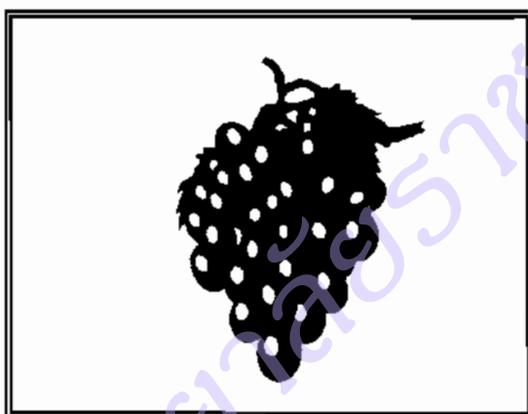
แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 1 (ก่อนใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 5 ข้อ ใช้เวลา 20 นาที
2. ในแต่ละข้อให้นักเรียนเขียนชื่อสิ่งที่เป็นพวกเดียวกันกับภาพที่กำหนดให้ได้คำตอบมากที่สุด

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนเขียนชื่อสิ่งที่เป็นพวกเดียวกันกับภาพ



มะม่วง	ทุเรียน	ขนุน
แอปเปิล	เชอร์รี่	องุ่น
ฝรั่ง	กล้วย	มังคุด

3. นักเรียนต้องทำแบบทดสอบทุกข้อ ข้อใดยังคิดไม่ได้ให้ข้ามไปทำข้ออื่นก่อน เมื่อมีเวลาเหลือจึงกลับมาทำในข้อที่ยังไม่ได้ทำ
4. ส่งแบบทดสอบทันที เมื่อหมดเวลาในการทำแบบทดสอบ

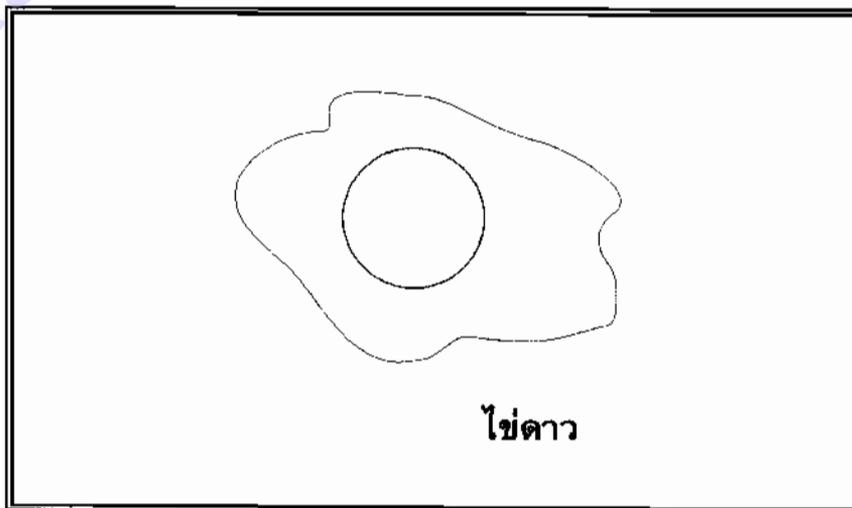
แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบหน่วย
แบบทดสอบฉบับนี้มุ่งให้นักเรียนเขียนสิ่งที่เป็น
พวกเดียวกันกับภาพที่กำหนดให้
ให้ได้คำตอบมากที่สุด

ให้นักเรียนเขียนชื่อสิ่งที่เป็นพวกเดียวกับภาพ

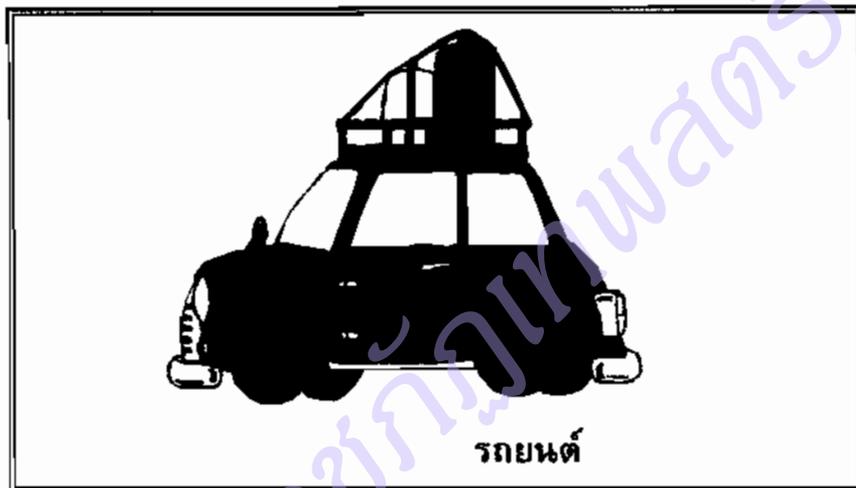
1.



2.



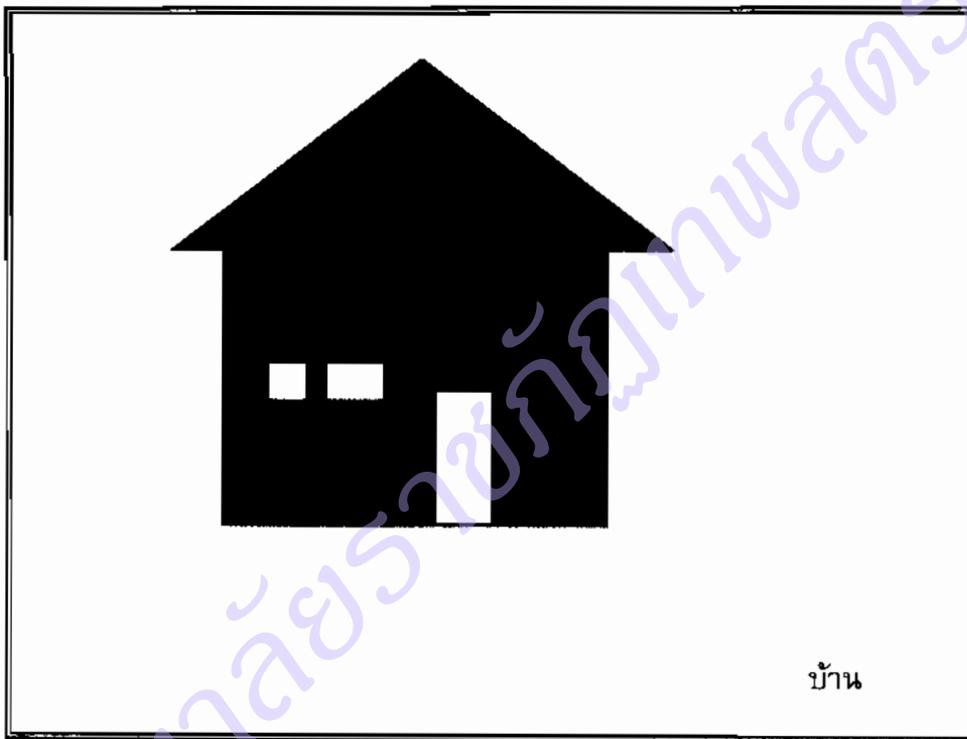
3.



4.



5.



บ้าน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

.....

.....

.....

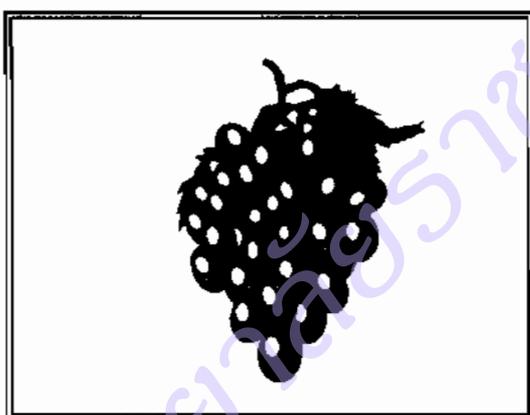
แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 1 (หลังใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 5 ข้อ ใช้เวลา 20 นาที
2. ในแต่ละข้อให้นักเรียนเขียนชื่อสิ่งที่เป็นพวกเดียวกันกับภาพที่กำหนดให้ได้คำตอบมากที่สุด

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนเขียนชื่อสิ่งที่เป็นพวกเดียวกันกับภาพ



มะม่วง	ทุเรียน	ขนุน
แอปเปิล	เชอร์รี่	องุ่น
ฝรั่ง	กล้วย	มังคุด

3. นักเรียนต้องทำแบบทดสอบทุกข้อ ข้อใดยังคิดไม่ได้ให้ข้ามไปทำข้ออื่นก่อน เมื่อมีเวลาเหลือจึงกลับมาทำในข้อที่ยังไม่ได้ทำ
4. ส่งแบบทดสอบทันที เมื่อหมดเวลาในการทำแบบทดสอบ

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบหน่วย
แบบทดสอบฉบับนี้มุ่งให้นักเรียนเขียนสิ่งที่เป็น
พวกเดียวกันกับภาพที่กำหนดให้
ให้ได้คำตอบมากที่สุด

ให้นักเรียนเขียนชื่อสิ่งที่เป็นพวกเดียวกับภาพ

1.



.....

.....

.....

2.

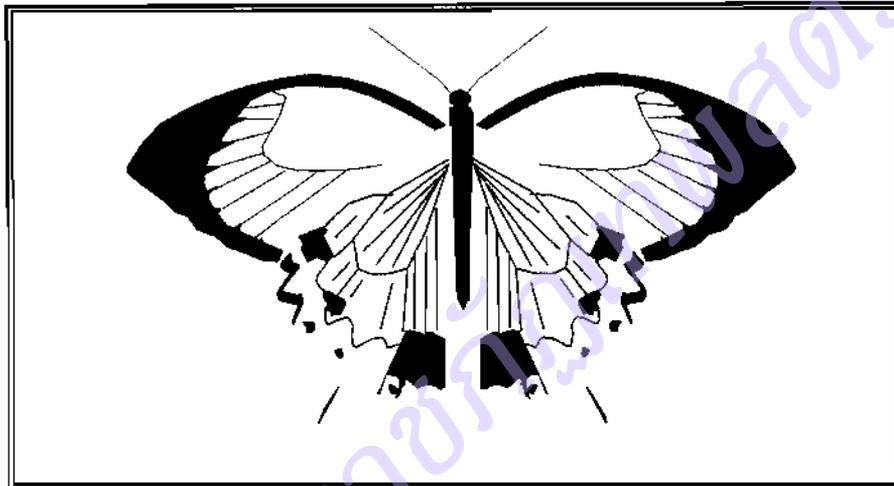


.....

.....

.....

3.

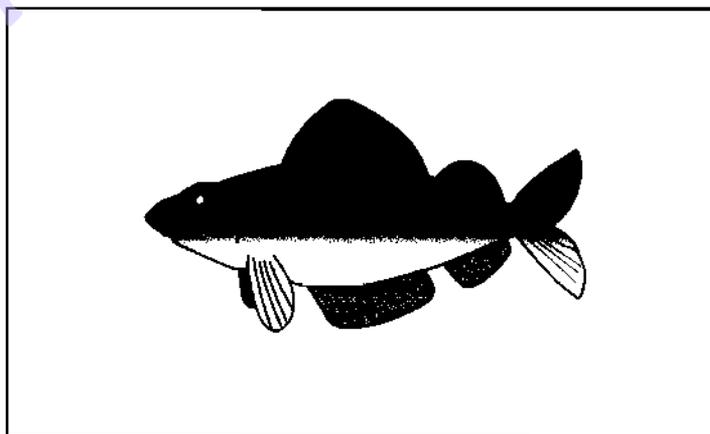


.....

.....

.....

4.



.....

.....

.....

.....

5.



.....

.....

.....

.....

แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 2 (ก่อนใช้ชุดฝึก)

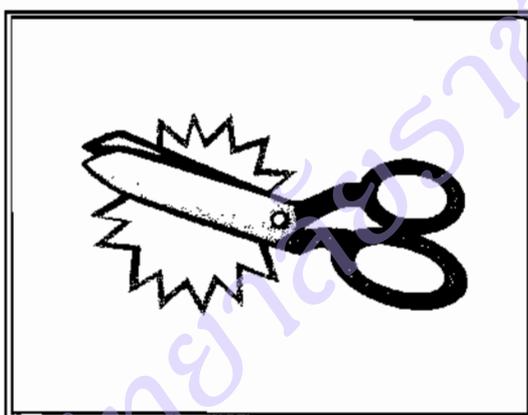
คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 5 ข้อ ใช้เวลา 20 นาที
2. ในแต่ละข้อให้นักเรียนบอกประโยชน์ที่ได้จากสิ่งของที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบ

มากที่สุด

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนบอกประโยชน์ที่ได้จากสิ่งของที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด



ตัดผ้า

ตัดกระดาษ ตัดตัด

ตัดใบไม้

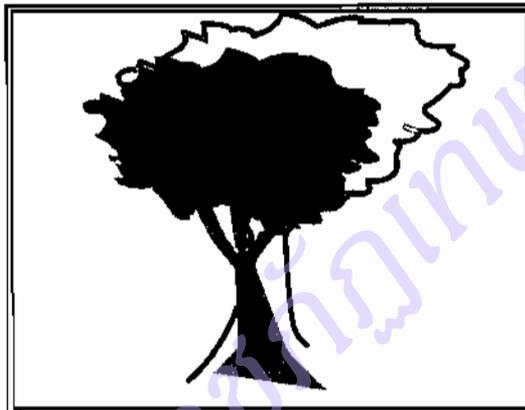
3. นักเรียนต้องทำแบบทดสอบทุกข้อ ข้อใดยังคิดไม่ได้ให้ข้ามไปทำข้ออื่นก่อน เมื่อมีเวลาเหลือจึงกลับมาทำในข้อที่ยังไม่ได้ทำ

4. ส่งแบบทดสอบทันที เมื่อหมดเวลาในการทำแบบทดสอบ

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบของกลุ่มหรือจำพวก
แบบทดสอบฉบับนี้มุ่งให้นักเรียนเขียนสิ่งที่
พวกเดียวกันกับภาพที่กำหนดให้
ให้ได้คำตอบมากที่สุด

ให้นักเรียนบอกประโยชน์จากสิ่งของที่กำหนดให้ให้ได้คำตอบมากที่สุด

1.

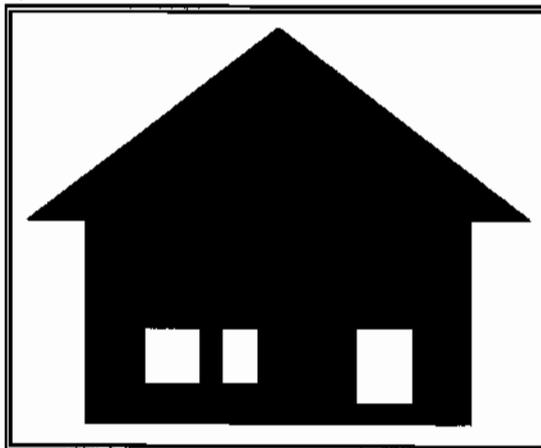


.....

.....

.....

2.



.....

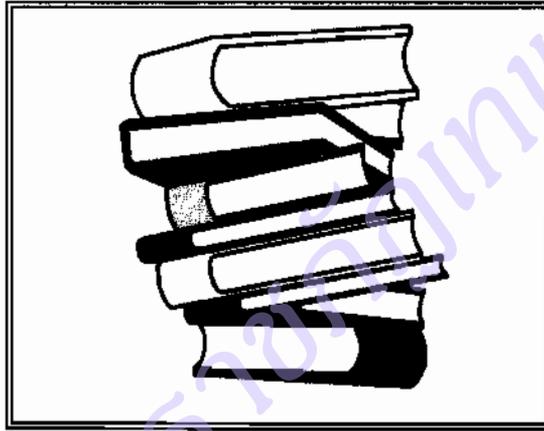
.....

.....

.....

ให้นักเรียนนอกประโยชน์ที่ได้จากสิ่งของที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด

3.

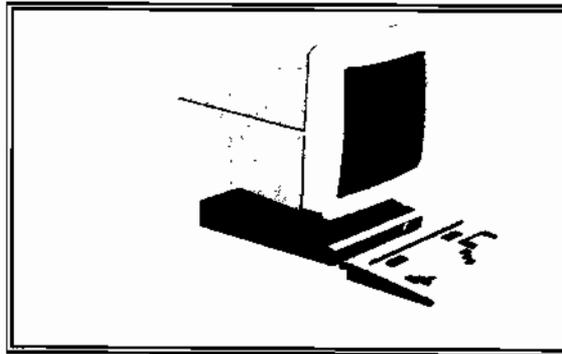


.....

.....

.....

4.



.....

.....

.....

ให้นักเรียนบอกประโยชน์ที่ได้จากสิ่งของที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด

5..



มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์

แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 2 (หลังใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 5 ข้อ ใช้เวลา 20 นาที
2. ในแต่ละข้อให้นักเรียนบอกประโยชน์ที่ได้จากสิ่งของที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนบอกประโยชน์ที่ได้จากสิ่งของที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด

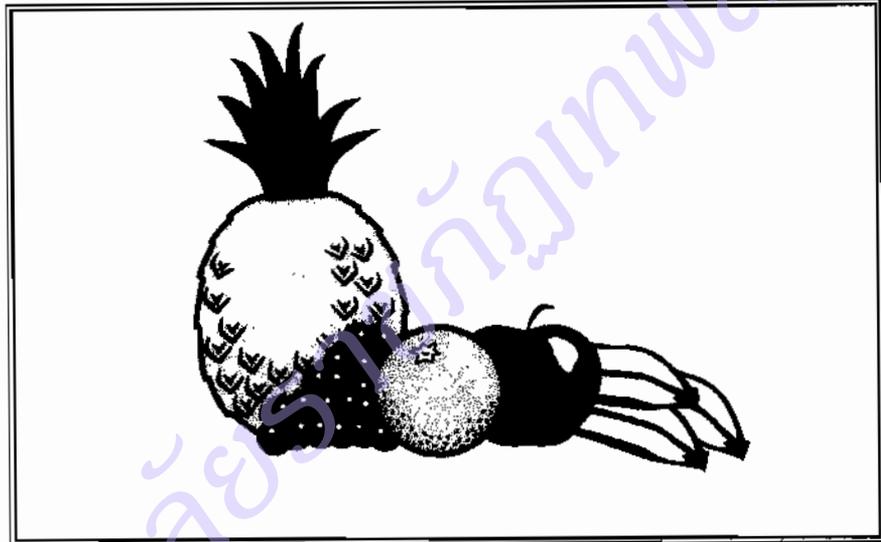


3. นักเรียนต้องทำแบบทดสอบทุกข้อ ข้อใดยังคิดไม่ได้ให้ข้ามไปทำข้ออื่นก่อน เมื่อมีเวลาเหลือจึงกลับมาทำในข้อที่ยังไม่ได้ทำ
4. ส่งแบบทดสอบทันที เมื่อหมดเวลาในการทำแบบทดสอบ

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบของกลุ่มหรือจำพวก
แบบทดสอบฉบับนี้มุ่งให้นักเรียนเขียนสิ่งที่เป็
พวกเดียวกันกับภาพที่กำหนดให้
ให้ได้คำตอบมากที่สุด

ให้นักเรียนบอกประโยชน์จากสิ่งของในภาพให้ได้มากที่สุด

1.

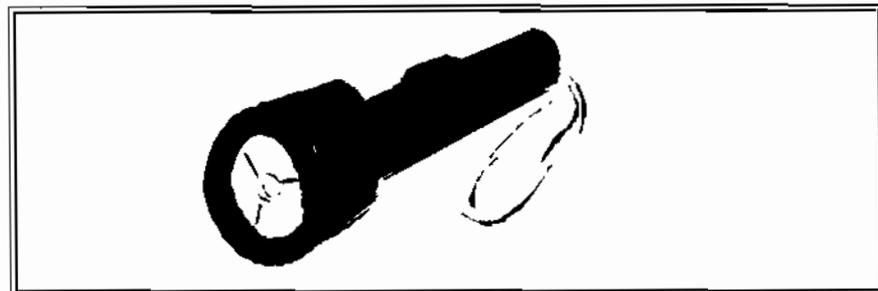


.....

.....

.....

2.



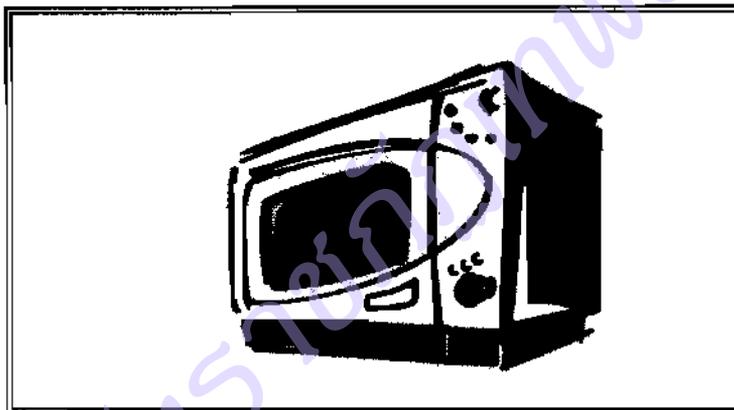
.....

.....

.....

ให้นักเรียนบอกประโยชน์ที่ได้จากสิ่งของที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด

3.

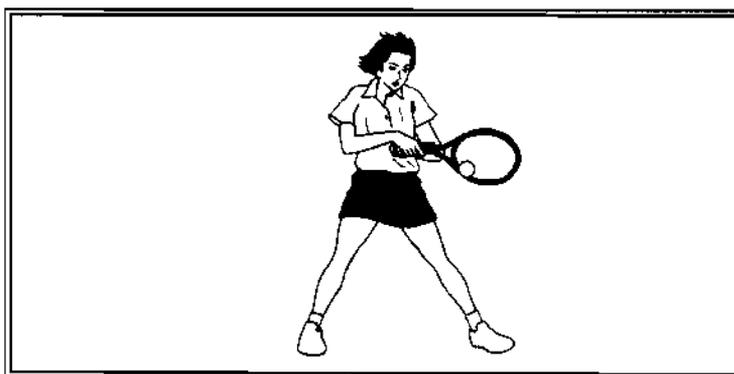


.....

.....

.....

4.



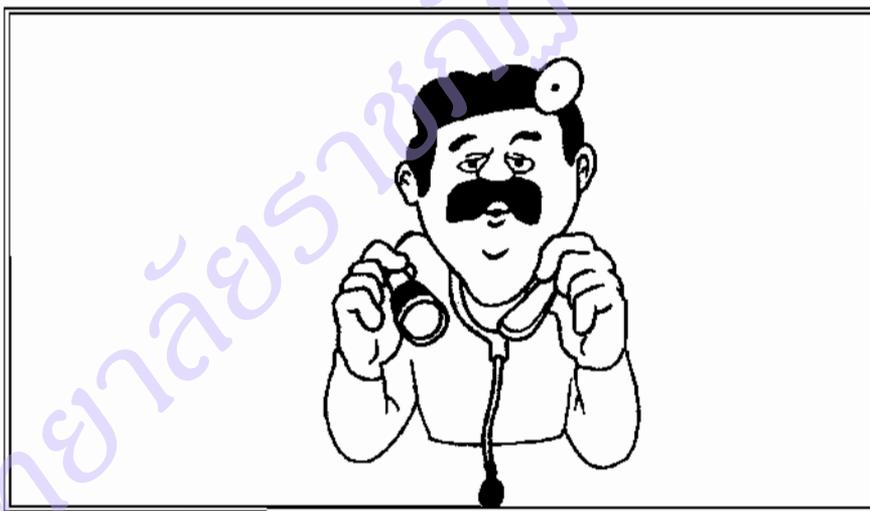
.....

.....

.....

ให้นักเรียนออกประโยชน่ที่ได้จากสิ่งของที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด

5.



.....

.....

.....

แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 3 (ก่อนใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 5 ข้อ ใช้เวลา 20 นาที
2. ในแต่ละข้อให้นักเรียนเขียนคำที่มีความหมายตรงข้ามกับคำที่กำหนดให้

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนเขียนข้อความที่มีความหมายตรงข้ามกับคำที่กำหนดให้

ขยัน	ตรงข้ามกับ ขี้เกียจ, ไม่รับผิดชอบ, ปล่อยปะละเลย
------	---

1. นักเรียนต้องทำแบบทดสอบทุกข้อ
2. ส่งแบบทดสอบนี้ทันทีที่หมดเวลา
3. นักเรียนต้องทำแบบทดสอบทุกข้อ ข้อใดยังคิดไม่ได้ให้ข้ามไปทำข้ออื่นก่อน เมื่อมีเวลาเหลือจึงกลับมาทำในข้อที่ยังไม่ได้ทำ
4. ส่งแบบทดสอบทันที เมื่อหมดเวลาในการทำแบบทดสอบ

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบของ
ความสัมพันธ์นี้
แบบทดสอบฉบับนี้มุ่งให้นักเรียนเขียนคำที่มี
ความหมาย
คล้ายคลึงกันหรือตรงกันข้ามกับสิ่งที่กำหนดให้

ให้นักเรียนเขียนคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนด

1.	สว่าง	ตรงข้ามกับ :
2.	อ่อน	ตรงข้ามกับ :
3.	ตั้ง	ตรงข้ามกับ :
4.	สั้น	ตรงข้ามกับ :
5.	อ่าน	ตรงข้ามกับ :

แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 3 (หลังใช้ชุดฝึก)
คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 5 ข้อ ใช้เวลา 20 นาที
2. ในแต่ละข้อให้นักเรียนเขียนคำที่มีความหมายตรงข้ามกับคำที่กำหนดให้

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนเขียนข้อความที่มีความหมายตรงข้ามกับคำที่กำหนดให้

ขยัน	ตรงข้ามกับ ขี้เกียจ, ไม่รับผิดชอบ, ป่วยประหลาด
------	--

3. นักเรียนต้องทำแบบทดสอบทุกข้อ ข้อใดยังคิดไม่ได้ให้ข้ามไปทำข้ออื่นก่อน เมื่อมีเวลาเหลือจึงกลับมาทำในข้อที่ยังไม่ได้ทำ
4. ส่งแบบทดสอบทันที เมื่อหมดเวลาในการทำแบบทดสอบ

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบของ
 ความสัมพันธ์
 แบบทดสอบฉบับนี้มุ่งให้นักเรียนเขียนคำที่มี
 ความหมาย
 คล้ายคลึงกันหรือตรงกันข้ามกับสิ่งที่กำหนดให้

ให้นักเรียนเขียนคำที่มีความหมายตรงข้ามกับคำที่กำหนดให้

1. สูง	ตรงข้ามกับ :
2. ร้าย	ตรงข้ามกับ :
3. ร้อน	ตรงข้ามกับ :
4. เล็ก	ตรงข้ามกับ :
5. สะอาด	ตรงข้ามกับ :

แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษาฉบับที่ 4 (ก่อนใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 5 ข้อ ใช้เวลา 20 นาที
2. ในแต่ละข้อให้นักเรียนแต่งประโยคจากพยัญชนะที่กำหนดให้ ให้ได้ประโยคมากที่สุด

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนแต่งประโยคจากพยัญชนะที่กำหนดให้ ให้ได้ประโยคมากที่สุด

ห้องทหาขา

น ท ข นิดทอดไขดาว

เหยทำขนม

3. นักเรียนต้องทำแบบทดสอบทุกข้อ ข้อใดยังคิดไม่ได้ให้ข้ามไปทำข้ออื่นก่อน เมื่อมีเวลาเหลือจึงกลับมาทำในข้อที่ยังไม่ได้ทำ
4. ส่งแบบทดสอบทันที เมื่อหมดเวลาในการทำแบบทดสอบ

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบของ
ระบบ
แบบทดสอบฉบับนี้มุ่งให้นักเรียนแต่งประโยค
จากพยัญชนะที่กำหนดให้
ให้ได้คำตอบมากที่สุด

คำสั่ง ให้นักเรียนแต่งประโยคจากพยัญชนะที่กำหนดให้ ให้ได้ประโยคมากที่สุด
และให้ได้ใจความมากที่สุด

1. พ ล ม คำตอบ

.....

2. ป ท ข คำตอบ

.....

3. ม ก ป คำตอบ

.....

4. ฉ ท น คำตอบ

.....

5. ม ก น คำตอบ

.....

แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 4 (หลังใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 5 ข้อ ใช้เวลา 20 นาที
2. ในแต่ละข้อให้นักเรียนแต่งประโยคจากพยัญชนะที่กำหนดให้ ให้ได้ประโยคมากที่สุด

ที่สุด

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนแต่งประโยคจากพยัญชนะที่กำหนดให้ ให้ได้ประโยคมากที่สุด

ห้องทหา

น ท ข

นิตทอดไขดาว

เหยทำขนม

3. นักเรียนต้องทำแบบทดสอบทุกข้อ ข้อใดยังคิดไม่ได้ให้ข้ามไปทำข้ออื่นก่อน เมื่อมีเวลาเหลือจึงกลับมาทำในข้อที่ยังไม่ได้ทำ
4. ส่งแบบทดสอบทันที เมื่อหมดเวลาในการทำแบบทดสอบ

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบของ
ระบบ
แบบทดสอบฉบับนี้มุ่งให้นักเรียนแต่งประโยค
จากพยัญชนะที่กำหนดให้
ให้ได้คำตอบมากที่สุด

คำสั่ง ให้นักเรียนแต่งประโยคจากพยัญชนะที่กำหนดให้ ให้ได้ประโยคมากที่สุด
และให้ได้ใจความมากที่สุด

1. ม ต บ คำตอบ.....

.....

2. น ว ส คำตอบ.....

.....

3. ส ก ป คำตอบ.....

.....

4. น ห ก คำตอบ.....

.....

5. ฉ ท ม ก คำตอบ.....

.....

แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษาฉบับที่ 5 (ก่อนใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มีทั้งหมด 5 ข้อ เวลา 10 นาที
2. ให้นักเรียนบอกผลที่จะเกิดในภาพที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนบอกถึงผลที่จะเกิดจากเหตุการณ์ที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด



ไร่นาเสียหาย

สัตว์ตาย

บ้านพัง

คนตาย

3. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดทุกข้อ
4. ส่งแบบทดสอบคืนครูทันทีที่หมดเวลา

แบบทดสอบ ความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบกลุ่ม
หรือจำพวก มุ่งให้นักเรียนบอกผลที่จะเกิดขึ้นจาก
เหตุการณ์ที่

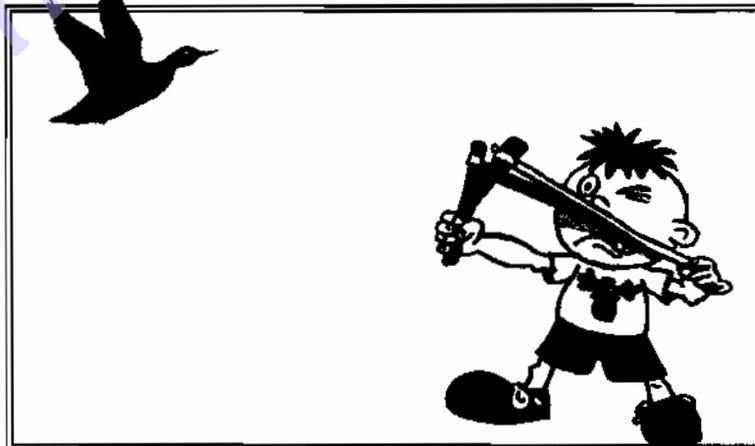
คำสั่ง

ให้นักเรียนบอกผลที่จะเกิดขึ้นจากเหตุการณ์ที่กำหนดให้ให้ได้
คำตอบมากที่สุด

1.



2.



3.

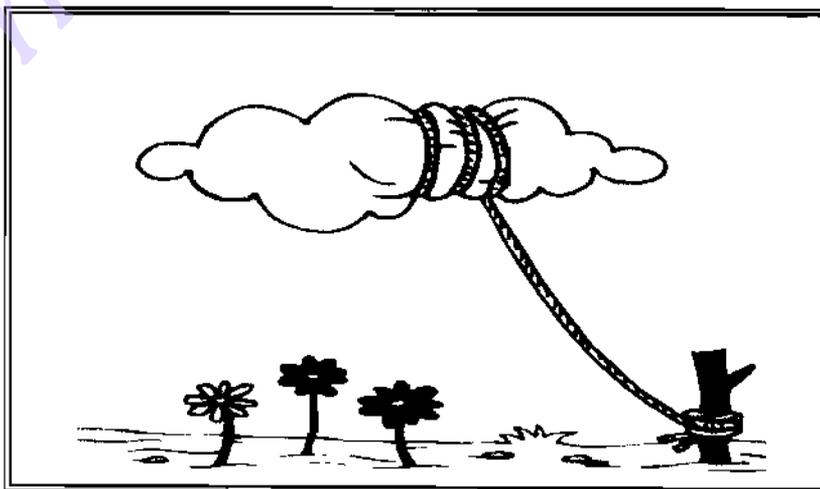


.....

.....

.....

4.

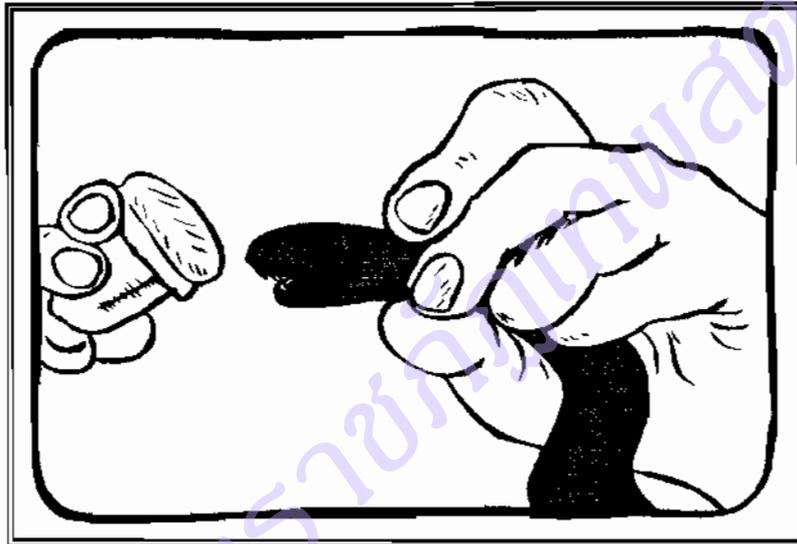


.....

.....

.....

5.



.....

.....

.....

.....

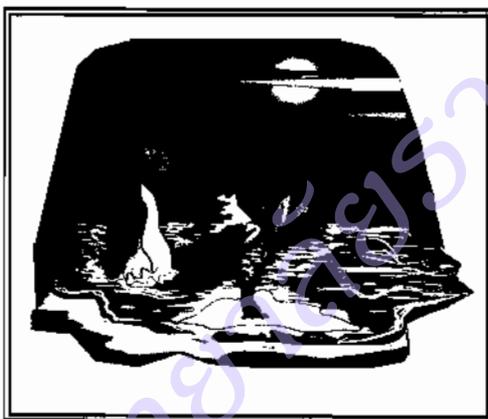
แบบทดสอบ การเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 5 (หลังใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มีทั้งหมด 5 ข้อ เวลา 10 นาที
2. ให้นักเรียนบอกผลที่จะเกิดในภาพที่กำหนดให้แต่ละข้อ

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนบอกถึงผลที่จะเกิดจากเหตุการณ์ที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด



ไร้หนาสีหาย

สัตว์ตาย

บ้านพัง

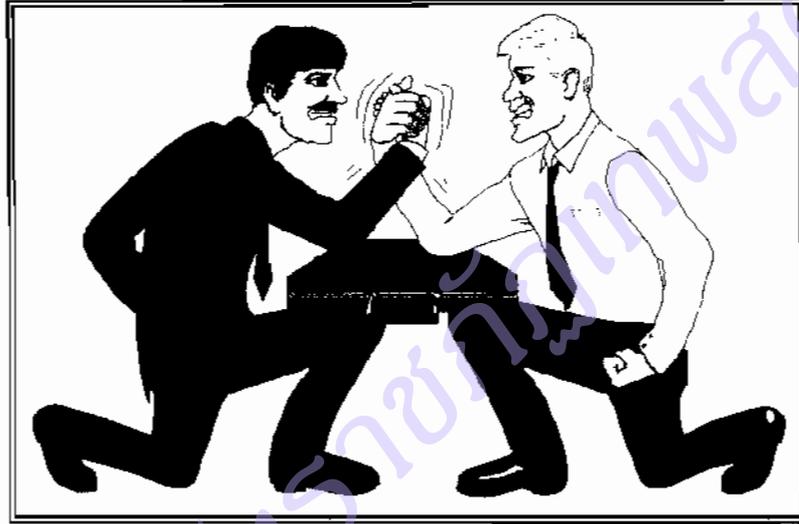
คนตาย

3. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดทุกข้อ
4. ส่งแบบทดสอบคืนครูทันทีที่หมดเวลา

แบบทดสอบ ความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบกลุ่ม
หรือจำพวก มุ่งให้นักเรียนบอกผลที่จะเกิดขึ้นจาก
เหตุการณ์นี้

ให้นักเรียนบอกถึงผลที่จะเกิดจากเหตุการณ์ที่กำหนดให้

1.



.....

.....

.....

2.



.....

.....

.....

3.

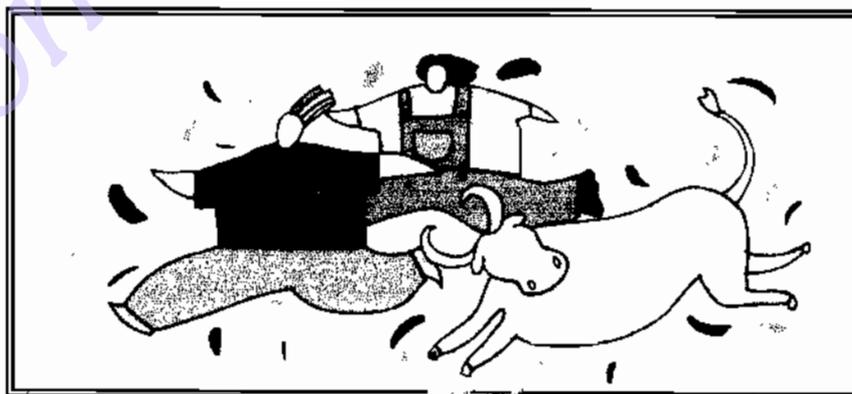


.....

.....

.....

4.



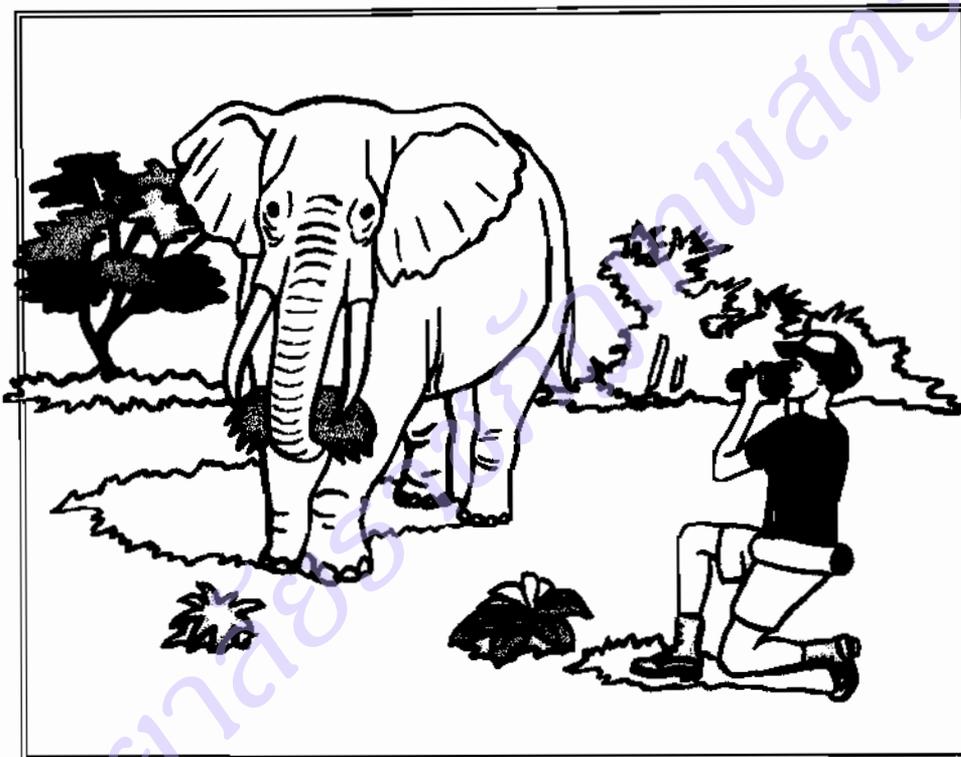
.....

.....

.....

.....

5.



.....

.....

.....

.....

.....

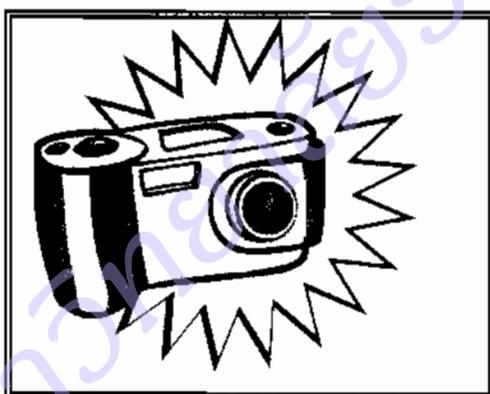
แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 6 (ก่อนใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มีทั้งหมด 5 ข้อ เวลา 10 นาที
2. ให้นักเรียนบอกผลที่จะเกิดในภาพที่กำหนดให้แต่ละข้อ

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนบอกอาชีพตามภาพที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด



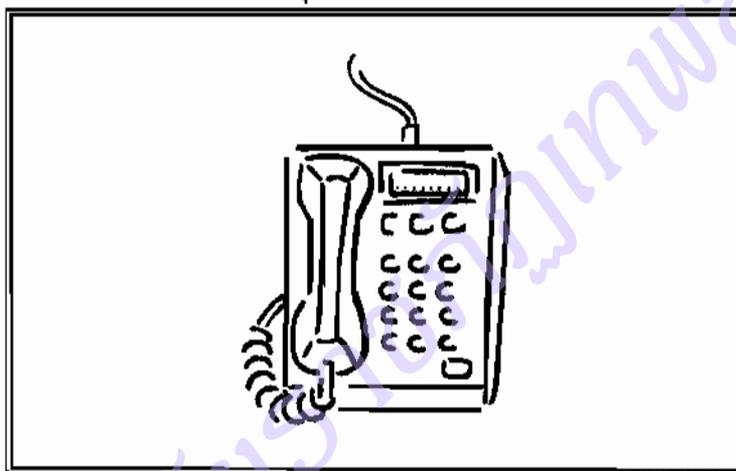
ช่างภาพ
ล้างอัดภาพ
นักข่าว
ช่างซ่อมกล้อง

3. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดทุกข้อ
4. ส่งแบบทดสอบคืนครูทันทีที่หมดเวลา

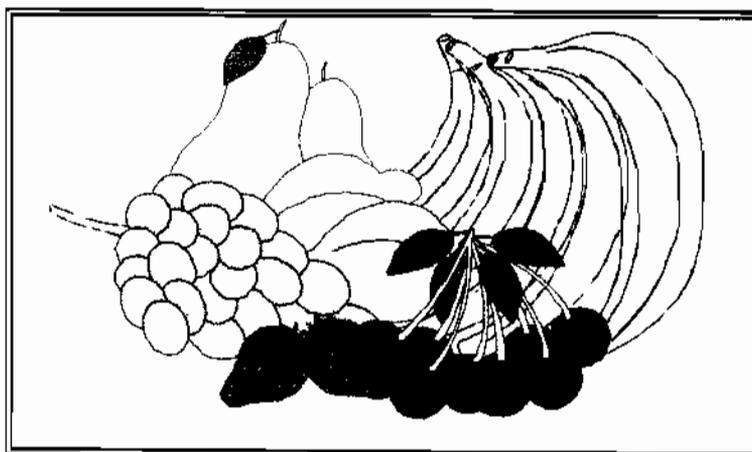
แบบทดสอบ ความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบกลุ่ม
หรือจำพวก มุ่งให้นักเรียนบอกผลที่จะเกิดขึ้นจาก
เหตุการณ์นี้

คำสั่ง ให้นักเรียนบอกอาชีพตามภาพที่กำหนดให้ ให้ได้
คำตอบมากที่สุด

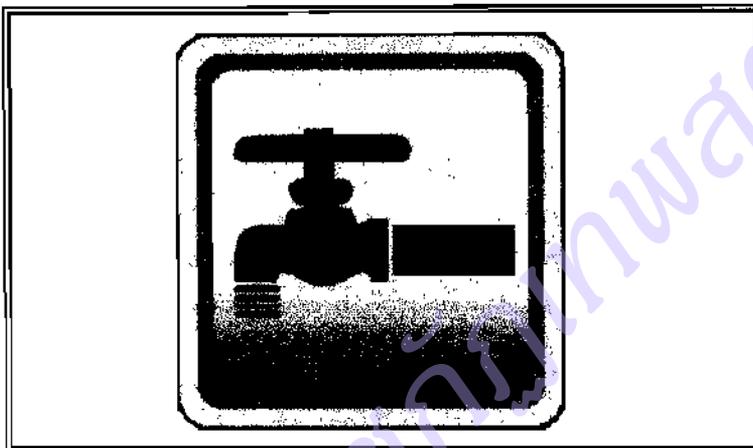
1.



2.



3.



.....

.....

.....

.....

4.



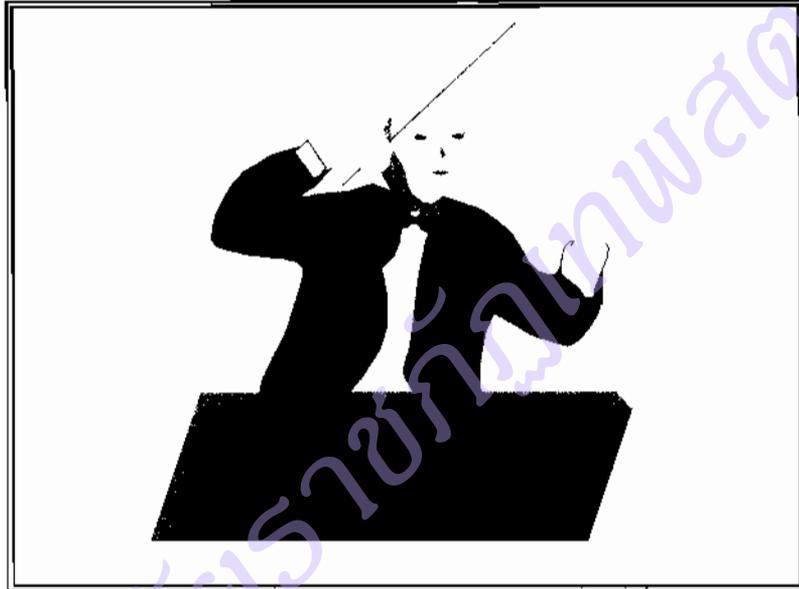
.....

.....

.....

.....

5.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

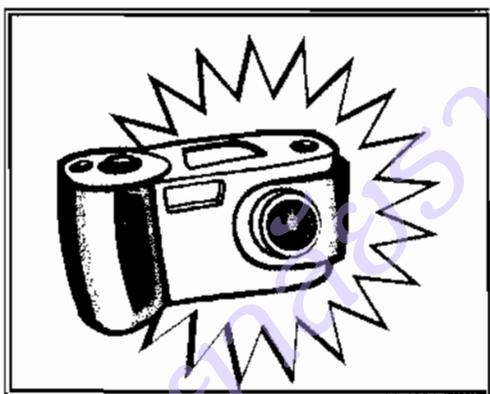
แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา ฉบับที่ 6 (หลังใช้ชุดฝึก)

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มีทั้งหมด 5 ข้อ เวลา 10 นาที
2. ให้นักเรียนบอกผลที่จะเกิดในภาพที่กำหนดให้แต่ละข้อ

ตัวอย่าง

คำสั่ง ให้นักเรียนบอกอาชีพตามภาพที่กำหนดให้ ให้ได้คำตอบมากที่สุด



ช่างภาพ
ช่างอัดภาพ
นักข่าว
ช่างซ่อมกล้อง

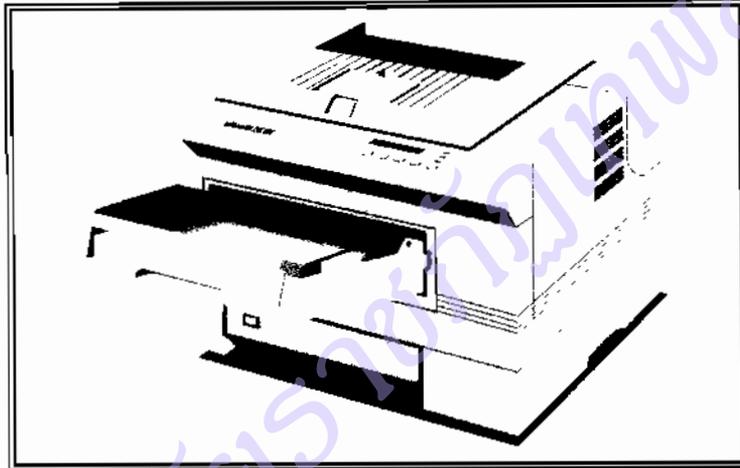
3. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดทุกข้อ
4. ส่งแบบทดสอบคืนครูทันทีที่หมดเวลา

แบบทดสอบ ความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบกลุ่ม
หรือจำพวก มุ่งให้นักเรียนบอกผลที่จะเกิดขึ้นจาก
เหตุการณ์ที่

คำสั่ง

ให้นักเรียนบอกอาชีพตามภาพที่กำหนดให้ให้ได้
คำตอบมากที่สุด

1.

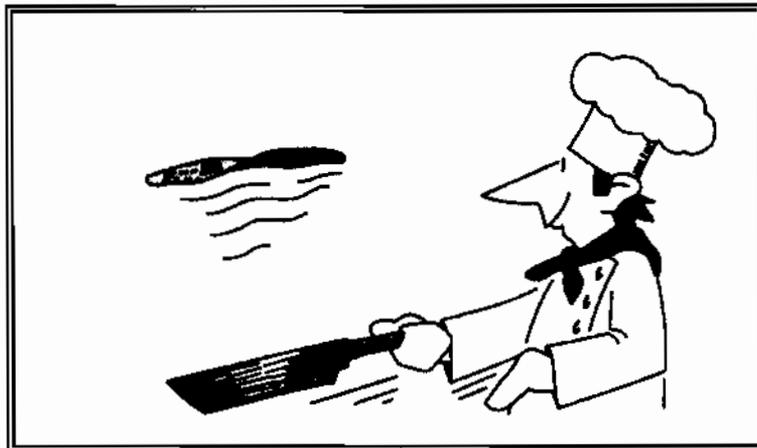


.....

.....

.....

2.

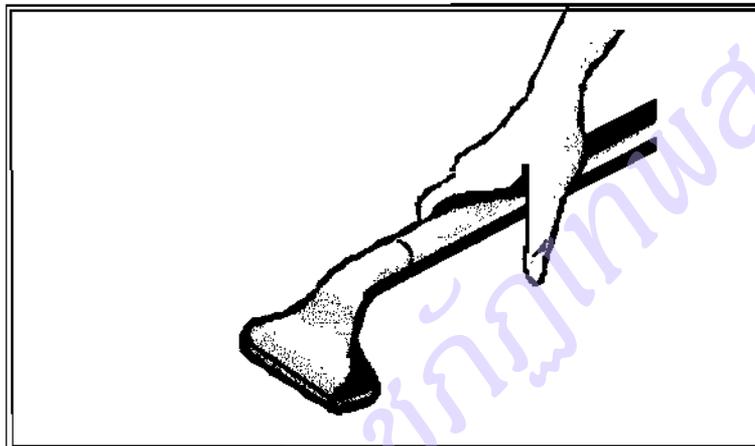


.....

.....

.....

3.

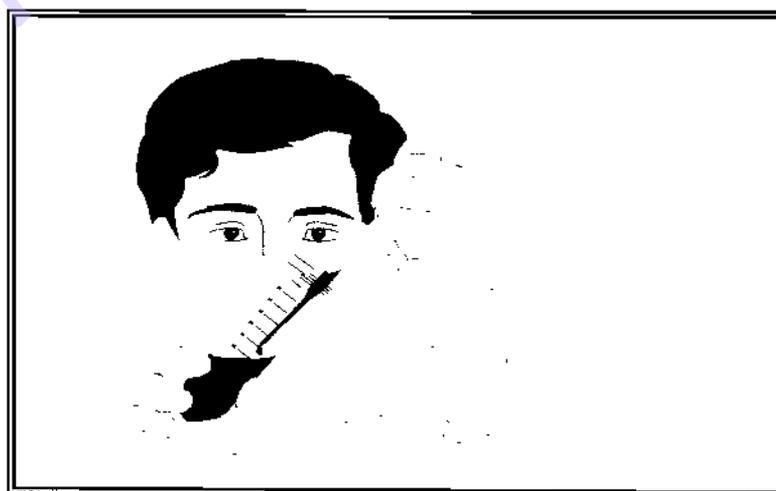


.....

.....

.....

4.



.....

.....

.....

5.



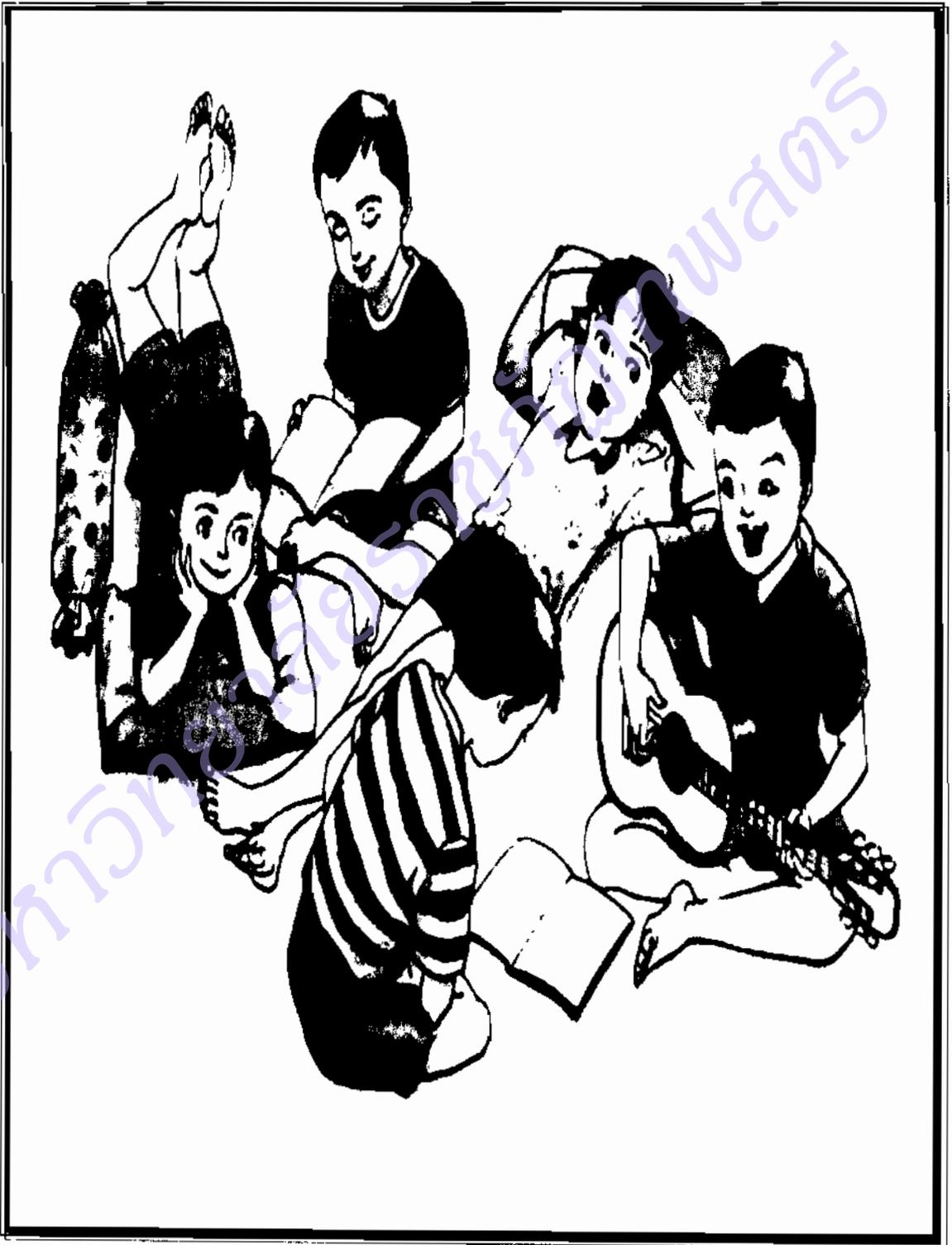
.....

.....

.....

.....





ภาคผนวก จ

**ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียน
เชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์
ก่อนเรียนฉบับที่ 1-6**

ตาราง 10 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียนฉบับที่ 1

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	5	5	4	5	5	24
2	3	4	3	4	4	18
3	4	5	4	3	4	20
4	2	3	3	3	3	14
5	4	5	5	5	5	24
6	3	3	3	3	3	15
7	5	4	5	2	3	19
8	3	3	4	5	5	20
9	4	4	2	3	3	16
10	3	2	4	4	4	17
11	5	5	5	5	5	25
12	2	3	3	3	3	14
13	4	4	4	2	3	17
14	3	3	5	5	5	21
15	5	5	4	2	3	19
16	5	4	2	4	4	19
17	5	4	3	3	3	18
18	2	3	2	3	3	13
19	4	5	5	3	2	19
20	4	3	2	3	2	14
21	5	2	2	2	2	13
22	3	5	5	4	5	22
23	4	2	3	3	2	14
24	3	3	2	3	4	15
25	5	5	5	4	5	24
26	2	2	3	2	2	11
27	3	2	3	3	3	14

ตาราง 10 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
28	3	2	3	2	3	13
29	3	2	3	2	2	12
30	2	4	4	4	4	18
รวม	108	106	105	99	104	522
S^2	1.145	1.292	1.155	1.045	1.154	15.421
$\alpha = 0.78$						

ตัวอย่างการคำนวณ

$$\alpha = .70 - 1.0$$

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S^2} \right]$$

$$= \frac{5}{5-1} \left[1 - \frac{5.791}{15.421} \right]$$

$$= \frac{5}{5-1} [1 - 0.375]$$

$$= \frac{5}{4} \times 0.624$$

$$= 0.780$$

ตาราง 11 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียนฉบับที่ 2

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ	ข้อ 3	ข้อ 4	รวม
1	5	5	4	4	3	21
2	4	4	5	4	4	21
3	3	2	3	3	3	14
4	4	5	4	5	2	20
5	2	3	3	4	4	16
6	4	3	3	3	4	17
7	3	4	4	3	5	19
8	2	3	3	3	4	15
9	3	3	4	3	3	16
10	3	2	5	4	4	18
11	3	4	3	3	3	16
12	3	4	4	4	4	19
13	2	3	2	3	3	13
14	2	3	4	4	4	17
15	2	3	2	1	3	11
16	4	1	4	4	4	17
17	3	3	4	4	4	18
18	4	4	4	2	3	17
19	4	4	4	4	3	19
20	2	2	2	3	3	12
21	4	4	4	2	3	17
22	3	2	3	1	3	12
23	4	4	4	3	2	17
24	2	2	2	3	2	11
25	4	4	2	3	2	15
26	2	2	1	2	2	9
27	2	2	1	2	2	9

ตาราง 11 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
27	2	2	1	2	2	9
28	4	1	1	2	1	9
29	4	4	4	1	1	14
30	2	1	1	1	2	7
รวม	93	91	94	88	90	456
S ²	0.852	1.275	1.430	1.168	0.966	14.372
$\alpha = 0.76$						

ตาราง 12 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียนฉบับที่ 3

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	รวม
1	3	3	5	4	20
2	3	4	4	4	19
3	3	4	5	5	22
4	3	4	3	4	17
5	3	5	5	4	20
6	3	5	4	4	21
7	3	4	5	5	21
8	4	5	2	2	16
9	4	4	5	5	23
10	3	4	3	4	18
11	3	4	4	5	21
12	5	4	4	5	22
13	4	5	4	4	20
14	3	3	4	2	16
15	4	3	4	5	21
16	1	3	4	1	12
17	5	4	3	3	20

ตาราง 12 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
18	2	3	3	3	4	15
19	2	3	3	2	2	12
20	2	1	3	2	5	13
21	5	3	3	2	3	16
22	3	2	3	1	2	11
23	2	1	3	2	3	11
24	3	2	2	2	2	11
25	5	2	3	3	2	15
26	2	1	2	3	2	10
27	1	2	2	3	1	9
28	1	2	2	3	1	9
29	1	2	1	3	1	8
30	4	1	1	3	1	10
รวม	90	93	99	98	99	479
S ²	1.448	1.610	1.321	1.513	1.941	22.447
$\alpha = 0.81$						

ตาราง 13 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียน
เชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียนฉบับที่ 4

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	5	5	5	4	5	24
2	2	4	5	4	4	19
3	4	4	5	4	4	21
4	2	4	4	4	3	17
5	4	5	5	4	3	21
6	5	5	4	3	5	22
7	2	4	5	5	4	20
8	4	5	2	3	3	17

ตาราง 13 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
9	4	4	5	5	5	23
10	4	4	4	4	4	20
11	3	4	5	5	5	22
12	4	5	5	5	4	23
13	3	3	4	4	3	17
14	3	3	5	3	3	17
15	4	3	5	5	5	22
16	1	3	4	1	3	12
17	5	5	3	4	4	21
18	3	3	3	2	3	14
19	3	3	3	2	3	14
20	2	1	3	2	4	12
21	4	3	3	2	3	15
22	3	2	3	1	2	11
23	2	1	2	2	4	11
24	3	2	1	3	2	11
25	4	2	2	3	2	13
26	2	1	1	3	2	9
27	4	2	2	3	2	13
28	4	2	2	3	2	13
29	4	2	1	3	2	12
30	4	2	1	3	2	12
รวม	101	96	102	99	100	498
S^2	1.068	1.683	2.110	1.321	1.126	20.800

$\alpha = 0.81$

ตาราง 14 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียน
เชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียนฉบับที่ 5

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	5	5	5	5	4	24
2	5	4	4	4	3	20
3	4	3	5	3	4	19
4	4	3	4	3	3	17
5	5	5	5	4	5	24
6	4	3	3	5	3	18
7	4	2	4	4	5	19
8	5	5	3	3	4	20
9	3	3	4	4	2	16
10	4	4	2	3	4	17
11	5	5	5	5	5	25
12	4	3	3	3	3	16
13	4	2	4	4	4	18
14	5	5	3	4	5	22
15	5	2	5	5	4	21
16	5	4	4	3	2	18
17	4	3	4	3	1	15
18	5	3	3	5	2	18
19	3	1	5	4	5	18
20	3	3	3	3	2	14
21	3	2	2	3	2	12
22	5	4	5	4	5	23
23	3	3	2	2	3	13
24	4	3	1	2	2	12
25	5	4	5	3	5	22
26	4	2	2	2	3	13
27	3	1	2	2	3	11

ตาราง 14 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
28	2	1	1	2	3	9
29	2	1	1	1	3	8
30	4	5	5	1	5	20
รวม	121	94	104	99	104	522
S ²	0.861	1.706	1.844	1.321	1.430	19.903
$\alpha = 0.80$						

ตาราง 15 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ ชุดฝึกการเขียน
เชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียนฉบับที่ 6

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	5	4	5	5	5	24
2	4	3	4	4	4	19
3	3	4	4	5	4	20
4	3	3	3	3	3	15
5	4	5	5	5	5	24
6	5	3	3	3	3	17
7	4	5	4	5	5	23
8	3	4	3	4	3	17
9	4	2	3	3	5	17
10	3	4	5	5	4	21
11	5	5	4	4	5	23
12	3	3	4	4	3	17
13	4	4	5	4	5	22
14	4	5	4	3	4	20
15	5	4	4	3	3	19
16	3	2	3	3	3	14
17	3	1	2	3	2	11
18	5	2	3	3	2	15

ตาราง 15 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
19	4	5	5	2	4	20
20	3	2	3	2	3	13
21	3	2	3	3	4	15
22	4	5	4	3	4	20
23	2	3	2	2	2	11
24	2	2	3	2	1	10
25	3	5	2	2	2	14
26	2	3	2	1	2	10
27	3	3	3	1	3	13
28	3	3	3	1	1	11
29	1	3	1	1	1	7
30	1	5	1	1	3	11
รวม	101	104	100	90	98	493
S ²	1.206	1.430	1.264	1.724	1.582	22.392
$\alpha = 0.84$						

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ช

**ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียน
เชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์
หลังเรียนฉบับที่ 1-6**

ตาราง 16 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ หลังเรียนฉบับที่ 1

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	5	5	5	5	5	25
2	5	5	5	5	5	25
3	5	5	5	4	5	24
4	3	4	3	4	4	18
5	4	5	5	5	5	24
6	2	4	3	4	4	17
7	5	5	5	3	4	22
8	4	4	5	5	5	23
9	4	5	3	4	4	20
10	3	3	5	4	5	20
11	5	5	5	5	5	25
12	3	4	3	4	4	18
13	4	5	4	3	4	20
14	2	3	5	5	5	20
15	5	5	4	2	4	20
16	5	4	2	4	5	20
17	5	4	2	3	3	17
18	2	4	2	3	3	14
19	5	5	5	2	3	20
20	5	4	2	4	3	18
21	5	3	2	3	3	16
22	4	5	5	5	5	24
23	5	3	3	3	2	16
24	4	2	3	3	4	16
25	5	5	5	5	5	25
26	2	3	4	2	3	14
27	4	3	4	2	2	15

ตาราง 16 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
28	3	2	4	2	2	13
29	3	2	2	2	2	11
30	3	5	5	5	5	23
รวม	108	106	105	99	104	583
S^2	1.145	1.292	1.155	1.045	1.154	16.047
$\alpha = 0.77$						

ตาราง 17 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ หลังเรียนฉบับที่ 2

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	5	5	4	5	5	24
2	5	5	5	5	5	25
3	4	3	4	4	4	19
4	5	5	5	5	2	22
5	3	4	4	5	5	21
6	5	4	4	4	5	22
7	4	5	5	4	5	23
8	3	4	3	4	5	19
9	3	4	5	3	5	20
10	3	3	5	5	5	21
11	3	5	4	4	4	20
12	3	5	5	5	5	23
13	2	4	3	4	4	17
14	2	4	5	5	5	21
15	2	3	3	2	4	14
16	5	2	5	5	5	22
17	4	3	5	5	5	22
18	5	5	5	3	4	22

ตาราง 17 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
19	5	5	5	5	4	24
20	2	3	4	5	4	18
21	5	5	5	3	4	22
22	1	2	4	2	3	12
23	4	5	5	5	3	22
24	2	3	4	4	3	16
25	4	5	4	5	3	21
26	1	2	3	4	3	13
27	1	2	3	3	3	12
28	4	2	3	3	2	14
29	4	5	5	3	2	19
30	1	2	2	2	2	9
รวม	100	114	126	121	118	579
S ²	1.954	1.407	0.786	1.068	1.168	17.045
$\alpha = 0.78$						

ตาราง 18 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ หลังเรียนฉบับที่ 3

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	4	5	5	3	5	22
2	3	5	5	3	4	20
3	1	5	5	5	5	21
4	4	4	4	5	5	22
5	3	5	5	5	5	23
6	5	5	5	5	5	25
7	3	5	5	5	5	23
8	5	5	2	4	5	21
9	4	4	5	5	4	22

ตาราง 18 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
10	2	4	3	5	4	18
11	1	4	4	4	4	17
12	5	3	4	4	3	19
13	4	4	4	3	4	19
14	4	4	4	1	4	17
15	4	4	4	4	4	20
16	1	3	4	1	1	10
17	5	4	4	4	4	21
18	3	3	3	4	4	17
19	2	3	2	1	3	11
20	3	3	3	1	3	13
21	2	2	5	2	2	13
22	2	2	3	1	3	11
23	2	3	4	1	3	13
24	2	2	4	4	3	15
25	2	2	2	2	3	11
26	1	1	2	2	2	8
27	1	1	2	3	2	9
28	1	1	2	4	2	10
29	1	1	2	3	2	9
30	2	1	2	3	2	10
รวม	82	98	108	97	105	490
S ²	1.926	1.995	1.352	2.116	1.362	27.195

$\alpha = 0.85$

ตาราง 19 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ หลังเรียนฉบับที่ 4

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	5	5	5	5	5	25
2	4	5	5	5	5	24
3	5	5	5	5	4	24
4	3	5	5	5	4	22
5	5	5	5	4	4	23
6	5	5	5	4	5	24
7	3	5	5	5	4	22
8	5	5	4	4	5	23
9	5	5	5	5	5	25
10	5	5	5	4	5	24
11	4	5	5	5	5	24
12	5	5	5	5	5	25
13	5	4	5	5	4	23
14	5	4	5	4	4	22
15	5	4	5	5	5	24
16	3	4	5	4	4	20
17	5	4	4	4	4	21
18	4	4	4	3	4	19
19	4	4	4	3	3	18
20	3	3	4	3	4	17
21	4	3	4	3	4	18
22	5	3	3	3	3	17
23	3	3	3	3	3	15
24	3	3	3	3	3	15
25	4	3	3	3	3	16
26	4	2	2	3	3	14
27	4	3	2	3	3	15

ตาราง 19 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
28	4	3	3	3	3	16
29	5	3	3	4	3	18
30	5	4	3	4	4	20
รวม	129	121	124	119	120	613
S ²	0.631	0.861	1.016	0.723	0.621	13.082
$\alpha = 0.88$						

ตาราง 20 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ หลังเรียนฉบับที่ 5

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	5	5	5	5	5	25
2	5	5	4	5	4	23
3	4	5	5	5	4	23
4	4	4	4	4	5	21
5	5	5	5	5	5	25
6	5	5	5	5	3	23
7	5	5	5	5	5	25
8	5	5	5	5	5	25
9	1	5	5	4	4	19
10	2	4	5	4	4	19
11	4	4	4	4	4	20
12	3	3	3	3	3	15
13	4	4	3	4	4	19
14	4	4	4	4	4	20
15	4	4	4	4	4	20
16	3	4	4	3	4	18
17	3	4	4	4	4	19
18	3	3	4	3	4	17

ตาราง 20 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
19	2	2	3	3	3	13
20	3	3	3	3	3	15
21	2	2	2	2	2	10
22	2	3	3	2	3	13
23	2	4	4	3	3	16
24	2	4	4	2	3	15
25	2	2	2	2	3	11
26	2	2	2	1	2	9
27	1	2	1	1	2	7
28	1	2	1	1	2	7
29	1	2	1	1	2	7
30	1	2	1	1	2	7
รวม	90	108	105	98	105	506
S ²	2.000	1.352	1.845	1.995	1.017	35.085
$\alpha = 0.95$						

ตาราง 21 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ หลังเรียนฉบับที่ 6

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
1	5	5	5	5	5	25
2	5	4	5	5	5	24
3	4	5	5	5	5	24
4	4	5	5	4	4	22
5	5	5	5	5	5	25
6	5	5	5	5	5	25
7	5	5	5	5	5	25
8	4	5	4	5	4	22
9	5	5	5	5	5	25
10	4	4	5	5	4	22

ตาราง 21 (ต่อ)

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	รวม
11	5	5	5	5	5	25
12	5	4	5	5	4	23
13	5	4	5	5	5	24
14	5	5	5	5	5	25
15	5	5	5	5	4	24
16	4	4	4	4	4	20
17	4	5	5	4	3	21
18	5	5	4	4	3	21
19	5	4	4	3	4	20
20	5	4	4	4	4	21
21	4	4	4	5	4	21
22	4	4	4	4	4	20
23	4	4	4	5	5	22
24	4	3	5	4	4	20
25	4	5	4	4	5	22
26	4	4	4	4	4	20
27	3	3	3	4	4	17
28	3	3	3	3	3	15
29	2	4	4	1	1	12
30	2	4	4	1	1	12
รวม	128	131	134	128	123	644
S^2	0.754	0.447	0.395	1.168	1.128	12.740

$\alpha = 0.87$

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ช

**ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน
แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษา
ด้านความคิดริเริ่ม ฉบับที่ 1-6**

ตาราง 22 ความแตกต่างของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา ด้านความคิดริเริ่ม ฉบับที่ 1

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	ผลต่าง (D)	(ผลต่าง) ² (D) ²
1	20	23	3	9
2	19	24	5	25
3	19	21	2	4
4	18	21	3	9
5	15	20	5	25
6	14	18	4	16
7	11	13	2	4
8	12	15	3	9
9	18	22	4	16
10	11	17	6	36
11	14	17	3	9
12	16	23	7	49
13	10	16	6	36
14	9	15	6	36
15	10	17	7	49
16	11	16	5	25
17	12	18	6	36
18	16	23	7	49
19	15	21	6	36
20	17	24	7	49
21	13	22	9	81
22	9	12	3	9
23	9	14	5	25
24	14	18	4	16
25	12	19	7	49
26	11	20	9	81
27	12	19	7	49

ตาราง 22 (ต่อ)

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	ผลต่าง(D)	(ผลต่าง) ² (D) ²
28	15	21	6	36
29	16	21	5	25
30	10	15	5	25
31	10	17	7	49
32	12	20	8	64
33	15	19	4	16
34	11	15	4	16
35	13	22	9	81
36	13	21	8	64
37	14	21	7	49
38	11	18	7	49
39	14	19	5	25
40	13	17	4	16
41	12	16	4	16
42	16	22	6	36
43	11	19	8	64
44	13	20	7	49
45	10	18	8	64
รวม	596	849	253	1581
\bar{X}	13.24	18.87	5.62	35.133
SD.	2.893	2.982	1.898	21.430
$n \cdot \sum D^2$				71145
$\sum D^2$				64009
t				19.866

$$T_{(.05,45)} = 2.021$$

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

การคำนวณ

สมมติฐานการวิจัย นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียน
สมมติฐานทางสถิติ

$$\begin{aligned}
 H_0 &= \mu_1 = \mu_2 \\
 H_1 &= \mu_1 \neq \mu_2 \\
 \text{กำหนด } \alpha &= .05 \\
 \text{จากสูตร } t &= \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n\sum D^2 - (\sum D)^2}{n-1}}} \\
 \text{แทนค่า} &= \frac{253}{12.735} \\
 t &= 19.866
 \end{aligned}$$

จากค่า t ที่คำนวณได้เท่ากับ 19.866 มากกว่าค่าวิกฤตที่ได้จากการเปิดตารางของ t ที่ df 44 มีค่าเท่ากับ 2.021 จึงปฏิเสธ H_0 ยอมรับ H_1 สรุปได้ว่าการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ นักเรียนมีความคิดริเริ่ม โดยภาพรวม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 23 ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์
ทางภาษา ด้านความคิดคล่องแคล่ว ฦปีที่ 2

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	D	D ²
1	18	23	5	25
2	15	22	7	49
3	13	19	6	36
4	14	21	7	49
5	16	21	5	25
6	12	17	5	25
7	12	18	6	36
8	13	19	6	36
9	15	21	6	36
10	14	23	9	81
11	14	19	5	25
12	12	19	7	49
13	15	24	9	81
14	16	21	5	25
15	10	16	6	36
16	10	18	8	64
17	14	23	9	81
18	10	15	5	25
19	12	16	4	16
20	13	19	6	36
21	13	18	5	25
22	13	20	7	49
23	10	17	7	49
24	12	16	4	16
25	17	22	5	25
26	15	22	7	49
27	12	21	9	81

ตาราง 23 (ต่อ)

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	D	D ²
28	17	23	6	36
29	17	23	6	36
30	14	20	6	36
31	12	18	6	36
32	10	17	7	49
33	14	16	2	4
34	15	19	4	16
35	16	22	6	36
36	16	19	3	9
37	13	18	5	25
38	10	17	7	49
39	16	22	6	36
40	10	18	8	64
41	17	19	2	4
42	15	21	6	36
43	14	17	3	9
44	16	19	3	9
45	13	17	4	16
รวม	615	875	260	1636
\bar{X}	13.67	19.44	5.78	36.356
SD.	2.256	2.379	1.744	20.191
$n \cdot \Sigma D^2$				73620
ΣD^2				67600
t				22.228

$$T_{(0.05,45)} = 2.021$$

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

การคำนวณ

สมมติฐานการวิจัย

นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกัน

สมมติฐานทางสถิติ

$$H_0 = \mu_1 = \mu_2$$

$$H_1 = \mu_1 \neq \mu_2$$

กำหนด $\alpha = .05$

จากสูตร $t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n-1}}}$

แทนค่า $= \frac{260}{11.697}$

$$t = 22.228$$

จากค่า t ที่คำนวณได้เท่ากับ 22.228 มากกว่าค่าวิกฤตที่ได้จากการเปิดตารางของ t ที่ df 44 มีค่าเท่ากับ 2.021 จึงปฏิเสธ H_0 ยอมรับ H_1 สรุปได้ว่าจากการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ นักเรียนมีความคิดคล่องแคล่ว โดยภาพรวม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 24 ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์
ทางภาษา ด้านความคิดริเริ่มและความคิดสร้างสรรค์ ฉบับที่ 3

คนที่	ก่อนเรียน (20)	หลังเรียน (20)	D	D ²
1	15	18	3	9
2	16	19	3	9
3	12	18	6	36
4	13	18	5	25
5	11	20	9	81
6	9	15	6	36
7	10	16	6	36
8	14	19	5	25
9	10	18	8	64
10	12	17	5	25
11	12	20	8	64
12	16	21	5	25
13	10	16	6	36
14	13	20	7	49
15	10	17	7	49
16	10	19	9	81
17	11	18	7	49
18	14	16	2	4
19	13	19	6	36
20	14	20	6	36
21	13	18	5	25
22	14	18	4	16
23	15	19	4	16
24	12	20	8	64
25	13	20	7	49
26	12	19	7	49
27	12	19	7	49

ตาราง 24 (ต่อ)

คนที่	ก่อนเรียน (20)	หลังเรียน (20)	D	D ²
28	12	18	6	36
29	16	19	3	9
30	17	20	3	9
31	15	20	5	25
32	13	18	5	25
33	14	18	4	16
34	14	18	4	16
35	14	19	5	25
36	16	19	3	9
37	12	20	8	64
38	14	18	4	16
39	14	18	4	16
40	12	18	6	36
41	15	19	4	16
42	15	18	3	9
43	14	19	5	25
44	13	19	6	36
45	15	18	3	9
รวม	591	833	242	1440
\bar{X}	13.13	18.51	5.38	32.000
SD.	1.926	1.254	1.775	19.941
$n \cdot \sum D^2$				64800
$\sum D^2$				58564
t				20.328

$$T_{(.05,45)} = 2.021$$

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

การคำนวณ

สมมติฐานการวิจัย นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียน
เชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกัน

สมมติฐานทางสถิติ

$$H_0 = \mu_1 = \mu_2$$

$$H_1 = \mu_1 \neq \mu_2$$

กำหนด $\alpha = .05$

จากสูตร

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n-1}}}$$

แทนค่า

$$= \frac{242}{11.905}$$

$$t = 20.328$$

จากค่า t ที่คำนวณได้เท่ากับ 20.328 มากกว่าค่าวิกฤตที่ได้จากการเปิดตารางของ t ที่ $df = 44$ มีค่าเท่ากับ 2.021 จึงปฏิเสธ H_0 ยอมรับ H_1 สรุปได้ว่าจากการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ นักเรียนมีความคิดริเริ่มและความคิดคล่องแคล่ว โดยภาพรวมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 25 ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์
ทางภาษา ด้านความคิดละเอียดลออ ฉบับที่ 4

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	D	D ²
1	18	23	5	25
2	16	22	6	36
3	12	18	6	36
4	15	19	4	16
5	13	17	4	16
6	14	17	3	9
7	12	16	4	16
8	13	18	5	25
9	11	19	8	64
10	10	17	7	49
11	10	16	6	36
12	9	16	7	49
13	8	16	8	64
14	12	21	9	81
15	10	19	9	81
16	13	21	8	64
17	17	23	6	36
18	15	23	8	64
19	13	19	6	36
20	15	21	6	36
21	19	24	5	25
22	14	23	9	81
23	11	18	7	49
24	11	19	8	64
25	15	19	4	16
26	12	18	6	36
27	15	21	6	36

ตาราง 25 (ต่อ)

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	D	D ²
28	14	19	5	25
29	15	19	4	16
30	10	19	9	81
31	14	18	4	16
32	14	17	3	9
33	15	20	5	25
34	16	20	4	16
35	16	20	4	16
36	15	19	4	16
37	11	19	8	64
38	10	18	8	64
39	17	22	5	25
40	16	20	4	16
41	15	19	4	16
42	14	21	7	49
43	16	23	7	49
44	18	23	5	25
45	16	20	4	16
รวม	615	879	264	1690
\bar{X}	13.67	19.53	5.87	37.556
SD.	2.611	2.180	1.791	22.069
$n \cdot \sum D^2$				76050
$\sum D^2$				69696
t				21.969

$$T_{(.05,45)} = 2.021$$

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

การคำนวณ

สมมติฐานการวิจัย

นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียน
เชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกัน

สมมติฐานทางสถิติ

$$H_0 = \mu_1 = \mu_2$$

$$H_1 = \mu_1 \neq \mu_2$$

กำหนด $\alpha = .05$

จากสูตร $t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n-1}}}$

แทนค่า $= \frac{264}{12.017}$

$$t = 21.969$$

จากค่า t ที่คำนวณได้เท่ากับ 21.969 มากกว่าค่าวิกฤตที่ได้จากการเปิดตารางของ t ที่ $df = 44$ มีค่าเท่ากับ 2.021 จึงปฏิเสธ H_0 ยอมรับ H_1 สรุปได้ว่าการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ นักเรียนมีความคิดละเอียดลออโดยภาพรวม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 26 ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์
ทางภาษา ด้านความคิดยืดหยุ่น ฉบับที่ 5

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	D	D ²
1	16	22	6	36
2	15	23	8	64
3	14	19	5	25
4	16	20	4	16
5	17	21	4	16
6	15	19	4	16
7	12	20	8	64
8	13	19	6	36
9	14	18	4	16
10	13	17	4	16
11	12	19	7	49
12	15	18	3	9
13	14	21	7	49
14	11	20	9	81
15	10	19	9	81
16	10	19	9	81
17	11	18	7	49
18	12	21	9	81
19	14	20	6	36
20	16	19	3	9
21	16	23	7	49
22	14	21	7	49
23	11	18	7	49
24	12	19	7	49
25	13	18	5	25
26	11	18	7	49
27	14	19	5	25

ตาราง 26 (ต่อ)

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	D	D ²
28	13	18	5	25
29	14	18	4	16
30	15	23	8	64
31	16	23	7	49
32	17	23	6	36
33	16	20	4	16
34	17	22	5	25
35	17	21	4	16
36	10	19	9	81
37	16	19	3	9
38	10	19	9	81
39	16	21	5	25
40	10	18	8	64
41	14	19	5	25
42	18	22	4	16
43	15	19	4	16
44	16	19	3	9
45	15	19	4	16
รวม	626	890	264	1714
\bar{X}	13.91	19.78	5.87	38.089
SD.	2.285	1.664	1.938	23.728
$n \cdot \sum D^2$				77130
$\sum D^2$				69696
t				20.310

$$T_{(05,45)} = 2.021$$

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

การคำนวณ		
สมมติฐานการวิจัย		นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกัน
สมมติฐานทางสถิติ		
	H_0	$= \mu_1 = \mu_2$
	H_1	$= \mu_1 \neq \mu_2$
กำหนด	α	$= .05$
จากสูตร	t	$= \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n-1}}}$
แทนค่า		$= \frac{264}{12.998}$
	t	$= 20.310$

จากค่า t ที่คำนวณได้เท่ากับ 20.310 มากกว่าค่าวิกฤตที่ได้จากการเปิดตารางของ t ที่ df 44 มีค่าเท่ากับ 2.021 จึงปฏิเสธ H_0 ยอมรับ H_1 สรุปได้ว่าจากการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ นักเรียนมีความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่นโดยภาพรวมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 27 ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์
ทางภาษา ด้านความคิดละเอียดลออและความคิดยืดหยุ่น ฉบับที่ 6

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	D	D ²
1	15	19	4	16
2	12	18	6	36
3	12	18	6	36
4	13	21	8	64
5	11	17	6	36
6	10	16	6	36
7	12	19	7	49
8	15	21	6	36
9	13	18	5	25
10	18	23	5	25
11	17	22	5	25
12	16	21	5	25
13	15	18	3	9
14	16	21	5	25
15	12	19	7	49
16	15	19	4	16
17	18	21	3	9
18	17	23	6	36
19	15	19	4	16
20	13	20	7	49
21	12	18	6	36
22	15	19	4	16
23	16	22	6	36
24	15	24	9	81
25	19	24	5	25
26	14	19	5	25
27	10	19	9	81

ตาราง 27 (ต่อ)

คนที่	ก่อนเรียน (25)	หลังเรียน (25)	D	D ²
28	10	18	8	64
29	17	22	5	25
30	14	18	4	16
31	12	17	5	25
32	14	20	6	36
33	11	16	5	25
34	12	17	5	25
35	18	24	6	36
36	12	19	7	49
37	16	22	6	36
38	14	20	6	36
39	15	20	5	25
40	14	23	9	81
41	16	20	4	16
42	16	22	6	36
43	15	21	6	36
44	15	19	4	16
45	14	18	4	16
รวม	641	894	253	1517
\bar{X}	14.24	19.87	5.62	33.711
SD.	2.298	2.138	1.466	17.960
$n \cdot \sum D^2$				68265
$\sum D^2$				64009
t				25.724

$$T_{(.05,45)} = 2.021$$

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

การคำนวณ

สมมติฐานการวิจัย

นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียน
เชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกัน

สมมติฐานทางสถิติ

$$H_0 = \mu_1 = \mu_2$$

$$H_1 = \mu_1 \neq \mu_2$$

กำหนด $\alpha = .05$

จากสูตร $t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n-1}}}$

แทนค่า $= \frac{253}{9.835}$

$$t = 25.724$$

จากค่า t ที่คำนวณได้เท่ากับ 25.724 มากกว่าค่าวิกฤตที่ได้จากการเปิดตารางของ t ที่ $df = 44$ มีค่าเท่ากับ 2.021 จึงปฏิเสธ H_0 ยอมรับ H_1 สรุปได้ว่าจากการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ นักเรียนมีความคิดละเอียดลออและความความคิดยืดหยุ่น โดยภาพรวม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ฅ

**ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน
แบบทดสอบความสามารถในการเขียน
เชิงสร้างสรรค์แบบเรียงความแบบบรรยาย**

ตาราง 28 ตารางแสดงคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนแบบทดสอบความสามารถในการเขียน
เชิงสร้างสรรค์แบบเรียงความแบบบรรยาย

คนที่	ก่อนเรียน (15)	หลังเรียน (15)	D	D ²
1	8	12	4	16
2	9	12	3	9
3	7	10	3	9
4	12	15	3	9
5	10	15	5	25
6	12	14	2	4
7	10	12	2	4
8	9	12	3	9
9	9	12	3	9
10	11	14	3	9
11	9	13	4	16
12	9	13	4	16
13	8	12	4	16
14	12	14	2	4
15	11	14	3	9
16	10	13	3	9
17	9	12	3	9
18	12	14	2	4
19	10	13	3	9
20	11	14	3	9
21	10	13	3	9
22	11	13	2	4
23	13	15	2	4
24	12	15	3	9
25	10	14	4	16
26	11	14	3	9
27	9	11	2	4

ตาราง 28 (ต่อ)

คนที่	ก่อนเรียน (15)	หลังเรียน (15)	D	D ²
28	9	13	4	16
29	12	14	2	4
30	13	15	2	4
31	10	13	3	9
32	9	12	3	9
33	11	14	3	9
34	10	13	3	9
35	12	14	2	4
36	9	12	3	9
37	9	13	4	16
38	8	12	4	16
39	12	15	3	9
40	8	12	4	16
41	9	13	4	16
42	10	14	4	16
43	11	13	2	4
44	9	13	4	16
45	9	13	4	16
รวม	454	593	139	457
\bar{X}	10.09	13.18	3.09	10.156
SD.	1.474	1.154	0.793	5.018
$n \cdot \sum D^2$				20565
$\sum D^2$				19321
t				26.142

$$T_{(0.05, 45)} = 2.021$$

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

การคำนวณ

สมมติฐานการวิจัย นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียน
เชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกัน

สมมติฐานทางสถิติ

$$H_0 = \mu_1 = \mu_2$$

$$H_1 = \mu_1 \neq \mu_2$$

กำหนด $\alpha = .05$

จากสูตร

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n-1}}}$$

แทนค่า

$$= \frac{139}{5.317}$$

$$t = 26.142$$

จากค่า t ที่คำนวณได้เท่ากับ 26.142 มากกว่าค่าวิกฤตที่ได้จากการเปิดตารางของ t ที่ df 44 มีค่าเท่ากับ 2.021 จึงปฏิเสธ H_0 ยอมรับ H_1 สรุปได้ว่าการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ชุดฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์การเขียนเรียงความแบบบรรยาย นักเรียนมีความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่น ความคิดริเริ่ม และความคิดละเอียดลออโดยภาพรวม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05