

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญในการตรวจคุณภาพเครื่องมือ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปราโมทย์ จันทน์เรือง ประธานสาขาหลักสูตรและการสอน
2. อาจารย์บุญยงเดช เฉยียงหงส์ อาจารย์ประจำภาควิชาคณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
3. นางพรทิพย์ ยางสุด ศึกษาานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาลพบุรี เขต 2
4. นายวันชัย ดั่งคำ ศึกษาานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาลพบุรี เขต 2
5. นางสาวลัดดา แพงอูด ศึกษาานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาลพบุรี เขต 2

ที่ ศธ ๐๕๔๔.๐๒/ว ๑๑๔



คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๒๕ มกราคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอลงความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน ผศ.ดร.ปราโมทย์ จันทร์เรือง

สิ่งที่ส่งมาด้วย แผนการจัดการเรียนรู้สาระวิชาภาษาไทย

ด้วย นางสาวมกล พนาอังกาบ นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาภาษาไทยด้านการอ่านโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบ CIRC กับแบบคู่มือการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ผศ.ยุพา ยิ้มพงษ์ เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.ลัดดาวัลย์ พิชญพจน์ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนใสว)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร.๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๕ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email : education@tpr.ac.th



ที่ ศธ ๐๕๔๙.๐๒/ว ๑๑๔

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๒๕ มกราคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน อาจารย์บุญแยงนุช เจริญหงษ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย แผนการจัดการเรียนรู้สาระวิชาภาษาไทย

ด้วย นางสาวมณฑา พนอังกาบ นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาภาษาไทยด้านการอ่านโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบ CIRC กับแบบคู่มือการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ผศ.บุษยา ยี่มพงษ์ เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.ลัดดาวัลย์ พิชญพจน์ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร่ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนใสว)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร.๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๔ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email : education@ru.ac.th



ที่ ศธ ๐๕๔๙.๐๒/ว ๑๑๔

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๒๙ มกราคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน นางพรทิพย์ ยางสุด

สิ่งที่ส่งมาด้วย แผนการจัดการเรียนรู้สาระวิชาภาษาไทย

ด้วย นางสาวมาลา พานอังกฤษ นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาภาษาไทยด้านการอ่านโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบ CIRC กับแบบคู่มือการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ผศ.ยุพกา ยิ้มพงษ์ เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.ลัดดาวัลย์ พิชญพจน์ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี โค้รขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนใส)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร.๐-๓๖๕๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๕๒-๒๖๐๗-๕ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๕๒-๒๖๑๐

Email : education@tru.ac.th



ที่ ศธ ๐๕๔๙.๐๒/๖ ๑๑๔

คณะกรรมการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๒๔ มกราคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน นายวันชัย คัมภำ

สิ่งที่ส่งมาด้วย แผนการจัดการเรียนรู้สาระวิชาภาษาไทย

ด้วย นางสาวมาลา พนอังกฤษ นักศึกษานิเทศก์โท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาภาษาไทยด้านการอ่านโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบ CIRC กับแบบคู่มือการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ผศ.ยุพห ยิ้มพงษ์ เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.ลัดดาวัลย์ พิชญพจน์ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะกรรมการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ ยอนไสว)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะกรรมการ

โทร. ๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๔ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email: education@ru.ac.th



ที่ กษ ๐๕๔๙.๐๒/ว ๑๑๔

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนนารายณ์มหาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

๒๔ มกราคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

เรียน นางสาวลัดดา แพงอุต

สิ่งที่ส่งมาด้วย แผนการจัดการเรียนรู้สาระวิชาภาษาไทย

ด้วย นางสาวมาลา พนอังกน นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาภาษาไทยด้านการอ่านโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบ CIRC กับแบบคู่มือการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ผศ.ยุพา ยิ้มพงษ์ เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.ลัดดาวัลย์ พิชญพจน์ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือใช้ในการทำวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ไคร้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนใส)

คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร.๐-๓๖๕๑-๑๑๑๒ , ๐-๓๖๕๒-๒๖๐๗-๔ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๕๒-๒๖๑๐

Email : education@ru.ac.th

ที่ กธ ๐๕๕๐.๐๒/๓๙๙



คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนราชนครินทร์
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๑๕๐๐๐

จ มิถุนายน ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เพื่อทดลองใช้ (Try out) เครื่องมือในการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเขาบายกะตา

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย จำนวน ฉบับ

ด้วยนางสาวมาลา พานอังกาบ นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาภาษาอังกฤษไทยด้านการอ่านโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบ CIRC กับแบบคู่มือการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ผศ.ยุพา ยิ้มพงษ์ เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และผศ. สัตตาวลัย พิชญพจน์ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการทดลองใช้เครื่องมือ (Try out) เพื่อตรวจสอบคุณภาพและปรับปรุงเครื่องมือวิจัยที่สร้างขึ้น

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ใ้ขอความอนุเคราะห์จากท่านให้นางสาวมาลา พานอังกาบ ดำเนินการทดลองสอนกับกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ในสถานศึกษาสังกัดของท่าน

จึงเรียนมาเพื่อได้โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนใส)

คณบดีคณะครุศาสตร์ วิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร. ๐-๓๖๔๑-๑๑๑๒ . ๐-๓๖๔๒-๒๖๐๗-๙ ต่อ ๔๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๔๒-๒๖๑๐

Email : education@tru.ac.th

ที่ ศธ ๐๕๔๙.๐๒/๒๐๒๐



มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
ถนนราชมไหมาราช
อ.เมือง จ.ลพบุรี ๓๕๐๐๐

๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๐

เรื่อง ขออนุญาตสอนเพื่อเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเขายายกะตา

ด้วยนางสาวมาลา พานอังกฤษ นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบผลการเรียนวิชาภาษาไทยด้านการอ่านโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบ CIRC กับแบบคู่มือการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ผศ.ยุพา ยิ้มพงษ์ เป็นประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ และ ผศ.ลัดดาวัลย์ พิทยพงษ์ เป็นกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนระหว่างการเก็บข้อมูลซึ่งสถานศึกษาในสังกัดของท่าน ได้ถูกเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่างในการเก็บข้อมูลในครั้งนี้

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี โค้งขอความอนุเคราะห์จากท่านให้นางสาวมาลา พานอังกฤษ ดำเนินการสอนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ในสถานศึกษาของท่าน เพื่อเก็บข้อมูลในการวิจัย หวังอย่างยิ่งในความกรุณาและคงได้รับความอนุเคราะห์ด้วยดี

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาอนุญาตด้วยจักเป็นพระคุณอย่างสูง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ อ่อนไสว)
คณบดีคณะครุศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

คณะครุศาสตร์

โทร. ๐-๓๖๕๑-๓๑๑๒ ๐-๓๖๕๒-๒๖๐๗-๕ ถึง ๕๑๑

โทรสาร ๐-๓๖๕๒-๒๖๑๐

Email: education@ru.ac.th

ภาคผนวก ข

แบบทดสอบความสามารถในการอ่านภาษาไทย

เพื่อความเข้าใจ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

**แบบทดสอบความสามารถในการอ่านภาษาไทยเพื่อความเข้าใจ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

คำชี้แจง

- แบบทดสอบฉบับนี้มี 40 ข้อ ใช้เวลาในการทำ 40 นาที นักเรียนควรทำให้ครบทุกข้อ
- แบบทดสอบเป็นแบบเลือกตอบ ให้นักเรียนเลือกเฉพาะคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียวจาก ก ข ค หรือ ง แล้วให้นักเรียนทำเครื่องหมาย × ลงในช่อง ของแต่ละข้อดังตัวอย่างการเลือกคำตอบข้อ ก ดังนี้

ก	ข	ค	ง
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- ในการตอบ ให้ขีดคำตอบได้เพียงข้อละหนึ่งคำตอบเท่านั้น ถ้าข้อใดมีเกิด 1 คำตอบ จะถือว่าข้อนั้นผิด ถ้าต้องการเปลี่ยนคำตอบใหม่ ก็ให้ขีดเส้นหนา ๆ ทับเครื่องหมาย × เดิม แล้วขีดคำตอบใหม่ ดังตัวอย่างการเปลี่ยนคำตอบจากข้อ ก ไปเป็นข้อ ค ดังนี้

ก	ข	ค	ง
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- ให้ระวัง ขีดคำตอบให้ตรงกับข้อคำถามเสมอ ถ้าพบข้อใดยากให้เว้น ข้ามไปทำข้ออื่นก่อน เมื่อมีเวลาเหลือจึงค่อยย้อนกลับมาทำข้อนั้น ๆ ใหม่ นักเรียนควรทำและคิดด้วยความรอบคอบ
- อย่าขีดเขียนเครื่องหมายใด ๆ ลงในแบบทดสอบเป็นอันขาด และหลังจากทำแบบทดสอบเสร็จแล้ว ให้นำแบบทดสอบพร้อมกระดาษคำตอบส่งคืนครูผู้คุมสอบ
- ถ้ามีข้อสงสัยให้ถามก่อนที่จะลงมือทำข้อสอบ
- ให้นักเรียนเขียนชื่อ นามสกุล วันสอบ ในกระดาษคำตอบให้ครบถ้วน

คำชี้แจง อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 1 - 3

งานครูลูกซ้ายปลูก	พฤษภา
สอนสั่งหลังเมตตา	ต่างน้ำ
ลำต้นอ่อนเอนหา	ทางเหนียว ไว้นอ
ศิษย์ที่เอนอ่อนต่ำ	อยู่ด้วยวินัย
ไม้เติบโตแตกกิ่งก้าน	สาขา
ร่มรื่นพื้นพสุธา	มันแล้ว
ศิษย์ประกอบนานา	อาชีพ
ยังประโยชน์ยิ่งแล้ว	ทั่วทั้งถิ่นไทย

(งานครู ของ ม.ล.ปิ่น มาลากุล)

1. งานครูเหมือนการปลูกต้นไม้อย่างไร
 - ก. ต้องคอยรดน้ำ
 - ข. ต้องหาไม้ค้ำยัน
 - ค. ต้องเริ่มตั้งแต่เด็กยังเล็ก
 - ง. ต้องดูแลเอาใจใส่สม่ำเสมอ
2. ต้นไม้เอนเอนต้องหาที่ยึด เด็กเอนเอนยึดด้วยอะไร
 - ก. วินัย
 - ข. การลงโทษ
 - ค. ความเมตตา
 - ง. การอบรมสั่งสอน
3. ต้นไม้ที่เติบโตงอกงาม เปรียบเหมือนอะไร
 - ก. คนดี
 - ข. คนร่ำรวย
 - ค. คนมีประโยชน์
 - ง. คนไม่เห็นแก่ตัว

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม ข้อ 4-6

จะประกอบงานใดต้องใจมั่น	ไม่แปรผันรวนเรท่าเหหัน
ต้องมุ่งจิตคิดก้าวหน้าอย่าหัดวัน	อย่ามัวฝันรอให้เขามาเอาใจ
อย่าเพียงแต่หมายมั่นว่าพรุ่งนี้	ว่าฤกษ์งามตามสมัย
พรุ่งนี้นั้นเหมือนคนปล้นทรัพย์ไป	โจรที่ไหนใครมามเมตตาเอย

(ร่อนเนื้ออย่าชี้เกียง ของ สวัสดิ์ สุวรรณอักษร)

4. ทำไมจึงไม่ควรผัดวัน
 - ก. เพราะจะเสียโอกาส
 - ข. เพราะชักช้าเสียเวลา
 - ค. เพราะพรุ่งนี้ไม่มีฤกษ์ดี
 - ง. เพราะวันไหนก็เหมือนกัน
 5. ทำไมจึงเปรียบว่า พรุ่งนี้นั้นเหมือนคนปล้นทรัพย์ไป
 - ก. เพราะราคาข้าวของแพงขึ้นทุกวัน
 - ข. เพราะคนลงมือทีหลังย่อมเสียเปรียบ
 - ค. เพราะเสียเวลาหนึ่งวัน ก็เสียทรัพย์ที่ควรได้ไปหนึ่งส่วน
 - ง. เพราะลงมือช้าเป็นการเปิดโอกาสให้คนอื่นตัดหน้าไปก่อน
 6. ใจความสำคัญของข้อความตอนนี้ คือข้อใด
 - ก. จะประกอบงานใดต้องใจมัน
 - ข. โจรที่ไหนใครจะมาเมตตาเออ
 - ค. ต้องมุ่งจิตคิดก้าวหน้าอย่าผัดวัน
 - ง. พรุ่งนี้นั้นเหมือนคนปล้นทรัพย์ไป
- อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 7-8

สมัยราชวงศ์ถัง ด้านต่างๆ ขุนครีตกามียอย่างหนัก พวกพ่อค้าพาณิชย์เดือดร้อนสาหัส ค่อมมาในเมืองหลวง และบริเวณใกล้เคียงฝนแล้งติดต่อกันเป็นเวลานาน ส่องเค้ทรงถามขุนนางว่า “เมืองรอบนอกล้วนมีฝนชุก ทำไมจำเพาะมาแล้งอยู่แต่ในเมืองหลวง!”

ขุนนางผู้หนึ่งทูลว่า “ฝนไม่กล้าเข้ามาเมือง เพราะกลัวถูกภาษีผ่านด่านพระเจ้าข้า!”

(ย้ายยืมปัญญาจีน ของ ถาวร สิกขโกศล)

7. เหตุใดพวกพ่อค้าพาณิชย์จึงเดือดร้อน
 - ก. เพราะฝนแล้ง
 - ข. เพราะด่านต่างๆ ขุนครีตกามี
 - ค. เพราะส่องเค้ไม่เอาใจใส่ทุกข์สุขของราษฎร
 - ง. เพราะขุนนางไม่กราบทูลความจริงให้ส่องเค้ทรงทราบ
8. ขุนนางมีเจตนาอย่างไรจึงกราบทูลส่องเค้ว่า ฝนไม่กล้าเข้ามาเมือง เพราะกลัวถูกภาษีผ่านด่าน
 - ก. ต้องการให้ส่องเค้ขบขัน
 - ข. กราบทูลไปตามความคิดของตนเอง

- ก. ต้องการแสดงความรู้ความสามารถของคน
- ง. ต้องการเตือนฮองเต้ว่าด่านเก็บภาษีมากเกินไป

อ่านข้อความต่อไปนี แล้วตอบคำถามข้อ 9 -12

“หูของเราทำหน้าที่ฟังเสียงสารพัดเสียง ทั้งเสียงวัตถุ เสียงสัตว์ และเสียงคน แต่เสียงคนเป็นเสียงที่ทำให้เกิดอารมณ์นึกคิดไปในทางอัปมงคลบ้าง ในทางมงคลบ้าง ถ้าเสียงอัปมงคลก็ทำให้ผู้พูดกับผู้ฟังมีใจเลวลง ส่วนเสียงมงคลทำให้ผู้พูดกับผู้ฟังใจดีงาม”

(มงคลยอตชีวิต ของ สมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า)

9. เสียงคนแตกต่างจากเสียงอื่นๆ ในข้อใด

- ก. เสียงคนมีความหมาย
- ข. เสียงคนนุ่มนวลน่าฟังกว่าเสียงอื่น
- ค. คนฟังเสียงคนด้วยกันย่อมเข้าใจว่าเสียงอื่น
- ง. เสียงคนทำให้เกิดอารมณ์นึกคิดไปในทางต่างๆ

10. คำว่า “อัปมงคล” หมายความว่าอย่างไร

- ก. ไม่ดี
- ข. ไม่น่าฟัง
- ค. ไม่สวยงาม
- ง. ไม่น่าเชื่อถือ

11. เสียงอัปมงคล มีผลต่อผู้ฟังอย่างไร

- ก. ทำให้หวาดทกลัว
- ข. ทำให้จิตใจเลวลง
- ค. ทำให้เกิดความเคียดชัง
- ง. ทำให้เชื่อถือในสิ่งที่ผิด

12. ผู้กล่าวข้อความตอนนี้มีเจตนาอย่างไร

- ก. คำหั้นคนที่กล่าววจาไม่ดี
- ข. เตือนสติให้คนรู้จักเลือกฟังสิ่งที่ดี
- ค. ชี้ให้เห็นความจริงว่าเสียงมีทั้งดีและไม่ดี
- ง. ให้แง่คิดว่าคนไม่อาจหนีเสียงที่ดีและไม่ดีไปได้

อ่านข้อความต่อไปนี แล้วตอบคำถามข้อ 13 - 16

ร่วมไม้เย็นพักผ่อนหายร้อนอาดัม
ร่วมพ่อแม่เย็นสุขทุกข์บ้างเบา
ร่วมอาจารย์กันเขลาเกิดเขาวักกล้า
ร่วมพระพุทธรักกันร้อนผ่อนทุกยาม

ร่วมเงาญาติเย็นสบายหายเจ็บเหงา
เกิดเย็นเกล้าเกล้าคลุกอยู่ทุกยาม
ร่วมราชากันศัตรูให้รู้ขาม
ให้โลกสามเย็นชื่นกว่าอื่นใด

(มงคลยอดชีวิต ของ สมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า)

13. คำว่า “ร่วม” ในที่นี้ความหมายว่าอย่างไร
 - ก. ร่วมเงาให้ที่กำบัง
 - ข. เครื่องป้องกันอันตราย
 - ค. ร่วมสำหรับกันแดดกันฝน
 - ง. เครื่องกำบังสำหรับให้ความคุ้มครอง
14. เหตุใดจึงกล่าวว่าอาจารย์เป็นร่มกันความเขลา
 - ก. เพราะอาจารย์ช่วยให้หายโง่เขลา
 - ข. เพราะอยู่ใกล้อาจารย์แล้วปลอดภัย
 - ค. เพราะอยู่ใกล้อาจารย์แล้วไม่มีความทุกข์
 - ง. เพราะอาจารย์ให้ความร่มเย็นเช่นเดียวกับพ่อแม่
15. “ร่มราชา กันศัตรู” หมายความว่าอย่างไร
 - ก. พระราชาไม่มีศัตรู
 - ข. คนอยู่ใกล้พระราชาไม่มีศัตรู
 - ค. พระราชาให้ความร่มเย็นแก่ศัตรู
 - ง. อำนาจของพระราชายอมทำให้ศัตรูเกรงขาม
16. “โลกสาม” หมายถึงอะไร
 - ก. สามโลก
 - ข. โลกที่สาม
 - ค. โลกอนาคต
 - ง. โลกแห่งความหลุดพ้น

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 17-20

ควรฝึกหัดตนไว้เสมอที่จะเดินหลังเป็น นิ่งแถวหลังเป็น อ่อนนุ่มต่อผู้อื่นเป็น ทำตัวเล็กลงเป็น ไม่สับสนให้พองจนเข้าที่ไหนไม่ได้ เพราะลมคือ กิฏฐิมานะมากเกินไป

(เชิงผาหิมพานต์ ของ สุชีพ ปุญญานุภาพ)

17. คำสอนในข้อความนี้ มีใจความสำคัญว่าอย่างไร
 - ก. ให้อยู่หลังผู้อื่น
 - ข. ให้อ่อนนุ่มต่อผู้อื่น
 - ค. ให้ลดกิฏฐิมานะ
 - ง. ให้ปรับตัวตามสภาพแวดล้อม

18. คำว่า “เดินหลังเป็น นั่งหลังเป็น” หมายความว่าอย่างไร

- ก. รู้จักกอดทอน
- ข. รู้จักเป็นผู้ตาม
- ค. รู้จักเอาตัวรอด
- ง. รู้จักประมาณตน

19. คำว่า “ทิวฐิมานะ” คืออะไร

- ก. ความถือดี
- ข. ความดีอีวัน
- ค. ความอดกลั้น
- ง. ความอ่อนน้อม

20. ผู้เขียนข้อความนี้ มีทัศนะว่า ทิวฐิมานะดีหรือไม่ดีอย่างไร

- ก. ดี เพราะทำให้คนรู้จักต่อสู้
- ข. ดี เพราะทำให้คนรู้จักกอดทอน
- ค. ไม่ดี เพราะทำให้ปรับตัวลำบาก
- ง. ไม่ดี เพราะทำให้ขาดความเชื่อมั่นในตนเอง

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 21

แพทย์คนหนึ่งป่วยหนักจนใกล้ตาย จึงได้บอกกล่าวแก่ผู้คนที่ว่า “ถ้าใครรักษาข้าให้รอดชีวิตครั้งนี้ ข้าจะมอบยาอายุวัฒนะซึ่งเป็นของเก่าแก่ของตระกูลให้เป็นรางวัลตอบแทน”

มีคนมาเยี่ยมอาการและถามว่า “ทำไมหมอถึงไม่กินยาอายุวัฒนะของหมอล่ะ โรคจะได้หาย” แพทย์ “ยาอายุวัฒนะของข้าเอาไว้ขายให้กับผู้อื่น”

(มังกรหัวเราะ ของ ก.กิมก่าย)

21. ผู้เขียนเรื่องนี้มีเจตนาอย่างไร

- ก. ให้แง่คิด
- ข. ให้ข้อเท็จจริง
- ค. สร้างอารมณ์ขัน
- ง. จูงใจให้เกิดความสงสาร

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 22-23

ทุกสิ่งในโลกหล้ามีหน้าที่	ใครหนอชี้ให้เห็นเป็นเช่นนี้ได้
ดวงอาทิตย์ส่องทิวอำอำไพ	ดวงจันทร์ไขว้ส่องราตรีมีแสงนวล
อีกต้นไม่มีดอกออกผลผลิต	สัตว์ใหญ่ชนิดหน้าที่มีหัวถ้วน
มนุษย์ล้าเลิศปัญญากว่าสัตว์มวล	แม้เรรวนทั้งหน้าที่บัดสี่เอย

(ศึกษาภาคีและบทร้อยกรอง ของ ฐะปะนีย์ นาครทรรพ)

22. ใจความสำคัญของข้อความนี้ คือข้อใด
- ทุกสิ่งในโลกหล้ามีหน้าที่
 - ใครหนอชี้ให้เห็นเป็นเช่นนี้ได้
 - แม้เรรวนทั้งหน้าที่บัดสีเอย
 - มนุษย์ล้ำเลิศปัญญากว่าสัตว์มวล
23. มนุษย์ล้ำเลิศปัญญากว่าสัตว์ตรงไหน
- มีปัญญารู้คิด
 - มีภาษาใช้สื่อสารกันได้
 - มีความเจริญกว่าสัตว์อื่น
 - มีวัฒนธรรมสืบทอดกันมา

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 24-27

ยุคของเมืองกำลังยึดป่า
เขี้ยวพื้นดินเป็นแดงพื้นทราย
คนทำลายคงไม่ทันคิด
คอนโดวีวีร์สอร์ททั้งหลาย

ฝูงนกกาโวยวาย
ถูกใครบางคนทำลาย
คิดไว้เพียงแต่หวังผลกำไร
สร้างกันง่ายดายจนคับทะเล

24. ยุคเมืองยึดป่า หมายความว่าอย่างไร
- ป่าไม่มีความสงบ
 - ป่าเจริญเหมือนเมือง
 - สงครามระหว่างเมืองกับป่า
 - เมืองขยายอาณาเขตเข้าไปในป่า
25. ทำไมฝูงนกกาจึงโวยวาย
- กลัวไม่มีที่อาศัย
 - ถูกคนเมืองรังแก
 - กลัวว่าป่าจะหมดไป
 - ไม่คุ้นเคยกับความเจริญ
26. เขี้ยวพื้นดินเป็นแดงพื้นทราย หมายความว่าอย่างไร
- ความอุดมสมบูรณ์หมดไป
 - พื้นเป็นจากดินไปเป็นทราย
 - ไม่เหลือสีของต้นไม้ใบไม้ให้เห็น
 - พื้นดินเปลี่ยนจากสีเขียวเป็นสีแดง

27. ผู้เขียนกล่าวว่าอะไรคือสิ่งที่ทำลายธรรมชาติ

- ก. ผุพังถล่ม
- ข. คนบางคน
- ค. ความเจริญ
- ง. สิ่งก่อสร้างเช่นคอนกรีตและรีสอร์ท

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 28-30

“...คนที่นี้ หนี้สินนะเหมือนคนที่ตกเป็นทาสเขา นำอายุกว่าคนที่ไม่มีหนี้ นี้คุณอยู่ดีๆไม่เป็นหนี้เป็นสินใครกลับไม่ชอบ คิดให้ดีๆ นะ พอคุณเริ่มมีหนี้สิน เจ้าหนี้เขาก็เหมือนนายคุณคุณเป็นทาส ถึงเวลาคุณจะต้องหาเงินส่งดอกเบี้ยเขา ถ้าไม่พอเขาก็จะเร่งรัด คุณคิดว่าคุณสบายดีรึไง”

(เข้ามาแล้ว ของ กาญจนา นาคพันธ์)

28. คนที่หนี้สินนำอายุอย่างไร

- ก. อายุเพราะยากจน
- ข. อายุเพราะไม่มีอิสระ
- ค. อายุเพราะไม่มีเงินใช้หนี้
- ง. อายุเพราะเจ้าหนี้มาเร่งรัด

29. คนมีหนี้สินเหมือนทาสอย่างไร

- ก. เพราะถูกคนดูถูก
- ข. เพราะถูกเจ้าหนี้เร่งรัด
- ค. เพราะมีฐานะต่ำกว่าเจ้าหนี้
- ง. เพราะต้องทำงานหาเงินให้เจ้าหนี้

30. ใจความสำคัญของข้อความตอนนี้เป็นอะไร

- ก. คนเป็นหนี้ นำอายุ
- ข. คนเป็นหนี้ นำสงสาร
- ค. คนเป็นหนี้ ไม่มีความสุข
- ง. คนเป็นหนี้ เหมือนตกเป็นทาสเขา

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 31-32

“...เริ่มแต่งงานน้อยๆ ไป วันหนึ่งหลานอาจมีโรงงานใหญ่ ปล่อยให้คนเขาหัวเราะเยาะในวันนี้ไปก่อน แล้วเขาจะยกมือไหว้เราในวันหน้า ก้าวไปทีละก้าวดีกว่าออกวิ่งจีไป ดีไม่ดีหกล้มแล้วลุกไม่ขึ้น”

31. ข้อความตอนนี้อยู่ตรงกับสำนวนไทยว่าอย่างไร

- ก. กล้านักมักบิ่น
- ข. ช้ำๆ ได้พำเล้งงาม
- ค. เดินตามหลังผู้ใหญ่หมาไม่กัด
- ง. หัวเราะทีหลัง หัวเราะดังกว่า

32. ข้อคิดจากเรื่องนี้ใช้กับข้อใดไม่ได้

- ก. การทำงาน
- ข. การแข่งขันกีฬา
- ค. การฝึกฝนวิชาทักษะ
- ง. การศึกษาหาความรู้

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 33 - 34

นักล้วงกระเป๋าชอบสถานที่ซึ่งมีผู้คนเบียดเสียดกันจริงหรือ คำตอบคือไม่จำเป็น มนุษย์มีสัญชาตญาณที่ไม่ต้องการให้ใครมารุกล้ำพื้นที่ส่วนตัว ดังนั้นในบริเวณแออัดผู้คนจึงมักระวังตัวมากขึ้น นักล้วงกระเป๋ามีอาชีพชอบเหยื่อซึ่งปล่อยตัวตามสบายและกำลังจดจ่ออยู่กับสิ่งใดสิ่งหนึ่งมากกว่า

ร้านขายเสื้อผ้าเป็นสถานที่ที่เหมาะสำหรับนักล้วงอย่างผม เพราะองค์ประกอบต่าง ๆ ภายในร้านสามารถใช้เป็นแกบังการทำงานได้อย่างดี ผมมีลูกค้าจำนวนมากเดินพลุกพล่าน หมุนเวียนบริเวณชั้นวางสินค้าตลอดเวลา จึงช่วยหันเหความสนใจเวลาพวกเขาหยิบคลี่และพับเก็บสินค้าเข้าที่ หากมียามรักษาความปลอดภัยในเครื่องแบบเดินตรวจตราไปมาให้เห็นจะยิ่งเป็นผลดีเพราะเหยื่อจะละเลยไม่ระมัดระวังซึ่งเปิดโอกาสให้นักล้วงทำงานง่ายขึ้น (กลเมียดนักล้วงกระเป๋า อี๊ดเตอร์ส ไจเจสท์ สรรสาระ)

33. ใจความสำคัญของเรื่องคือ

- ก. นักล้วงกระเป๋าชอบล้วงกระเป๋าในที่ที่เหยื่อปล่อยตัวตามสบายและกำลังจดจ่ออยู่กับสิ่งใดสิ่งหนึ่งเป็นพิเศษ
- ข. นักล้วงกระเป๋าชอบสถานที่ที่มีผู้คนพลุกพล่านเบียดกัน
- ค. ร้านขายเสื้อผ้าเป็นสถานที่ที่เหมาะสำหรับนักล้วงกระเป๋า
- ง. นักล้วงกระเป๋าชอบร้านค้าที่มียามรักษาความปลอดภัยในเครื่องแบบเดินตรวจตราไปมาให้เห็น

34. จุดมุ่งหมายของผู้เขียนคือ

- ก. ให้รู้จักสถานที่ที่นักล้วงกระเป๋าชอบแฝงกายอยู่
- ข. บอกกลยุทธ์กลวิธีของนักล้วงกระเป๋า
- ค. มนุษย์ไม่จำเป็นต้องระมัดระวังตัวในบริเวณแออัดเพราะมีสัญชาตญาณที่ไม่ต้องการให้ใครมารุกล้ำพื้นที่ส่วนตัว

ง. เป็นการเตือนคนทั่วไปให้ระมัดระวังตนเองให้ปลอดภัยจากนักล้วงกระเป๋า
 อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 35 – 36

การเลือกของเล่นให้เหมาะสมสำหรับเด็กในแต่ละวัย นอกจากจะช่วยเสริมสร้างพัฒนาการทั้งด้านสมองและร่างกาย ยังช่วยป้องกันการเกิดอุบัติเหตุด้วย ในวัยแบเบาะช่วงแรกเกิดถึงขวบแรก คุณพ่อคุณแม่ควรเลือกของเล่นที่มีสีสันสดใส เพื่อพัฒนาการด้านการมองเห็นของลูก เช่น โมบาย ของเล่นรูปทรงต่าง สำหรับจับ โดยเลือกของที่ผลิตจากวัสดุที่ปลอดภัย และต้องสะอาดอยู่เสมอ เพราะเด็กอาจนำของเล่นเข้าปากได้เสมอ (พญ. อัจฉริยา ทองสิน กุมารศัลย์แพทย์ สถาบันสุขภาพเด็กแห่งชาติมหาราชินี โรงพยาบาลเด็ก)

35. จากข้อความควรตั้งชื่อเรื่องให้เหมาะสมว่าอย่างไร

- ก. การเลือกของเล่นให้เด็ก
- ข. ของเล่นสำหรับเด็ก
- ค. อุบัติเหตุจากของเล่น
- ง. ของเล่นกับพัฒนาการของเด็ก

36. จากข้อความสรุปใจความได้อย่างไร

- ก. ของเล่นช่วยพัฒนาการด้านการมองเห็น
- ข. ของเล่นต้องเป็นวัสดุที่ปลอดภัย
- ค. ของเล่นช่วยพัฒนาการด้านสมอง
- ง. ผู้ปกครองต้องรู้จักเลือกของเล่น

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 37 – 38

“...สอ เศรษฐบุตร ได้เรียกเด็ก ๆ พวกเรามาที่แจ่งและขอความร่วมมือช่วยเหลือ ตัวสอ เศรษฐบุตร เป็นมันสมอง พวกเด็ก ๆ เป็นแรงงาน ร่างอันเล็กบอบบางของเขานั่งเอกเขนก ฟิงม้วนที่นอน มีตรวนกองอยู่ข้าง ๆ พร้อมทั้งจะหยิบขึ้นสวมเข้าเท้าทุกเมื่อ ปทานุกรมและสรรพหนังสือต่าง ๆ ที่นำมาใช้เป็นเครื่องมือคันควักกองอยู่รอบตัว เบื้องหน้าเขาคือ ขวลิขิต ปริยานนท์ เด็กหนุ่มร่างใหญ่ นั่งกางสมุดอยู่บนลังไม้ บุรุษผู้เป็นมันสมองนี้ทำอะไรได้ก็บัญชาออกมาเป็น วาจา เด็กหนุ่มผู้เป็นแรงงานก็รับบัญชาแล้วจดลงสมุดด้วยดินสอ ประโยคที่มันสมองนี้ก็ได้หลังไหลออกมาอย่างรวดเร็ว ไม่มีเวลาที่จะเรียบเรียงความหมายแห่งถ้อยคำเป็นอันดับ ๆ ทั้งนี้ด้วยถือเอาความเร็วเป็นเกณฑ์” (ลิขิตชีวิต สอ เศรษฐบุตร)

37. ข้อความนี้จัดเป็นข้อความประเภทใด

- ก. นิทาน
- ข. เรื่องสั้น
- ค. บทความ
- ง. สารคดีชีวประวัติ

38. จากข้อความสถานที่ที่ผู้เขียนพจนานุกรมคือข้อใด

- ก. ห้องสมุด
- ข. โรงเรียน
- ค. ในคุก
- ง. ที่ทำงาน

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 39

บ่อยครั้งที่คุณ ๆ โดยเฉพาะคนที่ใช้ชีวิตเร่งรีบในเมือง จำเป็นต้องฝากท้องไว้กับร้านอาหารแทนการกลับมาเข้าครัวเอง กินอาหารฝีมือพ่อครัวที่คุณไม่รู้จัก เคยนึกกังวลไหมว่าคุณกำลังฝากสุขภาพไว้ในมือของคนแปลกหน้า

39. ข้อความนี้เน้นความสำคัญเรื่องใด

- ก. การฝากครรภ์
- ข. การเลือกร้านอาหาร
- ค. การใช้ชีวิตเร่งรีบในเมือง
- ง. การรับประทานอาหารนอกบ้าน

“ พ่อครับ ไอ้ธุรกิจส่งออกอะไรของพ่อนั่น เมื่อไหร่มันจะแบ่งเวลาให้ผมบ้าง มันกำลังแย่งพ่อไปจากชีวิตผมมากขึ้นทุกวัน ๆ ๆ” (บันทึกจาก (ลูก) ผู้ชาย สะท้อนหัวใจวัยรุ่น วัยแห่งปัญหา วัยแห่งการแสวงหา)

40. จากข้อความแสดงว่าลูกต้องการสิ่งใด

- ก. ต้องการความเป็นส่วนตัว
- ข. ต้องการทำธุรกิจร่วมกับพ่อ
- ค. ต้องการอยู่กับพ่อให้มากกว่าเดิม
- ง. ต้องการให้พ่อเลิกทำธุรกิจส่งออก

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ค

แบบสอบถามเจตคติในการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาไทย

แบบสอบถามวัดเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย

คำชี้แจง

แบบทดสอบชุดนี้ เป็นคำถามเกี่ยวกับเจตคติในการเรียนวิชาภาษาไทย ต้องการวัดเกี่ยวกับความรู้สึกและการกระทำบางอย่างของนักเรียน โดยมีข้อความกำหนดให้ให้นักเรียนอ่านแล้วพิจารณาว่านักเรียนมีความรู้สึกเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วยมากน้อยเพียงใด

วิธีการตอบแบบสอบถาม

แบบทดสอบนี้มีทั้งหมด 20 ข้อ ในแต่ละข้อจะมีช่องว่างให้เลือกตอบ 4 ช่อง ให้นักเรียนอ่านข้อความแต่ละข้อ แล้วเลือกตอบช่องที่ตรงกับความรู้สึกของนักเรียนมากที่สุด โดยทำเครื่องหมาย / ลงในช่องที่เลือกนั้น

ข้อความ	นักเรียนเห็นด้วยระดับใด			
	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
1. วิชาภาษาไทยช่วยให้เรียนวิชาอื่น ๆ ได้ เข้าใจง่ายขึ้น				
2. การเข้าร่วมกิจกรรมในวิชาภาษาไทยเป็น เรื่องน่าเบื่อ				
3. เมื่อนักเรียนขาดเรียน จะติดตามบทเรียน และการบ้านจากเพื่อนสนิทและครูผู้สอน				
4. จากการเรียนวิชาภาษาไทย ทำให้เป็นคน ฉลาดรอบรู้และทันเหตุการณ์				
5. นักเรียนรู้สึกสนุกสนานกับการทำ กิจกรรมการเรียนวิชาภาษาไทย				
6. การทำงานในวิชาภาษาไทยทำให้ นักเรียนรู้สึกหงุดหงิด				
7. เรียนวิชาภาษาไทยแล้ว สามารถนำไป พัฒนาตนเองได้				

ข้อความ	นักเรียนเห็นด้วยระดับใด			
	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
8. การเรียนวิชาภาษาไทยทำให้เป็นคน เชื้องข้า ฉะฉาน				
9. เรียนวิชาภาษาไทยแล้ว ทำให้สุขภาพจิต แย่งลง				
10. นักเรียนชอบเข้าร่วมทำกิจกรรมการ เรียนการเรียนวิชาภาษาไทยที่ครูนำมาสอน				
11. นักเรียนชอบชวนเพื่อนคุยในชั่วโมง เรียนวิชาภาษาไทย				
12. วิชาภาษาไทยมีส่วนช่วยได้มาก ใน การเรียนต่อในระดับสูง ๆ				
13. นักเรียนจะเข้าร่วมกิจกรรมภาษาไทย เมื่อถูกบังคับเท่านั้น				
14. กิจกรรมการเรียนภาษาไทยทำให้ขาด ความเชื่อมั่นไม่กล้าแสดงออก				
15. เมื่อครูให้ออกไปทำกิจกรรม นักเรียน เลือกที่จะนั่งเฉย ๆ				
16. นักเรียนเกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ จากการเรียนวิชาภาษาไทย				
17. ในการเรียนวิชาภาษาไทย นักเรียนจะ ติดตามเนื้อเรื่องด้วยความสนใจ				
18. วิชาภาษาไทยมีเนื้อหายุ่งยากซับซ้อน				
19. เมื่อนักเรียนทำการบ้านวิชาภาษาไทย ไม่ได้ นักเรียนจะเลิกทำทันที				

ข้อความ	นักเรียนเห็นด้วยระดับใด			
	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
20. นักเรียนรู้สึกภูมิใจที่ได้เรียนวิชาภาษาไทยซึ่งเป็นภาษาประจำชาติ				

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ง

แบบทดสอบทักษะการอ่านกลุ่มสาระการเรียนรู้

ภาษาไทย

แบบทดสอบวัดทักษะการอ่าน

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ จากบทความเรื่องเอกลักษณ์เฉพาะ

1. ในทางนิติวิทยาศาสตร์ เอกลักษณะที่มีความเฉพาะเพื่อใช้เป็นหลักฐานมีกี่อย่าง อะไรบ้าง
 - ก. 2 อย่าง ดีเอ็นเอ อาร์เอ็นเอ
 - ข. 2 อย่าง รอยนิ้วมือ ร่องรอยกระสุน
 - ค. 3 อย่าง ดีเอ็นเอ รอยนิ้วมือ ร่องรอยกระสุน
 - ง. 3 อย่าง อาร์เอ็นเอ รอยนิ้วมือ ร่องรอยกระสุน
2. หน่วยงานใดบ้างที่ต้องเก็บหลักฐานข้อมูลในการเปรียบเทียบลายนิ้วมือของคน
 - ก. กองทะเบียนประวัติอาชญากรรม
 - ข. กรมการปกครอง
 - ค. โรงรับจำนำ
 - ง. ทั้งสามหน่วยงาน
3. ข้อใดไม่ใช่ข้อจำกัดของการหาหลักฐานจากรอยนิ้วมือมีอะไรบ้าง
 - ก. ต้องมีข้อมูลของคนคนนั้นเก็บไว้
 - ข. การเปรียบเทียบลายนิ้วมือต้องเทียบจากนิ้วเดียวกัน ข้างเดียวกัน
 - ค. แต่ละหน่วยงานที่เก็บหลักฐานลายนิ้วมือ มีระบบเก็บ และค้นหาต่างกัน
 - ง. การเทียบลายนิ้วมือสามารถเทียบข้ามนิ้ว ข้ามมือกันได้
4. ข้อใดไม่ใช่ข้อดีของการหาหลักฐานจากลายนิ้วมือคืออะไร
 - ก. ลายนิ้วมือของแต่ละคนจะแตกต่างกันออกไป
 - ข. ลายนิ้วมือของคนสามารถเปลี่ยนแปลงได้
 - ค. ลายนิ้วมือจะไม่ถูกทำลายแม้โดนความร้อน
 - ง. ลายนิ้วมือจะไม่เปลี่ยนแปลงตลอดชีวิต
5. นอกจากรอยนิ้วมือ ยังมีร่องรอยใดบ้างที่สามารถเป็นหลักฐานได้
 - ก. รอยฝ่ามือ
 - ข. รอยฝ่าเท้า
 - ค. รอยริมฝีปาก
 - ง. ข้อ ก ข ค ถูกต้อง
6. ลายนิ้วมือของคนเมื่อถูกน้ำยาฟอร์มาลิน จะมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไร
 - ก. เส้นนูนถูกกัดกร่อนไป
 - ข. เส้นนูนมีลักษณะปกติดังเดิม
 - ค. เส้นนูนจะถูกกัดกร่อนหายไปชั่วคราวหนึ่ง
 - ง. ลายเส้นนูนชัดเจนดีกว่าเดิม

7. การเปรียบเทียบลายนิ้วมือของคนเดียวกันต้องปฏิบัติอย่างไร
- นิ้วหัวแม่มือขวา - นิ้วหัวแม่มือขวา
 - นิ้วหัวแม่มือขวา - นิ้วหัวแม่มือซ้าย
 - นิ้วชี้ขวา - นิ้วชี้ซ้าย
 - นิ้วชี้ขวา - นิ้วหัวแม่มือซ้าย
8. เจ้าหน้าที่ตำรวจสามารถตรวจดูกระสุนปืนว่ายิงมาจากปืนกระบอกเดียวกันหรือไม่ได้อย่างไร
- รอยด้านในของกระสุน
 - รอยด้านนอกของกระสุน
 - ดูจากปากกระบอกปืน
 - ข้อ ข , ค ถูก
9. การตรวจสอบร่องรอยกระสุนปืน ที่ยิงออกจากกระบอกปืน สามารถตรวจด้วยอุปกรณ์ใดดีที่สุด
- แว่นขยาย
 - กล้องโทรทรรศน์
 - กล้องจุลทรรศน์
 - กล้องจุลทรรศน์ที่มีกำลังขยายสูง
10. กระสุนปืนวิ่งสู่เป้าหมายได้แม่นยำโดยไม่โค้งตกลงเป็นเพราะเหตุใด
- การดัดแปลงด้านในกระบอกปืนจากผิวเรียบให้เกิดสันและร่องบิดเกลียว
 - การดัดแปลงด้านนอกกระบอกปืนจากผิวเรียบให้เกิดสันและร่องบิดเกลียว
 - การดัดแปลงด้านในกระบอกปืนให้เกิดสัน
 - การดัดแปลงด้านนอกกระบอกปืนให้เป็นร่องบิดเกลียว
- จากสารคดี เรื่อง“เงือก” จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย
11. ความหมายของคำว่า “เงือก” ในข้อใดไม่ปรากฏในเรื่องที่อ่าน
- งู
 - ผีน้ำ
 - นกชนิดหนึ่ง
 - ครึ่งคนครึ่งปลา
12. “ท้าวเสด็จเหนือวัวเผือก เอาเงือกเกี่ยวช้าง” ข้อความนี้หมายถึงใคร และคำว่า “เงือก” ในที่นี้หมายถึงใคร
- พระศิวะ, งู
 - พระอิศวร, นก

- ค. พระนารายณ์, นาค
 ง. พระนารายณ์, ครุฑ
13. วรรณคดีเรื่องใดแต่งขึ้นก่อนวรรณคดีเรื่องอื่น
 ก. พระอภัยมณี
 ข. รำพันพิลาป
 ค. ลิลิตพระลอ
 ง. โองการแข่งน้ำ
14. พิธีถอนน้ำพิพัฒน์สัตยา คือพิธีใด
 ก. พิธีแข่งน้ำ
 ข. ตื่นน้ำสาบานถวายพระเจ้าแผ่นดิน
 ค. ประพรมน้ำเพื่อความเป็นสิริมงคล
 ง. พิธีถอนน้ำศักดิ์สิทธิ์เพื่อแสดงความจงรักภักดี
15. “เงือกเอาคนไต้หน้า กระล่ำตากระเลือก” ข้อความนี้มาจากวรรณคดีเรื่องใด และ “เงือก” และเงือกในที่นี้หมายถึงอะไร
 ก. ลิลิตพระลอ, ผีน้ำ
 ข. รำพันพิลาป, งู
 ค. โองการแข่งน้ำ, งู
 ง. พระอภัยมณี, ครึ่งคนครึ่งปลา
16. ตัวละครใดในเรื่องรามเกียรติ์ ที่มีลักษณะเป็นสาวสวยครึ่งคนครึ่งปลา
 ก. นางมัจฉา
 ข. มัจฉานู
 ค. นางเบญกาย
 ง. สุพรรณมัจฉา
17. ตัวละครใดมีพ่อเป็นมนุษย์ มีแม่เป็นนางเงือก
 ก. สินสมุทร
 ข. สุดสาคร
 ค. มัจฉานู
 ง. สุพรรณมัจฉา
18. วรรณคดีเรื่องใดมีจุดประสงค์การแต่งและเนื้อหาที่แตกต่างจากเรื่องอื่น
 ก. ลิลิตพระลอ
 ข. พระอภัยมณี
 ค. โองการแข่งน้ำ
 ง. รำพันพิลาป

19. สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมที่มีลำตัวอ้วนกลม อาศัยอยู่ในทะเลชายฝั่งกินพืชน้ำจืดพวกหญ้าทะเล และไม่ใช่สัตว์ในเทพนิยาย เรียกชื่อว่า “เงือก” ก็ได้ คือสัตว์ชนิด

- ก. พะยูน
- ข. วาฬ
- ค. โลมา
- ง. แมวน้ำ

20. เรื่องที่อ่านนี้จัดเป็นงานเขียนประเภทใด

- ก. คำรา
- ข. สารคดี
- ค. แบบเรียน
- ง. วรรณคดี

จากตำนาน เรื่องตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง

21. วัดพนัญเชิงตั้งอยู่ภาคใดของประเทศไทย

- ก. ภาคเหนือ
- ข. ภาคกลาง
- ค. ภาคใต้
- ง. ภาคตะวันออก

22. ชื่อใดไม่ใช่ชื่อที่เรียกวัดพนัญเชิง

- ก. วัดพระนางท่าเชิง
- ข. วัดพนางเชิง
- ค. วัดพระนางเชิง
- ง. วัดพนัญท่าเชิง

23. คำว่า “พนางเชิง” แปลว่าอะไร

- ก. นิ่งขัดสมาธิ
- ข. นิ่งพับเพียบ
- ค. นิ่งราบ
- ง. นิ่งคู่เข้า

24. พระมหากษัตริย์พระองค์ใด โปรดเกล้าฯ ให้ประกาศพระราชกฤษฎีกาเรียกชื่อวัดว่า วัดพนัญเชิง

- ก. พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
- ข. พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
- ค. พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

- ง. พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว
25. หลวงพ่อโตซึ่งเป็นพระพุทธรูปที่ปูนปั้นที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยมีชื่อเรียกอีกอย่างว่าอะไร
- ก. พระพุทธรัตนตรียานายก
ข. พระไตรรัตนานายก
ค. พระรัตนตรียานายก
ง. พระพุทธไตรรัตนนายก
26. ลักษณะของหลวงพ่โตเป็นอย่างไร
- ก. พระพุทธรูปปางขัดสมาธิ
ข. พระพุทธรูปปางมารวิชัย
ค. พระพุทธรูปปางอุ้มบาตร
ง. พระพุทธรูปปางลีลา
27. ซ้ำปอกง แปลว่าอะไร
- ก. พระพุทธรูป
ข. รัตนตรี
ค. เจ้าพ่อ
ง. ตำนาน
28. พระนางสร้อยดอกหมากเป็นคนชาติใด
- ก. จีน
ข. ไทย
ค. พม่า
ง. ลาว
29. พระนางสร้อยดอกหมากเดินทางมาที่เมืองอโยธยาเพราะเหตุใด
- ก. มาสร้างความสัมพันธ์ไมตรีกับอโยธยา
ข. มาติดต่อค้าขายกับชาวอโยธยา
ค. มาอภิเษกกับพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
ง. มาทำสงครามกับพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
30. เพราะเหตุใดพระนางสร้อยดอกหมากจึงกลั่นใจตายในเรือพระที่นั่ง
- ก. เสียใจที่พระเจ้าสายน้ำผึ้งไม่มารับด้วยตนเอง
ข. น้อยใจพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
ค. แค้นใจพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
ง. โกรธพระเจ้าสายน้ำผึ้ง

จากวรรณคดี เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง

31. วรรณคดีเรื่องใดเกิดขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 6
- อิเหนา
 - มณีพิชัย
 - อิสรราชคำฉันท์
 - อุณรุทร้อยเรื่อง
32. ตัวละครใดถูกกล่าวหาว่าเป็นผู้กินแมว
- นางอิลลา
 - นางจันทรา
 - อุณาकरण
 - ยอพระกลิ้ง
33. การปล่อยม้าอุปการให้เดินทางไปพร้อมกองทัพ เพื่อประกาศอาณาภาพของกษัตริย์เรียกว่าอะไร
- พีธีกวียุทธ
 - พีธีอัศวยุทธ
 - พีธีอัศวเมธ
 - พีธีมโนมัยบุชา
34. แง่คิดสำคัญที่ได้จากการที่ตัวละครเปลี่ยนรูปลักษณ์ของตนจากชายเป็นหญิง หรือหญิงเป็นชายคือข้อใด
- ความไม่แน่นอนของมนุษย์เป็นเรื่องธรรมดา
 - ความสุขและความทุกข์เกิดจากตนเองเป็นผู้กระทำ
 - การได้มีโอกาสทดลองทำสิ่งใหม่ ๆ เป็นความตื่นเต้นเร้าใจ
 - การได้เข้าใจและเข้าถึงความจริงที่ตนไม่มีวันพบได้ เมื่ออยู่ในรูปลักษณ์เดิม
35. ข้อใดเป็นภาษาชวา
- จันฑาล
 - อัศวเมธ
 - ไพชยนต์
 - มะงุมมะงาหรา

36. เทพองค์ใดที่เปลี่ยนเพศให้ตัวละคร เพราะสาเหตุจากความเมตตา

- ก. พระอินทร์
- ข. พระอิศวร
- ค. พระนารายณ์
- ง. องค์ปะตาระกาหลา

37. คำประพันธ์ต่อไปนี้ อยู่ในวรรณคดีเรื่องใด

ข้อฟ้าก็เพื่อยกจะพัด ดลพาทิกัมพร

บราลีพิไลพิศบวร

นราคุลสล้างลอย

- ก. สามัคคีเภทคำฉันท์
- ข. อิถราชคำฉันท์
- ค. มณีพิชัย
- ง. อิเหนา

38. จากเรื่องอิเหนา จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง

1. บุชบาแปลงเป็นชายชื่ออุณณากรรณ
2. อิเหนापานางบุชบาหนีไปอยู่ในถ้ำ
3. อิเหนาปลอมตัวเป็นโจรป่าชื่อบันหยี
4. องค์ปะตาระกาหลาบ้นดาลให้หอบรถบุชบาลอยไป

- ก. 1 2 3 4
- ข. 2 3 4 1
- ค. 3 4 1 2
- ง. 2 4 1 3

39. จากเรื่องมณีพิชัย จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง

1. ยอพระกลีนรักษานางจันทร์เพราะถูกงูพิษกัด
2. พระอินทร์เนรมิตยอพระกลีนให้เป็นพราหมณ์
3. ยอเพราะกลีนถูกจับใส่หีบไปทิ้งในป่า
4. ยอพระกลีนอาศัยในกระบอกไม้ไผ่

- ก. 4 3 2 1
- ข. 3 2 1 4
- ค. 2 1 4 3
- ง. 1 2 3 4

40. จากเรื่องอิเลราช จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง

1. ท้าวอิเลราชถูกคำสาปให้กลายเป็นหญิง
2. ท้าวอิเลราชประพาสป่า หลงเข้าไปในเขตของพระอิศวร
3. ท้าวอิเลราชทำพิธีอัญเชิญพระอิศวร
4. นางอิลาได้เป็นชายาของพระพुरुผู้เป็นฤๅษี

ก. 4 3 2 1

ข. 3 2 1 4

ค. 2 1 4 3

ง. 1 2 3 4

จากนิทาน เรื่องลูกนัดกับหอรระฆัง

41. การกระทำของลูกนัดในเรื่องมีลักษณะคล้ายใคร

- ก. แก้ว ในเรื่องแก้วหน้าม้า
- ข. งูเห่า ในเรื่องชวานากับงูเห่า
- ค. หมากป่า ในเรื่องหนูน้อยหมวกแดง
- ง. กาดำ ในเรื่องกาในฝูงหงส์

42. เมื่อลูกนัดร่วงหล่นจากปากนกแล้ว มันก็ตกลงไปที่ใด

- ก. รอยแตกของผนังหอรระฆัง
- ข. ใต้ต้นนัต
- ค. พื้นดิน
- ง. แม่น้ำใกล้ ๆ ต้นนัต

43. จากเรื่องนักเรียนคิดว่าหอรระฆังมีนิสัยอย่างไร

- ก. เป็นคนใจดี มีเมตตา กรุณา
- ข. เป็นคนชอบช่วยเหลือ
- ค. เป็นคนอิจฉาริษยา
- ง. เป็นคนไม่รู้บุญคุณคน

44. เรื่องลูกนัดกับหอรระฆังให้แง่คิดตรงกับข้อใด

- ก. รักดีห้ามจู้ รักชั่วห้ามเสา
- ข. ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว
- ค. อย่าไว้ใจทาง อย่าวางใจคน
- ง. ช้า ๆ ได้พร้าเล่มงาม

45. หอระฆังแตกและพังลงในที่สุดเป็นฝีมือของใคร

- ก. ลูกนัต
- ข. อีกา
- ค. ตันนัต
- ง. ระฆัง

46. ข้อใดคือลักษณะของลูกนัต

- ก. มีลักษณะเป็นก้อนสามเหลี่ยมสีดำสนิทแข็งมากพอสุกเต็มที่ก็สามารถกินได้
- ข. เป็นลูกกลม ๆ อ่อนนุ่มเพียงแคंपอกเปลือกก็สามารถกินได้
- ค. มีลักษณะเป็นก้อนสี่เหลี่ยมสีดำสนิทแข็งมากไม่มีเมล็ด
- ง. เป็นลูกกลม ๆ เปลือกแข็งสามารถแตกออกเป็นเสียง ๆ และเจริญเติบโตต่อไป

47. เราไม่ควร เลือกคบเพื่อนแบบใด

- ก. มีนิสัยพูดจาไพเราะ
- ข. ซื่อตรง มีไหวพริบ
- ค. มีความเมตตากรุณา
- ง. ลาดมีเล่ห์เหลี่ยม

48. เหตุใดในเรื่องจึงกล่าวว่า “ผลไม้ นั้นไม่ดีเกิดมาเพื่อขังเยี่ยงโทษ”

- ก. เพราะลูกนัตไม่ได้ทำผิดจึงไม่ต้องถูกขัง
- ข. เพราะลูกนัตสามารถเจริญเติบโตและกิ่งก้านก็สูงออกไปลำหอระฆัง
- ค. เพราะเมื่อลูกนัตเจริญเติบโตมันก็เป็นอิสระหลุดพ้นจากหอระฆัง
- ง. ถูกทุกข้อ

49. นักเรียนคิดว่าถูกต้องหรือไม่ที่หอระฆังให้ที่พักแก่เจ้าลูกนัต

- ก. ถูกต้อง เพราะเมื่อได้ช่วยเหลือแล้วก็หวังว่าจะได้รับผลตอบแทนกลับมา
- ข. ถูกต้อง เพราะเราควรมีน้ำใจต่อเพื่อน ต้องช่วยเหลือซึ่งกันและกัน
- ค. ไม่ถูกต้อง เพราะเราไม่ควรให้ความช่วยเหลือแก่คนที่ด้อยกว่า
- ง. ไม่ถูกต้อง เพราะต้นลูกนัตไม่สามารถทำประโยชน์ให้หอระฆังได้

50. ถ้าให้นักเรียนตั้งชื่อเรื่องนี้ใหม่ นักเรียนคิดว่าชื่อใดเหมาะสมที่สุด

- ก. หอระฆังผู้แสนดีกับลูกนัตจอมเกเร
- ข. ลูกนัตเกเรไม่รับบุญคุณคน
- ค. หอระฆังโง่เขลาไม่รู้ทันคน
- ง. ชื่อเดิมเหมาะสมที่สุด

จากนิทาน เรื่อง มดกับตัวด้ง

51. นักเรียนทราบไหมว่าเหตุการณ์ในเรื่องนี้เกิดขึ้นในฤดูใด
- ฤดูใบไม้ร่วง
 - ฤดูหนาว
 - ฤดูร้อน
 - ฤดูฝน
52. ข้อใดเป็นลักษณะของด้ง
- ไม่มีมือ ไม่มีขา
 - ไม่มีมือ มีแต่ขา
 - มีมือ แต่ไม่มีขา
 - ถูกทุกข้อ
53. ด้งตัวที่นำขยะแขยงเมื่อลอกคราบแล้วเป็นสัตว์ชนิดใด
- ผีเสื้อ
 - มด
 - แมงมุม
 - ยุง
54. นักเรียนคิดว่าสัตว์ชนิดใดที่สามารถลอกคราบได้
- งู
 - แมลงวัน
 - แมลงหวี่
 - ผึ้ง
55. จากเรื่องนี้ นักเรียนทราบไหมว่าเกิดมาเป็นแมลง แล้วไม่เสียชาติเกิด แมลง ต้องมีกี่ขา
- 6 ขา
 - 8 ขา
 - 10 ขา
 - 12 ขา
56. เพราะเหตุใดที่ทำให้ด้งไม่สามารถลอกคราบได้ตามเวลาที่กำหนด
- เพราะมันไม่มีอาหารตกถึงท้องมาหลายวัน
 - เพราะมันมีมีที่อยู่อาศัยที่เหมาะสม
 - เกิดป่วยหนักพัดหนักมันจึงพลัดตกจากต้นไม้
 - เพราะมันไม่แข็งแรง

57. นักเรียนคิดว่าสุภาวชิตใจที่มีลักษณะคล้ายกับคอสอนในเรื่องนี้
- ก. คมในฝัก
 - ข. พายเรือในอ่าง
 - ค. ช้ำ ๆ ได้พริ้วเส่มงาม
 - ง. กบในกะลาครอบ
58. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไรกับนักเรียน
- ก. หัวเราะทีหลังย่อมดีกว่า
 - ข. คนดีตกน้ำไม่ไหลตกไฟไม่ไหม้
 - ค. ความลับไม่มีในโลก
 - ง. คนดีมีคู่
59. การกระทำของสัตว์ชนิดใดในเรื่องที่เรียกว่าหัวเราะทีหลังดีกว่า
- ก. แมงมุม
 - ข. ต๊กแตน
 - ค. มด
 - ง. ผีเสื้อ
60. การกระทำใดในเรื่องที่นักเรียนไม่ควรนำมาเป็นแบบอย่าง
- ก. พุดจาหยาบคาย
 - ข. พุดจาเยาะเย้ยดูถูกเหยียดหยาม
 - ค. พุดปด พุดโกหก
 - ง. ถูกทุกข้อ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก จ
แผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มทดลอง
แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบผสมผสาน CIRC
 (Cooperative Integrated and Composition)
แผนการสอนที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของบทความ เรื่อง เอกลักษณะเฉพาะ

บทความ คือ งานเขียนประเภทร้อยแก้วซึ่งเขียนขึ้นเพื่อสนองความรู้ ความคิดหรือผลิตผลในการอ่านอย่างใดอย่างหนึ่งในเรื่องที่คนกำลังสนใจอยู่ ตามทรรศนะส่วนตัวของผู้แต่งเพียงประเด็นใดประเด็นหนึ่ง โดยอาศัยเค้าที่มาจากเรื่องซึ่งเป็นความจริงในสังคม อาจมี

ลักษณะเป็นเป็นการวิเคราะห์ถึงข้อดีข้อเสีย หรือข้อขัดแย้งของเรื่องต่าง ๆ ที่คนส่วนใหญ่ในสังคมกำลังสนใจหรือมีลักษณะเป็นการเสนอปัญหาเพื่อชักนำให้คนหันมาสนใจก็ได้

บทความ เรื่อง เอกลักษณ์เฉพาะ ของ พ.ญ. คุณหญิงพรทิพย์ โรจนสุนันท์ จาก นิตยสารเล่มโปรด ปีที่ 4 ฉบับที่ 48 มิถุนายน 2548 หน้า 48 มีเนื้อเรื่องย่อ คือ ทางนิติวิทยาศาสตร์ เอกลักษณ์เฉพาะมี 3 อย่าง คือ ดีเอ็นเอ รอยนิ้วมือ และร่องรอยกระสุนปืน การตรวจรอยนิ้วมือทำได้ไม่ยาก แต่มีข้อจำกัดที่ต้องมีข้อมูลของคนนั้นเก็บไว้เพื่อเปรียบเทียบส่วน ร่องรอยกระสุนปืน ลูกปืนจะปรากฏรอยเหมือนกันถ้ายิงจากกระบอกเดียวกันเพราะสันเกลียว ด้านในของกระบอกปืนก่อให้เกิดด้านนอกกระสุนปืน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

(ชั่วโมงที่ 1)

1. ชั้นเตรียม

1.1 ครูแนะนำทักษะในการเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม โดยการแบ่งนักเรียนเป็น 1 : 1 : 1 (เก่ง : ปานกลาง : อ่อน) ตามคะแนนการทดสอบก่อนเรียน แล้วแนะนำกิจกรรมกลุ่มที่ต้องฝึกร่วมกัน คือ ผลัดกันอ่าน สะกดคำยาก จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม ตั้งชื่อเรื่อง

1.2 เมื่อเข้ากลุ่มแล้วครูแจ้งจุดประสงค์การทำกิจกรรมกลุ่มและทำความเข้าใจกับผู้เรียนเรื่องการทำงานกลุ่มแก่ผู้เรียนว่า

1) ผู้เรียนทุกคนจะต้องมีความรับผิดชอบที่จะศึกษากิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง และร่วมมือช่วยเหลือกันกับเพื่อนที่จะเรียนกิจกรรมต่าง ๆ ให้สำเร็จและเข้าใจกันดีทุกคนในกลุ่ม

2) ผู้เรียนจะต้องอยู่ในกลุ่มตลอดจนกว่างานจะเสร็จ งานของกลุ่มจะเสร็จก็ต่อเมื่อทุกคนในกลุ่มเข้าใจในสิ่งที่เรียนกันทุกคนและพร้อมที่จะรับการทดสอบจากครู

1. ชั้นสอน

2.1 นำเข้าสู่บทเรียน โดยให้นักเรียนเล่าข่าวเกี่ยวกับอาชญากรรมให้เพื่อนฟัง เพื่อร่วมกันวิเคราะห์หาร่องรอยคนร้ายอย่างมีเหตุผลโดยใช้หลักฐานประกอบ

2.2 พิมพ์รอยนิ้วมือของนักเรียนลงบนกระดาษทุกนิ้ว นิ้วละ 2 ครั้งให้นักเรียนสังเกตรอยนิ้วมือของตนเองและของเพื่อน พิจารณาคู่เหมือน

2.3 ครูสนทนาเกี่ยวกับบทความ ลักษณะของบทความและบทความที่นำมาให้นักเรียนอ่าน

2.4 ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม ๆ ละ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มและลงชื่อให้เรียบร้อย (เอกสารหมายเลข1)

2.5 ครูอธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ แล้วมอบหมายให้กับตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ขั้นทำกิจกรรม

3.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

แนะนำคำยากในเรื่องที่อ่านแก่นักเรียน โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม
ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

3.2 นักเรียนจับคู่กันในกลุ่ม อ่านเรื่องที่เตรียมให้

2.2 นักเรียนสนทนากันในกลุ่มและอภิปรายกลุ่มย่อย 4 คน แล้วช่วยกันเขียนสรุป
ใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่อง ชื่อเรื่อง เป็นผลงานของกลุ่ม 1 ชุด (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

3.4 นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แนวคิดของเรื่องกับคู่ของตน แล้วทุกคนเขียนสรุปใจความ
สำคัญและแนวคิดของเรื่องลงในใบกิจกรรมที่ 5 คนละ 1 ชุด (ทุกคน, จับคู่)

(ชั่วโมงที่ 2) ขั้นทำกิจกรรม (ต่อ)

3.5 นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันแล้วอ่านเรื่องตอนจบ (ทุกคน, จับคู่)

3.6 นักเรียนจับคู่เดิม นำคำยากที่ในเรื่องผลัดกันแปลความหมาย และฝึกเขียนคำที่
มักเขียนผิดลงในใบงาน (ทุกคน, จับคู่)

4. สรุปและอภิปรายผล

4.1 นักเรียนในกลุ่มแบ่งงานเพื่อนำเสนอ ชื่อเรื่อง สรุปใจความสำคัญ แนวคิด และ
วิจารณ์พร้อมทั้งนำเสนอหน้าชั้นเรียน (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

4.2 นักเรียนกลุ่มอื่น ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น โดยครูช่วยปรับสำนวน
ภาษาและแก้ไขข้อบกพร่อง

4.3 นักเรียนแต่ละกลุ่มประเมินผลการทำงานกลุ่ม จากแบบสังเกต (เอกสารหมายเลข
๒)

4.4 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำแบบทดสอบ เรื่อง เอกลักษณะเฉพาะ โดยไม่สามารถ
ช่วยเหลือกันได้

4.5 ครูแจ้งผลการประเมินของกลุ่ม ที่ผ่านเกณฑ์ตามที่กำหนด ให้นักเรียนทราบทุก
คน ถ้ากลุ่มใดผ่านเกณฑ์แล้วแจ้งให้ทราบพร้อมทั้งให้คำชมเชย ให้กำลังใจและให้ความ
ช่วยเหลือแก่กลุ่มที่ยังไม่ผ่านเกณฑ์ (เอกสารหมายเลข 3)

5. สื่อการเรียนการสอน

5. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542

5. บทความ เรื่อง เอกลักษณะเฉพาะ

3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและ
หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น

4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที่อ่าน
5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 2)
6. แบบประเมินการสังเกต เอกสารหมายเลข 3)
7. แบบทดสอบเรื่อง เอกลักษณ์เฉพาะ

6. การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต
2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

1. แบบบันทึกการสังเกต
2. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป
2. ผลการทดสอบเรื่องเอกลักษณ์เฉพาะผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

ใบงานที่ 1.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนจับคู่ ผลัดกันอ่านเรื่องคนละ 1 ย่อหน้า (จับคู่,ทุกคน)

ในทางนิติวิทยาศาสตร์นั้น เอกหลักฐานมีหลายอย่าง แต่ที่มีความเฉพาะมีเพียงสามอย่าง
อย่างแรกก็คือดีเอ็นเอ

หลักฐานชนิดที่สองก็คือรอยนิ้วมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์บุคคล กระบวนการตรวจก็ไม่ยาก
นัก แต่มีข้อจำกัดตรงที่ต้องมีข้อมูลของคนนั้นเก็บไว้ และการเปรียบเทียบต้องทำเฉพาะนิ้ว
คือนิ้วชี้มือขวา ก็ต้องเทียบกับข้อมูลนิ้วมือขวาเท่านั้น จะไปเทียบข้ามนิ้ว ข้ามมือไม่ได้ ต่างจาก
ดีเอ็นเอ สามารถเทียบได้กับเซลล์ทุกชนิดบนร่างกาย

หมอเคยให้คำปรึกษาคดีข่มขืนกระทำชำเรา ว่าจะต้องนำอสุจิของผู้ต้องสงสัยมาตรวจดี
เอ็นเอ เปรียบเทียบกับอสุจิในช่องคลอดของเหยื่อหรือเปส่า ไม่ใช่แน่นอน เทียบกับดีเอ็นเอของ
เซลล์อะไรก็ได้

ลายนิ้วมือของมนุษย์นั้นมีความเป็นเอกลักษณ์มากกว่าดีเอ็นเอเล็กน้อย ผ่าแฝดที่มา
จากไข่ใบเดียวกัน เชื้ออสุจิตัวเดียวกัน จะมีดีเอ็นเอเหมือนกันทุกประการ แต่ลายนิ้วมือจะไม่

เหมือนกัน นอกจากนี้ยังมีรอยฝ่ามือ รอยเท้า รอยริมฝีปาก ดูจากรอยลิปสติกที่ขอบแก้วน้ำ จะเห็นเป็นริ้วชัดเจน

คุณสมบัติที่ดีอีกอย่างก็คือลายนิ้วมือคนเราจะไม่เปลี่ยนแปลงตลอดชีวิต ยกเว้นถ้าช่วงใดโดนน้ำยาฟออร์มาลีนลายเส้นนิ้วจะถูกกัดกร่อนหายไปชั่วคราวหนึ่ง

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนในกลุ่มร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ

ปัญหาของเรื่อง

สำนวนภาษาที่ใช้

คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ

แล้วจึงให้อ่านเรื่องต่อไปจนจบ

ข้อดีอีกอย่างของลายนิ้วมือก็คือ ดีเอ็นเอจะเสื่อมสลายง่ายมาก คารอยนิ้วมือจะไม่ถูกทำลายโดยความร้อน กรณีการวางระเบิดขึ้นด้วยการจุดระเบิดผ่านสัญญาณโทรศัพท์เมื่อเกิดระเบิดขึ้นจะมีความร้อนสูง ถ้านำซิมโทรศัพท์มาตรวจหาดีเอ็นเอจะไม่สัมฤทธิ์ผล เพราะถูกความร้อนทำลายแล้ว แต่สามารถตรวจหารอยนิ้วมือได้

ข้อจำกัดอีกอย่างคือฐานข้อมูลที่จะใช้เปรียบเทียบเพราะมีหลายหน่วยงานที่ดำเนินการเรื่องนี้ เช่น กองทะเบียนประวัติอาชญากรรมเก็บลายนิ้วมือของผู้ต้องหา กรมการปกครองเก็บลายนิ้วมือของคนทำบัตรประชาชน โรงจำนำเก็บลายนิ้วมือของคนที่น่าขอมาจำนำ ซึ่งแต่ละหน่วยงานมีระบบเก็บและค้นหาต่างกัน ทำให้เป็นข้อจำกัดในการตรวจเปรียบเทียบ เพราะต้องใช้โปรแกรมเดียวกันจึงจะค้นหาได้

เอกลักษณ์สุดท้ายคือ ร่องรอยกระสุนปืน เพราะกลไกการปล่อยกระสุนเพื่อให้แม่นยำไม่ยิงแล้วโค้งลงคือการทำให้เกิดการหมุนเป็นเกลียวด้านในของกระบอกปืนลูกโตดจึงตัดแปลงจากผิวเรียบให้เกิดสันและร่องบิดเกลียว เมื่อกระสุนจะวิ่งผ่านลำกล้องเกลียวนี้จะทำให้กระสุนหมุนควง ไม่ยิงโค้งตกลง มุ่งตรงเข้าทำลายเป้าหมาย

สันเกลียวด้านในของกระบอกปืนนี้แหละทำให้เกิดรอยด้านนอกของกระสุน ดังนั้นกระสุนที่ถูกยิงจากปืนกระบอกเดียวกัน ร่องรอยบนกระสุนทุกนัดจะเหมือนกัน ซึ่งตรวจดูได้ด้วยกล้องจุลทรรศน์ที่มีกำลังขยายสูง

ส่วนหลักฐานอื่นๆ มีความเฉพาะของเอกลักษณ์ไม่เท่ากับหลักฐานทั้งสามอย่างนี้แม้แต่ลายมือตัวเขียนหนังสือก็ยังปลอมได้ จะเห็นคดีเช็กปลอมเกิดขึ้นบ่อยๆ เสียงก็เลียนแบบได้ ดูจากรายการรัฐบาลหุ่น

หลักฐานในคดีต่าง มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวอย่างไรคงทราบกันแล้ว ความน่าอัศจรรย์ของธรรมชาติที่สร้างสิ่งเหล่านี้มาน่าทึ่งยิ่งนัก และมนุษย์เองก็น่าทึ่งที่สามารถค้นคว้าจนสามารถรู้ความลับของธรรมชาติได้ จริงไหม

กิจกรรมที่ 3

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำและหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจาก
พจนานุกรมเสร็จแล้วนำเสนอ (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดคำ

หลักฐาน	รอยนิ้วมือ	เอกลักษณ์เฉพาะ	กระบวนการตรวจ
ข้อมูลดีเอ็นเอ	เซลล์	ร่างกาย	ปรึกษา
คดีข่มขืนกระทำชำเรา	อสุจิ		ผู้ต้องสงสัย
ช่องคลอด	เหยื่อสายนิ้วมือ	ฝาแฝด	รอยฝ่ามือ
รอยเท้า	รอยริมฝีปาก		

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. ริว
2. คุณสมบัติ
3. เปลี่ยนแปลง.....
4. น้ายาฟอร์มามีน.....
5. เสื่อมสลาย.....
6. สัญญาณ.....
7. โทรศัพท์.....
8. ฐานข้อมูล.....
9. หน่วยงาน.....
10. อาชญากรรม.....

กิจกรรมที่ 5 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



บทความ

เรื่องเอกลักษณ์เฉพาะ

แพทย์หญิง คุณหญิงพรทิพย์ โรจนสุนันท์

ในทางนิติวิทยาศาสตร์นั้น เอกลักษณ์มีหลายอย่าง แต่ที่มีความเฉพาะมีเพียงสามอย่าง
อย่างแรกก็คือดีเอ็นเอ

หลักฐานชนิดที่สองก็คือรอยนิ้วมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์บุคคล กระบวนการตรวจก็ไม่ยาก
นัก แต่มีข้อจำกัดตรงที่ต้องมีข้อมูลของคนคนนั้นเก็บไว้ และการเปรียบเทียบต้องทำเฉพาะนิ้ว
คือนิ้วชี้มือขวา ก็ต้องเทียบกับข้อมูลนิ้วมือขวาเท่านั้น จะไปเทียบขำมนิ้ว ขำมือไม่ได้ ต่างจาก
ดีเอ็นเอ สามารถเทียบได้กับเซลล์ทุกชนิดบนร่างกาย

หมอเคยให้คำปรึกษาคดีข่มขืนกระทำชำเรา ว่าจะต้องนำสุจิของผู้ต้องสงสัยมาตรวจดี
เอ็นเอ เปรียบเทียบกับบอสุจิในช่องคลอดของเหยื่อหรือเปล่า ไม่ใช่แน่นอน เทียบกับดีเอ็นเอของ
เซลล์อะไรก็ได้

ลายนิ้วมือของมนุษย์นั้นมีความเป็นเอกลักษณ์มากกว่าดีเอ็นเอเล็กน้อย ฝ่าฝ่าที่มาจาก
ไขเอนโดเทรียมเหมือนกัน เชื้ออสุจิตัวเดียวกัน จะมีดีเอ็นเอเหมือนกันทุกประการ แต่ลายนิ้วมือจะไม่
เหมือนกัน นอกจากนี้ยังมีรอยฝ่ามือ รอยเท้า รอยริมฝีปาก ดูจากรอบลิปสติกที่ขอบแก้วนํ้า จะ
เห็นเป็นริ้วชัดเจน

คุณสมบัติที่ดีอีกอย่างก็คือลายนิ้วมือคนเราจะไม่เปลี่ยนแปลงตลอดชีวิต ยกเว้นถ้าช่วง
โตโดนน้ำยาฟอมาลีนลายเส้นนิ้วจะถูกกัดกร่อนหายไปชั่วคราวหนึ่ง

ข้อดีอีกอย่างของลายนิ้วมือก็คือ ดีเอ็นเอจะเสื่อมสลายง่ายมาก คารอยนิ้วมือจะไม่ถูก
ทำลายโดยความร้อน กรณีการวางระเบิดขึ้นด้วยการจุดระเบิดผ่านสัญญาณโทรศัพท์เมื่อเกิด
ระเบิดขึ้นจะมีความร้อนสูง ถ้านำซิมโทรศัพท์มาตรวจหาดีเอ็นเอจะไม่สัมฤทธิ์ผล เพราะถูก
ความร้อนทำลายแล้ว แต่สามารถตรวจหารอยนิ้วมือได้

ข้อจำกัดอีกอย่างคือฐานข้อมูลที่จะใช้เปรียบเทียบเพราะมีหลายหน่วยงานที่ดำเนินการ
เรื่องนี้ เช่น กองทะเบียนประวัติอาชญากรรมเก็บลายนิ้วมือของผู้ต้องหา กรมการปกครองเก็บ
ลายนิ้วมือของคนทำบัตรประชาชน โรงจํานำเก็บลายนิ้วมือของคนที่น่าขงมาจํานำ ซึ่งแต่ละ
หน่วยงานมีระบบเก็บและค้นหาต่างกัน ทำให้เป็นข้อจำกัดในการตรวจเปรียบเทียบ เพราะต้อง
ใช้โปรแกรมเดียวกันจึงจะค้นหาได้

เอกลักษณ์สุดท้ายคือ ร่องรอยกระสุนปืน เพราะกลไกการปล่อยกระสุนเพื่อให้แม่นยำ
ไม่วิ่งแล้วโค้งลงคือการทำให้เกิดการหมุนเป็นเกลียวด้านในของกระบอกปืนลูกโดดจึงตัดแปลง

จากผิวเรียบให้เกิดสันและร่องบิดเกลียว เมื่อกระสุนจะวิ่งผ่านลำกล้องเกลียวนี้จะทำให้กระสุนหมุนควง ไม่วิ่งโค้งตกลง มุ่งตรงเข้าทำลายเป้าหมาย

สันเกลียวด้านในของกระบอกปืนนี้แหละทำให้เกิดรอยค้ำนอกของกระสุน ดังนั้นกระสุนที่ถูกยิงจากปืนกระบอกเดียวกัน ร่องรอยบนกระสุนทุกนัดจะเหมือนกัน ซึ่งตรวจดูได้ด้วยกล้องจุลทรรศน์ที่มีกำลังขยายสูง

ส่วนหลักฐานอื่นๆ มีความเฉพาะของเอกลักษณ์ไม่เท่ากับหลักฐานทั้งสามอย่างนี้แม้แต่ลายมือตัวเขียนหนังสือก็ยังปลอมได้ จะเห็นคดีเช็คปลอมเกิดขึ้นบ่อยๆ เสียงก็เลียนแบบได้ ดูจากรายการรัฐบาลหุ่น

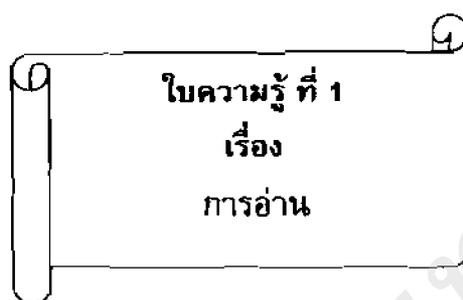
หลักฐานในคดีต่าง มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวอย่างไรคงทราบกันแล้ว ความน่าอัศจรรย์ของธรรมชาติที่สร้างสิ่งเหล่านี้มาน่าทึ่งยิ่งนัก และมนุษย์เองก็น่าทึ่งที่สามารถค้นคว้าจนสามารถรู้ความลับของธรรมชาติได้ **จริงไหม**

แบบทดสอบบทความเรื่องเอกลักษณ์เฉพาะ

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1. ในทางนิติวิทยาศาสตร์ เอกลักษณ์ที่มีความเฉพาะเพื่อใช้เป็นหลักฐานมีกี่อย่าง อะไรบ้าง
 - ก. 2 อย่าง คือเอ็นเอ อาร์เอ็นเอ
 - ข. 2 อย่าง รอยนิ้วมือ ร่องรอยกระสุน
 - ค. 2 อย่าง ดีเอ็นเอ รอยนิ้วมือ ร่องรอยกระสุน
 - ง. 2 อย่าง อาร์เอ็นเอ รอยนิ้วมือ ร่องรอยกระสุน
2. หน่วยงานใดบ้างที่ดำเนินการเก็บลายนิ้วมือของบุคคล
 - ก. กองทะเบียนประวัติอาชญากรรม
 - ข. กรมการปกครอง
 - ค. โรงรับจำนำ
 - ง. ทั้งสามหน่วยงาน
3. ข้อใดไม่ใช่ข้อจำกัดของการหาหลักฐานจากรอยนิ้วมือมีอะไรบ้าง
 - ก. ต้องมีข้อมูลของคนคนนั้นเก็บไว้
 - ข. การเทียบลายนิ้วมือต้องเทียบจากนิ้วเดียวกัน ข้างเดียวกัน
 - ค. มีหลายหน่วยงานที่เก็บลายนิ้วมือ แต่มีระบบเก็บ และค้นหาต่างกัน
 - ง. การเทียบลายนิ้วมือสามารถเทียบข้ามนิ้ว ข้ามมือกันได้
4. ข้อใดไม่ใช่ข้อดีของการหาหลักฐานจากลายนิ้วมือคืออะไร
 - ก. ลายนิ้วมือของแต่ละคนจะแตกต่างกันออกไป
 - ข. ลายนิ้วมือของคนสามารถเปลี่ยนแปลงได้
 - ค. ลายนิ้วมือจะไม่ถูกทำลายแม้โดนความร้อน
 - ง. ลายนิ้วมือจะไม่เปลี่ยนแปลงตลอดชีวิต
5. ไร้อรอยใดบ้างที่ปรากฏเป็นหลักฐานได้นอกจากรอยนิ้วมือ
 - ก. รอยฝ่ามือ
 - ข. รอยฝ่าเท้า
 - ค. รอยริมฝีปาก
 - ง. ถูกทั้งสามข้อ
6. ถ้าถูกน้ำยาฟอร์มาลีน ลายนิ้วมือของคนจะเป็นอย่างไร
 - ก. หายไป จะไม่มีลายเส้น
 - ข. ไม่หาย ลายเส้นจะเหมือนเดิม
 - ค. ไม่หาย ลายเส้นนั้นจะถูกกัดกร่อนหายไปชั่วคราวระยะหนึ่ง
 - ง. ไม่หาย ลายเส้นนั้นจะถูกกัดกร่อนให้ชัดเจนยิ่งขึ้น

7. การตรวจสายนิ้วมือ นิ้วหัวแม่มือขวาต้องเทียบกับนิ้วใดของคนเดียวกัน
 - ก. นิ้วหัวแม่มือขวา
 - ข. นิ้วหัวแม่มือซ้าย
 - ค. นิ้วชี้ขวา
 - ง. นิ้วชี้ซ้าย
8. ตำรวจสามารถตรวจดูกระสุนปืนว่ายิงมาจากกระบอกเดียวกันได้โดยดูจากอะไร
 - ก. รอยดำนในของกระสุน
 - ข. รอยด้านนอกของกระสุน
 - ค. ดูจากปากกระบอกปืน
 - ง. ถูกทั้งสามข้อ
9. ร่องรอยกระสุนปืน หลังจากถูกยิงออกจากกระบอกปืน ตรวจดูได้ด้วยอุปกรณ์ชนิดใด
 - ก. แวนขยาย
 - ข. กล้องโทรทรรศน์
 - ค. กล้องจุลทรรศน์
 - ง. กล้องจุลทรรศน์ที่มีกำลังขยายสูง
10. กระสุนปืนวิ่งสู่เป้าหมายได้แม่นยำโดยไม่โค้งตกลงเป็นเพราะเหตุใด
 - ก. การดัดแปลงด้านในกระบอกปืนให้เกิดสันและร่องบิดเกลียว
 - ข. การดัดแปลงด้านนอกกระบอกปืนให้เกิดสันและร่องบิดเกลียว
 - ค. การดัดแปลงด้านในกระบอกปืนให้เกิดสัน
 - ง. การดัดแปลงด้านนอกกระบอกปืนให้เกิดร่องบิดเกลียว



การอ่าน เป็นการแปลความหมายของอักษร เครื่องหมายสัญลักษณ์ต่าง ๆ ออกเป็น ความรู้สึกความคิดความเข้าใจ ซึ่งนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้

การอ่านแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ

1. **การอ่านในใจ** คือการแปลความหมายของตัวอักษรออกมาเป็น ความคิด ความเข้าใจ นำความคิด ความเข้าใจที่ได้รับไปใช้ประโยชน์แก่ตัวผู้อ่านเองไม่ว่าจะเป็นด้านความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ความเพลิดเพลินและอื่น ๆ

2. **การอ่านออกเสียง** คือการเปล่งเสียงตามตัวอักษร ถ้อยคำและเครื่องหมายต่าง ๆ ที่เขียนไว้ออกมาให้ถูกต้อง ชัดถ้อยชัดคำและเป็นที่น่าสนใจแก่ผู้ฟัง

ใบความรู้ที่ 2

เรื่อง ตีความและจับใจความสำคัญ

การอ่านตีความ มีระดับความเข้าใจ 3 ระดับ คือ

1. การแปลความ คือ การแปลเรื่องราวเดิมให้ออกมาเป็นคำใหม่ ภาษาใหม่โดยมีจุดมุ่งหมายที่การขจัดเกลาความแม่นยำของภาษาใหม่ แต่ยังคงรักษาเนื้อหาและความสำคัญของเรื่องเดิมไว้ครบถ้วน

2. การตีความ คือ การเอาความหมายเดิมมาบันทึกใหม่ เรียบเรียงใหม่หรือมองเรื่องราวใหม่ หรือมองเรื่องราวเดิมในแง่ใหม่ ค้นหาและเปรียบเทียบทั้งความสำคัญและความสัมพันธ์ของส่วนย่อย ๆ ภายในเรื่องราวนั้น ๆ ย่นย่อเรื่องต่าง ๆ จนเป็นข้อสรุปได้

3. การขยายความ คือ การขยายความคิดให้กว้างขวางลึกซึ้ง หรือกว้างไกลกว่าข้อเท็จจริงที่มีอยู่ สามารถประเมินคาดคะเนหรือพยากรณ์ล่วงหน้าได้

ใจความสำคัญ เป็นข้อความที่เด่นที่สุดในเนื้อหานั้น จะกล่าวครอบคลุมข้อความย่อยต่าง ๆ ในย่อหน้านั้นไว้หมด ซึ่งความสำคัญอาจอยู่ตอนต้น ตอนกลาง ตอนท้ายหรือทั้งตอนต้นและตอนท้ายของย่อหน้าก็ได้ไว้หมด

ใจความสำคัญรอง คือ ข้อความที่ประกอบหรือขยายใจความสำคัญ มีรายละเอียดเสริมใจความสำคัญให้มีความชัดเจนยิ่งขึ้น

วิธีอ่านจับใจความสำคัญ

1. อ่านผ่าน ๆ เพื่อให้ทราบเรื่องราวอย่างคร่าว ๆ ตั้งแต่ชื่อเรื่อง ตลอดจนหัวข้อต่าง ๆ ให้ทราบว่า เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร

2. อ่านอย่างละเอียด พร้อมทั้งพิจารณาเนื้อหาใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า โดยตัดส่วนที่เป็นส่วนประกอบและรายละเอียดที่ปรากฏออกไป เช่น ส่วนที่เป็นข้อความเปรียบเทียบ ส่วนที่เป็นตัวอย่างประกอบสำนวนโวหาร

3. เมื่ออ่านจบแล้ว จับสาระสำคัญให้ได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำไมเมื่อไร จับสาระให้ได้ว่าผู้เขียนเสนอความคิดเห็น เรื่องอะไร มีเหตุผลสนับสนุนหรือคัดค้านอย่างไร

4. จัดบันทึกสาระสำคัญที่อ่านไว้ และนำมาเขียนเรียบเรียงใหม่ด้วยสำนวนภาษาเขียนของตนเอง ใช้ถ้อยคำกระชับรัดกุมให้เข้าใจได้ง่ายขึ้น โดยยังมีความสำคัญของเรื่องครบถ้วนไม่เปลี่ยนแปลงไปจากต้นเรื่องที่อ่าน

ใบความรู้ที่ 3
ทำอย่างไรจึงจะตั้งชื่อเรื่องได้

เมื่อนักเรียนต้องการตั้งชื่อเรื่อง ให้นำเอาหัวข้อสำคัญแต่ละย่อหน้าและแนวคิดหลักของเรื่องมาพิจารณาประกอบการตั้งชื่อเรื่อง

นอกจากนี้หัวข้อสำคัญและแนวคิดหลักของเรื่อง ยังสามารถนำมาใช้ในการสรุปเรื่องที่อ่านได้อีกด้วย

หัวข้อสำคัญ คือ แก่นของข้อความ ซึ่งแสดงแนวคิดต่าง ๆ ของผู้เรียบเรียง ซึ่งข้อความย่อหน้าหนึ่งมีหัวข้อสำคัญหนึ่งหัวข้อ และใจความของหัวข้อสำคัญจะปรากฏอยู่ในประโยคใจความสำคัญ

แนวคิดหลัก คือ ความคิดที่เป็นแกนกลางของเรื่อง ซึ่งเชื่อมเรื่องทั้งหมดเข้าด้วยกัน ซึ่งจะปรากฏอยู่ตั้งแต่ต้นเรื่องจนจบเรื่อง เช่น เรื่องความรัก ความเพียร เป็นต้น

ใบความรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านตีความ

การอ่านตีความ คือความสามารถของผู้อ่านในการเข้าใจเนื้อหาสาระ และเจตนาของผู้เขียน แล้วนำความหมายเดิมของเนื้อเรื่องที่อ่านมาบันทึกหรือเรียบเรียงใหม่ มองเรื่องราวเดิมในแง่ใหม่ แล้วเปรียบเทียบความสัมพันธ์ส่วนย่อยของเรื่องราว จนสามารถย่อเป็นข้อสรุปได้

การอ่านตีความมีความสำคัญ ดังนี้

1. ช่วยให้อ่านเข้าใจเนื้อหาสาระของเรื่องที่อ่านได้หลายแง่หลายมุม
2. ช่วยให้เห็นคุณค่าของงานเขียนต่าง ๆ ซึ่งส่งผลถึงคุณค่าของชีวิตและสิ่งแวดล้อม
3. ฝึกให้รู้จักคิดและไตร่ตรองหาเหตุผล ทำให้มีวิจารณญาณในการอ่านมากขึ้น
4. ช่วยให้อ่านมีวิสัยทัศน์กว้างไกลลึกซึ้ง

วิธีการอ่านตีความ

1. อ่านเนื้อเรื่องนั้นให้ละเอียด แล้วจับใจความสำคัญของเรื่องให้ได้
2. ขณะอ่านต้องพยายามคิดหาเหตุผลและไตร่ตรองอย่างรอบคอบ แล้วนำมาประมวลเข้ากับความคิดของตนเองว่า ข้อความหรือเรื่องนั้น ๆ มีความหมายถึงสิ่งใด
3. ทำความเข้าใจกับถ้อยคำที่มีความสำคัญ โดยดูข้อความแวดล้อมที่กำหนดความหมายนั้นด้วย
4. ถ้าอ่านข้อความที่เป็นบทประพันธ์ ให้พึงระลึกไว้เสมอว่า การตีความไม่ใช่ถอดคำประพันธ์ เป็นการจับเอาแต่ใจความสำคัญ
5. เรียบเรียงถ้อยคำที่ได้มาจากการตีความนั้นให้มีความหมาชัดเจน
6. การตีความให้พิจารณาจากเหตุผลด้วยความรู้และความคิดของเราเอง ซึ่งอาจจะต่างไปจากความคิดเห็นของผู้อื่นก็ได้

ใบความรู้ที่ 5 เรื่อง แนวคิดของเรื่อง

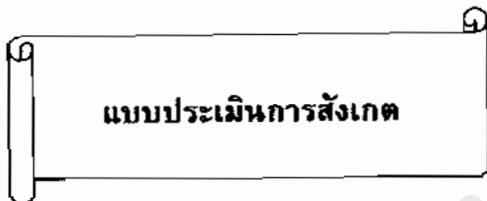
แนวคิดของเรื่อง คือ ความคิดที่ปรากฏตั้งแต่ต้นจนจบ เช่น อาจจะเป็นความรัก ความกล้าหาญ การช่วยเหลือกัน

โดยพิจารณาว่าเหตุการณ์ใด หรือความรู้สึกใดของตัวละคร หรือเหตุการณ์ของเรื่องที่ทำให้เนื้อเรื่องดำเนินไปและสิ่งนั้นเกิดผลอย่างไรในตอนจบเรื่อง สรุปออกมา ก็จะได้เป็นแนวคิดของเรื่อง

การเขียนแสดงความคิดเห็น คือ การเขียนแสดงความคิด ความรู้สึกของผู้เขียนต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งว่าตนเองมีความคิด หรือมีความรู้สึกอย่างไร เช่น เห็นด้วย ได้แย้งหรือแนะนำด้วยเหตุผลอย่างไร

หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น

1. เสนอความคิดเห็นอย่างมีสาระและสัมพันธ์กับเรื่องที่กำลังแสดงความคิดเห็น
2. ความคิดที่แสดงออกไปด้วยสมเหตุสมผล มีความเป็นไปได้และเป็นประโยชน์ต่อสังคม
3. ควรชี้แจงเหตุผล ส่วนดีส่วนเสียอย่างชัดเจนสมเหตุสมผล โดยการแสดงเหตุผลที่สนับสนุนความคิดให้ตรงและควรอ้างหลักฐาน ยกตัวอย่างหรือเพิ่มเติมรายละเอียด
4. ลำดับความให้ชัดเจนไม่วกวน
5. ใช้ภาษาสุภาพ สละสลวย ถ้อยคำเหมาะสม



แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้ในกลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

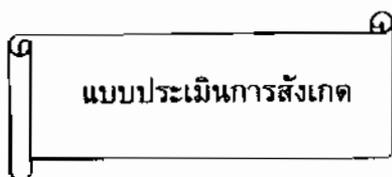
.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....
2. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....
3. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....
4. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....



กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มทดลอง
แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบผสมผสาน (CIRC)
 (Cooperative Integrated and Composition)
แผนการสอนที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของสารคดี เรื่อง “เงือก” จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย

สารคดี คือ งานเขียนที่เสนอความรู้หรือข้อเท็จจริงซึ่งน่าสนใจให้แก่ผู้อ่าน โดยใช้กลวิธีการแต่งที่อ่านได้อย่างเพลิดเพลินอารมณ์ด้วย สารคดีมุ่งเสนอความรู้ทางวิชาการอย่าง

ตรงไปตรงมา และจะเลือกเสนอข้อมูลที่กำลังอยู่ในความสนใจหรือน่าสนใจเป็นพิเศษ ปรับ
ด้วยสำนวนภาษาที่ไพเราะสละสลวย

สารคดี เรื่อง ““เงือก” จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย” ของ ว. วินิจฉัยกุล
จากนิตยสารเล่มโปรด ปีที่ 5 ฉบับที่ 52 ตุลาคม 2548 หน้า 28 – 29 มีเนื้อเรื่องย่อ คือ

เงือกในความหมายปัจจุบันคือ mermaid สาวสวยครึ่งคนครึ่งปลา ในอดีตสมัยอยุธยา
ตอนต้น เงือกไม่ใช่ครึ่งคนครึ่งปลา แต่หมายถึง “งู” มีข้อความปรากฏในโองการแข่งน้ำและ
ต่อมาในลิลิตพระลอ “เงือก” แปลว่า “งู” ยังปรากฏใน “รำพันพิลาป” ของสุนทรภู่ คำว่า
“เงือก” มีความหมายลงตัวว่าเป็นครึ่งคนครึ่งปลาจนถึงทุกวันนี้ คือเงือกที่ปรากฏในเรื่อง “พระ
อภัยมณี” ของสุนทรภู่

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

(ชั่วโมงที่ 1)

1. ขั้นเตรียม

1.1 ครูทบทวนทักษะในการเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม โดยการแบ่งนักเรียนเป็น 1 :2: 1
(เก่ง : ปานกลาง : อ่อน) แบ่งตามคะแนนการทดสอบก่อนเรียน แล้วแนะนำกิจกรรมกลุ่มที่
ต้องฝึกร่วมกัน คือ ผลัดกันอ่าน สะกดคำยาก จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม ตั้งชื่อเรื่อง
และแต่งเรื่องตอนจบที่ต่างไปจากเดิม

1.2 เมื่อเข้ากลุ่มแล้วครูแจ้งจุดประสงค์การทำกิจกรรมกลุ่มและทำความเข้าใจกับ
ผู้เรียนเรื่องการทำงานกลุ่มแก่ผู้เรียนว่า

- 1) ผู้เรียนทุกคนจะต้องมีความรับผิดชอบที่จะศึกษากิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง
และร่วมมือช่วยเหลือกันกับเพื่อนที่จะเรียนกิจกรรมต่าง ๆ ให้สำเร็จและเข้าใจกันดีทุกคนในกลุ่ม
- 2) ผู้เรียนจะต้องอยู่ในกลุ่มตลอดจนกว่างานจะเสร็จ งานของกลุ่มจะเสร็จก็
ต่อเมื่อทุกคนในกลุ่มเข้าใจในสิ่งที่เรียนกันทุกคนและพร้อมที่จะรับการทดสอบจากครู

2. ขั้นสอน

2.1 นำเข้าสู่บทเรียน โดยสนทนาเกี่ยวกับกิจกรรมกลุ่มและเรื่องที่เตรียมให้อ่านใน
กิจกรรมกลุ่มย่อย เพื่อให้ นักเรียนเกิดความสนใจที่จะอ่าน

2.2 ครูนำภาพเงือกให้นักเรียนดูแล้วสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเงือกในความคิดของ
นักเรียนแต่ละคน

2.3 ครูเล่านิทานเรื่องเงือกนานาชาติ

2.4 ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม ๆ ละ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มและลงชื่อให้เรียบร้อย

2.5 ครูอธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ แล้วมอบหมายให้กับตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ขั้นทำกิจกรรม

3.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

ให้นักเรียนหาคำยากในเรื่อง โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม

ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

3.2 นักเรียนจับคู่กัน อ่านเรื่องที่เตรียมให้ คนละ 1 ย่อหน้า แล้วสรุปใจความสำคัญในใบความรู้ที่ 1 การตั้งชื่อเรื่องในใบความรู้ที่ 2

3.3 นักเรียนสนทนากันในกลุ่มและอภิปรายกลุ่มย่อย 4 คน แล้วช่วยกันเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่อง ชื่อเรื่อง เป็นผลงานของกลุ่ม 1 ชุด (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

3.4 นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แนวคิดของเรื่องกับคู่ของตน แล้วทุกคนเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่องลงในใบงานคนละ 1 ชุด (ทุกคน, จับคู่)

(ชั่วโมงที่ 2) ขั้นทำกิจกรรม (ต่อ)

3.5 นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันแล้วอ่านเรื่องตอนจบ (ทุกคน, จับคู่)

3.6 นักเรียนจับคู่เดิม นำคำยากที่อยู่ในเรื่องผลัดกันแปลความหมาย และฝึกเขียนคำที่มักเขียนผิดลงในใบงาน (ทุกคน, จับคู่)

4. สรุปและประเมินผล

4.1 นักเรียนในกลุ่มแบ่งงานเพื่อนำเสนอ ชื่อเรื่อง สรุปใจความสำคัญ แนวคิด และวิจารณ์พร้อมทั้งเตรียมนำเสนอหน้าชั้นเรียน (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

4.2 นักเรียนกลุ่มอื่น ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น โดยครูช่วยกันปรับสำนวนภาษาและแก้ไขข้อบกพร่อง

4.3 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำการประเมินผลการทำงานกลุ่ม จากแบบสังเกต

4.4 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำแบบทดสอบ เรื่อง "เงือก" จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย โดยไม่สามารถช่วยเหลือกันได้

4.5 ครูแจ้งผลการประเมินของกลุ่ม ที่ผ่านเกณฑ์ตามที่กำหนด ให้นักเรียนทราบทุกคน ถ้ากลุ่มใดผ่านเกณฑ์แล้วแจ้งให้ทราบพร้อมทั้งให้คำชมเชย ให้กำลังใจและให้ความช่วยเหลือแก่กลุ่มที่ยังไม่ผ่านเกณฑ์

5. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542

2. สารคดี เรื่อง "เงือก" จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย

3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและหลักการเขียนแสดงความคิดเห็น

4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที่อ่าน
5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 2)
6. แบบประเมินการสังเกต (เอกสารหมายเลข 3)
7. แบบทดสอบเรื่อง “เงือก” จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย

6. การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต
2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

1. แบบบันทึกการสังเกต
2. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป
2. ผลการทดสอบเรื่อง “เงือก” จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

ใบงานที่ 2.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนจับคู่ ผลัดกันอ่านเรื่องคนละ 1 ย่อหน้า (จับคู่,ทุกคน)

พูดถึงเงือก ถ้าไม่นับว่าเป็นสมญาของนักว่ายน้ำน้ำหญิงเรามากนักถึง mermaid สาวสวย
ครึ่งคนครึ่งปลาใช้ไหมคะ

ถ้าสามารถย้อนอดีตเดินทางกลับไปถึงสมัยอยุธยาตอนต้นได้ ลองไปตามชาวกรุงศรีฯ
ถึงเงือกละก็ เขาจะรู้จักกันดี แต่ถ้าถามถึงว่าเป็นครึ่งคน ครึ่งปลา ชาวอยุธยาอาจจะส่ายหน้าว่า
ไม่ใช่ เพราะเงือกในความหมายของเขาคือ งู ตะ ไม่ใช่ mermaid

ในโครงการแข่งขันน้ำ ซึ่งใช้อ่านประกอบในพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยา พราหมณ์ราชครูผู้ทำพิธี
ได้อัญเชิญเทพเจ้าสำคัญๆ หลายองค์ ในจำนวนนี้คือ พระอิศวร หรือพระศิวะ มีคำบรรยาย
ลักษณะประกอบว่าประทับมาบนหลังวัวเผือก คือ โคอุสุภราชและทรงคล้องสร้อยสังวาลทำด้วย
งู (เป็นงู)

...ท้าวเสด็จเหนือวัวเผือก เอาเงือกเกี่ยวข้าง

งู กับ เงือก ความหมายเดียวกัน

คำนี้ใช้มาเรื่อยจนกระทั่งเวลาผ่านไปนับร้อยปี ถึงยุค ลิลิตพระลอ นักวรรณคดียัง
ถกเถียงกันไม่จบว่า แต่งในแผ่นดินกษัตริย์องค์ใดกันแน่ แต่ก็ลงความเห็นว่าเป็นยุคก่อนสมัย
สมเด็จพระนารายณ์ ในเรื่องนี้เงือกกลายเป็นอะไรอีกอย่างที่ไม่ใช่งูอีกต่อไปแต่กลายเป็นผีนํ้า

ประเภทหนึ่ง คล้ายๆคน ผมยาว มีดวงตาโตกลอกไปมาได้ คุนากลับ เมื่อใครลงเล่นน้ำ เจือกก็เอาผมพันรัดคอแล้วจูดลงไปได้น้ำจมน้ำตาย

เรื่องนี้มีอยู่ในตอนนางริน นางโรย ไปหาปู่เจ้าสมิงพรายที่ภูเขา ผ่านป่าเชิงเขาเต็มไปด้วยสัตว์ร้าย นางก็ขวัญหนีดีฝ่อตามประสาชาววังไม่เคยเห็นป่า

เอ็นดูสองนางตกใจกลัว ระวังหัวอกสั้น ลั่นตะกุกตะทาว สรวทตามหอมผ้าม้าเห็นแนวน้ำบางบึง ขรทิ้งธารห้วยหนองจรจะเข้มองแฝงฝั่ง สระพรั่งหัวขึ้นชวกไขว่ ช่างน้ำไล่แทงเงา เจือกเอาคนไต้หน้า กระล่ำดากระเลือก กระเกลือกกลอกตามลมหมกระหวัดจำตาย

จากอยุธยามาถึงรัตนโกสินทร์ตอนต้น คำว่า “เจือก” แปลว่า “งู” ก็ยังใช้กันอยู่ อย่างใน “รำพันพิลาป” ของสุนทรภู่ แต่ก็เกิดความหมายขึ้นใหม่ในเรื่องในเรื่อง “พระอภัยมณี”

ไม่อาจยืนยันได้ว่า สุนทรภู่เป็นกวีคนแรกหรือเปล่าที่ใช้คำว่า “เจือก” ในความหมายของเครื่องคนเครื่องปลา แต่ก็ก็เป็นคนที่ทำให้คำว่า “เจือก” ลงตัวในความหมายนี้จนกระทั่งถึงวันนี้ละค่ะ

สาวเครื่องคนเครื่องปลามีอีกคำหนึ่งคือ “นางมัจฉา” แต่ไม่ติดปากเท่ากับคำว่าเจือกอย่างนางสุพรรณมัจฉาใน “รามเกียรติ์” เป็นลูกสาวทศกัณฐ์ ทศกัณฐ์ได้แปลงกายเป็นปลา ไปสมสู่กับนางปลา เกิดลูกออกมาเป็นหญิงสาวเครื่องคนเครื่องปลา ชื่อนางสุพรรณมัจฉา ในที่สุดนางได้กับหนุมาน แล้วมีลูกด้วยกันคือมัจฉานุ ตัวเป็นลิงแต่หางเป็นปลา หลังจากคลอดลูกแล้วบทบาทของนางก็เงียบหายไป

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนในกลุ่มร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ
ปัญหาของเรื่อง
สำนวนภาษาที่ใช้
คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ
แล้วจึงให้อ่านเรื่องต่อไป

ย้อนกลับมาถึงเงือกที่รู้จักกันแพร่หลายมากกว่าจากฝีมือของสุนทรภู่ น่าจะมีเค้าจากเงือกในลิลิตพระลอ ต่างกันแต่ว่าไม่ได้อยู่ในบึง แต่อาศัยอยู่ในทะเลลึก เวลาเมื่อเรือผ่านไปมา เกิดเจอพายุลูกแตก บรรดานางเงือกก็ขึ้นมาจุมนุษย์ลงไปเป็นคู่ ลักษณะพวกนี้เป็นครึ่งปลาครึ่งคน ไม่ใช่รู้อย่างตอนที่สินสมุทร ลูกชายพระอภัยมณีที่เกิดจากนางผีเสื้อยักษ์ไปเล่นน้ำทะเลแล้วเจอเงือกน้ำเข้าไม่รู้ว่าตัวอะไรก็ไล่จับมาให้พ่อดู

เห็นฝูงเงือกเกลือกกลิ้งมากกลางชล

คิดว่าคนมีหางเหมือนอย่างปลา

ครั้นถามไถ่พูดก็โผนจับ

ดูลอกกลับกลางน้ำปล้ำมัจฉา

ครั้นจับได้ให้ระวางแคลงวิญญูณ์

เช่นนี้ปลาหรืออะไรจะใคร่รู้

เงือกที่ถูกจับตัวมานี้เป็นชาย สืบทอดรูปร่างมาจากบรรพบุรุษเงือก แต่ไม่รู้ภาษามนุษย์ เพราะปู่ตาอีกส่วนหนึ่งเป็นคนก็อาสาพาพระอภัยมณีหนีจากนางผีเสื้อยักษ์พาเมียและลูกสาวมาช่วยอีกสองแรง จึงเป็นเหตุให้นางเงือกสาวได้ปรากฏโฉมเป็นครั้งแรก สวยน่ารักมาแต่ไหน อ่านคำบรรยายดูนะคะ

พงศ์กษัตริย์ที่ศานาดูเงือกน้อย

ดูชุ่มช้อยโฉมเฉลาทั้งผ้าผม

ประไพพัศตร์ลักษณะล้ำล้วนชำคม

ทั้งเนียนมณฑลเปล่งออกแต่งทรง

ขนงเนตรเกศกรอ่อนสะอาด

ตั้งสุรางค์นางนาฏในวังหลวง

พระเพลิงพิศคิดหมายเสียดายดวง

แล้วหนักหน่วงนึกที่จะหนีไป

พ่อแม่เงือกถูกนางผีเสื้อยักษ์จับฆ่ากินทั้งคู่ตอนพาพระอภัยมณีหนี เหลือลูกสาวหนีรอดไปขึ้นเกาะแก้วพิสดารได้ พระอภัยมณีหลังจากเล็งนางไว้ตั้งแต่แรกพบ ก็ได้เงือกน้อยมาเป็นนางสนมสมใจ มีลูกชายด้วยกันคือสุดสาคร คลอดออกมาเป็นมนุษย์เหมือนพ่อ ไม่ยังมีหางปลาอย่างแม่ แต่มีเรี่ยวแรงจำพูดคำว่ายน้ำเก่งตั้งแต่เกิด พอโตขึ้นก็ได้เป็นตัวละครเอกตัวหนึ่งในวรรณคดีเรื่องนี้

ถ้าจะถามว่าเงือกเป็นเผ่าพันธุ์อะไร ในเรื่องนี้สุนทรภู่บอกไว้ชัดเจนว่าเป็นสัตว์ตระกูลเดียวกับปลา ไม่ใช่คนมนุษย์อย่างยักษ์ จะเห็นได้จากนางเงือกพอลอดสุดสาครแล้วก็ไม่เลี้ยงตัวเอง แต่ส่งให้พระโยคีบนเกาะแก้วพิสดารเลี้ยงแทน บอกว่า

นางเงือกน้ำคำรพอกีวาท	ข้าเป็นชาติเชื้อสัตว์เหมือนนมัจฉา
จะกล่อมเกลี้ยงเลี้ยงมนุษย์สุดปัญญา	ขอฝากฝ่าบาทบงส์พระทรงธรรม
ช่วยเลี้ยงดูกุมารเหมือนหลานเกิด	เสียแรงเกิดกายมาจะอาศัย
อันข้านี้วิสัยอยู่ไกลกัน	เข้ากลางวันเย็นลงจะส่งนม

ถ้าแบ่งตามวิทยาศาสตร์ยุคนี้ เงือกน่าจะเป็นสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมมากกว่าปลาเพราะถึงจะส่งลูกชายให้พระโยคีเลี้ยง แต่ก็ยังให้กลับมากินนมแม่ทุกวัน

นางเงือกต้องอาศัยตามลำพังในวังน้ำท้ายเกาะแก้วอยู่หลายสิบปี จะกลับไปอยู่กับฝูงเงือกก็ไม่ได้ เพราะสามีมีลูกเป็นมนุษย์เสียแล้ว จนพระอภัยมณีแก่ชราบวชเป็นฤๅษี สามารถเข้าฌาน เหาะมาเยี่ยมพระโยคีได้ ก็เลยมาสอนให้นางเงือกรู้จักรักษาศีลห้า ซึ่งดูแล้วก็ไม่น่ายากอะไรนักถ้าหากว่านางเว้นจับสัตว์น้ำเล็กๆน้อยๆเป็นอาหาร (ในเรื่องไม่ได้บอกว่าเงือกกินพืชหรือปลาเล็กๆ)

บั้นปลายของนางเงือกผู้นำสงสารค่อยมีความสุขขึ้นหน่อย หลังจากรักษาศีลห้าแล้วพระอินทร์เห็นใจก็เลยลงมาตัดหางปลาให้กลายเป็นสัญชาติมนุษย์ แต่พอจะบวชตามพระอภัยมณี ก็มีปัญหากว่า พระอภัยมณีไม่ยอมให้บวช อ้างว่าเป็นสัตว์เดรัจฉานบวชไม่ได้ แต่สวรรค์ยังเห็นใจนาง สุดสาครซึ่งครองเมืองลังกาอยู่ยังกตัญญูต่อแม่ จึงสถาปนาแม่เป็นพระนางจันทวดีพันปีหลวง

สุดท้ายนางเงือกได้อยู่เป็นคุณย่ากับลูกชาย ลูกสะใภ้ และหลานๆ ก็คงมีความสุขไปตลอดอายุขัย

กิจกรรมที่ 3

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำและหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจาก
พจนานุกรม เสร็จแล้วนำเสนอ (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ผูกสะกดคำ

สมญา	นักว่ายน้ำหญิง	อยุธยา	พราหมณ์	ราชครู
อัญเชิญ	พระอิศวร	ลักษณะ	โคกสุภราช	สร้อยสังวาล
ลิลิตพระลอ	สมเด็จพระนารายณ์	กษัตริย์	ขวัญหนีดีฝ่อ	
รัตนโกสินทร์				

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. สร้อยสังวาล.....
2. สระพริ้ง.....
3. นางมัจฉา.....
4. วิญญาน์.....
5. สุรางค์.....
6. อายุขัย.....
7. ขวักไขว่.....
8. โฉมเฉลา.....
9. ทศนา.....
10. อาสัญ.....

กิจกรรมที่ ๕ ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

๑. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
๒. จับใจความสำคัญของเรื่อง
๓. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
๔. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

๑. ชื่อเรื่อง.....

๒. สรุปใจความสำคัญ.....

๓. แนวคิดของเรื่อง.....

๔. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

เรื่อง“เงือก”

จากงูกลายเป็นผิมน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย

ว. วินิจฉัยกุล

พูดถึงเงือก ถ้าไม่นับว่าเป็นสมญาของนักว่ายน้ำหญิงเรามักนึกถึง mermaid สาวสวย ครึ่งคนครึ่งปลาไซ้ไหมคะ

ถ้าสามารถย้อนอดีตเดินทางกลับไปถึงสมัยอยุธยาตอนต้นได้ ลองไปถามชาวกรุงศรีฯ ถึงเงือกละก็ เขาจะรู้จักกันดี แต่ถ้าถามถึงว่าเป็นครึ่งคน ครึ่งปลา ชาวอยุธยาอาจจะส่ายหน้าว่า ไม่ใช่ เพราะเงือกในความหมายของเขาคือ งู ค่ะ ไม่ใช่ mermaid

ในโองการแช่งน้ำ ซึ่งใช้อ่านประกอบในพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยา พราหมณ์ราชครูผู้ทำพิธี ได้อัญเชิญเทพเจ้าสำคัญๆ หลายองค์ ในจำนวนนี้คือ พระอิศวร หรือพระศิวะ มีคำบรรยายลักษณะประกอบว่าประทับมาบนหลังวัวเผือก คือ โคอุสุภราชและทรงคล้องสร้อยสังวาลทำด้วย งู (เป็นงู)

...ท้าวเสด็จเหนือวัวเผือก เอาเงือกเกี่ยวข้าง

งู กับ เงือก ความหมายเดียวกัน

คำนี้ใช้มาเรื่อยจนกระทั่งเวลาผ่านไปนับร้อยปี ถึงยุค ลิลิตพระลอ นักวรรณคดียัง ตกเตียงกันไม่จบว่า แต่งในแผ่นดินกษัตริย์องค์ใดกันแน่ แต่ก็ลงความเห็นว่าเป็นยุคก่อนสมัย สมเด็จพระนารายณ์ ในเรื่องนี้เงือกกลายเป็นอะไรอีกอย่างที่ไม่ใช่งูอีกต่อไปแต่กลายเป็นผิมน้ำ ประเภทหนึ่ง คล้ายๆคน ผมยาว มีดวงตาโตกลอกไปมาได้ ดูน่ากลัว เมื่อใครลงเล่นน้ำ เงือกก็เอาผมพันรัดคอแล้วจูงลงไปใต้น้ำจนจมน้ำตาย

เรื่องนี้มีอยู่ในคอนนางรีน นางโรย ไปหาปู่เจ้าสมิงพรายที่ภูเข่า ผ่านป่าเชิงเขาเติมไปด้วยสัตว์ร้าย นางก็ขวัญหนีดีฝ่อตามประสาชาววังไม่เคยเห็นป่า

เอ็นดูสองนางตกใจกลัว ระวังหัวอกสัน ลั่นตะทีกตะทาว สรวลตามหอมผะผ้ำเห็นแนวน้ำ บางบึง ชรทิ้งธารห้วยหนองจรระเข้มองแฝงฝั่ง สระพรั่งหัวขึ้นชวักไขว่ ช่างน้ำไล่แทงเงา เงือกเอาคนใต้น้ำ กระล่ำคากระเลือก กระเกลือกกลอกตามลมหมกหวัดจ่าตาย

จากอยุธยามาถึงรัตนโกสินทร์ตอนต้น คำว่า “เงือก” แปลว่า “งู” ก็ยังใช้กันอยู่ อย่างใน “รำพันพิลาป” ของสุนทรภู่ แต่ก็เกิดความหมายขึ้นใหม่ในเรื่องในเรื่อง “พระอภัยมณี”

ไม่อาจยืนยันได้ว่า สุนทรภู่เป็นกวีคนแรกหรือเปล่าที่ใช้คำว่า “เงือก” ในความหมายของครึ่งคนครึ่งปลา แต่ก็ก็เป็นคนที่ทำให้คำว่า “เงือก” ลงตัวในความหมายนี้จนกระทั่งถึงวันนี้ละค่ะ

สาวครึ่งคนครึ่งปลามีอีกคำหนึ่งคือ “นางมัจฉา” แต่ไม่ติดปากเท่ากับคำว่าเงือกอย่างนางสุพรรณมัจฉาใน “รามเกียรติ์” เป็นลูกสาวทศกัณฐ์ ทศกัณฐ์ได้แปลงกายเป็นปลา ไปสมสู่

กับนางปลา เกิดลูกออกมาเป็นหญิงสาวครึ่งคนครึ่งปลา ชื่อนางสุพรรณมัจฉา ในที่สุดนางได้กับหนุมาน แล้วมีลูกด้วยกันคือมัจฉานุ ตัวเป็นลิงแต่หางเป็นปลา หลังจากคลอดลูกแล้วบทบาทของนางก็เงียบหายไป

ย้อยกลับมาถึงเงือกที่รู้จักกันแพร่หลายมากกว่าจากฝีมือของสุนทรภู่ น่าจะมีเค้าจากเงือกในลิลิตพระลอ ต่างกันแต่ว่าไม่ได้อยู่ในบึง แต่อาศัยอยู่ในทะเลลึก เวลาเมื่อเรือผ่านไปมา เกิดเจอพายุ เรือแตก บรรดานางเงือกก็ขึ้นมาดูคนมนุษย์ลงไปเป็นคู่ ลักษณะพวกนี้เป็นครึ่งปลาครึ่งคน ไม่ใช่รู้อย่างตอนที่สินสมุทร ลูกชายพระอภัยมณีที่เกิดจากนางผีเสื้อยักษ์ไปเล่นน้ำทะเลแล้วเจอเงือกน้ำเข้าไม่รู้ว่าตัวอะไรก็ไล่จับมาให้พ่อดู

เห็นฝูงเงือกเกลือกกลิ้งกลางชล

ครั้นตามไถ่พุดก็โผนจับ

ครั้นจับได้ให้ระวางแคลงวิญญูณั

เงือกที่ถูกจับตัวมานี้เป็นชาย สืบทอดรูปร่างมาจากบรรพบุรุษเงือก แต่ไม่รู้ภาษามนุษย์ เพราะปู่ตาอีกส่วนหนึ่งเป็นคนก็อาสาพาพระอภัยมณีหนีจากนางผีเสื้อยักษ์พาเมียและลูกสาวมาช่วยอีกสองแรง จึงเป็นเหตุให้นางเงือกสาวได้ปรากฏโฉมเป็นครั้งแรก สวยน่ารักมาแต่ไหน อ่านคำบรรยายดูนะคะ

พงศ์ษัตริย์ที่ศนาดูเงือกน้อย

ประไพพิศตรัสลักษณ์ล้วนช้ำคม

ขนงเนตรเกศกรอ่อนสะอาด

พระเพลีนพิศคิดหมายเสียดายดวง

พ่อแม่เงือกถูกนางผีเสื้อยักษ์จับจำกั้กันทั้งคู่ตอนพาพระอภัยมณีหนี เหลือลูกสาวหนีรอดไปขึ้นเกาะแก้วพิสดารได้ พระอภัยมณีหลังจากเส็งนางไว้ตั้งแต่แรกพบ ก็ได้เงือกน้อยมาเป็นนางสนมสมใจ มีลูกชายด้วยกันคือสุดสาคร คลอดออกมาเป็นมนุษย์เหมือนพ่อ ไม่ยังมีหางปลาอย่างแม่ แต่มีเรี่ยวแรงคำพูดคำวายน่าเก่งตั้งแต่เกิด พอโตขึ้นก็ได้เป็นตัวละครเอกตัวหนึ่งในวรรณคดีเรื่องนี้

ถ้าจะถามว่าเงือกเป็นเผ่าพันธุ์อะไร ในเรื่องนี้สุนทรภู่บอกไว้ชัดเจนว่าเป็นสัตว์ตระกูลเดียวกับปลา ไม่ใช่คนมนุษย์อย่างยักษ์ จะเห็นได้จากนางเงือกพอคลอดสุดสาครแล้วก็ไม่เลี้ยงตัวเอง แต่ส่งให้พระโยคีบนเกาะแก้วพิสดารเลี้ยงแทน บอกว่า

นางเงือกน้ำคำรพอภิวาท

จะกล่อมเกลี้ยงเลี้ยงมนุษย์สุดปัญญา

ช่วยเลี้ยงดูกุมารเหมือนหลานเกิด

อันข้านี้วิสัยอยู่ไกลกัน

ถ้าแบ่งตามวิทยาศาสตร์ยุคนี้ เงือกน่าจะเป็นสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมมากกว่าปลาเพราะถึงจะส่งลูกชายให้พระโยคีเลี้ยง แต่ก็ยังให้กลับมากินนมแม่ทุกวัน

คิดว่าคนมีหางเหมือนอย่างปลา

ดูกลอกกลับกลางน้ำปล้ำมัจฉา

เช่นนี้ปลาหรืออะไรจะใครรู้

ดูเข้มข้อยโฉมเฉลาทั้งผัวผม

ทั้งเนียนมवलเปล่งออกเต่งทรวง

ตั้งสุรางค์นางนาฏในวังหลวง

แล้วหนักหน่วงนึกที่จะหนีไป

ข้าเป็นชาติเชื้อสัตว์เหมือนมัจฉา

ขอฝากฝ่าบาทของสุพระทรงธรรม

เสียดแรงเกิดกายมาจะอาศัย

เข้ากลางวันเย็นลงจะส่งนม

นางเงือกต้องอาศัยตามลำพังในวังน้ำท้ายเกาะแก้วอยู่หลายสิบปี จะกลับไปอยู่กับฝูงเงือกก็ไม่ได้ เพราะสามีมีลูกเป็นมนุษย์เสียแล้ว จนพระอภัยมณีแก่ชราบวชเป็นฤๅษี สามารถเข้าฌาน เหนาะมาเยี่ยมพระโยคีได้ ก็เลยมาสอนให้นางเงือกรู้จักรักษาศีลห้า ซึ่งดูแล้วก็ไม่น่ายากอะไรนักถ้าหากว่านางเว้นจับสัตว์น้ำเล็กๆน้อยๆเป็นอาหาร (ในเรื่องไม่ได้บอกว่าเงือกกินพืชหรือปลาเล็กๆ)

บ้านปลายของนางเงือกผู้นำสงสารค่อยมีความสุขขึ้นหน่อย หลังจากรักษาศีลห้าแล้วพระอินทร์เห็นใจก็เลยลงมาตัดหางปลาให้กลายเป็นสัญชาติมนุษย์ แต่พอจะบวชตามพระอภัยมณี ก็มีปัญหากว่า พระอภัยมณีไม่ยอมให้บวช อ้างว่าเป็นสัตว์เดรัจฉานบวชไม่ได้ แต่สวรรค์ยังเห็นใจนาง สุดสาครซึ่งครองเมืองลังกาอยู่ยังกตัญญูต่อแม่ จึงสถาปนาแม่เป็นพระนางจันทวดีพันปีหลวง

สุดท้ายนางเงือกได้อยู่เป็นคุณย่ากับลูกชาย ลูกสะใภ้ และหลานๆ ก็คงมีความสุขไปตลอดอายุขัย

แบบทดสอบ

เรื่อง“เงือก”

จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1. ความหมายของคำว่า “เงือก” ในข้อใดไม่ปรากฏในเรื่องที่อ่าน
 - ก. งู
 - ข. ผีน้ำ
 - ค. นกชนิดหนึ่ง
 - ง. ครึ่งคนครึ่งปลา
2. “ท้าวเสด็จเหนือวัวเผือก เอาเงือกเกี่ยวช้าง” ข้อความนี้หมายถึงใคร และคำว่า “เงือก” ในที่นี้หมายถึงใคร
 - ก. พระศิวะ, งู
 - ข. พระอิศวร, นก
 - ค. พระนารายณ์, นาค
 - ง. พระนารายณ์, ครุฑ
3. วรรณคดีเรื่องใดแต่งขึ้นก่อนวรรณคดีเรื่องอื่น
 - ก. พระอภัยมณี
 - ข. รำพันพิลาป
 - ค. ลิลิตพระลอ
 - ง. โองการแข่งน้ำ
4. พิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยา คือพิธีใด
 - ก. พิธีแข่งน้ำ
 - ข. ดื่มน้ำสาบานถวายพระเจ้าแผ่นดิน
 - ค. ประพรมน้ำเพื่อความเป็นสิริมงคล
 - ง. พิธีถือน้ำศักดิ์สิทธิ์เพื่อแสดงความจงรักภักดี
5. “เงือกเอาคนไต้หน้า กระลำดากะเลือก” ข้อความนี้มาจากวรรณคดีเรื่องใด และ “เงือก” และเงือกในที่นี้หมายถึงอะไร
 - ก. ลิลิตพระลอ, ผีน้ำ
 - ข. รำพันพิลาป, งู
 - ค. โองการแข่งน้ำ, งู
 - ง. พระอภัยมณี, ครึ่งคนครึ่งปลา

6. ตัวละครใดในเรื่องรามเกียรติ์ ที่มีลักษณะเป็นสาวสวยครึ่งคนครึ่งปลา
 - ก. นางมัจฉา
 - ข. มัจฉานุ
 - ค. นางเบญกาย
 - ง. สุพรรณมัจฉา
7. ตัวละครใดมีพ่อเป็นมนุษย์ มีแม่เป็นนางเงือก
 - ก. สินสมุทร
 - ข. สุดสาคร
 - ค. มัจฉานุ
 - ง. สุพรรณมัจฉา
8. วรรณคดีเรื่องใดมีจุดประสงค์การแต่งและเนื้อหาที่แตกต่างจากเรื่องอื่น
 - ก. ลิลิตพระลอ
 - ข. พระอภัยมณี
 - ค. โองการแข่งน้ำ
 - ง. รำพันพิลาป
9. สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมที่มีลำตัวอ้วนกลม อาศัยอยู่ในทะเลชายฝั่งกินพืชน้ำพวกหญ้าทะเล และไม่ใช่สัตว์ในเทพนิยาย เรียกชื่อว่า “เงือก” ก็ได้ คือสัตว์ชนิด
 - ก. พะยูน
 - ข. วาฬ
 - ค. โลมา
 - ง. แมวน้ำ
10. เรื่องที่อ่านนี้จัดเป็นงานเขียนประเภทใด
 - ก. ตำนาน
 - ข. สารคดี
 - ค. แบบเรียน
 - ง. วรรณคดี

แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สะกดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

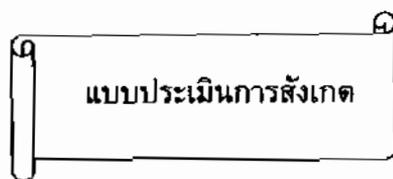
.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ - สกุล..... เลขที่.....
2. ชื่อ - สกุล..... เลขที่.....
3. ชื่อ - สกุล..... เลขที่.....
4. ชื่อ - สกุล..... เลขที่.....



กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มทดลอง
แผนการสอนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบผสมผสาน (CIRC)
(Cooperative Integrated and Composition)
แผนการสอนที่ 3

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
๓. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของตำนาน เรื่อง ตำนานความรัก และความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง

ตำนาน หมายถึง เรื่องที่เล่าต่อกันมาเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับบุคคลสำคัญ บุคคลที่มีลักษณะพิเศษ ปุชนิยวัตถุหรือสถานที่สำคัญ ที่มาของประเพณีหรือพิธีกรรมต่าง ๆ ตำนานส่วนใหญ่มีเรื่องอิทธิปาฏิหาริย์ หรือสิ่งเหนือธรรมชาติรวมอยู่ด้วย แต่ตำนานมักมีส่วนที่เป็นจริง หรือสัมพันธ์กับเรื่องจริง เกี่ยวข้องกับส่วนที่เป็นภูมิปัญญาของบรรพชน การศึกษาด้านานจึงเป็นการเพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของชนชาติ และเรื่องราวหรือพฤติกรรมที่เกี่ยวข้องกับชนชาติต่างๆ

ตำนาน เรื่อง ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัด พนัญเชิง จากนิตยสารเล่มโปรด ปีที่ 5 ฉบับที่ 56 กุมภาพันธ์ 2549 หน้า 18- 19 มีเนื้อเรื่องย่อ คือ วัดพนัญเชิงวรวิหาร ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันออก ต. คลองสวนพลู อ. พระนครศรีอยุธยา จ. พระนครศรีอยุธยา

พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้ประกาศพระราชกฤษฎีกาเรียกชื่อว่า วัดพนัญเชิง และทรงถวายพระนามหลวงพ่อดโต ซึ่งเป็นพระพุทธรูปปูนปั้นที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยว่าพระพุทธรไตรรัตน์นายก ณ วัดนี้มีตำนานรักและความมหัศจรรย์ที่เล่าขานกันมา สร้างศรัทธาให้ผู้คนมาสักการะ บูชามากมาย

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

(ชั่วโมงที่ 1)

1. ขั้นเตรียม

๑.๑ ครูทบทวนทักษะในการเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม โดยการแบ่งนักเรียนเป็น 1 :2: 1 (เก่ง : ปานกลาง : อ่อน) แบ่งตามคะแนนการทดสอบก่อนเรียน แล้วแนะนำกิจกรรมกลุ่มที่ต้องฝึกร่วมกัน คือ ผลัดกันอ่าน สะกดคำยาก จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม ตั้งชื่อเรื่อง

1.2 เมื่อเข้ากลุ่มแล้วครูแจ้งจุดประสงค์การทำกิจกรรมกลุ่มและทำความเข้าใจกับผู้เรียนเรื่องการทำงานกลุ่มแก่ผู้เรียนว่า

1) ผู้เรียนทุกคนจะต้องมีความรับผิดชอบที่จะศึกษากิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง และร่วมมือช่วยเหลือกันกับเพื่อนที่จะเรียนกิจกรรมต่าง ๆ ให้สำเร็จและเข้าใจกันดีทุกคนในกลุ่ม

2) ผู้เรียนจะต้องอยู่ในกลุ่มตลอดจนกว่างานจะเสร็จ งานของกลุ่มจะเสร็จก็ต่อเมื่อทุกคนในกลุ่มเข้าใจในสิ่งที่เรียนกันทุกคนและพร้อมที่จะรับการทดสอบจากครู

2. ขั้นสอน

2.1 นำเข้าสู่บทเรียน โดยนำเสนอเกี่ยวกับตำนานที่นักเรียนเคยฟังและเล่าให้เพื่อนฟัง

1.2 ให้นักเรียนดูรูปวัดพนัญเชิงแล้วซักถามว่าใครเคยไปเที่ยวมาแล้วเล่าให้เพื่อนฟัง แล้วโยงเข้าสู่ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง

2.3 ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม ๆ ละ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มและลงชื่อให้เรียบร้อย (เอกสารหมายเลข 1)

2.4 ครูอธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ แล้วมอบหมายให้กับตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ขั้นทำกิจกรรม

3.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

แนะนำคำยากในเรื่องที่อ่านแก่นักเรียน โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม

ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

3.2 นักเรียนจับคู่กัน อ่านเรื่องที่เตรียมให้ คนละ 1 ย่อหน้า แล้วสรุปใจความสำคัญในใบความรู้ที่ 3.1 การตั้งชื่อเรื่องในใบความรู้ที่ 3.2 และใบความรู้ที่ 3.3

3.3 นักเรียนสนทนากันในกลุ่มและอภิปรายกลุ่มย่อย 4 คน แล้วช่วยกันเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่อง ชื่อเรื่อง เป็นผลงานของกลุ่ม 1 ชุด (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

3.4 นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แนวคิดของเรื่องกับคู่ของตน แล้วทุกคนเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่องลงในใบงานคนละ 1 ชุด (ทุกคน, จับคู่)

(ชั่วโมงที่ 2) ขั้นทำกิจกรรม (ต่อ)

3.5 นักเรียนในกลุ่มร่วมกันแต่งเรื่องตอนจบใหม่ให้ต่างไปจากเดิม โดยใช้วิธีอภิปรายแสดงความคิดเห็นและสรุปความ ร่วมกันเขียนสรุปแล้วส่งเป็นผลงานของกลุ่ม 1 ชุด

(ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

3.6 นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันแล้วอ่านเรื่องตอนจบ (ทุกคน, จับคู่)

3.7 นักเรียนจับคู่เดิม นำคำยากที่ในเรื่องผลัดกันแปลความหมาย และฝึกเขียนคำที่มักเขียนผิดลงในใบงาน (ทุกคน, จับคู่)

4. สรุปและอภิปรายผล

4.1 นักเรียนในกลุ่มแบ่งงานเพื่อนำเสนอ ชื่อเรื่อง สรุปใจความสำคัญ แนวคิด และวิจารณ์พร้อมทั้งเตรียมนำเสนอหน้าชั้นเรียน (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

4.2 นักเรียนกลุ่มอื่น ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น โดยครูช่วยกันปรับสำนวนภาษาและแก้ไขข้อบกพร่อง

4.3 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำการประเมินผลการทำงานกลุ่ม จากแบบสังเกต (เอกสารหมายเลข ๒)

4.4 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำแบบทดสอบ เรื่อง ด้านานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง โดยไม่สามารถช่วยเหลือกันได้

4.5 ครูแจ้งผลการประเมินของกลุ่ม ที่ผ่านเกณฑ์ตามที่กำหนด ให้นักเรียนทราบทุกคน ถ้ากลุ่มใดผ่านเกณฑ์แล้วแจ้งให้ทราบพร้อมทั้งให้คำชมเชย ให้กำลังใจและให้ความช่วยเหลือแก่กลุ่มที่ยังไม่ผ่านเกณฑ์ (เอกสารหมายเลข 3)

5. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
2. ตำนาน เรื่อง ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง
3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและหลักการเขียนแสดงความคิดเห็น
4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที่อ่าน
5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข ๒)
6. แบบประเมินการสังเกต (เอกสารหมายเลข ๓)
7. แบบทดสอบเรื่อง ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง

6. การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต
2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

1. แบบบันทึกการสังเกต
2. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป
2. ผลการทดสอบเรื่องตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

ใบงานที่ 3.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนจับคู่ ผลัดกันอ่านเรื่องคนละ 1 ย่อหน้า (จับคู่,ทุกคน)

วัดพนัญเชิงวรวิหารตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันออก ตำบลคลองสวนพลู อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา วัดพนัญเชิงสร้างขึ้นก่อนสมัยอยุธยา ไม่ทราบแน่ชัดว่าใครเป็นผู้สร้าง แต่พบพระราชพงศาวดารเหนือที่กล่าวถึงตำนานความรักระหว่างเจ้าชายสายน้ำผึ้งและพระนางสร้อยดอกหมาก

วัดเดียวแต่หลายชื่อ

ในสมัยอยุธยานั้น วัดนี้มีชื่อต่างกันออกไป เช่น วัดพระนางท่าเชิง พระพนางเชิง พระเจ้าพนางเชิง พระนางเชิง แต่ชื่อที่นิยมเรียกกันมากคือ พนางเชิง

คำว่า “พนางเชิง” เป็นคำไทย แปลว่า “นั่งขัดสมาธิ” ซึ่งในปัจจุบันเลิกใช้ไปนานแล้ว ดังนั้น วัดพนางเชิง หรือวัดพนัญเชิงก็หมายความว่า เป็นวัดที่มีพระพุทธรูปนั่งขัดสมาธิ ซึ่งก็คือพระพุทธรูปเจ้าพนางเชิง ตามีชื่อเรียกชื่อต่างกันไป พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวจึงโปรดให้ประกาศพระราชกฤษฎีกาให้เรียกชื่อวัดว่า “วัดพนัญเชิง”

หลวงพ่อดุ พระพุทธรูปปูนปั้นที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย

พระพุทธรูปเจ้าพนางเชิงหรือที่นิยมเรียกว่าหลวงพ่อดุ ประดิษฐานอยู่ในพระวิหารเขียน มีบันทึกในพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาถึง 26 ปี เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัยขนาดใหญ่

ที่สุดในประเทศไทย หน้าตักกว้าง 14 เมตรเศษ สูง 19 เมตร ได้รับการบูรณะแล้วหลายครั้ง ชาวจีนเคารพนับถือมากเรียกกันว่า ซ้ำปอกง หรือ เจ้าพ่อซ้ำปอกง แปลว่า รัตนตรัย

ตำนานรักมือยู่วา...

พระเจ้ากรุงจีนได้พบทารกหญิงในจันทมาก(ดอกหมาก)จึงเลี้ยงดูเป็นบุตรบุญธรรม และให้นามว่า พระนางสร้อยดอกหมาก เมื่อนางโตขึ้น...

พระเจ้ากรุงจีน “โหร เจ้าจงทำนายชีว่าลูกเราควรคู่กับกษัตริย์เมืองใด”

โหร “เห็นว่าควรคู่กับกษัตริย์กรุงไทยอย่างยิ่ง คูมีบุญญาธิการมาก”

เพื่อเป็นการสร้างสัมพันธ์กับเมืองอยุธยา พระเจ้ากรุงจีนจึงส่งพระราชสาสน์ว่าจะยกพระราชธิดาให้เป็นพระอัครมเหสี จากนั้นจึงส่งพระนางสร้อยดอกหมากมาอภิเษกกับพระเจ้าสายน้ำผึ้ง กษัตริย์ผู้ครองอยุธยาในขณะนั้น

เมื่อเรือพระที่นั่งของพระนางมาเทียบท่าพระเจ้าสายน้ำผึ้งจึงส่งขบวนไปต้อนรับ

พระนางสร้อยดอกหมาก “ไม่...ข้าไม่ไปไหนทั้งนั้น จนกว่าพระองค์จะมารับด้วยตนเอง” อামาตย์ถึงนำความกลับไปทูล “ทูลกระหม่อม พระนางไม่ยอมเสด็จลงจากเรือพระที่นั่ง ต้องการให้ไปรับด้วยพระองค์เองพะย่ะค่ะ”

พระเจ้าสายน้ำผึ้งตรัสสัพยอกไปว่า “มาถึงนี้แล้วจะอยู่ที่นั่นก็ตามใจเถอะ”

พระได้ทรงทราบก็เสียพระทัยมาก

รุ่งเช้า พระเจ้าสายน้ำผึ้งเสด็จมารับพระนางด้วยพระองค์เอง

พระนางร้อยดอกหมาก “เหตุใดท่านจึงไม่มารับ ข้าน้อยใจท่านยิ่งนัก”

พระเจ้าสายน้ำผึ้ง “ไม่ไปแล้วก็อยู่ที่นี่”

พระนางน้อยใจจึงกลั้นใจตายในเรือพระที่นั่ง พระเจ้าสายน้ำผึ้งเสียพระทัยมากจึงจัดการปลงพระศพนาง ณ ที่นั้น และอุทิศบริเวณดังกล่าวให้เป็นวัดเจ้าพระนางเชิงเป็นอนุสรณ์แห่งความรัก ถวายเป็นพระราชกุศลให้แก่พระนางสร้อยดอกหมาก

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนในกลุ่มร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ
ปัญหาของเรื่อง
สำนวนภาษาที่ใช้
คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ
แล้วจึงให้อ่านเรื่องต่อไปจนจบ

เรื่องอัศจรรย์เกี่ยวกับ “หลวงพ่อดโต”

น้ำพระเนตรไหล ลงบอกเหตุการณ์เสียกรุง

หนังสือ คำให้การชาวกรุงเก่า กล่าวถึงหลวงพ่อดโตว่า มีน้ำพระเนตรไหลออกมาทั้งสองข้าง เหมือนเป็นลงบอกเหตุร้ายก่อนการเสียกรุงครั้งที่ ๒ ผู้คนจำนวนมากประหลาดใจ และพากันขนข้าวของหนีไปอยู่ที่อื่น ไม่นานนักพม่าก็ยกทัพมาตีกรุงศรีอยุธยาแตก

พระกรขาช่วยปิดระเบิด

ผู้เฒ่าชาวกรุงเก่าที่มีบ้านอยู่ใกล้สะพานปรีดีธำรงเล่าว่า บริเวณสะพานดังกล่าวเป็นจุดที่ฝ่ายสัมพันธมิตรพยายามทำลายโดยการทิ้งระเบิด แต่ในคืนที่พระจันทร์เต็มดวงนั้น เขาเห็นชายชราที่ม้ายาวโยนระเบิดกลับขึ้นไปในอากาศเพื่อไม่ให้ถูกสะพาน แล้วก็วูบหายลงที่โบสถ์หลวงพ่อดโต รุ่งเช้าผู้คนพากันไปคู่วัดพบรอยรั่วที่พระกรขาเป็นที่รำลือว่าหลวงพ่อดโตคือผู้มาช่วยปิดลูกระเบิด

ชาวไทยและชาวจีนนิยมไปกราบไหว้หลวงพ่อดโตและเจ้าแม่สร้อยดอกหมากกันมาก เพื่อขอพรให้ท่านคุ้มครอง เพราะเชื่อว่าสามารถคุ้มครองภัยได้ทุกประการ

กิจกรรมที่ 3

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำและหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจากพจนานุกรม
เสร็จแล้วนำเสนอ (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดคำ

พเนงเชิง	ขัดสมาธิ	พณฺญเชิง	พระราชสาสน์	พระราช
สาสน์	สัพยอก	ชำปอกง	ตำนาน	อภินิหาร
น้ำพระเนตร				

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. พเนงเชิง
2. ขัดสมาธิ
3. พณฺญเชิง
4. พระราชสาสน์
5. พระราชสาสน์
6. สัพยอก
7. ชำปอกง
8. ตำนาน
9. อภินิหาร
10. น้ำพระเนตร

กิจกรรมที่ 4 จับคู่กันอ่านเรื่องคนละ 1 ย่อหน้า แล้วอ่านสรุปใจความสำคัญและการตั้งชื่อเรื่อง

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

กิจกรรมที่ 5 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

.....

.....

.....

.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

.....

.....

.....

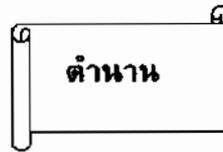
.....

.....

.....

.....

.....



เรื่อง ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพญางิ้ว

วัดพญางิ้ววรวิหารตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันออก ตำบลคลองสวนพลู อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา วัดพญางิ้วสร้างขึ้นก่อนสมัยอยุธยา ไม่ทราบแน่ชัดว่าใครเป็นผู้สร้าง แต่พบพระราชพงศาวดารเหนือที่กล่าวถึงตำนานความรักระหว่างเจ้าชายสายน้ำผึ้งและพระนางสร้อยดอกหมาก

วัดเดียวแต่หลายชื่อ

ในสมัยอยุธยานั้น วัดนี้มีชื่อต่างกันไป เช่น วัดพระนางท่าเชิง พระพนางเชิง พระเจ้าพนางเชิง พระนางเชิง แต่ชื่อที่นิยมเรียกกันมากคือ พนางเชิง

คำว่า “พนางเชิง” เป็นคำไทย แปลว่า “นั่งขัดสมาธิ” ซึ่งในปัจจุบันเลิกใช้ไปนานแล้ว ดังนั้น วัดพนางเชิง หรือวัดพญางิ้วก็หมายความว่า เป็นวัดที่มีพระพุทธรูปนั่งขัดสมาธิ ซึ่งก็คือพระพุทธรูปเจ้าพนางเชิง ตาเมื่อคนเรียกชื่อต่างกันไป พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวจึงโปรดให้ประกาศพระราชกฤษฎีกาให้เรียกชื่อวัดว่า “วัดพญางิ้ว”

หลวงพ่อดุ พระพุทธรูปปูนปั้นที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย

พระพุทธรูปเจ้าพนางเชิงหรือที่นิยมเรียกว่าหลวงพ่อดุ ประดิษฐานอยู่ในพระวิหารเขียน มีบันทึกในพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาถึง ๒๖ ปี เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัยขนาดใหญ่ที่สุดในประเทศไทย หน้าตักกว้าง ๑๔ เมตร เศศ สูง ๑๔ เมตร ได้รับการบูรณะแล้วหลายครั้ง ชาวจีนเคารพนับถือมากเรียกกันว่า ซ้ำปองก หรือ เจ้าพ่อซ้ำปองก แปลว่า รัตนตรัย

ตำนานรักมีอยู่ว่า...

พระเจ้ากรุงจีนได้พบทารกหญิงในจันทน์หมาก(ดอกหมาก)จึงเลี้ยงดูเป็นบุตรบุญธรรม และให้นามว่า พระนางสร้อยดอกหมาก เมื่อนางโตขึ้น...

พระเจ้ากรุงจีน “โหร เจ้าจงทำนายสิว่าลูกเราควรคู่กับกษัตริย์เมืองใด”

โหร “เห็นว่าควรคู่กับกษัตริย์กรุงไทยอย่างยิ่ง คูมีบุญญาธิการมาก”

เพื่อเป็นการสร้างสัมพันธ์กับเมืองอโยธยา พระเจ้ากรุงจีนจึงส่งพระราชสาส์นว่าจะยกพระราชธิดาให้เป็นพระอัครมเหสี จากนั้นจึงส่งพระนางสร้อยดอกหมากมาอภิเษกกับพระเจ้าสายน้ำผึ้ง กษัตริย์ผู้ครองอโยธยาในขณะนั้น

เมื่อเรือพระที่นั่งของพระนางมาเทียบท่าพระเจ้าสายน้ำผึ้งจึงส่งขบวนไปต้อนรับ

พระนางสร้อยดอกหมาก “ไม่... ข้าไม่ไปไหนทั้งนั้น จนกว่าพระองค์จะมารับด้วยตนเอง” อำมาตย์ถึงนำความกลับไปทูล “ทูลกระหม่อม พระนางไม่ยอมเสด็จลงจากเรือพระที่นั่ง ต้องการให้ไปรับด้วยพระองค์เองพะย่ะค่ะ”

พระเจ้าสายน้ำผึ้งตรัสสัพยอกไปว่า “มาถึงนี้แล้วจะอยู่ที่นั่นก็ตามใจเถอะ”

พระได้ทรงทราบก็เสียพระทัยมาก

รุ่งเช้า พระเจ้าสายน้ำผึ้งเสด็จมารับพระนางด้วยพระองค์เอง

พระนางาร้อยดอกหมาก “เหตุใดท่านจึงไม่มารับ ข้าน้อยใจท่านยิ่งนัก”

พระเจ้าสายน้ำผึ้ง “ไม่ไปแล้วก็อยู่นี่”

พระนางน้อยใจจึงกลั่นใจตายในเรือพระที่นั่ง พระเจ้าสายน้ำผึ้งเสียพระทัยมากจึงจัดการปลงพระศพนาง ณ ที่นั้น และอุทิศบริเวณดังกล่าวให้เป็นวัดเจ้าพระนางเชิงเป็นอนุสรณ์แห่งความรัก ถวายเป็นพระราชกุศลให้แก่พระนางสร้อยดอกหมาก

เรื่องอัศจรรย์เกี่ยวกับ “หลวงพ่อดุสิต”

น้ำพระเนตรไหล ลางบอกเหตุการณ์เสียกรุง

หนังสือ คำให้การชาวกรุงเก่า กล่าวถึงหลวงพ่อดุสิตว่า มีน้ำพระเนตรไหลออกมาทั้งสองข้าง เหมือนเป็นลางบอกเหตุร้ายก่อนการเสียกรุงครั้งที่ ๒ ผู้คนจำนวนมากประหลาดใจ และพากันขนข้าวของหนีไปอยู่ที่อื่น ไม่นานนักพม่าก็ยกทัพมาตีกรุงศรีอยุธยาแตก

พระกรรชวาช่วยปิดระเบิด

ผู้เฒ่าชาวกรุงเก่าที่มีบ้านอยู่ใกล้สะพานปรีดีธำรงเล่าว่า บริเวณสะพานดังกล่าวเป็นจุดที่ฝ่ายสัมพันธมิตรพยายามทำลายโดยการทิ้งระเบิด แต่ในคืนที่พระจันทร์เต็มดวงนั้น เขาเห็นชายชราที่มีข้าวเหนียวกระป๋องขึ้นไปในอากาศเพื่อไม่ให้ถูกสะพาน แล้วก็ขว้างลงที่โบสถ์หลวงพ่อดุสิต รุ่งเช้าผู้คนพากันไปดูที่วัดพบรอยร้าวที่พระกรรชวาเป็นที่รำลือว่าหลวงพ่อดุสิตคือผู้มาช่วยปิดลูกระเบิด

ชาวไทยและชาวจีนนิยมไปกราบไหว้หลวงพ่อดุสิตและเจ้าแม่สร้อยดอกหมากกันมาก เพื่อขอพรให้ท่านคุ้มครอง เพราะเชื่อว่าสามารถคุ้มครองภัยได้ทุกประการ

แบบทดสอบ

เรื่องตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1. วัดพนัญเชิงตั้งอยู่ภาคใดของประเทศไทย
 - ก. ภาคเหนือ
 - ข. ภาคกลาง
 - ค. ภาคใต้
 - ง. ภาคตะวันออก
2. ชื่อใดไม่ใช่ชื่อของวัดพนัญเชิง
 - ก. วัดพระนางท่าเชิง
 - ข. วัดพนางเชิง
 - ค. วัดพระนางเชิง
 - ง. วัดพนัญท่าเชิง
3. คำว่า “พนางเชิง” แปลว่าอะไร
 - ก. นั่งขัดสมาธิ
 - ข. นั่งพับเพียบ
 - ค. นั่งราบ
 - ง. นั่งคู่เข้า
4. พระมหากษัตริย์พระองค์ใด โปรดให้ประกาศพระราชกฤษฎีกาเรียกชื่อวัดว่า วัดพนัญเชิง
 - ก. พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
 - ข. พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
 - ค. พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
 - ง. พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว
5. หลวงพ่อโตซึ่งเป็นพระพุทธรูปที่ปูนปั้นที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยมีชื่อเรียกอีกอย่างว่าอะไร
 - ก. พระพุทธรัดนตรี้นายก
 - ข. พระไตรรัตนนายก
 - ค. พระรัตนตรี้นายก
 - ง. พระพุทธรัดรัตนนายก

6. หลวงพ่อโตเป็นพระพุทธรูปปางใด
 - ก. ปางขัดสมาธิ
 - ข. ปางมารวิชัย
 - ค. ปางอุ้มบาตร
 - ง. ปางลีลา
7. ซ้ำปอกง แปลว่าอะไร
 - ก. พระพุทธรูป
 - ข. รัตนครัย
 - ค. เจ้าพ่อ
 - ง. ตำนาน
8. พระนางสร้อยดอกหมากเป็นคนชาติใด
 - ก. จีน
 - ข. ไทย
 - ค. พม่า
 - ง. ลาว
9. พระนางสร้อยดอกหมากมาที่เมืองอโยธยาเพราะเหตุใด
 - ก. มาสร้างความสัมพันธ์ไมตรีกับอโยธยา
 - ข. มาติดต่อค้าขายกับชาวอโยธยา
 - ค. มาอภิเษกกับพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
 - ง. มาทำสงครามกับพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
10. พระนางสร้อยดอกหมากกลั่นใจตายในเรือพระที่นั่งด้วยสาเหตุใด
 - ก. เสียใจที่พระเจ้าสายน้ำผึ้งไม่มารับด้วยตนเอง
 - ข. น้อยใจพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
 - ค. แค้นใจพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
 - ง. โกรธพระเจ้าสายน้ำผึ้ง

แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

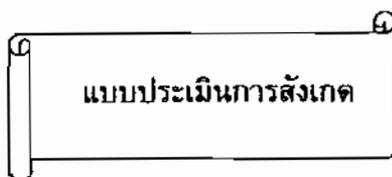
.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....
2. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....
3. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....
๔. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....



กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....
ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มทดลอง
แผนการสอนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบผสมผสาน (CIRC)
(Cooperative Integrated and Composition)
แผนการสอนที่ 4

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท31101)
 เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
 เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของวรรณคดี เรื่อง เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง

วรรณคดี เป็นศิลปะการถ่ายทอดความรู้สึกและอารมณ์ด้วยวิธีร้อยเรียงถ้อยคำที่มีชีวิตจิตใจ ทำให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์คล้อยตาม ได้รับรสสุนทรียภาพของวรรณคดี สุนทรียภาพของวรรณคดี หรือรสวรรณคดี เกิดจากโวหาร 4 ประการ คือ

1. เสาวรสจณี เป็นบทชมโฉม ชมความงามต่าง ๆ
2. นารีปราโมทย์ เป็นบทเกี่ยวพาราตี แสดงความรัก
3. พิโรชวาที เป็นบทโกรธ ตัดพ้อต่อว่า
4. เป็นบทโศกเศร้า คร่ำครวญเสียใจ

เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง จากนิยายสารเล่มโปรด ปีที่ 5 ฉบับที่ 59 พฤษภาคม 2549 หน้า 18 - 19 มีเนื้อเรื่องย่อ คือ ความแตกต่างระหว่างเพศชายและหญิง ด้านร่างกาย อุปนิสัยใจคอ การแสดงออกและบทบาททางสังคม ทำให้กวีเกิดจินตนาการที่จะสลับสับเปลี่ยนรูปลักษณะของตัวละครให้ชายกลายเป็นหญิง และหญิงกลายเป็นชาย ซึ่งพบในวรรณคดีหลายเรื่อง เช่น อิเหนา มณีพิชัย อิลราชคำฉันท์ แต่ที่สุดหมดก็ได้กลับสู่สภาพที่แท้จริงของคน

เรื่องการกลายเพศในวรรณคดีไทยนั้น กวีทำให้ผู้อ่านได้แง่คิดอันเป็นความสำคัญยิ่งอย่างหนึ่ง นั่นคือ การได้มีโอกาสเข้าใจและเข้าถึงความเป็นจริงที่ไม่มีวันพบได้เลยเมื่ออยู่ในรูปลักษณะเดิมของตน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

(ชั่วโมงที่ 1)

1. ชั้นเตรียม

1.1 ทบทวนทักษะในการเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม โดยการแบ่งนักเรียนเป็น 1:2:1

(เก่ง : ปานกลาง : อ่อน) ตามคะแนนการทดสอบก่อนเรียน แล้วแนะนำกิจกรรมกลุ่มที่ต้องฝึกร่วมกัน คือ ผลัดกันอ่าน สะกดคำยาก จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม ตั้งชื่อเรื่อง

1.2 เมื่อเข้ากลุ่มแล้วครูแจ้งจุดประสงค์การทำกิจกรรมกลุ่มและทำความเข้าใจกับผู้เรียนเรื่องการทำงานกลุ่มแก่ผู้เรียนว่า

1) ผู้เรียนทุกคนจะต้องมีความรับผิดชอบที่จะศึกษากิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง และร่วมมือช่วยเหลือกันกับเพื่อนที่จะเรียนกิจกรรมต่าง ๆ ให้สำเร็จและเข้าใจกันดีทุกคนในกลุ่ม

2) ผู้เรียนจะต้องอยู่ในกลุ่มตลอดจนกว่างานจะเสร็จ งานของกลุ่มจะเสร็จก็ต่อเมื่อทุกคนในกลุ่มเข้าใจในสิ่งที่เรียนกันทุกคนและพร้อมที่จะรับการทดสอบจากครู

2. ขั้นสอน

2.1 นำเข้าสู่บทเรียน โดยนำเสนอถึงลักษณะเฉพาะที่แตกต่างกันระหว่างชายกับหญิง ทั้งรูปร่างหน้าตา บุคลิก อุปนิสัย การวางตัว บทบาททางสังคม ฯลฯ

2.2 ร่วมกันวิเคราะห์ว่าเพราะเหตุใดบางคนในปัจจุบันนี้จึงต้องการเปลี่ยนแปลงตนเองให้เป็นเพศตรงข้าม และการทำเช่นนี้ถือเป็นความผิดหรือไม่ นักเรียนช่วยกันแสดงเหตุผล

2.3 ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม ๆ ละ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มและลงชื่อให้เรียบร้อย (เอกสารหมายเลข 1)

2.4 ครูอธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ แล้วมอบหมายให้กับตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ขั้นทำกิจกรรม

3.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

ให้นักเรียนหาคำยากในเรื่องที่อ่านแก่นักเรียน โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม

ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

3.2 นักเรียนจับคู่กัน อ่านเรื่องที่เตรียมให้

3.3 นักเรียนสนทนากันในกลุ่มและอภิปรายกลุ่มย่อย 4 คน แล้วช่วยกันเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่อง ชื่อเรื่อง เป็นผลงานของกลุ่ม 1 ชุด (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

3.4 นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แนวคิดของเรื่องกับคู่ของตน แล้วทุกคนเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่องลงในใบงานคนละ 1 ชุด (ทุกคน, จับคู่)

(ชั่วโมงที่ 2) ขั้นทำกิจกรรม (ต่อ)

3.5 นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันแล้วอ่านเรื่องตอนจบ (ทุกคน, จับคู่)

3.6 นักเรียนจับคู่เดิม นำคำยากที่ในเรื่องมาลัดกันแปลความหมาย และฝึกเขียนคำที่มักเขียนผิดลงในใบงาน (ทุกคน, จับคู่)

4. สรุปและอภิปรายผล

4.1 นักเรียนในกลุ่มแบ่งงานเพื่อนนำเสนอ ชื่อเรื่อง สรุปใจความสำคัญ แนวคิด และวิจารณ์พร้อมทั้งเตรียมนำเสนอหน้าชั้นเรียน (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

4.2 นักเรียนกลุ่มอื่น ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น โดยครูช่วยกันปรับสำนวนภาษาและแก้ไขข้อบกพร่อง

4.3 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำการประเมินผลการทำงานกลุ่ม จากแบบสังเกต (เอกสารหมายเลข 2)

4.4 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำแบบทดสอบ เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง โดยไม่สามารถช่วยเหลือกันได้

4.5 ครูแจ้งผลการประเมินของกลุ่ม ที่ผ่านเกณฑ์ตามที่กำหนด ให้นักเรียนทราบทุกคน ถ้ากลุ่มใดผ่านเกณฑ์แล้วแจ้งให้ทราบพร้อมทั้งให้คำชมเชย ให้กำลังใจและให้ความช่วยเหลือแก่กลุ่มที่ยังไม่ผ่านเกณฑ์ (เอกสารหมายเลข 3)

5. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
 2. วรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง
 3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและหลักการเขียนแสดงความคิดเห็น
 4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที่อ่าน
 5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 2)
 6. แบบประเมินการสังเกต (เอกสารหมายเลข ๓)
 7. แบบทดสอบเรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง
 8. รายชื่อสมาชิกกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 1)
6. การวัดและประเมินผล
- วิธีวัดและประเมินผล
1. สังเกต
 2. ทดสอบ
- เครื่องมือวัดและประเมินผล
1. แบบบันทึกการสังเกต
 2. แบบทดสอบ
- เกณฑ์การวัดและประเมินผล
1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป
 2. ผลการทดสอบเรื่องเมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

ใบงานที่ 4.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนจับคู่ ผลัดกันอ่านเรื่องคนละ 1 ย่อหน้า (จับคู่,ทุกคน)

เมื่อชายกับหญิงไม่ได้ต่างกันเฉพาะแค่ร่างกาย แต่อุปนิสัย การแสดงออก และ บทบาทในสังคมก็แตกต่างกันด้วย กวีไทยจึงได้นำความแตกต่างนี้มา “เล่น” โดยเปลี่ยน รูปลักษณะของตัวละครทั้งจากหญิงเป็นชายและชายเป็นหญิง ความเปลี่ยนแปลงนั้นนอกจาก แสดงให้เห็นจินตนาการของกวีแล้ว ยังมีบทบาทสำคัญต่อเรื่องอีกด้วย

จาก “บุษบา” เป็น “อุณการรณ” เพศที่เปลี่ยนไปกับการพิสูจน์ความรัก

ในเรื่องอิเหนา องค์ปะตาระกาหลาทรงรัวอิเหนาที่เคยปฏิเสธนางบุษบาแต่ภายหลัง กลับพานางหนี จึงคิดจะลงโทษอิเหนา

โดยให้ทั้งคู่พลัดพรากกัน ดังนั้น ในระหว่างที่อิเหนากลับไปแก้สงสัยในเมืองดาหา องค์ปะตาระกาหลาจึงบันดาลให้เกิดลมหอบรถทรงของบุษบาลอยไปเมืองประมอดัน จากนั้น องค์ปะตาระกาหลาก็ได้แปลงนางให้เป็นชายมีนามว่า อุณการรณ แล้วตรัสว่าในระหว่างที่เป็น อุณการรณนี้ถึงจะพบอิเหนา ก็จะไม่จำกันไม่ได้ ต่อเมื่อทั้งสองคน คือ อิเหนา บุษบา สียะตรา (น้องชายบุษบา) และวียะดา (น้องสาวอิเหนา) กลับมาพบกันพร้อมหน้า จึงจะจำกันได้และได้อยู่ร่วมกันอีก

เมื่ออิเหนากลับมาที่ถ้ำแต่ไม่พบบุษบา จึงปลอมตัวเป็นโจรป่านามว่า ปันหยี เที่ยวบุกตีเมืองต่าง ๆ แล้วเหตุการณ์ก็เป็นไปตามที่กำหนดไว้แม้อิเหนาหรือปันหยีจะได้พบกับอุณากรรณที่เมืองกาหลง แต่ทั้งสองก็จำกันไม่ได้ ถึงอย่างนั้นรูปร่างหน้าตาและท่าทีของอุณากันที่ไม่ใช่ “ชายแท้” ก็ทำให้อิเหนารู้สึกคุ้นเคยกับอุณากรรณมาก่อน และสงสัยว่าจะเป็นบุษบาหรือไม่จนกระทั่งมีเหตุให้ต้องออกรบ องค์ปะดาระกาหลาต้องช่วยให้อุณากรรณมีความสามารถในการรบเยี่ยงชายชาติศรี เพื่อไม่ให้ปันหยีรู้ว่าแท้ที่จริงอุณากรรณเป็นหญิง

ด้วยคำสาปขององค์ปะดาระกาหลา อิเหนากับบุษบาจึงต้อง “มะงุมมะงาหรา” คือต้องผจญภัย พลัดพราก ตามหากันเป็นเวลานานกว่าเจ็ดปี แม้ได้พบกันแต่ก็จำกันไม่ได้ นับเป็นช่วงเวลาที่ต้องพิสูจน์ความรักความมั่นคงที่มีต่อกัน

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนในกลุ่มร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ
ปัญหาของเรื่อง
สำนวนภาษาที่ใช้
คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ
แล้วจึงให้อ่านเรื่องต่อไปจนจบ

จาก “ยอพระกลิ้ง” เป็น “พราหมณ์” การกลายเพศเพื่อทวงความยุติธรรม

ในเรื่อง มณีพิชัย ยอพระกลิ้ง ซึ่งเป็นธิดาของพระอินทร์ อาศัยอยู่ในกระบอกไม้ไผ่กลางป่า มณีพิชัยมาพบนางเข้าและพากลับมาเป็นชายา แต่นางจันทรผู้เป็นมารดาต้องการให้มณีพิชัยอภิเษกกับธิดาของพระเจ้ากรุงจีน จึงใส่ความยอพระกลิ้ง โดยสั่งให้คนเอาเลือดแมวไปป้ายที่ปากของยอพระกลิ้ง และเอาหางแมวเหน็บผมนางไว้ เพื่อป้ายสีว่านางเป็นปีศาจ ยอพระกลิ้งจึงถูกจับใส่หีบไปทิ้งในป่า แต่พระอินทร์ลงมาช่วยเหลือด้วยการเนรมิตนางให้เป็นพราหมณ์และสอนอาคมต่าง ๆ ให้

วันหนึ่งพราหมณ์ยอพระกลิ้งมีโอกาสแก้แค้น เมื่อนางจันทรถูกงูพิษกัดขณะสรงน้ำในสระบัว ไม่ว่าหมอกี่คน ๆ ก็ไม่สามารถรักษาให้ฟื้นได้ในที่สุดยอพระกลิ้งก็ได้มารักษานาง โดยร่ายมนต์เรียกงูมาสูบพิษออกไป เมื่อนางจันทรฟื้น พราหมณ์ได้ขู่ให้นางสารภาพความจริงที่ได้ทำร้ายยอพระกลิ้ง มิเช่นนั้นจะต้องตาย

หลังจากล้างมลทินได้สำเร็จพราหมณ์ยอพระกลิ้งได้ขอมณีพิชัยไปเป็นทาสเพื่อเป็นรางวัล ระหว่างนั้นก็คอยกลั่นแกล้ง ขู่เข็ญมณีพิชัยต่าง ๆ นานาเพื่อ “เอาคืน” หลังจากนางทุกข์ลำบากมามาก

อยู่มาวันหนึ่งพราหมณ์ต้องการลองใจมณีพิชัย จึงแกล้งบอกว่าจะออกไปหายา แล้วนางก็คืนร่างเป็นยอพระกลิ้งมายั่วเย้า มณีพิชัยคิดว่านางเป็นน้องสาวพราหมณ์จึงสำรวมใจไม่พูดคุยกับนาง ไม่มองหน้า และถ้ามาใกล้ก็ลูกหนีไป ยอพระกลิ้งลอบไปแปลงเป็นพราหมณ์กลับมาต่อว่ามณีพิชัยว่าล่วงเกินน้องสาวตน ต่อเมื่อมณีพิชัยขอค้ำน้ำลุยไฟพิสูจน์ความจริง พราหมณ์หรือนางยอพระกลิ้งจึงเห็นแจ้งในความจริงใจของมณีพิชัย จึงคลายความแค้นและกลายร่างกลับเป็นนางยอพระกลิ้งตามเดิม และอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข ณ อาศรมนั้น

จาก “อิลราช” เป็น “อิลา” เพศที่กลับกลายเป็นเพราะต้องคำสาป

ในเรื่องอิลราชคำฉันท์ ท้าวอิลราชถูกคำสาปให้กลายเป็นหญิง เรื่องเกิดจากท้าวอิลราชประพาสป่าแล้วหลงเข้าไปในเขตที่พระอิศวรกำลังหยอกเย้าอยู่กับพระอุมมาด้วยการเนรมิตทุกสิ่งในบริเวณนั้นให้กลายเป็นเพศหญิงทั้งหมด รวมทั้งพระองค์ ท้าวอิลราชและข้าราชการบริพารจึงกลายเป็นหญิงไปด้วย ด้วยความพิโรธที่ท้าวอิลราชบังอาจรุกร้า “ความเป็นส่วนตัว” พระอิศวรจึงสาปให้อยู่ในเพศนี้ตลอดไป แต่พระอุมมาทรงเมตตาจึงช่วยผ่อนคำสาปเป็นว่า ให้เป็นหญิงหนึ่งเดือนและเป็นชายหนึ่งเดือนสลับกัน ในขณะที่เป็นหญิงจะจำเรื่องราวตอนเป็นชายไม่ได้และเมื่อกลับเป็นชายก็จะจำตอนที่เป็หญิงไม่ได้เช่นกัน

จากนั้นท้าวอิลราช หรือขณะนี้คือนางอิลา ก็ได้ไปเป็นชายาของพระพุทผู้เป็นฤๅษี เมื่อถึงเวลาเป็นชายก็กลับไปครองเมือง เป็นเช่นนี้เรื่อยมาจนกระทั่งอิลราชทราบว่าต้องทำพิธีอัศวเมธ (การบูชาขัณฑ์ด้วยม้า) เพื่อบูชาพระอิศวร พระอิศวรพอพระทัยจึงทรงถอนคำสาปเมื่อทุกอย่างกลับเป็นปกติ ท้าวอิลราชก็สละราชสมบัติให้โอรสและบำเพ็ญพรตอยู่กับพระพุทในป่าเรื่อยมา

การกลายเป็นหญิงเป็นชาย ชายเป็นหญิง ไม่เพียงแต่เป็นเรื่อง “แปลก” ที่สร้างความน่าสนใจให้แก่เรื่องเท่านั้น แต่ยังทำให้ตัวละครได้เข้าใจ และเข้าถึง “ความจริง” ที่ตนไม่มีวันพบได้ในรูปลักษณะเดิมของตน

กิจกรรมที่ 3

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำและหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจากพจนานุกรม
เสร็จแล้วนำเสนอ (ทุกคน,จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดคำ

ปฏิเสท	แปลง	สงสัย	คำสาป	พิสูจน์
มะงุมมะงาหรา	ชាយา	อภิเชก	พราหมณ์	อาคม

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. พลัดพราก.....
2. บันดาล.....
3. ปลอมตัว.....
4. ผจญภัย.....
5. เนรมิต.....
6. สรรภาพ.....
7. มลทิน.....
8. พิโรธ.....
9. เขาคีน.....
10. อาศรม.....

กิจกรรมที่ 5 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

.....

.....

.....

.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

.....

.....

.....

.....

.....

แบบทดสอบ เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1.วรรณคดีเรื่องใดเกิดขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 6

- ก. อิเหนา
- ข. มณีพิชัย
- ค. อิลราชคำฉันท์
- ง. อุณรุทร้อยเรื่อง

2. ตัวละครใดถูกกล่าวหาว่าเป็นผู้กินแมว

- ก. นางอิลลา
- ข. นางจันทรา
- ค. อุณากรรณ
- ง. ยอพระกลิ้ง

3. การปล่อยยมำอุปการให้เดินทางไปพร้อมกองทัพ เพื่อประกาศอาณาภาพของกษัตริย์ เรียกว่าอะไร

- ก. พิธีกวียุทธ
- ข. พิธีอศวยุทธ
- ค. พิธีอศวเมธ
- ง. พิธีมโนมัยบุชา

4. แง่คิดสำคัญที่ได้จากการที่ตัวละครเปลี่ยนรูปลักษณ์ของคนจากชายเป็นหญิง หรือหญิงเป็นชายคือข้อใด

- ก. ความไม่แน่นอนของมนุษย์เป็นเรื่องธรรมดา
- ข. ความสุขและความทุกข์เกิดจากตนเองเป็นผู้กระทำ
- ค. การได้มีโอกาสทดลองทำสิ่งใหม่ ๆ เป็นความตื่นเต้นเร้าใจ
- ง. การได้เข้าใจและเข้าถึงความจริงที่ตนไม่มีวันพบได้ เมื่ออยู่ในรูปลักษณ์เดิม

5. ข้อใดเป็นภาษาชาว

- ก. จันทาล
- ข. อศวเมธ
- ค. ไผชยนต์
- ง. มะงุมมะงาหรา

6. เทพองค์ใดที่เปลี่ยนเพศให้ตัวละคร เพราะสาเหตุจากความเมตตา

- ก. พระอินทร์
- ข. พระอิศวร

- ค. พระนารายณ์
ง. องค์ประตาระกาหลา
7. คำประพันธ์ต่อไปนี้ อยู่ในวรรณคดีเรื่องใด
- | | |
|-----------------------|----------------|
| ข้อฟ้าก็เพื่อยกลจะพัด | ดลฟากทิมัมพร |
| บราลีพิไลพิศบวร | นราคุลสล้างลอย |
- ก. สามัคคีเภทคำฉันท์
ข. อิลราชคำฉันท์
ค. มณีพิชัย
ง. อิเหนา
8. จากเรื่องอิเหนา จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง
1. บุษบาแปลงเป็นชายชื่ออุณากรรณ
 2. อิเหนาพานางบุษบาหนีไปอยู่ในถ้ำ
 3. อิเหนาปลอมตัวเป็นโจรป่าชื่อปันหยี
 4. องค์ประตาระกาหลาบ้นดาลให้หอบรบบุษบาลอยไป
- ก. 1 2 3 4
ข. 2 3 4 1
ค. 3 4 1 2
ง. 2 4 1 3
9. จากเรื่องมณีพิชัย จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง
1. ยอพระกลิ้งรักษานางจันทร์เพราะถูกงูพิษกัด
 2. พระอินทร์เนรมิตยอพระกลิ้งให้เป็นพราหมณ์
 3. ยอเพราะกลิ้งถูกจับใส่หีบไปทิ้งในป่า
 4. ยอพระกลิ้งอาศัยในกระบอกไม้ไผ่
- ก. 4 3 2 1
ข. 3 2 1 4
ค. 2 1 4 3
ง. 1 2 3 4
10. จากเรื่องอิลราช จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง
1. ท้าวอิลราชถูกคำสาปให้กลายเป็นหญิง
 2. ท้าวอิลราชประพาสป่า หลงเข้าไปในเขตของพระอิศวร
 3. ท้าวอิลราชทำพิธีอัญเชิญเมษบุษบาพระอิศวร
 4. นางอิลลาได้เป็นชายาของพระพुरुผู้เป็นฤาษี

ก. 1 3 2 1

ข. 3 2 1 4

ค. 2 1 4 3

ง. 1 2 3 4

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ใบความรู้ เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง

นกแก้วนกขุนทอง

เมื่อชายกับหญิงไม่ได้ต่างกันเฉพาะแค่ร่างกาย แต่อุปนิสัย การแสดงออก และบทบาทในสังคมก็แตกต่างกันด้วย กวีไทยจึงได้นำความแตกต่างนี้มา “เล่น” โดยเปลี่ยนรูปลักษณะของตัวละครทั้งจากหญิงเป็นชายและชายเป็นหญิง ความเปลี่ยนแปลงนั้นนอกจากแสดงให้เห็นจินตนาการของกวีแล้ว ยังมีบทบาทสำคัญต่อเรื่องอีกด้วย

จาก “บุษบา” เป็น “อุณากรรณ” เทศที่เปลี่ยนไปกับการพิสูจน์ความรัก

ในเรื่องอิเหนา องค์ปะดาระกาหลาทรงรั่วอิเหนาที่เคยปฏิบัติเสนาางบุษบาแต่ภายหลังกลับพานางหนี จึงคิดจะลงโทษอิเหนา

โดยให้ทั้งคู่พลัดพรากกัน ดังนั้น ในระหว่างที่อิเหนากลับไปแก้สงสัยในเมืองดาหา องค์ปะดาระกาหลาจึงบันดาลให้เกิดลมหอบรถทรงของบุษบาลอยไปเมืองประมอดัน จากนั้น องค์ปะดาระกาหลาก็ได้แปลงนางให้เป็นชายมีนามว่า อุณากรรณ แล้วตรัสว่าในระหว่างที่เป็นอุณากรรณนี้ถึงจะพบอิเหนา ก็จะไม่จำกันไม่ได้ ต่อเมื่อทั้งสองคน คือ อิเหนา บุษบา สียะตรา (น้องชายบุษบา) และวียะดา (น้องสาวอิเหนา) กลับมาพบกันพร้อมหน้า จึงจะจำกันได้และได้อยู่ร่วมกันอีก

เมื่ออิเหนากลับมาที่ถ้ำแต่ไม่พบบุษบา จึงปลอมตัวเป็นโจรป่านามว่า ปันหยี เที่ยวบุกตีเมืองต่าง ๆ แล้วเหตุการณ์ก็เป็นไปตามที่กำหนดไว้แม้อิเหนาหรือปันหยีจะได้พบกับอุณากรรณที่เมืองกาหลา แต่ทั้งสองก็จำกันไม่ได้ ถึงอย่างนั้นรูปร่างหน้าตาและท่าทีของอุณากรรณที่ไม่ใช่ “ชายแท้” ก็ทำให้อิเหนารู้สึกคุ้นเคยกับอุณากรรณมาก่อน และสงสัยว่าจะเป็นบุษบาหรือไม่จนกระทั่งมีเหตุให้ต้องออกรบ องค์ปะดาระกาหลาต้องช่วยให้อุณากรรณมีความสามารถในการรบเคียงชายชาติรี เพื่อไม่ให้ปันหยีรู้ว่าแท้ที่จริงอุณากรรณเป็นหญิง

ด้วยคำสาปขององค์ปะดาระกาหลา อิเหนากับบุษบาจึงต้อง “มะงุมมะงาหรา” คือต้องผจญภัย พลัดพราก ตามหากันเป็นเวลานานกว่าเจ็ดปี แม้ได้พบกันแต่ก็จำกันไม่ได้ นับเป็นช่วงเวลาที่ต้องพิสูจน์ความรักความมั่นคงที่มีต่อกัน

จาก “ยอพระกลืน” เป็น “พราหมณ์” การกลายเพศเพื่อทวงความยุติธรรม

ในเรื่อง มณีพิชัย ยอพระกลืน ซึ่งเป็นธิดาของพระอินทร์ อาศัยอยู่ในกระบอกลูกไม้ใฝ่กลางป่า มณีพิชัยมาพบนางเข้าและพากลับมาเป็นชายา แต่นางจันทรผู้เป็นมารดาต้องการให้มณีพิชัยอภิเษกกับธิดาของพระเจ้ากรุงจีน จึงใส่ความยอพระกลืน โดยสั่งให้คนเอาเลือดแมวไปป้ายที่ปากของยอพระกลืน และเอาหางแมวเหน็บผมนางไว้ เพื่อป้ายสีว่านางเป็นปีศาจ ยอพระกลืนจึงถูกจับใส่หีบไปทิ้งในป่า แต่พระอินทร์ลงมาช่วยเหลือด้วยการเนรมิตนางให้เป็นพราหมณ์และสอนอาคมต่าง ๆ ให้

วันหนึ่งพราหมณ์ยอพระกลีนมมีโอกาสแก้แค้น เมื่อนางจันทร์ถูกงูพิษกัดขณะสร่งน้ำในสระบัว ไม่ว่าหมอกี่คน ๆ ก็ไม่สามารถรักษาให้ฟื้นได้ในที่สุดยอพระกลีนมก็ได้มารักษานาง โดยร้ายมนต์เรียกงูมาสูบพิษออกไป เมื่อนางจันทร์ฟื้น พราหมณ์ได้ชี้ให้นางสารภาพความจริงที่ได้ทำร้ายยอพระกลีนม มิเช่นนั้นจะต้องตาย

หลังจากล้างมลทินได้สำเร็จพราหมณ์ยอพระกลีนมได้ขอมณีพิชัยไปเป็นทาสเพื่อเป็นรางวัล ระหว่างนั้นก็คอยกลั่นแกล้ง ชูเชื้อมณีพิชัยต่าง ๆ นานาเพื่อ “เอาคืน” หลังจากนางทุกข์ลำบากมามาก

อยู่มาวันหนึ่งพราหมณ์ต้องการลองใจมณีพิชัย จึงแกล้งบอกว่าจะออกไปหายา แล้วนางก็คิดร่างเป็นยอพระกลีนมมายั่วเย้า มณีพิชัยคิดว่านางเป็นน้องสาวพราหมณ์จึงสำรวมใจไม่พูดคุยกับนาง ไม่มองหน้า และถ้ามาใกล้ก็ลูกหนีไป ยอพระกลีนมลอบไปแปลงเป็นพราหมณ์กลับมาต่อว่ามณีพิชัยว่าล่วงเกินน้องสาวตน ต่อเมื่อมณีพิชัยขอค่าน้ำลูยไฟพิสูจน์ความจริง พราหมณ์หรือนางยอพระกลีนมจึงเห็นแจ้งในความจริงใจของมณีพิชัย จึงคลายความแค้นและกลายร่างกลับเป็นนางยอพระกลีนมตามเดิม และอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข ณาศรมนั้น

จาก “อิลราช” เป็น “อิลลา” เพศที่กลับกลายเป็นเพราะต้องคำสาป

ในเรื่องอิลราชคำฉันท์ ท้าวอิลราชถูกคำสาปให้กลายเป็นหญิง เรื่องเกิดจากท้าวอิลราชประพาสาแล้วหลงเข้าไปในเขตที่พระอิศวรกำลังหยอกเย้าอยู่กับพระอุมาด้วยการเนรมิตทุกสิ่งในบริเวณนั้นให้กลายเป็นเพศหญิงทั้งหมด รวมทั้งพระองค์ ท้าวอิลราชและข้าราชการบริพารจึงกลายเป็นหญิงไปด้วย ด้วยความพิโรธที่ท้าวอิลราชบังอาจรุกร้า “ความเป็นส่วนตัว” พระอิศวรจึงสาปให้อยู่ในเพศนี้ตลอดไป แต่พระอุมาทรงเมตตาจึงช่วยผ่อนคำสาปเป็นว่า ให้เป็นหญิงหนึ่งเดือนและเป็นชายหนึ่งเดือนสลับกัน ในขณะที่เป็นหญิงจะจำเรื่องราวตอนเป็นชายไม่ได้และเมื่อกลับเป็นชายก็จะจำตอนที่ เป็นหญิงไม่ได้เช่นกัน

จากนั้นท้าวอิลราช หรือขณะนี้คือนางอิลลา ก็ได้ไปเป็นชายาของพระพुरुผู้เป็นฤๅษี เมื่อถึงเวลาเป็นชายก็กลับไปครองเมือง เป็นเช่นนี้เรื่อยมาจนกระทั่งอิลราชทราบว่าจะต้องทำพิธีอัศวเมธ (การบูชาอัศวด้วยม้า) เพื่อบูชาพระอิศวร พระอิศวรพอพระทัยจึงทรงถอนคำสาปเมื่อทุกอย่างกลับเป็นปกติ ท้าวอิลราชก็สละราชสมบัติให้โอรสและบำเพ็ญพรตอยู่กับพระพुरुในป่าเรื่อยมา

การกลายเป็นเพศหญิงเป็นชาย ชายเป็นหญิง ไม่เพียงแต่เป็นเรื่อง “แปลก” ที่สร้างความน่าสนใจให้แก่เรื่องเท่านั้น แต่ยังทำให้ตัวละครได้เข้าใจ และเข้าถึง “ความจริง” ที่ตนไม่มีวันพบได้ในรูปลักษณะเดิมของตน

แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้ในกลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

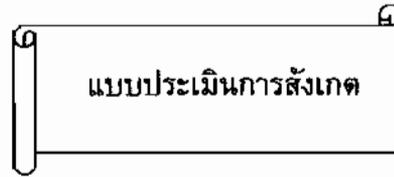
.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....
2. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....
3. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....
4. ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....



กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....
ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มทดลอง
แผนการสอนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบผสมผสาน (CIRC)
(Cooperative Integrated and Composition)
แผนการสอนที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของนิทาน เรื่อง ลูกนัตกับหอระฆัง

นิทาน คือ งานเขียนร้อยแก้วประเภทบันเทิงคดี เป็นเรื่องเล่ากันมาเกิดจากการ

จินตนาการของมนุษย์ที่ใช้ในการดำเนินเรื่อง ส่วนใหญ่มักเป็นเรื่องเพื่อผื่นเกินความจริงแต่แฝงข้อคิดและคติสอนใจอยู่ในเนื้อเรื่องเสมอ

นิทานเรื่อง “ลูกนัตกับหอรระฆัง” โดยคาร์ณี เมืองมา แปลจาก วรรณกรรมเยาวชน นิทาน Fables et legends Leonard de Vinci เลโอ นาร์ โด ดา วินชี มีเนื้อเรื่องย่อ คือ อีกาดัวหนึ่งคาบลูกนัตไปกินที่หอรระฆัง แต่ลูกนัตหลุดร่วงหล่นไปตกที่รอยแตกของผนัง หอรระฆังเก่า ๆ จนลูกนัตเติบโตทำให้หอรระฆังทลาย

กิจกรรมการเรียนการสอน

(คาบที่ 1)

1. ชั้นเตรียม

1.1 ทบทวนทักษะในการเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม โดยการแบ่งนักเรียนเป็น 1 :2:1 (เก่ง : ปานกลาง : อ่อน) ตามคะแนนการทดสอบก่อนเรียน แล้วแนะนำกิจกรรมกลุ่มที่ต้องฝึกร่วมกัน คือ ผลัดกันอ่าน สะกดคำยาก จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม ตั้งชื่อเรื่อง แต่ง

1.2 เมื่อเข้ากลุ่มแล้วครูแจ้งจุดประสงค์การทำกิจกรรมกลุ่มและทำความเข้าใจกับผู้เรียนเรื่องการทำงานกลุ่มแก่ผู้เรียนว่า

1) ผู้เรียนทุกคนจะต้องมีความรับผิดชอบที่จะศึกษากิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง และร่วมมือช่วยเหลือกันกับเพื่อนที่จะเรียนกิจกรรมต่าง ๆ ให้สำเร็จและเข้าใจกันดีทุกคนในกลุ่ม

2) ผู้เรียนจะต้องอยู่ในกลุ่มตลอดจนกว่างานจะเสร็จ งานของกลุ่มจะเสร็จก็ต่อเมื่อทุกคนในกลุ่มเข้าใจในสิ่งที่เรียนกันทุกคนและพร้อมที่จะรับการทดสอบจากครู

2. ชั้นสอน

2.1 นำเข้าสู่บทเรียน โดยสนทนาเกี่ยวกับศาสนสถานที่สำคัญต่าง ๆ ที่นักเรียนรู้จักเกี่ยวกับความสำคัญ และการปฏิบัติตนต่อศาสนสถานต่าง ๆ

2.2 ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการดำเนินชีวิตของมนุษย์ในสังคมว่าจะอยู่รอดในสังคมได้ ต้องมีสถานที่ที่ใช้เป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจ และปฏิบัติตนตามขนบธรรมเนียมประเพณี จะต้องมรศาสนาเป็นที่ยึดเหนี่ยว แล้วครูโยงเข้าสู่เรื่อง ลูกนัตกับหอรระฆัง

2.3 ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม ๆ ละ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มและลงชื่อให้เรียบร้อย

2.4 ครูอธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ แล้วมอบหมายให้กับตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ชั้นทำกิจกรรม

3.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

ให้นักเรียนหาคำยากในเรื่องที่อ่านแก่นักเรียน โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม

ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

3.2 นักเรียนจับคู่กัน อ่านเรื่องที่เตรียมให้ แล้วสรุปใจความสำคัญ การตั้งชื่อเรื่อง

3.3 นักเรียนสนทนากันในกลุ่มและอภิปรายกลุ่มย่อย 4 คน แล้วช่วยกันเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่อง ชื่อเรื่อง เป็นผลงานของกลุ่ม 1 ชุด (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

3.4 นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แนวคิดของเรื่องกับคู่ของตน แล้วทุกคนเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่องลงในใบงานคนละ 1 ชุด (ทุกคน, จับคู่)

(คาบที่ 2) ขั้นทำกิจกรรม (ต่อ)

3.5 นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันแล้วอ่านเรื่องตอนจบ (ทุกคน, จับคู่)

3.6 นักเรียนจับคู่เดิม นำคำยากที่อยู่ในเรื่องผลัดกันแปลความหมาย และฝึกเขียนคำที่มักเขียนผิดลงในใบงาน (ทุกคน, จับคู่)

4. สรุปและประเมินผล (ใช้เวลา 60 นาที)

4.1 นักเรียนในกลุ่มแบ่งงานเพื่อนำเสนอ ชื่อเรื่อง สรุปใจความสำคัญ แนวคิด และวิจารณ์พร้อมทั้งนำเสนอหน้าชั้นเรียน (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

4.2 นักเรียนกลุ่มอื่น ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น โดยครูช่วยปรับสำนวนภาษาและแก้ไขข้อบกพร่อง

4.3 นักเรียนแต่ละกลุ่มประเมินผลการทำงานกลุ่ม จากแบบสังเกต

4.4 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำแบบทดสอบ เรื่อง ลูกนัตกับหอระฆัง โดยไม่สามารถช่วยเหลือกันได้

4.5 ครูแจ้งผลการประเมินของกลุ่ม ที่ผ่านเกณฑ์ตามที่กำหนด ให้นักเรียนทราบบุคคล ถ้ากลุ่มใดผ่านเกณฑ์แล้วแจ้งให้ทราบพร้อมทั้งให้คำชมเชย ให้กำลังใจและให้ความช่วยเหลือแก่กลุ่มที่ยังไม่ผ่านเกณฑ์

5. สื่อการเรียนรู้การสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
2. นิทาน เรื่อง ลูกนัตกับหอระฆัง
3. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที่อ่าน
4. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
5. แบบประเมินการสังเกต
6. แบบทดสอบเรื่อง ลูกนัตกับหอระฆัง

6. การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต
2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

1. แบบบันทึกการสังเกต
2. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป
2. ผลการทดสอบเรื่อง สุนัขติดกับหอระฆัง ผ่าน
เกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

ใบงานที่ 5.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่องลูกนัตกับหอรระฆัง

ลูกนัตกับหอรระฆัง

คารณี เมืองมา แปล

วันหนึ่ง อีกาตัวหนึ่งบินคาบลูกนัตที่เก็บได้ไปเกาะอยู่บนยอดหอรระฆัง มันหยุดบินหวังกินลูกนัต แต่ลูกนัตเกิดหลุดออกจากปากร่วงหล่นไปลดตื้นของมัน แล้วกลิ้งหายไปใรรอยแตกแยกเป็นทางของผนังหอรระฆังเก่า ๆ รอดพ้นจากปากมฤตยูของมันไปได้ในทันที

ลูกนัตซึ่งตกไปอยู่ในรอยแตกกล่าวอ้อนวอนผนังหอรระฆังว่า

“ในนามของพระเจ้าผู้ทรงกรุณาอบความสูงและความแข็งแรงให้กับท่าน ตลอดจนระดับประดาท่านด้วยหมู่ระฆังงดงามและมีเสียงกังวานไพเราะข้าขอให้ท่านจงอย่าปฏิเสธความช่วยเหลือข้าเลยในเมื่อข้ามีอาจตกลงไปอยู่ใต้กิ่งไม้สีเขียวของพ่อผู้ซราชของข้าและบรรดาใบไม้แห้งของท่านไม่สามารถกลบข้าไว้ใต้ดินอุดมได้โปรดอย่าทอดทิ้งข้าเลย ตอนที่ข้าตกอยู่ในจะงอยปากนำกลัวของอีกา ข้าได้อธิษฐานว่า ถ้าข้ารอดตาย ก็ขอให้ข้าได้ใช้ชีวิตที่เหลืออยู่ในรูเล็ก ๆ สักแห่งเถอะ”

ผนังหอรระฆังได้ฟังดังนั้นก็รู้สึกสงสาร ยินดีเป็นร่วมเงาให้ลูกนัตอาศัยอยู่ในรอยแยกของมัน ทั้งยังเต็มใจที่จะให้ความคุ้มครองต่อไปด้วย

แต่ที่ว่า ภายในไม่ช้าไม่นานนัก ลูกนัตก็แตกออกและหยั่งรากของมันลงไปในรอบแยกของหิน มันไม่พอใจแค่ขยายรอยแตกของมันเท่านั้น แต่ยังมีกิ่งก้านแรก ๆ ของมันออกไปจากรูเล็ก ๆ อีกด้วย จากนั้น เมื่อรากหยั่งงอของมันเจริญเติบโตขึ้น กิ่งก้านก็สูงล้ำหอระฆังที่นี้ต้นนัตหนุ่มก็ไม่รีรอที่จะไล่พวกหินก้อนเก่า ๆ ออกจากตำแหน่งเดิม ทำให้มันหอระฆังแตกแยกเป็นเสี่ยง ๆ

ในที่สุด ผันที่พังทลายก็เข้าใจได้ว่า มันผิดไปแล้วที่ไวใจลูกนัตเล็ก ๆ ซึ่งตกหล่นลงมา มันร้องไห้ให้กับสาเหตุแห่งความพินาศของมัน แต่ทว่าไม่เกิดประโยชน์อันใด เพราะมันสายเกินไปเสียแล้ว ตันนัตทำให้มันทรุดโทรมลงอย่างรวดเร็ว มันมองเห็นก้อนหินส่วนใหญ่พังลง ๆ จนในที่สุดก็กลายเป็นซากปรักหักหักพัง

ผันหอระฆังใจดีและรู้เท่าไม่ถึงการณ์

ผลไม้นั้นไม่ได้เกิดมาเพื่อถูกขังเยี่ยงนักโทษ

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำ และหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจาก
พจนานุกรมแล้วนำเสนอครู (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดคำ

หอระฆัง	ร่วงหล่น	รอยแตก	ประดับประดา
ชรา	กลบ	อุดม	สงสาร
ร่วมเงา	หยั่ง	ขยาย	หวังงอ
สูงล้ำ	รื้อ	ตำแหน่ง	เสียง
ตกหล่น	สาเหตุ	ประโยชน์	ทรุดโทรม
ซากปรักหักพัง	นักโทษ		

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. กลิ้ง.....
2. ผนัง.....
3. มฤตยู.....
4. กังวาน.....
5. ปฏิเสธ.....
6. อธิษฐาน.....
7. อาศัย.....
8. คุ่มครอง.....
9. พังทลาย.....
10. พิณาศ.....

กิจกรรมที่ 3 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

- 1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
- 2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
- 3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
- 4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

.....

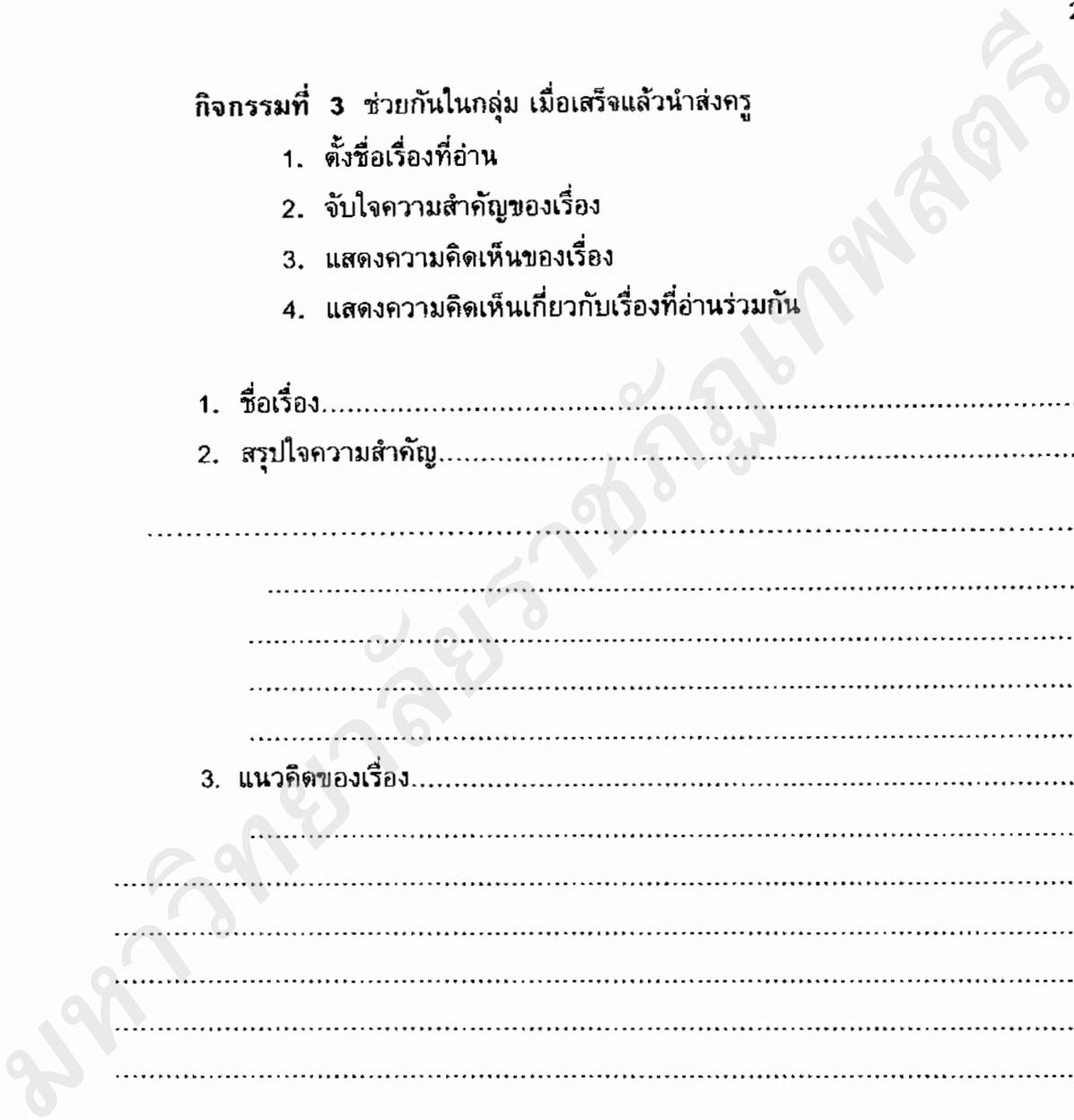
.....

.....

.....

.....

.....

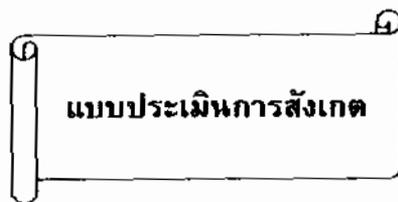


แบบทดสอบ เรื่องลูกนัตกับหอรระฆัง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1. การกระทำของลูกนัตในเรื่องมีลักษณะคล้ายใคร
 - ก. แก้ว ในเรื่องแก้วหน้าม้า
 - ข. งูเห่า ในเรื่องชวานากับงูเห่า
 - ค. หมาป่า ในเรื่องหนูน้อยหมวกแดง
 - ง. กาดำ ในเรื่องกาในฝูงหงส์
2. เมื่อลูกนัตร่วงหล่นจากปากนกแล้ว มันลิ่งตกลงไปที่ใด
 - ก. รอยแตกของผนังหอรระฆัง
 - ข. ใต้ต้นไม้
 - ค. พื้นดิน
 - ง. แม่น้ำใกล้ ๆ ต้นไม้
3. จากเรื่องนักเรียนคิดว่าหอรระฆังมีนิสัยอย่างไร
 - ก. เป็นคนใจดี มีเมตตา กรุณา
 - ข. เป็นคนชอบช่วยเหลือ
 - จ. เป็นคนอิจฉาริษยา
 - ฉ. เป็นคนไม่รู้บุญคุณคน
4. เรื่องลูกนัตกับหอรระฆังให้แง่คิดตรงกับข้อใด
 - ก. รักดีห้ามจั่ว รักชั่วห้ามเสา
 - ข. ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว
 - ค. อย่าไว้ใจทาง อย่าวางใจคน
 - ง. ช้า ๆ ได้พร้าเล่มงาม
5. หอรระฆังแตกและพังลงในที่สุดเป็นฝีมือของใคร
 - ก. ลูกนัต
 - ข. อีกา
 - ค. ต้นไม้
 - ง. ระฆัง
6. ข้อใดคือลักษณะของลูกนัต
 - ก. มีลักษณะเป็นก้อนสามเหลี่ยมสีดำสนิทแข็งมากพอสุกเต็มที่ก็สามารถกินได้
 - ข. เป็นลูกกลม ๆ อ่อนนุ่มเพียงแคंपอกเปลือกก็สามารถกินได้
 - ค. มีลักษณะเป็นก้อนสี่เหลี่ยมสีดำสนิทแข็งมากไม่มีเมล็ด
 - ง. เป็นลูกกลม ๆ เปลือกแข็งสามารถแตกออกเป็นเสียง ๆ และเจริญเติบโตต่อไป

7. เราไม่ควร เลือกรับเพื่อนแบบใด
- ก. มีนิสัยพูดจาไพเราะ
 - ข. ชื่อตรง มีไหวพริบ
 - ค. มีความเมตตากรุณา
 - ง. ลาดมีเล่ห์เหลี่ยม
8. เหตุใดในเรื่องจึงกล่าวว่า “ผลไม้ที่ไม่น่าดีเกิดมาเพื่อขังเยี่ยงโทษ”
- ก. เพราะลูกนัตไม่ได้ทำผิดจึงไม่ต้องถูกขัง
 - ข. เพราะลูกนัตสามารถเจริญเติบโตและกิ่งก้านก็สูงออกไปลำหอรระฆัง
 - ค. เพราะเมื่อลูกนัตเจริญเติบโตมันก็เป็นอิสระหลุดพ้นจากหอรระฆัง
 - ง. ถูกทุกข้อ
9. นักเรียนคิดว่าถูกต้องหรือไม่ที่หอรระฆังให้ที่พักแก่เจ้าลูกนัต
- ก. ถูกต้อง เพราะเมื่อได้ช่วยเหลือแล้วก็หวังว่าจะได้รับผลตอบแทนกลับมา
 - ข. ถูกต้อง เพราะเราควรมีน้ำใจต่อเพื่อน ต้องช่วยเหลือซึ่งกันและกัน
 - ค. ไม่ถูกต้อง เพราะเราไม่ควรให้ความช่วยเหลือแก่คนที่ด้อยกว่า
 - ง. ไม่ถูกต้อง เพราะต้นลูกนัตไม่สามารถทำประโยชน์ให้หอรระฆังได้
10. ถ้าให้นักเรียนตั้งชื่อเรื่องนี้ใหม่ นักเรียนคิดว่าชื่อใดเหมาะสมที่สุด
- ก. หอรระฆังผู้แสนดีกับลูกนัตจอมเกเร
 - ข. ลูกนัตเกเรไม่รู้บุญคุณคน
 - ค. หอรระฆังโง่เขลาไม่รู้ทันคน
 - ง. ชื่อเดิมเหมาะสมที่สุด



แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้ในกลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

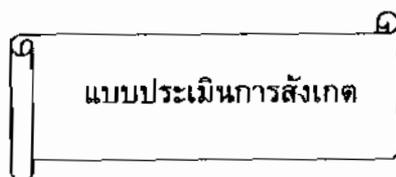
รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....

2. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....

3. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....

4. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....



แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มทดลอง
แผนการสอนโดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบผสมผสาน (CIRC)
(Cooperative Integrated and Composition)
แผนการสอนที่ 6

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
เรื่อง การจับใจความสำคัญ	เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของนิทาน เรื่อง มดกับตัวด้ง

นิทาน คือ งานเขียนร้อยแก้วประเภทบันเทิงคดี เป็นเรื่องเล่ากันมาเกิดจากการจินตนาการของมนุษย์ที่ใช้ในการดำเนินเรื่อง ส่วนใหญ่มักเป็นเรื่องเพื่อผ่านเกินความจริงแต่แฝงข้อคิดและคติสอนใจอยู่ในเนื้อเรื่องเสมอ

นิทานเรื่อง “มดกับตัวด้งดำ” มีเนื้อเรื่องย่อ คือ มีมดตัวหนึ่งหลบพายุอยู่ใต้ต้นไม้ พอพายุหายมดก็พบกับด้งดำซึ่งมันไม่เคยรู้จักมาก่อนก็พุดจาตุถูกในลักษณะรูปร่างของด้งดำ ว่าน่าเกลียด และรู้สึกขยะแขยง ต่อมาวันหนึ่งวันตกเจ้ามดตัวเดิมเดินลุยโคลนตามด้วยความลำบากเพราะโคลนติดขา แล้วก็มีผีเสื้อบินมาพุดจาเยาะเย้ยแล้วบอกว่ามันคือด้งดำที่เจ้ามดเคยพุดจาตุถูกไว้

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

(คาบที่ 1)

1. ขั้นเตรียม

1.1 ทบทวนทักษะในการเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม โดยการแบ่งนักเรียนเป็น 1 : 2 : 1 (เก่ง : ปานกลาง : อ่อน) ตามคะแนนการทดสอบก่อนเรียน แล้วแนะนำกิจกรรมกลุ่มที่ต้องฝึกร่วมกัน คือ ผลัดกันอ่าน สะกดคำยาก จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม ตั้งชื่อเรื่อง

1.2 เมื่อเข้ากลุ่มแล้วครูแจ้งจุดประสงค์การทำกิจกรรมกลุ่มและทำความเข้าใจกับผู้เรียนเรื่องการทำงานกลุ่มแก่ผู้เรียนว่า

- 1) ผู้เรียนทุกคนจะต้องมีความรับผิดชอบที่จะศึกษากิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง และร่วมมือช่วยเหลือกันกับเพื่อนที่จะเรียนกิจกรรมต่าง ๆ ให้สำเร็จและเข้าใจกันดีทุกคนในกลุ่ม
- 2) ผู้เรียนจะต้องอยู่ในกลุ่มตลอดจนกว่างานจะเสร็จ งานของกลุ่มจะเสร็จก็ต่อเมื่อทุกคนในกลุ่มเข้าใจในสิ่งที่เรียนกันทุกคนและพร้อมที่จะรับการทดสอบจากครู

2. ขั้นสอน

2.1 นำเข้าสู่บทเรียน โดยทนายปัญหาเกี่ยวกับมด – ผีเสื้อ 2 - 3 คำถาม

2.2 สนทนาเกี่ยวกับวงจรชีวิตของผีเสื้อ เช่น จากไข่ → หนอน → ด้งดำ → ผีเสื้อ

2.3 ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม ๆ ละ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มและลงชื่อให้เรียบร้อย

2.4 ครูอธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ แล้วมอบหมายให้กับตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ขั้นทำกิจกรรม

3.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

ให้นักเรียนหาคำยากในเรื่องที่อ่านแก่นักเรียน โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

3.2 นักเรียนจับคู่กัน อ่านเรื่องที่เตรียมให้ แล้วสรุปใจความสำคัญ การตั้งชื่อเรื่อง

3.3 นักเรียนสนทนากันในกลุ่มและอภิปรายกลุ่มย่อย 4 คน แล้วช่วยกันเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่อง ชื่อเรื่อง เป็นผลงานของกลุ่ม 1 ชุด (ช่วยกันเป็นกลุ่ม

3.4 นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แนวคิดของเรื่องกับคู่ของตน แล้วทุกคนเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่องลงในใบงานคนละ 1 ชุด (ทุกคน, จับคู่)

(คาบที่ 2) ขั้นทำกิจกรรม (ต่อ)

3.5 นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันแล้วอ่านเรื่องตอนจบ (ทุกคน, จับคู่)

3.6 นักเรียนจับคู่เดิม นำคำยากที่ในเรื่องผลัดกันแปลความหมาย และฝึกเขียนคำที่มักเขียนผิดลงในใบงาน (ทุกคน, จับคู่)

4. สรุปและประเมินผล (ใช้เวลา 60 นาที)

4.1 นักเรียนในกลุ่มแบ่งงานเพื่อนำเสนอ ชื่อเรื่อง สรุปใจความสำคัญ แนวคิด และวิจารณ์พร้อมทั้งนำเสนอหน้าชั้นเรียน (ช่วยกันเป็นกลุ่ม)

4.2 นักเรียนกลุ่มอื่น ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น โดยครูช่วยปรับสำนวนภาษาและแก้ไขข้อบกพร่อง

4.3 นักเรียนแต่ละกลุ่มประเมินผลการทำงานกลุ่ม จากแบบสังเกต

4.4 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำแบบทดสอบ เรื่อง มดกับตัวด้งแต่ โดยไม่สามารถช่วยเหลือกันได้

4.5 ครูแจ้งผลการประเมินของกลุ่ม ที่ผ่านเกณฑ์ตามที่กำหนด ให้นักเรียนทราบบุคคลในถ้ากลุ่มใดผ่านเกณฑ์แล้วแจ้งให้ทราบพร้อมทั้งให้คำชมเชย ให้กำลังใจและให้ความช่วยเหลือแก่กลุ่มที่ยังไม่ผ่านเกณฑ์

5. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
2. นิทาน เรื่อง มดกับตัวด้งแต่
3. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที่อ่าน
4. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
5. แบบประเมินการสังเกต
6. แบบทดสอบเรื่อง มดกับตัวด้งแต่

6. การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต
2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

1. แบบบันทึกการสังเกต
2. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป
2. ผลการทดสอบเรื่อง มดกับตัวด้งด้ ผ่าน เกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

ใบงานที่ 6.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนจับคู่ ผลัดกันอ่านเรื่องคนละ 1 ย่อหน้า (จับคู่,ทุกคน)

ในคืนวันหนึ่งที่ในป่าลึก ได้เกิดลมมรสุมลูกใหญ่พัดกระหน่ำลงมาตลอดทั้งคืน...เรียกว่ามันเป็นคน ที่สยองและโหดร้ายอย่างมากเลยทีเดียว...และกว่าลมมรสุมลูกนั้นจะพัดผ่านพัดลงไปก็เข้าพอดี พระอาทิตย์แยมหน้าออกมาส่องแสงให้ความสว่างไสวไปทั่วทั้งป่า มีมดตัวหนึ่งค่อย ๆ แยมหน้าของมัน โผล่หัวออกมาจากใต้ใบไม้แห้งที่วางปิดอยู่บนปากหลุมใต้ต้นไม้ต้นใหญ่ต้นหนึ่งเมื่อคืนมันได้ใช้ เป็นที่หลบลมพายุลูกร้ายลูกนั้นอยู่ทั้งคืน...

“ โอ้ย...สุดแสนจะน่ากลัวและโหดร้ายมากเลยเมื่อคืนนี้ ” เมื่อมันโผล่หัวออกมาได้ ก็บ่นเริ่มง่าอย่างหัว เสียเป็นที่สุด แล้วขณะนั้นมันก็ได้เหลือบไปเห็นสิ่งหนึ่งเข้า เจ้าสิ่งนั้นเคลื่อนไหวไปมาอย่างลำบาก ลำบกลิ่งกระดึบออกมาจากใต้ใบไม้แห้งข้าง ๆ ตัวของมัน มันหละให้เป็นที่ขยะแขยงและความรู้ สึกไม่ค่อยจะดีในความน่าเกลียดของเจ้าสิ่งที่มันได้เห็นนั้น ทำไมถึงน่าเกลียดน่าชังอย่างนั้น...มันคิด แล้วก็พร้อมกันนั้นมันก็พูดขึ้นกับเจ้าสิ่งนั้นว่า “ นี่เอ็ง...เป็นตัวยะไรนะ มือก็ไม่ขาก็ไม่มี จะเคลื่อนไหว แต่ละทีก็ลำบากลำบนออกอย่างนั้น...ทำไมเจ้าถึงเป็นแมลงตะกูลที่น่าเกลียดที่สุดในโลกอย่างนี้เล่า...

สิ่งที่มันนึกขยะแขยงนั้นคือตัวด้กแต่ที่กำลังรอเวลาที่จะลอกคราบอยู่ในอีกไม่นานแต่เพราะลม มรสุมเมื่อคืน มันจึงโดนพัดให้ตกลงมาสู่พื้นดินด้านล่างอย่างโชคร้าย...” ขอโทษทีนะท่าน ที่ทำให้ท่านความรู้สึกไม่ดีเมื่อเห็นเราเข้า เราเป็นด้กแต่ตัวอ่อนของแมลงชนิดหนึ่ง มือก็ไม่

มี ข้าก็ไม่มี จึงเดินไม่ได้เหมือนอย่างท่าน " เจ้ามดเมื่อได้ฟังดังนั้นก็ทำหน้าเบ้ แล้วพูดว่า " แผลงอย่างเจ้า เกิดมามีกรรม เสียชาติเกิดนะ เป็นแผลงจะต้องมีขาแล้วต้องเดินได้ป็นต้นไม่ได้ เหมือนอย่างข้านี้สิ ถึงจะเรียกว่าแผลง ไม่เสียชาติเกิด...ช่างเป็นเรื่องที่น่าอายอย่างเหลือเกินถ้าจะให้ข้านับเจ้าว่าเป็นพวกฟ่อง แผลงเผ่าพันธุ์เดียวกันกับข้า ฮี...เสียความรู้สึกเป็นที่สุด " เจ้ามดพูดว่าและตูดกตัวดักแต่ตัวนั้นให้เสียใจ อย่างมาก...แล้วมันก็เดินหนีจากไปทันที...

เมื่อเวลาได้ผ่านมาวันหนึ่ง หลังจากที่ฝนได้ตกลงมาอย่างหนัก พื้นดินทั่วทั้งป่าก็บรรดาลให้เกิดเป็นโคลน เป็นตมไปหมดทั่วทุกที่ ขณะที่เจ้ามดตัวเดิมกำลังเดินลุยโคลนอยู่ด้วยความลำบากลำบากเพราะกว่ามัน จะก้าวขาออกไปข้างหน้าได้แต่ละก้าวนั้น โคลนเหลว ๆ ที่เกาะอยู่ตามแข้งตามขาของมันคอยยึดขาของมันไว้ติดเหนียวแน่นทำให้เดินลำบากน่ารำคาญอย่างยิ่ง มันจึงบ่นขึ้นด้วยความหัวเสีย " โอ้ย...โคลนและ ๆ เหลว ๆ ทั้งนั้น เดินลำบากยากเย็นเสียจริง ๆ " มันบ่นไปเดินไปและคิดว่าแหมวันนี้มันช่างโชคร้าย เสียเหลือเกิน...แล้วขณะนั้นอยู่ ๆ ก็มีเสียง ๆ หนึ่งดังขึ้นมาจากด้านบนเหนือหัวของมันว่า " แผลงที่มีขา อย่างเดียวไม่มีปีกบินไปไหนมาไหนหนีนัยไม่ได้อย่างเจ้า ก็จำเป็นจะต้องได้รับการจำกัดเดินด้วย ความลำบากลำบากในนี้ ๆ ที่เป็นโคลนเป็นตมอย่างนั้น ช่างน่าสงสารเสียเหลือเกินนะเนี่ย...เกิดมาเป็น แผลงมีแต่ขาอย่างเดียวอย่างเจ้านี้ เสียชาติเกิดนะ เจ้ามดเอ๊ย..ช่างน่าอายเหลือเกินถ้าจะให้ข้านับเจ้า ว่าเป็นแผลงเผ่าพันธุ์พวกฟ่องเดียวกันกับข้า...ช่างน่าอายเสียจริง ๆ "

เจ้ามดรีบเงยหน้าขึ้นมองตามเสียงที่พูดตูดกดูแคลนมันอยู่ทันที แล้วมันก็ได้เห็นผีเสื้อที่สวยงามมาก ตัวหนึ่งกำลังกระพือปีกที่กว้างใหญ่และสวยงามนั้นเหมือนอวดเยาะเย้ยอยู่ด้านบน มันจึงพูดว่า " อันนั้นมัน เรื่องของข้า ก็ข้าเกิดมาไม่มีปีกเหมือนเจ้านี้ก็จำเป็นที่จะต้องเดินลุยโคลนลุยตมอยู่อย่างนี้ แล้วทำไม เจ้าจึงมาว่าข้าอย่างเสียหายอย่างนี้เล่า " ผีเสื้อจึงตอบออกมาแบบเหยียดหยามว่า " เจ้ามดจอมปากเสีย ข้าคือตัวดักแต่ตัวที่แก่เคยพูดตูดกเหยียดหยามเอาไว้ครั้งหนึ่งให้ต้องได้เข้าใจ...เจ้าพอจะ निकออกไหม? ละ ตอนนี้ข้าได้ลอกคราบออกมาแล้วเป็นผีเสื้อมีปีกที่สวยงามและสามารถที่จะบินไปในที่ไหน ๆ ได้อย่างสะดวก สบายและอิสระ...น่าสงสารเจ้านะเกิดมาไม่มีปีก มีแต่ขาก็กรรมมากพออยู่แล้ว แต่ก็ยังไม่สามารถที่จะเดิน ได้อย่างอิสระเสียอีกอย่างที่ข้าได้เห็นนี่นะ " ว่าถึงท้ายเสร็จแล้ว ผีเสื้อก็กระพือปีกและบินจากไป...

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำ และหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจาก
พจนานุกรมแล้วนำเสนอครู (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดคำ

มรสุม	สยอง	โหดร้าย	แยมหน้า	ส่องแสง
ปากหลุม	ลำบากลำบาก	กระต๊อบ	กลิ้ง	นำเกลียด
ลอกคราบ	เสียชีวิตเกิด	รำคาญ	รับกรรม	เผ่าพันธุ์
กระพือปีก	เยาะเย้ย	เหยียดหยาม	อิสระ	ขยะแขยง

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. มรสุม.....
2. โหดร้าย.....
3. ลำบากลำบาก.....
4. กระต๊อบ.....
5. เสียชีวิตเกิด.....
6. รับกรรม.....
7. เผ่าพันธุ์.....
8. กระพือปีก.....
9. เยาะเย้ย.....
10. ขยะแขยง.....

กิจกรรมที่ 3 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

- 1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
- 2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
- 3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
- 4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

.....

.....

.....

.....

.....

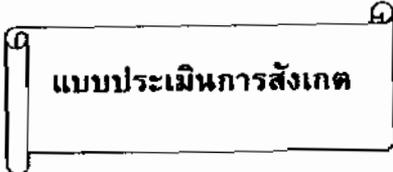
.....

แบบทดสอบ เรื่อง มดกับตัวด้ง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1. นักเรียนทราบไหมว่าเหตุการณ์ในเรื่องนี้เกิดขึ้นในฤดูใด
 - ก. ฤดูใบไม้ร่วง
 - ข. ฤดูหนาว
 - ค. ฤดูร้อน
 - ง. ฤดูฝน
2. ข้อใดเป็นลักษณะของด้ง
 - ก. ไม่มีมือ ไม่มีขา
 - ข. ไม่มีมือ มีแต่ขา
 - ค. มีมือ แต่ไม่มีขา
 - ง. ถูกทุกข้อ
3. ด้งตัวที่นำขยะแขยงเมื่อลอกคราบแล้วเป็นสัตว์ชนิดใด
 - ก. ผีเสื้อ
 - ข. มด
 - ค. แมงมุม
 - ง. ยุง
4. นักเรียนคิดว่าสัตว์ชนิดใดที่สามารถลอกคราบได้
 - ก. งู
 - ข. แมลงวัน
 - ค. แมลงหี่
 - ง. ผี
5. จากเรื่องนี้ นักเรียนทราบไหมว่าเกิดมาเป็นแมลง แล้วไม่เสียชาติเกิดแมลงต้องมีกี่ขา
 - ก. 6 ขา
 - ข. 8 ขา
 - ค. 10 ขา
 - ง. 12 ขา
6. เพราะเหตุใดที่ทำให้ด้งไม่สามารถลอกคราบได้ตามเวลาที่กำหนด
 - ก. เพราะมันไม่มีอาหารตกถึงท้องมาหลายวัน
 - ข. เพราะมันมีมีที่อยู่อาศัยที่เหมาะสม
 - ค. เกิดพายุหนักพัดหนักมันจึงปลัดตกจากต้นไม้
 - ง. เพราะมันไม่แข็งแรง

7. นักเรียนคิดว่าสุภาษิตใดที่มีลักษณะคล้ายกับคอสอนในเรื่องนี้
- ก. คมในฝัก
 - ข. พายเรือในอ่าง
 - ค. ช้า ๆ ได้พร้าวเล่มงาม
 - ง. กบในกะลาครอบ
8. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไรกับนักเรียน
- ก. หัวเราะทีหลังย่อมดังกว่า
 - ข. คนดีตกน้ำไม่ไหลตกไฟไม่ไหม้
 - ค. ความลับไม่มีในโลก
 - ง. คนดีมีคู่
9. การกระทำของสัตว์ชนิดใดในเรื่องที่เรียกว่าหัวเราะทีหลังดังกว่า
- ก. แมงมุม
 - ข. ต๊กแตน
 - ค. มด
 - ง. ผีเสื้อ
10. การกระทำใดในเรื่องที่นักเรียนไม่ควรนำมาเป็นแบบอย่าง
- ก. พุดจาหยาบคาย
 - ข. พุดจาเยาะเย้ยดูถูกเหยียดหยาม
 - ค. พุดปด พุดโกหก
 - ง. ถูกทุกข้อ



แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มควบคุม
แผนการจัดการเรียนรู้ตามคู่มือการจัดการเรียนรู้
แผนการสอนที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของบทความ เรื่อง เอกลักษณะเฉพาะ

บทความ คือ งานเขียนประเภทร้อยแก้วซึ่งเขียนขึ้นเพื่อสนองความรู้ ความคิดหรือผลิตผลในการอ่านอย่างใดอย่างหนึ่งในเรื่องที่คนกำลังสนใจอยู่ ตามทรรศนะส่วนตัวของผู้แต่งเพียงประเด็นใดประเด็นหนึ่ง โดยอาศัยเค้าที่มาจากเรื่องซึ่งเป็นความจริงในสังคม อาจมี

ลักษณะเป็นเป็นการวิเคราะห์ถึงข้อดีข้อเสีย หรือข้อขัดแย้งของเรื่องต่าง ๆ ที่คนส่วนใหญ่ในสังคมกำลังสนใจหรือมีลักษณะเป็นการเสนอปัญหาเพื่อชักนำให้คนหันมาสนใจก็ได้

บทความ เรื่อง เอกลักษณะเฉพาะ ของ พ.ญ. คุณหญิงพรทิพย์ โรจนสุนันท์ จาก นิตยสารเล่มโปรด ปีที่ 4 ฉบับที่ 48 มิถุนายน 2548 หน้า 48 มีเนื้อเรื่องย่อ คือ ทางนิติวิทยาศาสตร์ เอกลักษณะเฉพาะมี 3 อย่าง คือ ดีเอ็นเอ รอยนิ้วมือ และร่องรอยกระสุนปืน การตรวจรอยนิ้วมือทำได้ไม่ยาก แต่มีข้อจำกัดที่ต้องมีข้อมูลของคนนั้นเก็บไว้เพื่อเปรียบเทียบส่วน ร่องรอยกระสุนปืน ลูกปืนจะปรากฏรอยเหมือนกันถ้ายิงจากกระบอกเดียวกันเพราะสันเกลียว ด้านในของกระบอกปืนก่อให้เกิดด้านนอกกระสุนปืน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

(ชั่วโมงที่ 1)

1. ชั้นสร้างความสนใจ

1.1 ให้นักเรียนเล่าข่าวเกี่ยวกับอาชญากรรมให้เพื่อนฟัง เพื่อร่วมกันวิเคราะห์หา ร่องรอยคนร้ายอย่างมีเหตุผลโดยใช้หลักฐานประกอบ

1.2 พิมพ์รอยนิ้วมือของของนักเรียนลงบนกระดาษทุกนิ้ว นิ้วละ 2 ครั้งให้นักเรียน สังเกตรอยนิ้วมือของตนเองและของเพื่อน พิจารณาคู่เหมือน

1.3 ครูสนทนาเกี่ยวกับบทความ ลักษณะของบทความและบทความที่นำมาให้นักเรียน อ่าน

1.4 นำข้อความบางตอนจากเรื่องเอกลักษณะเฉพาะ ให้นักเรียนอ่านแล้วลองตั้งชื่อเรื่อง

1.5 ครูสนทนาเกี่ยวกับชื่อที่นักเรียนตั้งว่า นักเรียนตั้งชื่อเรื่องมาได้อย่างไรแล้วโยง ความสัมพันธ์กับการจับใจความสำคัญ

2. ชั้นแจ้งจุดประสงค์

ครูแจ้งจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบว่า เมื่อนักเรียนอ่านจบเรื่องแล้วต้อง ตีความ บอกใจความสำคัญ แนวคิดของเรื่อง ลักษณะการใช้ภาษา การแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับแนวคิดของเรื่องและสรุปเรื่องได้

3. ชั้นทบทวนความรู้เดิม และเสนอทเรียนใหม่

ครูอธิบายเรื่องลักษณะใจความสำคัญ แนวคิด และลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องโดยให้ นักเรียนศึกษาเอกสารใบความรู้ที่ 1.1, 1.2 และ 1.3

4. สรุปและอภิปรายผล

4.1 ครูแจกใบงานเรื่อง เอกลักษณะเฉพาะ ให้นักเรียนอ่าน

4.2 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านโดยเริ่มจาก การจับใจความ สำคัญ หาแนวคิด ปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

5. ชั้นปฏิบัติงาน

- 5.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ 4 คน ได้ 4 กลุ่ม
- 5.2 ครูแจกใบความรู้เรื่อง เอกลักษณะเฉพาะ ที่เตรียมมาให้แต่ละกลุ่มอ่าน
- 5.3 เมื่อนักเรียนอ่านจบแล้ว ให้นักเรียนร่วมกันแปลความ จับใจความสำคัญ

หาแนวคิดปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องที่อ่านลงในใบงาน

6. ชั้นผลการปฏิบัติงานและการประเมินผล

6.1 ให้แต่ละกลุ่มร่วมกันเขียน สรุปใจความสำคัญ แนวคิด การใช้ภาษาของเรื่อง แสดงความคิดเห็นของเรื่องที่อ่าน

6.2 ให้แต่ละกลุ่มเสนอผลงานจากเรื่องที่อ่านหน้าชั้นเรียน โดยครูช่วยสรุปและเสริมเนื้อหา ส่วนภาษาให้มีความสมบูรณ์และสละสลวย

7. ชั้นส่งเสริมความแม่นยำ

7.1 ครูอธิบายเรื่องการเขียน แสดงความคิดเห็นโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

7.2 ให้นักเรียนแต่ละคนเขียนแสดงความคิดเห็นของเรื่อง จากการเสนอผลงานของเพื่อนเพื่อประกอบกับแนวคิดของนักเรียนเอง

8. การวัดผลและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต
2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

3. แบบบันทึกการสังเกต
4. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป
2. ผลการทดสอบเรื่องเอกลักษณะเฉพาะผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

9. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
2. บทความ เรื่อง เอกลักษณะเฉพาะ
3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและหลักการเขียนแสดงความคิดเห็น

4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที่อ่าน
5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 2)
6. แบบประเมินการสังเกต เอกสารหมายเลข 3)
7. แบบทดสอบเรื่อง เอกลัษณ์เฉพาะ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

กิจกรรมที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้



เรื่องเอกลักษณ์เฉพาะ

แพทย์หญิง คุณหญิงพรทิพย์ โรจนสุนันท์

ในทางนิติวิทยาศาสตร์นั้น เอกลักษณ์มีหลายอย่าง แต่ที่มีความเฉพาะมีเพียงสามอย่าง
อย่างแรกก็คือดีเอ็นเอ

หลักฐานชนิดที่สองก็คือรอยนิ้วมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์บุคคล กระบวนการตรวจก็ไม่ยาก
นัก แต่มีข้อจำกัดตรงที่ต้องมีข้อมูลของคนนั้นเก็บไว้ และการเปรียบเทียบต้องทำเฉพาะนิ้ว
คือนิ้วชี้มือขวา ก็ต้องเทียบกับข้อมูลนิ้วมือขวาเท่านั้น จะไปเทียบข้ามนิ้ว ข้ามมือไม่ได้ ต่างจาก
ดีเอ็นเอ สามารถเทียบได้กับเซลล์ทุกชนิดบนร่างกาย

หมอเคยให้คำปรึกษาคดีข่มขืนกระทำชำเรา ว่าจะต้องนำอสุจิของผู้ต้องสงสัยมาตรวจดี
เอ็นเอ เปรียบเทียบกับอสุจิในช่องคลอดของเหยื่อหรือเปล้า ไม่ใช่แน่นอน เทียบกับดีเอ็นเอของ
เซลล์อะไรก็ได้

ลายนิ้วมือของมนุษย์นั้นมีความเป็นเอกลักษณ์มากกว่าดีเอ็นเอเล็กน้อย ผ่าแฝดที่มาจากไข่ใบเดียวกัน เชื้ออสุจิตัวเดียวกัน จะมีดีเอ็นเอเหมือนกันทุกประการ แต่ลายนิ้วมือจะไม่เหมือนกัน นอกจากนี้ยังมีรอยฝ่ามือ รอยเท้า รอยริมฝีปาก ดูจากรอยลิปสติกที่ขอบแก้วนํ้า จะเห็นเป็นริ้วชัดเจน

คุณสมบัติที่ดีอีกอย่างก็คือลายนิ้วมือคนเราจะไม่เปลี่ยนแปลงตลอดชีวิต ยกเว้นถ้าช่วงใดโดนน้ำยาฟอมาลินลายเส้นนิ้วจะถูกรัดกร่อนหายไปชั่วระยะหนึ่ง

ข้อดีอีกอย่างของลายนิ้วมือก็คือ ดีเอ็นเอจะเสื่อมสลายง่ายมาก จารอยนิ้วมือจะไม่ถูกทำลายโดยความร้อน กรณีการวางระเบิดขึ้นด้วยการจุดระเบิดผ่านสัญญาณโทรศัพท์เมื่อเกิดระเบิดขึ้นจะมีความร้อนสูง ถ้านำซิมโทรศัพท์มาตรวจหาดีเอ็นเอจะไม่สัมฤทธิ์ผล เพราะถูกความร้อนทำลายแล้ว แต่สามารถตรวจหารอยนิ้วมือได้

ข้อจำกัดอีกอย่างคือฐานข้อมูลที่จะใช้เปรียบเทียบเพราะมีหลายหน่วยงานที่ดำเนินการเรื่องนี้ เช่น กองทะเบียนประวัติอาชญากรรมเก็บลายนิ้วมือของผู้ต้องหา กรมการปกครองเก็บลายนิ้วมือของคนทำบัตรประชาชน โรงจํานำเก็บลายนิ้วมือของคนที่น่าขงมาจํานำ ซึ่งแต่ละหน่วยงานมีระบบเก็บและค้นหาต่างกัน ทำให้เป็นข้อจำกัดในการตรวจเปรียบเทียบ เพราะต้องใช้โปรแกรมเดียวกันจึงจะค้นหาได้

เอกลักษณ์สุดท้ายคือ ร่องรอยกระสุนปืน เพราะกลไกการปล่อยกระสุนเพื่อให้แม่นยำไม่วิ่งแล้วโค้งลงคือการทำให้เกิดการหมุนเป็นเกลียวด้านในของกระบอกปืนลูกโดดจึงตัดแปลงจากผิวเรียบให้เกิดสันและร่องบิดเกลียว เมื่อกระสุนจะวิ่งผ่านลำกล้องเกลียวนี้จะทำให้กระสุนหมุนควง ไม่วิ่งโค้งตกลง มุ่งตรงเข้าทำลายเป้าหมาย

สันเกลียวด้านในของกระบอกปืนนี้แหละทำให้เกิดรอยด้านนอกของกระสุน ดังนั้นกระสุนที่ถูกยิงจากปืนกระบอกเดียวกัน ร่องรอยบนกระสุนทุกนัดจะเหมือนกัน ซึ่งตรวจดูได้ด้วยกล้องจุลทรรศน์ที่มีกำลังขยายสูง

ส่วนหลักฐานอื่นๆ มีความเฉพาะของเอกลักษณ์ไม่เท่ากับหลักฐานทั้งสามอย่างนี้แม้แต่ลายมือตัวเขียนหนังสือก็ยังปลอมได้ จะเห็นคดีเช็คปลอมเกิดขึ้นบ่อยๆ เสียงก็เลียนแบบได้ ดูจากรายการรัฐบาลหุ่น

หลักฐานในคดีต่าง มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวอย่างไรตรงทราบกันแล้ว ความน่าอัศจรรย์ของธรรมชาติที่สร้างสิ่งเหล่านี้มาน่าทึ่งยิ่งนัก และมนุษย์เองก็น่าทึ่งที่สามารถค้นคว้าจนสามารถรู้ความลับของธรรมชาติได้ **จริงไหม**

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำและหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจาก
พจนานุกรมเสร็จแล้วนำเสนอ (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดคำ

หลักฐาน	รอยนิ้วมือ	เอกลักษณ์เฉพาะ	กระบวนการตรวจ
ข้อมูลดีเอ็นเอ	เซลล์	ร่างกาย	ปรึกษา
คดีฆนึนกระทำชำเรา	อสุจิ		ผู้ต้องสงสัย
ช่องคลอด	เหยื่อลายนิ้วมือ	ฝาแฝด	รอยฝ่ามือ
รอยเท้า	รอยริมฝีปาก		

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. ริว
2. คุณสมบัติ
3. เปลี่ยนแปลง
4. น้่ายาฟอร์มาลีน
5. เสื่อมสลาย
6. สัญญาณ
7. โทรศัพท์
8. ฐานข้อมูล
9. หน่วยงาน
10. อาชญากรรม

กิจกรรมที่ 3 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

แบบทดสอบบทความเรื่องเอกลักษณ์เฉพาะ

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1. ในทางนิติวิทยาศาสตร์ เอกลักษณะที่มีความเฉพาะเพื่อใช้เป็นหลักฐานมีกี่อย่าง อะไรบ้าง
 - ก. 2 อย่าง ดีเอ็นเอ อาร์เอ็นเอ
 - ข. 2 อย่าง รอยนิ้วมือ ร่องรอยกระสุน
 - ค. 2 อย่าง ดีเอ็นเอ รอยนิ้วมือ ร่องรอยกระสุน
 - ง. 2 อย่าง อาร์เอ็นเอ รอยนิ้วมือ ร่องรอยกระสุน
2. หน่วยงานใดบ้างที่ดำเนินการเก็บลายนิ้วมือของบุคคล
 - ก. กองทะเบียนประวัติอาชญากรรม
 - ข. กรมการปกครอง
 - ค. โรงรับจำนำ
 - ง. ทั้งสามหน่วยงาน
3. ข้อใดไม่ใช่ข้อจำกัดของการหาหลักฐานจากรอยนิ้วมือมีอะไรบ้าง
 - ก. ต้องมีข้อมูลของคนคนนั้นเก็บไว้
 - ข. การเทียบลายนิ้วมือต้องเทียบจากนิ้วเดียวกัน ข้างเดียวกัน
 - ค. มีหลายหน่วยงานที่เก็บลายนิ้วมือ แต่มีระบบเก็บ และค้นหาต่างกัน
 - ง. การเทียบลายนิ้วมือสามารถเทียบข้ามนิ้ว ข้ามมือกันได้
4. ข้อใดไม่ใช่ข้อดีของการหาหลักฐานจากลายนิ้วมือคืออะไร
 - ก. ลายนิ้วมือของแต่ละคนจะแตกต่างกันออกไป
 - ข. ลายนิ้วมือของคนสามารถเปลี่ยนแปลงได้
 - ค. ลายนิ้วมือจะไม่ถูกทำลายแม้โดนความร้อน
 - ง. ลายนิ้วมือจะไม่เปลี่ยนแปลงตลอดชีวิต
5. ริ้วรอยใดบ้างที่ปรากฏเป็นหลักฐานได้นอกจากรอยนิ้วมือ
 - ก. รอยฝ่ามือ
 - ข. รอยฝ่าเท้า
 - ค. รอยริมฝีปาก
 - ง. ถูกทั้งสามข้อ
6. ถ้าถูกน้ำยาฟอร์มาลีน ลายนิ้วมือของคนจะเป็นอย่างไร
 - ก. หายไป จะไม่มีลายเส้น
 - ข. ไม่หาย ลายเส้นจะเหมือนเดิม
 - ค. ไม่หาย ลายเส้นนั้นจะถูกกัดกร่อนหายไปชั่วคราวระยะหนึ่ง
 - ง. ไม่หาย ลายเส้นนั้นจะถูกกัดกร่อนให้ชัดเจนยิ่งขึ้น

7. การตรวจสอบนิ้วมือ นิ้วหัวแม่มือขวาต้องเทียบกับนิ้วใดของคนเดียวกัน
- นิ้วหัวแม่มือขวา
 - นิ้วหัวแม่มือซ้าย
 - นิ้วชี้ขวา
 - นิ้วชี้ซ้าย
8. ดำตรวจสอบสามารถตรวจสอบดูกระสุนปืนว่ายิงมาจากกระบอกเดียวกันได้โดยดูจากอะไร
- รอยตำหนิในของกระสุน
 - รอยตำหนินอกของกระสุน
 - ดูจากปากกระบอกปืน
 - ถูกทั้งสามข้อ
9. ร่องรอยกระสุนปืน หลังจากถูกยิงออกจากกระบอกปืน ตรวจสอบดูได้ด้วยอุปกรณ์ชนิดใด
- แว่นขยาย
 - กล้องโทรทรรศน์
 - กล้องจุลทรรศน์
 - กล้องจุลทรรศน์ที่มีกำลังขยายสูง
10. กระสุนปืนวิ่งสู่เป้าหมายได้แม่นยำโดยไม่โค้งตกลงเป็นเพราะเหตุใด
- การตัดแปลงด้านในกระบอกปืนให้เกิดสันและร่องปิดเกลียว
 - การตัดแปลงด้านนอกกระบอกปืนให้เกิดสันและร่องปิดเกลียว
 - การตัดแปลงด้านในกระบอกปืนให้เกิดสัน
 - การตัดแปลงด้านนอกกระบอกปืนให้เกิดร่องปิดเกลียว

ใบความรู้ ที่ 1

เรื่อง

การอ่าน

การอ่าน เป็นการแปลความหมายของอักษร เครื่องหมายสัญลักษณ์ต่าง ๆ ออกเป็น ความรู้สึกความคิดความเข้าใจ ซึ่งนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้

การอ่านแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ

1. **การอ่านในใจ** คือการแปลความหมายของตัวอักษรออกมาเป็น ความคิด ความเข้าใจ นำความคิด ความเข้าใจที่ได้รับไปใช้ประโยชน์แก่ตัวผู้อ่านเองไม่ว่าจะเป็นด้านความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ความเพลิดเพลินและอื่น ๆ

2. **การอ่านออกเสียง** คือการเปล่งเสียงตามตัวอักษร ถ้อยคำและเครื่องหมายต่าง ๆ ที่เขียนไว้ออกมาให้ถูกต้อง ชัดถ้อยชัดคำและเป็นที่เข้าใจแก่ผู้ฟัง

ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง ตีความและจับใจความสำคัญ

การอ่านตีความ มีระดับความเข้าใจ 3 ระดับ คือ

1. การแปลความ คือ การแปลเรื่องราวเดิมให้ออกมาเป็นคำใหม่ ภาษาใหม่โดยมีจุดมุ่งหมายที่การขัดเกลาความแม่นยำของภาษาใหม่ แต่ยังคงรักษาเนื้อหาและความสำคัญของเรื่องเดิมไว้ครบถ้วน

2. การตีความ คือ การเอาความหมายเดิมมาบันทึกใหม่ เรียบเรียงใหม่หรือมองเรื่องราวใหม่ หรือมองเรื่องราวเดิมในแง่ใหม่ ค้นหาและเปรียบเทียบทั้งความสำคัญและความสัมพันธ์ของส่วนย่อย ๆ ภายในเรื่องราวนั้น ๆ ย่นย่อเรื่องต่าง ๆ จนเป็นข้อสรุปได้

3. การขยายความ คือ การขยายความคิดให้กว้างขวางลึกซึ้ง หรือกว้างไกลกว่าข้อเท็จจริงที่มีอยู่ สามารถประเมินคาดคะเนหรือพยากรณ์ล่วงหน้าได้

ใจความสำคัญ เป็นข้อความที่เด่นที่สุดในเนื้อหานั้น จะกล่าวครอบคลุมข้อความย่อยต่าง ๆ ในย่อหน้านั้นไว้หมด ซึ่งความสำคัญอาจอยู่ตอนต้น ตอนกลาง ตอนท้ายหรือทั้งตอนต้นและตอนท้ายของย่อหน้าก็ได้ไว้หมด

ใจความสำคัญรอง คือ ข้อความที่ประกอบหรือขยายใจความสำคัญ มีรายละเอียดเสริมใจความสำคัญให้มีความชัดเจนยิ่งขึ้น

วิธีอ่านจับใจความสำคัญ

1. อ่านผ่าน ๆ เพื่อให้ทราบเรื่องราวอย่างคร่าว ๆ ตั้งแต่ชื่อเรื่อง ตลอดจนหัวข้อต่าง ๆ ให้ทราบว่า เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร

2. อ่านอย่างละเอียด พร้อมทั้งพิจารณาเนื้อหาใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า โดยจัดส่วนที่เป็นส่วนประกอบและรายละเอียดที่ปรากฏออกไป เช่น ส่วนที่เป็นข้อความเปรียบเทียบ ส่วนที่เป็นตัวอย่างประกอบสำนวนโวหาร

3. เมื่ออ่านจบแล้ว จับสาระสำคัญให้ได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำไม เมื่อไร จับสาระให้ได้ว่าผู้เขียนเสนอความคิดเห็น เรื่องอะไร มีเหตุผลสนับสนุนหรือคัดค้านอย่างไร

4. จดบันทึกสาระสำคัญที่อ่านไว้ และนำมาเขียนเรียบเรียงใหม่ด้วยสำนวนภาษาเขียนของตนเอง ใช้ถ้อยคำกระชับรัดกุมให้เข้าใจได้ง่ายขึ้น โดยยังมีความสำคัญของเรื่องครบถ้วนไม่เปลี่ยนแปลงไปจากต้นเรื่องที่อ่าน

ใบความรู้ที่ 3
ทำอย่างไรจึงจะตั้งชื่อเรื่องได้

เมื่อนักเรียนต้องการตั้งชื่อเรื่อง ให้นำเอาหัวข้อสำคัญแต่ละย่อหน้าและแนวคิดหลักของเรื่องมาพิจารณาประกอบการตั้งชื่อเรื่อง

นอกจากนี้หัวข้อสำคัญและแนวคิดหลักของเรื่อง ยังสามารถนำมาใช้ในการสรุปเรื่องที่อ่านได้อีกด้วย

หัวข้อสำคัญ คือ แก่นของข้อความ ซึ่งแสดงแนวคิดต่าง ๆ ของผู้เรียบเรียง ซึ่งข้อความย่อหน้าหนึ่งมีหัวข้อสำคัญหนึ่งหัวข้อ และใจความของหัวข้อสำคัญจะปรากฏอยู่ในประโยคใจความสำคัญ

แนวคิดหลัก คือ ความคิดที่เป็นแกนกลางของเรื่อง ซึ่งเชื่อมเรื่องทั้งหมดเข้าด้วยกัน ซึ่งจะปรากฏอยู่ตั้งแต่ต้นเรื่องจนจบเรื่อง เช่น เรื่องความรัก ความเพียร เป็นต้น

ใบความรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านตีความ

การอ่านตีความ คือความสามารถของผู้อ่านในการเข้าใจเนื้อหาสาระ และเจตนาของผู้เขียน แล้วนำความหมายเดิมของเนื้อเรื่องที่อ่านมาบันทึกหรือเรียบเรียงใหม่ มองเรื่องราวเดิมในแง่ใหม่ แล้วเปรียบเทียบความสัมพันธ์ส่วนย่อยของเรื่องราว จนสามารถย่อเป็นข้อสรุปได้

การอ่านตีความมีความสำคัญ ดังนี้

1. ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเนื้อหาสาระของเรื่องที่อ่านได้หลายแง่หลายมุม
2. ช่วยให้เห็นคุณค่าของงานเขียนต่าง ๆ ซึ่งส่งผลถึงคุณค่าของชีวิตและสิ่งแวดล้อม
3. ฝึกให้รู้จักคิดและไตร่ตรองหาเหตุผล ทำให้มีวิจารณญาณในการอ่านมากขึ้น
4. ช่วยให้ผู้อ่านมีวิสัยทัศน์กว้างไกลลึกซึ้ง

วิธีการอ่านตีความ

1. อ่านเนื้อเรื่องนั้นให้ละเอียด แล้วจับใจความสำคัญของเรื่องให้ได้
2. ขณะอ่านต้องพยายามคิดหาเหตุผลและไตร่ตรองอย่างรอบคอบ แล้วนำมาประมวลเข้ากับความคิดของตนเองว่า ข้อความหรือเรื่องนั้น ๆ มีความหมายถึงสิ่งใด
3. ทำความเข้าใจกับถ้อยคำที่มีความสำคัญ โดยดูข้อความแวดล้อมที่กำหนดความหมายนั้นด้วย
4. ถ้าอ่านข้อความที่เป็นบทประพันธ์ ให้พึงระลึกไว้เสมอว่า การตีความไม่ใช่ถอดคำประพันธ์ เป็นการจับเอาแต่ใจความสำคัญ
5. เรียบเรียงถ้อยคำที่ได้มาจากการตีความนั้นให้มีความหมาชัดเจน
6. การตีความให้พิจารณาจากเหตุผลด้วยความรู้และความคิดของเราเอง ซึ่งอาจจะต่างไปจากความคิดเห็นของผู้อื่นก็ได้

ใบความรู้ที่ 5
เรื่อง แนวคิดของเรื่อง

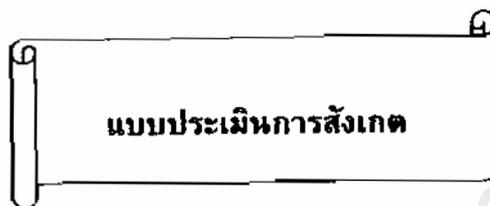
แนวคิดของเรื่อง คือ ความคิดที่ปรากฏตั้งแต่ต้นจนจบ เช่น อาจจะเป็นความรัก ความกล้าหาญ การช่วยเหลือกัน

โดยพิจารณาว่าพฤติกรรมใด หรือความรู้สึกใดของตัวละคร หรือเหตุการณ์ของเรื่องที่ทำให้เนื้อเรื่องดำเนินไปและสิ่งนั้นเกิดผลอย่างไรในตอนจบเรื่อง สรุปออกมา ก็จะได้เป็นแนวคิดของเรื่อง

การเขียนแสดงความคิดเห็น คือ การเขียนแสดงความคิด ความรู้สึกของผู้เขียนต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งว่าตนเองมีความคิด หรือมีความรู้สึกอย่างไร เช่น เห็นด้วย โต้แย้งหรือแนะนำด้วยเหตุผลอย่างไร

หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น

1. เสนอความคิดเห็นอย่างมีสาระและสัมพันธ์กับเรื่องที่กำลังแสดงความคิดเห็น
2. ความคิดที่แสดงออกไปด้วยสมเหตุสมผล มีความเป็นไปได้และเป็นประโยชน์ต่อสังคม
3. ควรชี้แจงเหตุผล ส่วนดีส่วนเสียอย่างชัดเจนสมเหตุสมผล โดยการแสดงเหตุผลที่สนับสนุนความคิดให้ตรงและควรอ้างหลักฐาน ยกตัวอย่างหรือเพิ่มเติมรายละเอียด
4. ลำดับความให้ชัดเจนไม่วกวน
5. ใช้ภาษาสุภาพ สละสลวย ถ้อยคำเหมาะสม



แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

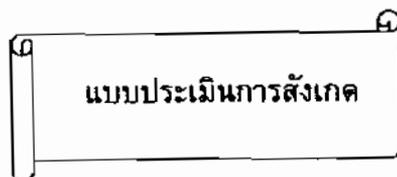
.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
2. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
3. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
4. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....



แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มควบคุม
แผนการจัดการเรียนรู้ตามคู่มือการจัดการเรียนรู้
แผนการสอนที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของสารคดี เรื่อง “เงือก” จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย

สารคดี คือ งานเขียนที่เสนอความรู้หรือข้อเท็จจริงซึ่งน่าสนใจให้แก่ผู้อ่าน โดยใช้กลวิธีการแต่งที่อ่านได้อย่างเพลิดเพลินอารมณ์ด้วย สารคดีมุ่งเสนอความรู้ทางวิชาการอย่างตรงไปตรงมา และจะเลือกเสนอข้อมูลที่กำลังอยู่ในความสนใจหรือน่าสนใจเป็นพิเศษ ปรับด้วยสำนวนภาษาที่ไพเราะสละสลวย

สารคดี เรื่อง “ “เงือก” จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย” ของ ว. วินิจฉัยกุล จากนิตยสารเล่มโปรด ปีที่ 5 ฉบับที่ 52 ตุลาคม 2548 หน้า 28-29 มีเนื้อเรื่องย่อ คือ เงือกในความหมายปัจจุบันคือ mermaid สาวสวยครึ่งคนครึ่งปลา ในอดีตสมัยอยุธยาตอนต้น เงือกไม่ใช่ครึ่งคนครึ่งปลา แต่หมายถึง “งู” มีข้อความปรากฏในโองการแข่งน้ำและต่อมาในลิลิตพระลอ “เงือก” แปลว่า “งู” ยังปรากฏใน “รำพันพิลาป” ของสุนทรภู่ คำว่า “เงือก” มีความหมายลงตัวว่าเป็นครึ่งคนครึ่งปลาจนถึงทุกวันนี้ คือเงือกที่ปรากฏในเรื่อง “พระอภัยมณี” ของสุนทรภู่

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

(ชั่วโมงที่ 1)

1. ขั้นสร้างความสนใจ

1.1 ครูนำภาพเงือกให้นักเรียนดูแล้วสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเงือกในความคิดของนักเรียนแต่ละคน

1.2 ครูเล่านิทานเรื่องเงือกนานาชาติ

- 1) ผู้เรียนทุกคนจะต้องมีความรับผิดชอบที่จะศึกษากิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง และร่วมมือช่วยเหลือกันกับเพื่อนที่จะเรียนกิจกรรมต่าง ๆ ให้สำเร็จและเข้าใจกันดีทุกคนในกลุ่ม
- 2) ผู้เรียนจะต้องอยู่ในกลุ่มตลอดจนกว่างานจะเสร็จ งานของกลุ่มจะเสร็จก็ต่อเมื่อทุกคนในกลุ่มเข้าใจในสิ่งที่เรียนกันทุกคนและพร้อมที่จะรับการทดสอบจากครู

2. ขั้นแจ้งจุดประสงค์

ครูแจ้งจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบว่า เมื่อนักเรียนอ่านจบเรื่องแล้วต้องตีความ บอกใจความสำคัญ แนวคิดของเรื่อง ลักษณะการใช้ภาษา การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับแนวคิดของเรื่องและสรุปเรื่องได้

2.1 ครูสนทนาเกี่ยวกับสารคดี ลักษณะของสารคดีและสารคดีที่นำมาให้นักเรียนอ่าน

2.2 ครูอธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ แล้วมอบหมายให้กับตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ขั้นทบทวนความรู้เดิมและเสนอบทเรียนใหม่

3.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบเรื่องลักษณะใจความสำคัญ แนวคิด และลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องโดยให้นักเรียนศึกษาเอกสารใบความรู้ที่ 2.1, 2.2 และ 2.3 แล้วสรุปใจความสำคัญตามใบความรู้ที่ 2.1 การตั้งชื่อเรื่องในใบความรู้ที่ 2.2 และใบความรู้ที่ 2.3

3.2 ครูแจกใบงานเรื่อง “ “เงือก” จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย” ให้นักเรียนอ่าน

3.3 นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านโดยเริ่มจาก การจับใจความสำคัญ หาแนวคิดของเรื่อง ปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

4. สรุปและประเมินผล

4.1 ครูแจกใบงาน “ “เงือก” จากงูกลายเป็นผีนํ้า แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย” ให้นักเรียนอ่าน

4.2 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านโดยเริ่มจาก การจับใจความสำคัญ หาแนวคิด ปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

5. ขั้นปฏิบัติงาน

5.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ 4 คน ได้ 4 กลุ่ม

5.2 ครูแจกใบความรู้ เรื่อง “ “เงือก” จากงูกลายเป็นผีนํ้า แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย” ที่เตรียมมาให้แต่ละกลุ่มอ่าน

5.3 เมื่อนักเรียนอ่านจบแล้วให้ร่วมกันแปลความ จับใจความสำคัญ หาแนวคิดปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องที่อ่านลงใบใบงาน

6. ขั้นผลการปฏิบัติงานและการประเมินผล

6.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันเขียน สรุปใจความสำคัญ แนวคิด การใช้ภาษาของเรื่อง แสดงความคิดเห็นของเรื่องที่อ่าน

6.2 ให้แต่ละกลุ่มเสนอผลงานจากเรื่องที่อ่านหน้าชั้น โดยครูช่วยกันปรับสำนวนภาษา และแก้ไขข้อบกพร่องให้มีความสมบูรณ์และสละสลวย

7. ขั้นส่งเสริมความแม่นยำ

7.1 ครูอธิบายเรื่องการเขียน แสดงความคิดเห็นโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

7.2 ให้นักเรียนแต่ละคนเขียนแสดงความคิดเห็นของเรื่อง จากการทำเสนอผลงานของเพื่อนเพื่อประกอบกับแนวคิดของตนเอง

8. การวัดผลและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต

2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

1. แบบบันทึกการสังเกต

2. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

2. ผลการทดสอบเรื่องเอกลักษณ์เฉพาะผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

9. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
2. สารคดี เรื่อง “เงือก” จากงูกลายเป็นผีนํ้า แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย
3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและ

หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น

4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดยากในเรื่องที่อ่าน
5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 2)
6. แบบประเมินการสังเกต (เอกสารหมายเลข 3)
7. แบบทดสอบเรื่อง “เงือก” จากงูกลายเป็นผีนํ้า แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนจับคู่ ผลัดกันอ่านเรื่องคนละ 1 ย่อหน้า (จับคู่,ทุกคน)

พูดถึงเงือก ถ้าไม่นับว่าเป็นสมญาของนักว่ายน้ำหญิงเรามากก็ถึง mermaid สาวสวย
ครึ่งคนครึ่งปลาใช่ไหมคะ

ถ้าสามารถย้อนอดีตเดินทางกลับไปถึงสมัยอยุธยาตอนต้นได้ ลองไปตามชาวกรุงศรีฯ
ถึงเงือกละก็ เขาจะรู้จักกันดี แต่ถ้าถามถึงว่าเป็นครึ่งคน ครึ่งปลา ชาวอยุธยาอาจจะส่ายหน้าว่า
ไม่ใช่ เพราะเงือกในความหมายของเขาคือ งู ค่ะ ไม่ใช่ mermaid

ในโครงการแข่งน้ำ ซึ่งใช้อ่านประกอบในพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยา พราหมณ์ราชครูผู้ทำพิธี
ได้อัญเชิญเทพเจ้าสำคัญๆ หลายองค์ ในจำนวนนี้คือ พระอิศวร หรือพระศิวะ มีคำบรรยาย
ลักษณะประกอบว่าประทับมาบนหลังวัวเผือก คือ โคอุสุภราชและทรงคล้องสร้อยสังวาลทำด้วย
งู (เป็นๆ)

...ท้าวเสด็จเหนือวัวเผือก เอาเงือกเกี่ยวข้าง

งู กับ เงือก ความหมายเดียวกัน

คำนี้ใช้มาเรื่อยจนกระทั่งเวลาผ่านไปนับร้อยปี ถึงยุค ลิลิตพระลอ นักวรรณคดียัง
ตกเถียงกันไม่จบว่า แต่งโน่นแผ่นดินกษัตริย์องค์ใดกันแน่ แต่ก็ลงความเห็นว่าเป็นยุคก่อนสมัย
สมเด็จพระนารายณ์ ในเรื่องนี้เงือกกลายเป็นอะไรอีกอย่างที่ไม่ใช่งูอีกต่อไปแต่กลายเป็นผีน้ำ
ประเภทหนึ่ง คล้ายๆคน ผมยว มีดวงตาโถกออกไปมาได้ ดูน่ากลัว เมื่อใครลงเล่นน้ำ เงือกก็
เอาผมพันรัดคอแล้วจูดลงไปได้น้ำจมน้ำตาย

เรื่องนี้มีอยู่ในตอนนางริน นางโรย ไปหาปู่เจ้าสมิงพรายที่ภูเขา ผ่านป่าเชิงเขาเต็มไปด้วยสัตว์ร้าย นางก็ขวัญหนีดีฝ่อตามประสาชาววังไม่เคยเห็นป่า

เอ็นดูสองนางตกใจกลัว ระวังหัวอกสัน ลั่นตะกึกตะทาว สรวทตามหอมหน้าเห็นแนวหน้า
บางบึง ขรทึงธารท่วยหนองจระเข้มองแฝงฝั่ง สระพร้งหัวขึ้นชวกไขว่ ช้างน้ำไล่แทงเงา เจือก
เอาคนได้น้ำ กระล่ำดากระเลือก กระเกลือกกลอกตามลมผมกระหวัดจำตาย

จากอยุธยามาถึงรัตนโกสินทร์ตอนต้น คำว่า “เจือก” แปลว่า “งู” ก็ยังใช้กันอยู่ อย่าง
ใน “รำพันพิลาป” ของสุนทรภู่ แต่ก็เกิดความหมายขึ้นใหม่ในเรื่องในเรื่อง “พระอภัยมณี”

ไม่อาจยืนยันได้ว่า สุนทรภู่เป็นกวีคนแรกหรือเปล่าที่ใช้คำว่า “เจือก” ในความหมาย
ของครึ่งคนครึ่งปลา แต่ก็เป็นคนที่ทำให้คำว่า “เจือก” ลงตัวในความหมายนี้จนกระทั่งถึงวันนี้
ละค่ะ

สาวครึ่งคนครึ่งปลามีอีกคำหนึ่งคือ “นางมัจฉา” แต่ไม่ติดปากเท่ากับคำว่าเจือกอย่าง
นางสุพรรณมัจฉาใน “รามเกียรติ์” เป็นลูกสาวทศกัณฐ์ ทศกัณฐ์ได้แปลงกายเป็นปลา ไปสมสู่
กับนางปลา เกิดลูกออกมาเป็นหญิงสาวครึ่งคนครึ่งปลา ชื่อนางสุพรรณมัจฉา ในที่สุดนางได้กับ
หนุมาน แล้วมีลูกด้วยกันคือมัจฉานุ ตัวเป็นลิงแต่หางเป็นปลา หลังจากคลอดลูกแล้วบทบาท
ของนางก็เงียบหายไป

ย้ายกลับมาถึงเจือกที่รู้จักกันแพร่หลายมากกว่าจากฝีมือของสุนทรภู่ น่าจะมีเค้าจาก
เจือกในลิลิตพระลอ ต่างกันแต่ว่าไม่ได้อยู่ในบึง แต่อาศัยอยู่ในทะเลลึก เวลาเมื่อเรือผ่านไปมา เกิด
เจอพายุ เรือแตก บรรดานางเจือกก็ขึ้นมาจุมนุษย์ลงไปเป็นคู่ ลักษณะพวกนี้เป็นครึ่งปลาครึ่ง
คน ไม่ใช่รู้อย่างตอนที่สินสมุทร ลูกชายพระอภัยมณีที่เกิดจากนางผีเสื้อยักษ์ไปเล่นน้ำทะเลแล้ว
เจอเจือกน้ำเข้าไม่รู้ตัวอะไรก็ไล่จับมาให้พ่อดู

เห็นฝูงเจือกเกลือกกลิ้งมากกลางชล	คิดว่าคนมีหางเหมือนอย่างปลา
ครันถามไถ่พูดก็โผนจับ	ดูลอกกลับกลางน้ำปล้ำมัจฉา
ครันจับได้ให้ระวางแคลงวิญญูณ	เช่นนี้ปลาหรืออะไรจะใครรู้

เจือกที่ถูกจับตัวมานี้เป็นชาย สืบทอดรูปร่างมาจากบรรพบุรุษเจือก แต่ารู้ภาษามนุษย์
เพราะปู่ตาอีกส่วนหนึ่งเป็นคนก็อาสาพาพระอภัยมณีหนีจากนางผีเสื้อยักษ์พาเมียและลูกสาวมา
ช่วยอีกสองแรง จึงเป็นเหตุให้นางเจือกสาวได้ปรากฏโฉมเป็นครั้งแรก สวยน่ารักมาแค่ไหน อ่าน
คำบรรยายดูนะค่ะ

พงศ์ษัตริย์ทศนาตุเจือกน้อย	ดูเข้มช้อยโฉมเฉลาทั้งผ้าผม
ประไพพิศตรลักษณะล้ำล้วนขำคม	ทั้งเนียนนวลเปล่งออกแต่งทรวง
ขนงเนตรเกศกรอ่อนสะอาด	ตั้งสุรางค์นางนาฏในวังหลวง
พระเพลินพิศคิดหมายเสียดายดวง	แล้วหนักหน่วงนึกที่จะหนีไป

พ่อแม่เงือกถูกนางผีเสื้อยักษ์จับฆ่ากินทั้งคู่ตอนพาพระอภัยมณีหนี เหลือลูกสาวหนึ่งรอดไปขึ้นเกาะแก้วพิสดารได้ พระอภัยมณีหลังจากเล็งนางไว้ตั้งแต่แรกพบ ก็ได้เงือกน้อยมาเป็นนางสนมสมใจ มีลูกชายด้วยกันคือสุดสาคร คลอดออกมาเป็นมนุษย์เหมือนพ่อ ไม่ยักมีหางปลาอย่างแม่ แต่มีเรียวแรงคำพูดคำว่ายน้ำเก่งตั้งแต่เกิด พอโตขึ้นก็ได้เป็นตัวละครเอกตัวหนึ่งในวรรณคดีเรื่องนี้

ถ้าจะถามว่าเงือกเป็นเผ่าพันธุ์อะไร ในเรื่องนี้สุนทรภู่บอกไว้ชัดเจนว่าเป็นสัตว์ตระกูลเดียวกับปลา ไม่ใช่มนุษย์อย่างยักษ์ จะเห็นได้จากนางเงือกพอคลอดสุดสาครแล้วก็ไม่เลี้ยงดูเอง แต่ส่งให้พระโยคีบนเกาะแก้วพิสดารเลี้ยงแทน บอกว่า

นางเงือกนำคำรพภิวาท	ข้าเป็นชาติเชื้อสัตว์เหมือนมัจฉา
จะกล่อมเกลี้ยงเลี้ยงมนุษย์สุดปัญญา	ขอฝากฝ่าบาทบงสุ์พระทรงธรรม์
ช่วยเลี้ยงดูกุมารเหมือนหลานเกิด	เสียแรงเกิดกายมาจะอาศัย
อันข้านี้วิสัยอยู่ไกลกัน	เข้ากลางวันเย็นลงจะส่งนม

ถ้าแบ่งตามวิทยาศาสตร์ยุคนี้ เงือกน่าจะเป็นสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมมากกว่าปลาเพราะถึงจะส่งลูกชายให้พระโยคีเลี้ยง แต่ก็ยังให้กลับมากินนมแม่ทุกวัน

นางเงือกต้องอาศัยตามลำพังในวังน้ำท้ายเกาะแก้วอยู่หลายสิบปี จะกลับไปอยู่กับฝูงเงือกก็ไม่ได้ เพราะสามีมีลูกเป็นมนุษย์เสียแล้ว จนพระอภัยมณีแก่ชราบวชเป็นฤๅษี สามารถเข้ามาน เหาะมาเยี่ยมพระโยคีได้ ก็เลยมาสอนให้นางเงือกรู้จักรักษาศีลห้า ซึ่งดูแล้วก็ไม่น่ายากอะไรนักถ้าหากว่านางเว้นจับสัตว์น้ำเล็กๆน้อยๆเป็นอาหาร (ในเรื่องไม่ได้บอกว่าเงือกกินพืชหรือปลาเล็กๆ)

บั้นปลายของนางเงือกผู้นำสงสารค่อยมีความสุขขึ้นหน่อย หลังจากรักษาศีลห้าแล้วพระอินทร์เห็นใจก็เลยลงมาตัดหางปลาให้กลายเป็นสัญชาติมนุษย์ แต่พอจะบวชตามพระอภัยมณี ก็มีปัญหากว่า พระอภัยมณีไม่ยอมให้บวช อ้างว่าเป็นสัตว์เดรัจฉานบวชไม่ได้ แต่สวรรค์ยังเห็นใจนาง สุดสาครซึ่งครองเมืองลังกาอยู่ยังกตัญญูต่อแม่ จึงสถาปนาแม่เป็นพระนางจันทวดีพันปีหลวง

สุดท้ายนางเงือกได้อยู่เป็นคุณย่ากับลูกชาย ลูกสะใภ้ และหลานๆ ก็คงมีความสุขไปตลอดอายุขัย

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำและหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจาก
พจนานุกรม เสร็จแล้วนำเสนอ (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดคำ

สมญา	นักว่ายน้ำหญิง	อยุธยา	พราหมณ์	ราชครู
อัญเชิญ	พระอิศวร	ลักษณะ	โคอุสุภราช	สร้อยสังวาล
ลิลิตพระลอ	สมเด็จพระนารายณ์	กษัตริย์	ขวัญเหน็ดฝ่อ	
รัตนโกสินทร์				

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. สร้อยสังวาล.....
2. สระพริ้ง.....
3. นางมัจฉา.....
4. วิญญูญาณ.....
5. สุรางค์.....
6. อายช้อย.....
7. ขวักไขว่.....
8. โจมเจลา.....
9. ทศนา.....
10. อาสัญ.....

กิจกรรมที่ 3 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอครู

- 1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
- 2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
- 3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
- 4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

.....
.....
.....
.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

.....
.....
.....
.....
.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

แบบทดสอบ

เรื่อง“เงือก”

จากงูกลายเป็นผีน้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นสาวสวย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1. ความหมายของคำว่า “เงือก” ในข้อใดไม่ปรากฏในเรื่องที่อ่าน
 - ก. งู
 - ข. ผีน้ำ
 - ค. นกชนิดหนึ่ง
 - ง. ครึ่งคนครึ่งปลา
2. “ท้าวเสด็จเหนือหัวเมือก เอาเงือกเกี่ยวช้าง” ข้อความนี้หมายถึงใคร และคำว่า “เงือก” ในที่นี้หมายถึงใคร
 - ก. พระศิวะ, งู
 - ข. พระอิศวร, นก
 - ค. พระนารายณ์, นาค
 - ง. พระนารายณ์, ครุฑ
3. วรรณคดีเรื่องใดแต่งขึ้นก่อนวรรณคดีเรื่องอื่น
 - ก. พระอภัยมณี
 - ข. รำพันพิลาป
 - ค. ลิลิตพระลอ
 - ง. โองการแข่งน้ำ
4. พิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยา คือพิธีใด
 - ก. พิธีแข่งน้ำ
 - ข. ดินน้ำสาบานถวายพระเจ้าแผ่นดิน
 - ค. ประพรมน้ำเพื่อความเป็นสิริมงคล
 - ง. พิธีถือน้ำศักดิ์สิทธิ์เพื่อแสดงความจงรักภักดี
5. “เงือกเอาคนไต้หน้า กระล่ำดากระเลือก” ข้อความนี้มาจากวรรณคดีเรื่องใด และ “เงือก” และเงือกในที่นี้หมายถึงอะไร
 - ก. ลิลิตพระลอ, ผีน้ำ
 - ข. รำพันพิลาป, งู
 - ค. โองการแข่งน้ำ, งู
 - ง. พระอภัยมณี, ครึ่งคนครึ่งปลา

6. ตัวละครใดในเรื่องรามเกียรติ์ ที่มีลักษณะเป็นสาวสวยครึ่งคนครึ่งปลา
 - ก. นางมัจฉา
 - ข. มัจฉานุ
 - ค. นางเบญกาย
 - ง. สุพรรณมัจฉา
7. ตัวละครใดมีพ่อเป็นมนุษย์ มีแม่เป็นนางเงือก
 - ก. สินสมุทร
 - ข. สุดสาคร
 - ค. มัจฉานุ
 - ง. สุพรรณมัจฉา
8. วรรณคดีเรื่องใดมีจุดประสงค์การแต่งและเนื้อหาที่แตกต่างจากเรื่องอื่น
 - ก. ลิลิตพระลอ
 - ข. พระอภัยมณี
 - ค. โองการแข่งน้ำ
 - ง. รำพันพิลาป
9. สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมที่มีลำตัวอ้วนกลม อาศัยอยู่ในทะเลชายฝั่งกินพืชน้ำพวกหญ้าทะเล และไม่ใช่สัตว์ในเทพนิยาย เรียกชื่อว่า “เงือก” ก็ได้ คือสัตว์ชนิด
 - ก. พะยูน
 - ข. วาฬ
 - ค. โลมา
 - ง. แมวน้ำ
10. เรื่องที่อ่านนี้จัดเป็นงานเขียนประเภทใด
 - ก. ดำรา
 - ข. สารคดี
 - ค. แบบเรียน
 - ง. วรรณคดี

แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

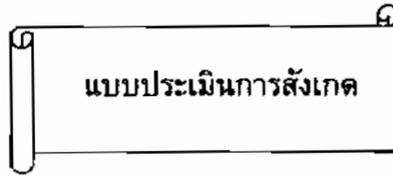
.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
2. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
3. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
4. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....



แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มควบคุม
แผนการจัดการเรียนรู้ตามคู่มือการจัดการเรียนรู้
แผนการสอนที่ 3

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)
 เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
 เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของตำนาน เรื่อง ตำนานความรัก และความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง

ตำนาน หมายถึง เรื่องที่เล่าต่อกันมาเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับบุคคลสำคัญ บุคคลที่มีลักษณะพิเศษ ปุชนิยวัตถุหรือสถานที่สำคัญ ที่มาของประเพณีหรือพิธีกรรมต่าง ๆ ตำนานส่วนใหญ่มีเรื่องอิทธิปาฏิหาริย์ หรือสิ่งเหนือธรรมชาติรวมอยู่ด้วย แต่ตำนานมักมีส่วนที่เป็นจริง หรือ

สัมพันธ์กับเรื่องจริง เกี่ยวข้องกับส่วนที่เป็นภูมิปัญญาของบรรพชน การศึกษาด้านานจึงเป็นการเพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของชนชาติ และเรื่องราวหรือพฤติกรรมที่เกี่ยวข้องกับชนชาติต่าง ๆ

ตำนาน เรื่อง ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัด พนัญเชิง จากนิตยสารเล่มโปรด ปีที่ 5 ฉบับที่ 56 กุมภาพันธ์ 2549 หน้า 18- 19 มีเนื้อเรื่องย่อ คือ วัดพนัญเชิงวรวิหาร ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันออก ต. คลองสวนพลู อ. พระนครศรีอยุธยา

จ. พระนครศรีอยุธยา

พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้ประกาศพระราชกฤษฎีกาเรียกชื่อว่า วัดพนัญเชิง และทรงถวายพระนามหลวงพ่อโต ซึ่งเป็นพระพุทธรูปปูนปั้นที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยว่าพระพุทธรูปไตรรัตนนายก ณ วัดนี้มีตำนานรักและความมหัศจรรย์ที่เล่าขานกันมา สร้างศรัทธาให้ผู้คนมาสักการะ บูชามากมาย

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ชั้นสร้างความสนใจ

1.1 นำสนทนาเกี่ยวกับตำนานที่นักเรียนเคยฟังและเล่าให้เพื่อนฟัง

1.2 ให้นักเรียนดูรูปวัดพนัญเชิงแล้วซักถามว่าใครเคยไปเที่ยวมาแล้วเล่าให้เพื่อนฟัง แล้วโยงเข้าสู่ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง

2. ชั้นแจ้งจุดประสงค์

2.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

แนะนำคำยากในเรื่องที่อ่านแก่นักเรียน โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

2.2 นักเรียนเข้ากลุ่ม ๆ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มและลงชื่อให้เรียบร้อย

3.3 ครูอธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ แล้วมอบหมายให้กับตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ชั้นทบทวนความรู้เดิมและเสนอบทเรียนใหม่

ครูอธิบายเรื่องลักษณะใจความสำคัญ แนวคิด และลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องโดยให้นักเรียนอ่านเรื่องที่เตรียมให้จากเอกสารใบความรู้ แล้วสรุปใจความสำคัญในใบความรู้ที่ 3.1 การตั้งชื่อเรื่องในใบความรู้ 3.2 และใบความรู้ที่ 3.3

4. ชั้นให้แนวความรู้ใหม่

4.1 ครูแจกใบความรู้เกี่ยวกับเรื่องตำนาน เรื่อง “ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง” ให้นักเรียนอ่าน

4.2 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านโดยเริ่มจาก การจับใจความสำคัญ หาแนวคิด ปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

5. ชั้นปฏิบัติงาน

5.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ 4 คน ได้ 8 กลุ่ม

5.2 นักเรียนอ่านตำนาน เรื่อง “ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง”

ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่าน

5.3 เมื่อนักเรียนอ่านจบแล้ว ให้ร่วมกันแปลความ จับใจความสำคัญ หาแนวคิดปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องที้อ่านลงใบใบงาน

6. ชั้นผลการปฏิบัติและการประเมินผล

6.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันเขียน สรุปความสำคัญ แนวคิด การใช้ภาษาของเรื่อง แสดงความคิดเห็นของเรื่องที้อ่าน

6.2 ให้แต่ละกลุ่มเสนอผลงานจากเรื่องที้อ่านหน้าชั้นเรียน โดยครูช่วยสรุปและเสริมเนื้อหา ส่วนภาษาให้มีความสมบูรณ์และสละสลวย

7. ชั้นส่งเสริมความแม่นยำ

7.1 ครูอธิบายเรื่องการเขียน แสดงความคิดเห็นโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

7.2 ให้นักเรียนแต่ละคนเขียนแสดงความคิดเห็นของเรื่อง จากการเสนอผลงานของ เพื่อประกอบกับแนวคิดของนักเรียนเอง

8. การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต
2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

1. แบบบันทึกการสังเกต
2. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป
2. ผลการทดสอบเรื่องตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

9. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
2. ตำนาน เรื่อง ตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง
3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและหลักการเขียนแสดงความคิดเห็น
4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที้อ่าน

5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 2)
6. แบบประเมินการสังเกต (เอกสารหมายเลข 3)
7. แบบทดสอบเรื่อง ด้านความรักและความมัทศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ใบงานที่ 3.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนจับคู่ ผลัดกันอ่านเรื่องคนละ 1 ย่อหน้า (จับคู่,ทุกคน)

วัดพนัญเชิงวรวิหารตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันออก ตำบลคลองสวนพลู อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา วัดพนัญเชิงสร้างขึ้นก่อนสมัยอยุธยา ไม่ทราบแน่ชัดว่าใครเป็นผู้สร้าง แต่พบพระราชพงศาวดารเหนือที่กล่าวถึงตำนานความรักระหว่างเจ้าชายสายน้ำผึ้งและพระนางสร้อยดอกหมาก

วัดเดียวแต่หลายชื่อ

ในสมัยอยุธยานั้น วัดนี้มีชื่อต่างกันไป เช่น วัดพระนางท่าเชิง พระพนางเชิง พระเจ้าพนางเชิง พระนางเชิง แต่ชื่อที่นิยมเรียกกันมากคือ พนางเชิง

คำว่า “พนางเชิง” เป็นคำไทย แปลว่า “นั่งขัดสมาธิ” ซึ่งในปัจจุบันเลิกใช้ไปนานแล้ว ดังนั้น วัดพนางเชิง หรือวัดพนัญเชิงก็หมายความว่า เป็นวัดที่มีพระพุทธรูปนั่งขัดสมาธิ ซึ่งก็คือพระพุทธรูปเจ้าพนางเชิง ตามีชื่อเรียกชื่อต่างกันไป พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวจึงโปรดให้ประกาศพระราชกฤษฎีกาให้เรียกชื่อวัดว่า “วัดพนัญเชิง”

หลวงพ่อดุ พระพุทธรูปปูนปั้นที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย

พระพุทธรูปเจ้าพนางเชิงหรือที่นิยมเรียกว่าหลวงพ่อดุ ประดิษฐานอยู่ในพระวิหารเขียน มีบันทึกในพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาถึง 26 ปี เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัยขนาดใหญ่

ที่สุดในประเทศไทย หน้าตักกว้าง 14 เมตรเศษ สูง 19 เมตร ได้รับการบูรณะแล้วหลายครั้ง ชาว
จีนเคารพนับถือมากเรียกกันว่า ซำปอกง หรือ เจ้าพ่อซำปอกง แปลว่า รัตนดริย

ตำนานรักมืออยู่ว่า...

พระเจ้ากรุงจีนได้พบทวารกหญิงในจันทมาก(ดอกหมาก)จึงเลี้ยงดูเป็นบุตรบุญธรรม และ
ให้นามว่า พระนางสร้อยดอกหมาก เมื่อนางโตขึ้น...

พระเจ้ากรุงจีน “โหร เจ้าจงทำนายชีว่าลูกเราควรคู่กับกษัตริย์เมืองใด”

โหร “เห็นว่าควรคู่กับกษัตริย์กรุงไทยอย่างยิ่ง คูมีบุญญาธิการมาก”

เพื่อเป็นการสร้างสัมพันธ์กับเมืองอโยธยา พระเจ้ากรุงจีนจึงส่งพระราชสาสน์ว่าจะยก
พระราชธิดาให้เป็นพระอัครมเหสี จากนั้นจึงส่งพระนางสร้อยดอกหมากมาอภิเษกกับพระเจ้า
สายน้ำผึ้ง กษัตริย์ผู้ครองอโยธยาในขณะนั้น

เมื่อเรือพระที่นั่งของพระนางมาเทียบท่าพระเจ้าสายน้ำผึ้งจึงส่งขบวนไปต้อนรับ

พระนางสร้อยดอกหมาก “ไม่...ข้าไม่ไปไหนทั้งนั้น จนกว่าพระองค์จะมารับด้วย

ตนเอง” อำมาตย์ถึงนำความกลับไปทูล “ทูลกระหม่อม พระนางไม่ยอมเสด็จลงจากเรือ
พระที่นั่ง ต้องการให้ไปรับด้วยพระองค์เองพะย่ะค่ะ”

พระเจ้าสายน้ำผึ้งตรัสสัพยอกไปว่า “มาถึงนี้แล้วจะอยู่ที่นั่นก็ตามใจเถอะ”

พระได้ทรงทราบก็เสียพระทัยมาก

รุ่งเช้า พระเจ้าสายน้ำผึ้งเสด็จมารับพระนางด้วยพระองค์เอง

พระนางร่ำร้องดอกหมาก “เหตุใดท่านจึงไม่มารับ ข้าเหนื่อยใจท่านยิ่งนัก”

พระเจ้าสายน้ำผึ้ง “ไม่ไปแล้วก็อยู่นี่”

พระนางน้อยใจจึงกลั้นใจตายในเรือพระที่นั่ง พระเจ้าสายน้ำผึ้งเสียพระทัยมากจึงจัดการ
ปลงพระศพนาง ณ ที่นั้น และอุทิศบริเวณดังกล่าวให้เป็นวัดเจ้าพระนางเชิงเป็นอนุสรณ์แห่ง
ความรัก ถวายเป็นพระราชกุศลให้แก่พระนางสร้อยดอกหมาก

เรื่องอัศจรรย์เกี่ยวกับ “หลวงพ่อดโต”

น้ำพระเนตรไหล ลงบอเหตุการณเสียกรุง

หนังสือ คำให้การชาวกรุงเก่า กล่าวถึงหลวงพ่อดโตว่า มีน้ำพระเนตรไหลออกมาทั้งสอง
ข้าง เหมือนเป็นลงบอเหตุร้ายก่อนการเสียกรุงครั้งที่ ๒ ผู้คนจำนวนมากประหลาดใจ และพา
กันชนข้าวของหนีไปอยู่ที่อื่น ไม่นานนักพม่าก็ยกทัพมาตีกรุงศรีอยุธยาแตก

พระกรชาวช่วยปีระเบิด

ผู้เฒ่าชาวกรุงเก่าที่มีบ้านอยู่ใกล้สะพานปรีดีธำรงเล่าว่า บริเวณสะพานดังกล่าวเป็นจุดที่
ฝ่ายสัมพันธมิตรพยายามทำลายโดยการทิ้งระเบิด แต่ในคืนที่พระจันทร์เต็มดวงนั้น เขาเห็นชาย
ชราชี่มีข้าวโยนระเบิดกลับขึ้นไปในอากาศเพื่อไม่ให้ถูกสะพาน แล้วก็วูบหายลงที่โบสถ์หลวง

พ่อโต รุ่งเช้าผู้คนพากันไปดูที่วัดพรอยรั้วที่พระกรขวาคือเป็นที่รำลึกว่าหลวงพ่อดีคือผู้มาช่วยปิด
ลูกระเบิด

ชาวไทยและชาวจีนนิยมไปกราบไหว้หลวงพ่อดีและเจ้าแม่สร้อยดอกหมากกันมาก
เพื่อขอพรให้ท่านคุ้มครอง เพราะเชื่อว่าสามารถคุ้มครองภัยได้ทุกประการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดยคำและหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจากพจนานุกรม
เสร็จแล้วนำเสนอ (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดยคำ

พเนงเซง	ขัศสมาริ	พนัญเซง	พระราชสาสน์	พระราช
สาสน์	สัพยอก	ชาปอกง	ตำนาน	อภินิหาร
น้ำพระเนตร				

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. พเนงเซง
2. ขัศสมาริ
3. พนัญเซง.....
4. พระราชสาสน์.....
5. พระราชสาสน์.....
6. สัพยอก.....
7. ชาปอกง.....
- 8.ตำนาน
9. อภินิหาร.....
10. น้ำพระเนตร.....

กิจกรรมที่ 3 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

แบบทดสอบ

เรื่องตำนานความรักและความมหัศจรรย์ ณ วัดพนัญเชิง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1. วัดพนัญเชิงตั้งอยู่ภาคใดของประเทศไทย
 - ก. ภาคเหนือ
 - ข. ภาคกลาง
 - ค. ภาคใต้
 - ง. ภาคตะวันออก
2. ชื่อใดไม่ใช่ชื่อของวัดพนัญเชิง
 - ก. วัดพระนางท่าเชิง
 - ข. วัดพนางเชิง
 - ค. วัดพระนางเชิง
 - ง. วัดพนัญท่าเชิง
3. คำว่า “พนางเชิง” แปลว่าอะไร
 - ก. นั่งขัดสมาธิ
 - ข. นั่งพับเพียบ
 - ค. นั่งราบ
 - ง. นั่งคู่เข่า
4. พระมหากษัตริย์พระองค์ใด โปรดให้ประกาศพระราชกฤษฎีกาเรียกชื่อวัดว่า วัดพนัญเชิง
 - ก. พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
 - ข. พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
 - ค. พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
 - ง. พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว
5. หลวงพ่อโตซึ่งเป็นพระพุทธรูปที่ปูนปั้นที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยมีชื่อเรียกอีกอย่างว่าอะไร
 - ก. พระพุทธรัดนตรียานายก
 - ข. พระไตรรัตนานายก
 - ค. พระรัตนตรียานายก
 - ง. พระพุทธรัดรัตนายก

6. หลวงพ่อโตเป็นพระพุทธรูปปางใด
 - ก. ปางขัดสมาธิ
 - ข. ปางมารวิชัย
 - ค. ปางอุ้มบาตร
 - ง. ปางลีลา
7. ซ้ำปอกง แปลว่าอะไร
 - ก. พระพุทธรูป
 - ข. รัตนตรัย
 - ค. เจ้าพ่อ
 - ง. ดำน่าน
8. พระนางสร้อยดอกหมากเป็นคนชาติใด
 - ก. จีน
 - ข. ไทย
 - ค. พม่า
 - ง. ลาว
9. พระนางสร้อยดอกหมากมาที่เมืองอโยธยาเพราะเหตุใด
 - ก. มาสร้างความสัมพันธ์ไมตรีกับอโยธยา
 - ข. มาติดต่อค้าขายกับชาวอโยธยา
 - ค. มาอภิเษกกับพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
 - ง. มาทำสงครามกับพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
10. พระนางสร้อยดอกหมากกลั้นใจตายในเรือพระที่นั่งด้วยสาเหตุใด
 - ก. เสียใจที่พระเจ้าสายน้ำผึ้งไม่มารับด้วยตนเอง
 - ข. น้อยใจพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
 - ค. แค้นใจพระเจ้าสายน้ำผึ้ง
 - ง. โกรธพระเจ้าสายน้ำผึ้ง

แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....
ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

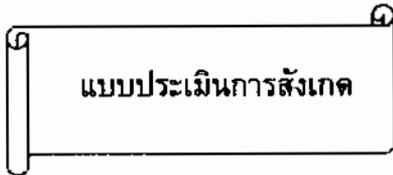
.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
2. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
3. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
๔. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....



แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มทดลอง
แผนการจัดการเรียนรู้ตามคู่มือการจัดการเรียนรู้
แผนการสอนที่ 4

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท31101)
 เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
 เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของวรรณคดี เรื่อง เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง

วรรณคดี เป็นศิลปะการถ่ายทอดความรู้สึกและอารมณ์ด้วยวิธีร้อยเรียงถ้อยคำที่มีชีวิตจิตใจ ทำให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์คล้ายคลึงตาม ได้รับรสสุนทรียภาพของวรรณคดี สุนทรียภาพของวรรณคดี หรือรสวรรณคดี เกิดจากโวหาร 4 ประการ คือ

1. เสาวรสจณี เป็นบทชมโฉม ชมความงามต่าง ๆ
2. นารีปราโมทย์ เป็นบทเกี่ยวพาราสี แสดงความรัก
3. พิโรธวาที เป็นบทโกรธ ตัดพ้อต่อว่า
4. เป็นบทโศกเศร้า คร่ำครวญเสียใจ

เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง จากนิยายสารเล่มโปรด ปีที่ 5 ฉบับที่ 59 พฤษภาคม 2549 หน้า 18 – 19 มีเนื้อเรื่องย่อ คือ ความแตกต่างระหว่างเพศชายและหญิง ด้านร่างกาย อุปนิสัยใจคอ การแสดงออกและบทบาททางสังคม ทำให้กวีเกิดจินตนาการที่จะสลับสับเปลี่ยนรูปลักษณะของตัวละครให้ชายกลายเป็นหญิง และหญิงกลายเป็นชาย ซึ่งพบในวรรณคดีหลายเรื่อง เช่น อิเหนา มณีพิชัย อิลราชคำฉันท์ แต่ที่สุดหมกก็ได้กลับสู่สภาพที่แท้จริงของตน

เรื่องการกลายเพศในวรรณคดีไทยนั้น กวีทำให้ผู้อ่านได้แกงคิดอันเป็นความสำคัญยิ่งอย่างหนึ่ง นั่นคือ การได้มีโอกาสเข้าใจและเข้าถึงความเป็นจริงที่ไม่มีวันพบได้เลยเมื่ออยู่ในรูปลักษณะเดิมของตน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ขั้นสร้างความสนใจ

สนทนาถึงลักษณะเฉพาะที่แตกต่างกันระหว่างชายกับหญิง ทั้งรูปร่างหน้าตา บุคลิก อุปนิสัย การวางตัว บทบาททางสังคม ฯลฯ ร่วมกันวิเคราะห์ว่าเพราะเหตุใดบางคนในปัจจุบันนี้จึงต้องการเปลี่ยนแปลงตนเองให้เป็นเพศตรงข้าม และการทำเช่นนี้ถือเป็นความผิดหรือไม่ นักเรียนช่วยกันแสดงเหตุผล

2. ขั้นแจ้งจุดประสงค์

2.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

แนะนำคำยากในเรื่องที่อ่านแก่นักเรียน โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม

ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

2.2 ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม ๆ ละ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มและลงชื่อให้เรียบร้อย เอกสาร

หมายเลข 1)

3. ขั้นทบทวนความรู้เดิมและเสนอบทเรียนใหม่

3.1 ครูอธิบายเรื่องลักษณะใจความสำคัญ แนวคิด และลักษณะการใช้ภาษาของเนื้อหาในเรื่องในใบงานต่าง ๆ แล้วมอบให้กับตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3.2 นักเรียนอ่านเรื่องที่เตรียมให้ แล้วสรุปใจความสำคัญในใบความรู้ที่ 4.1 การตั้งชื่อเรื่องในใบความรู้ที่ 4.2 และใบความรู้ที่ 3.3

3.3 นักเรียนสนทนากันในกลุ่มและอภิปรายกลุ่มย่อย 4 คน แล้วช่วยกันเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่อง ชื่อเรื่อง เป็นผลงานของกลุ่ม 1 ชุด

3.4 นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แนวคิดของเรื่องกับคู่ของตน แล้วทุกคนเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่องลงในใบงาน

3.5 นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันแล้วอ่านเรื่องตอนจบให้ต่างไปจากเดิม โดยใช้วิธีอภิปรายแสดงความคิดเห็นและสรุปความ ร่วมกันเขียนสรุปแล้วส่งเป็นผลงานกลุ่ม 1 ชุด

3.6 นักเรียนจับคู่เดิม นำคำยากที่ในเรื่องผลัดกันแปลความหมาย และฝึกเขียนคำที่มักเขียนผิดลงในใบงาน

4. ชั้นให้ความรู้

4.1 ครูแจกใบงาน เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิงให้นักเรียน

4.2 ให้นักเรียนร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน โดยเริ่มจากการจับใจความสำคัญ หาแนวคิด ปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่อง

5. ชั้นปฏิบัติงาน

5.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ 4 คน ได้ 8 กลุ่ม

5.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษา เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง

5.3 เมื่อนักเรียนศึกษาจบแล้ว ให้นักเรียนร่วมกันแปลความ จับใจความสำคัญ หาแนวคิดปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องที่อ่านลงในใบงาน

6. ชั้นผลการปฏิบัติและประเมินผล

6.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันเขียน สรุปความสำคัญ แนวคิด การใช้ภาษาของเรื่อง แสดงความคิดเห็นของเรื่องที่อ่าน

6.2 ให้แต่ละกลุ่มเสนอผลงานจากเรื่องที่อ่านหน้าชั้นเรียน โดยครูช่วยสรุปและเสริมเนื้อหา สำนวนภาษาให้มีความสมบูรณ์และสละสลวย

6.3 ทำแบบทดสอบ เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง

6.4 ครูแจ้งผลการประเมินของกลุ่ม ที่ผ่านเกณฑ์แล้วแจ้งให้ทราบพร้อมทั้งให้คำชมเชยให้กำลังใจและให้ความช่วยเหลือแก่กลุ่มที่ยังไม่ผ่านเกณฑ์(เอกสารหมายเลข 3)

7. ชั้นส่งเสริมความแม่นยำ

7.1 ครูอธิบายเรื่องการเขียน แสดงความคิดเห็นโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

7.2 ให้นักเรียนแต่ละคนเขียนแสดงความคิดเห็นของเรื่อง จากการเสนอผลงานของเพื่อประกอบกับแนวคิดของนักเรียนเอง

8. การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต
2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

3. แบบบันทึกการสังเกต
4. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป
2. ผลการทดสอบเรื่องเมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

9. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
2. วรรณคดี เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง
3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและหลักการเขียนแสดงความคิดเห็น
4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที่อ่าน
5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 2)
6. แบบประเมินการสังเกต (เอกสารหมายเลข 3)
7. แบบทดสอบเรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง

ใบงานที่ 4.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้ นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนจับคู่ ผลัดกันอ่านเรื่องคนละ 1 ย่อหน้า (จับคู่,ทุกคน)

เมื่อชายกับหญิงไม่ได้ต่างกันเฉพาะแค่ร่างกาย แต่อุปนิสัย การแสดงออก และ บทบาทในสังคมก็แตกต่างกันด้วย กวีไทยจึงได้นำความแตกต่างนี้มา “เล่น” โดยเปลี่ยน รูปลักษณะของตัวละครทั้งจากหญิงเป็นชายและชายเป็นหญิง ความเปลี่ยนแปลงนี้นอกจาก แสดงให้เห็นจินตนาการของกวีแล้ว ยังมีบทบาทสำคัญต่อเรื่องอีกด้วย

จาก “บุษบา” เป็น “อุณกรรณ” เพศที่เปลี่ยนไปกับการพิสูจน์ความรัก

ในเรื่องอิเหนา องค์ปะดาระกาหลาทรงรัวอิเหนาที่เคยปฏิเสธนางบุษบาแต่ภายหลัง กลับพานางหนี จึงคิดจะลงโทษอิเหนา

โดยให้ทั้งคู่พลัดพรากกัน ดังนั้น ในระหว่างที่อิเหนากลับไปแก่งสังสัยในเมืองดาหา องค์ปะดาระกาหลาจึงบันดาลให้เกิดลมหอบรถทรงของบุษบาลอยไปเมืองประมอดัน จากนั้น องค์ปะดาระกาหลาก็ได้แปลงนางให้เป็นชายมีนามว่า อุณกรรณ แล้วตรัสว่าในระหว่างที่เป็น อุณกรรณนี้ถึงจะพบอิเหนา ก็จะจำกันไม่ได้ ต่อเมื่อทั้งสองคืน คือ อิเหนา บุษบา สียะตรา

(น้องชายบุษบา) และวิยะดา (น้องสาวอิเหนา) กลับมาพบกันพร้อมหน้า จึงจะจำกันได้และได้อยู่ร่วมกันอีก

เมื่ออิเหนากลับมาที่ตำ้แต่ไม่พบบุษบา จึงปลอมตัวเป็นโจรป่านามว่า บันหยี เที่ยวบุกตีเมืองต่าง ๆ แล้วเหตุการณ์ก็เป็นไปตามที่กำหนดไว้แม้อิเหนาหรือบันหยีจะได้พบกับอุณากรรมที่เมืองกาหลิง แต่ทั้งสองก็จำกันไม่ได้ ถึงอย่างนั้นรูปร่างหน้าตาและท่าทีของอุณากันก็ไม่ใช่ “ชายแท้” ก็ทำให้อิเหนารู้สึกคุ้นเคยกับอุณากรรมมาก่อน และสงสัยว่าจะเป็นบุษบาหรือไม่จนกระทั่งมีเหตุให้ต้องออกรบ องค์ปะตาระกาหลาต้องช่วยให้อุณากรรมมีความสามารถในการรบเยี่ยงชายชาติรี เพื่อไม่ให้บันหยีรู้ว่าแท้ที่จริงอุณากรรมเป็นหญิง

ด้วยคำสาปขององค์ปะตาระกาหลา อิเหนากับบุษบาจึงต้อง “มะงุมมะงาหรา” คือต้องผจญภัย พลัดพราก ตามหากันเป็นเวลานานกว่าเจ็ดปี แม้ได้พบกันแต่ก็จำกันไม่ได้ นับเป็นช่วงเวลาที่ต้องพิสูจน์ความรักความมั่นคงที่มีต่อกัน

จาก “ยอพระกลืน” เป็น “พราหมณ์” การกลายเพศเพื่อทวงความยุติธรรม

ในเรื่อง มณีพิชัย ยอพระกลืน ซึ่งเป็นธิดาของพระอินทร์ อาศัยอยู่ในกระบอกไม้ไผ่กลางป่า มณีพิชัยมาพบนางเข้าและพากลับมาเป็นชายา แต่นางจันทรผู้เป็นมารดาต้องการให้มณีพิชัยอภิเษกกับธิดาของพระเจ้ากรุงจีน จึงใส่ความยอพระกลืน โดยสั่งให้คนเอาเลือดแมวไปป้ายที่ปากของยอพระกลืน และเอาหางแมวเหน็บผมนางไว้ เพื่อป้ายสีว่านางเป็นปีศาจ ยอพระกลืนจึงถูกจับใส่หีบไปทิ้งในป่า แต่พระอินทร์ลงมาช่วยเหลือด้วยการเนรมิตนางให้เป็นพราหมณ์และสอนอาคมต่าง ๆ ให้

วันหนึ่งพราหมณ์ยอพระกลืนมีโอกาสแก้แค้น เมื่อนางจันทรถูกงูพิษกัดขณะทรงน้ำในสระบัว ไม่ว่าหมอกี่คน ๆ ก็ไม่สามารถรักษาให้ฟื้นได้ในที่สุดยอพระกลืนก็ได้มารักษานาง โดยว่ามนต์เรียกงูมาสูบพิษออกไป เมื่อนางจันทรฟื้น พราหมณ์ได้ชี้ให้นางสารภาพความจริงที่ได้ทำร้ายยอพระกลืน มิเช่นนั้นจะต้องตาย

หลังจากล้างมลทินได้สำเร็จพราหมณ์ยอพระกลืนได้ขอมณีพิชัยไปเป็นทาสเพื่อเป็นรางวัล ระหว่างนั้นก็คอยกลั่นแกล้ง ชูเชื้อมณีพิชัยต่าง ๆ นานาเพื่อ “เอาคืน” หลังจากนางทุกข์ลำบากมามาก

อยู่มาวันหนึ่งพราหมณ์ต้องการลองใจมณีพิชัย จึงแกล้งบอกว่าจะออกไปหายา แล้วนางก็คืนร่างเป็นยอพระกลืนมายั่วเย้า มณีพิชัยคิดว่านางเป็นน้องสาวพราหมณ์จึงสำรวมใจไม่พูดคุยกับนาง ไม่มองหน้า และถ้ามาใกล้ก็ลูกหนีไป ยอพระกลืนลอบไปแปลงเป็นพราหมณ์กลับมาต่อว่ามณีพิชัยว่าล่วงเกินน้องสาวตน ต่อเมื่อมณีพิชัยขอคำแนะนำพิสูจน์ความจริง พราหมณ์หรือนางยอพระกลืนจึงเห็นแจ้งในความจริงใจของมณีพิชัย จึงคลายความแค้นและกลายร่างกลับเป็นนางยอพระกลืนตามเดิม และอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข ณ อาศรมนั้น

จาก “อิสรราช” เป็น “อิลา” เพศที่กลับกลายเป็นเพราะต้องคำสาป

ในเรื่องอิสรราชคำฉันท์ ท้าวอิสรราชถูกคำสาปให้กลายเป็นหญิง เรื่องเกิดจากท้าวอิสรราชประพาสป่าแล้วหลงเข้าไปในเขตที่พระอิศวรกำลังหยอกเย้าอยู่กับพระอุมาด้วยการเนรมิตทุกสิ่งในบริเวณนั้นให้กลายเป็นเพศหญิงทั้งหมด รวมทั้งพระองค์ ท้าวอิสรราชและข้าราชการบริพารจึงกลายเป็นหญิงไปด้วย ด้วยความพิโรธที่ท้าวอิสรราชบังอาจจุกล้า “ความเป็นส่วนตัว” พระอิศวรจึงสาปให้อยู่ในเพศนี้ตลอดไป แต่พระอุมาทรงเมตตาจึงช่วยผ่อนคำสาปเป็นว่า ให้เป็นหญิงหนึ่งเดือนและเป็นชายหนึ่งเดือนสลับกัน ในขณะที่เป็นหญิงจะจำเรื่องราวตอนเป็นชายไม่ได้และเมื่อกลับเป็นชายก็จะจำตอนที่ เป็นหญิงไม่ได้เช่นกัน

จากนั้นท้าวอิสรราช หรือขณะนี้คือนางอิลา ก็ได้ไปเป็นชายาของพระพุทธรูปเป็นฤๅษี เมื่อถึงเวลาเป็นชายก็กลับไปครองเมือง เป็นเช่นนี้เรื่อยมาจนกระทั่งอิสรราชทราบว่าต้องทำพิธีอัศวเมธ (การบูชาด้วยม้า) เพื่อบูชาพระอิศวร พระอิศวรพอพระทัยจึงทรงถอนคำสาปเมื่อทุกอย่างกลับเป็นปกติ ท้าวอิสรราชก็สละราชสมบัติให้โอรสและบำเพ็ญพรตอยู่กับพระพุทธรูปในป่าเรื่อยมา

การกลายเป็นหญิงเป็นชาย ชายเป็นหญิง ไม่เพียงแต่เป็นเรื่อง “แปลก” ที่สร้างความน่าสนใจให้แก่เรื่องเท่านั้น แต่ยังทำให้ตัวละครได้เข้าใจ และเข้าถึง “ความจริง” ที่ตนไม่มีวันพบได้ในรูปลักษณะเดิมของตน

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำและหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจาก
พจนานุกรม เสร็จแล้วนำเสนอ (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดคำ

ปฏิเสธ	แปลง	สงสัย	คำสาป	พิสุจน์
มะฆฆมะฆาหระ	ชยา	อภิเชก	พราหมณ	ฮาคม

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. พลัดพราก.....
2. บันดาล.....
3. ปลอมตัว.....
4. ผจญภัย.....
5. เนรมิต.....
6. สวรรภาพ.....
7. มลทิน.....
8. พิโรธ.....
9. เอาคืน.....
10. อาศรม.....

กิจกรรมที่ 3 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอครู

1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

แบบทดสอบ เรื่อง เมื่อต้องจำแลงเป็นชาย กลายร่างเป็นหญิง
คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงใน

กระดาษคำตอบ

1.วรรณคดีเรื่องใดเกิดขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 6

- ก. อิเหนา
- ข. มณีพิชัย
- ค. อิลราชคำฉันท์
- ง. อุณรุทร้อยเรื่อง

2. ตัวละครใดถูกกล่าวหาว่าเป็นผู้กินแมว

- ก. นางอิลลา
- ข. นางจันทร์รา
- ค. อุณากรรณ
- ง. ยอพระกลิ้ง

3. การปล่อยม้าอุปการให้เดินทางไปพร้อมกองทัพ เพื่อประกาศอาณาภาพของกษัตริย์เรียกว่าอะไร

- ก. พิธีถวียุทธ
- ข. พิธีอัฐวยุทธ
- ค. พิธีอัฐวเมธ
- ง. พิธีมโนมัยบุรุษ

4. แง่คิดสำคัญที่ได้จากการที่ตัวละครเปลี่ยนรูปลักษณ์ของตนจากชายเป็นหญิง หรือหญิงเป็นชายคือข้อใด

- ก. ความไม่แน่นอนของมนุษย์เป็นเรื่องธรรมดา
- ข. ความสุขและความทุกข์เกิดจากตนเองเป็นผู้กระทำ
- ค. การได้มีโอกาสทดลองทำสิ่งใหม่ ๆ เป็นความตื่นเต้นเร้าใจ
- ง. การได้เข้าใจและเข้าถึงความจริงที่ตนไม่มีวันพบได้ เมื่ออยู่ในรูปลักษณ์เดิม

5. ข้อใดเป็นภาษาชวา

- ก. จันเขาล
- ข. อัฐวเมธ
- ค. ไชยยนต์
- ง. มะงุมมะงาหร

6. เทพองค์ใดที่เปลี่ยนเพศให้ตัวละคร เพราะสาเหตุจากความเมตตา

- ก. พระอินทร์
- ข. พระอิศวร
- ค. พระนารายณ์
- ง. องค์ประตาระกาหลา

7. คำประพันธ์ต่อไปนี้ อยู่ในวรรณคดีเรื่องใด

ข้อฟ้าก็เพื่อยกมลจะพัด	คลฟากก็จัมพร
บราลีพิไลพิศบวร	นราศูลสล้างลอย

- ก. สามัคคีเภทคำฉันท์
- ข. อิลราชคำฉันท์
- ค. มณีพิชัย
- ง. อิเหนา

8. จากเรื่องอิเหนา จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง

1. บุษบาแปลงเป็นชายชื่ออุณากรรณ
2. อิเหนาพานางบุษบาหนีไปอยู่ในถ้ำ
3. อิเหนาปลอมตัวเป็นโจรป่าชื่อปันทย์
4. องค์ประตาระกาหลาบ้นดาลให้หอบรถบุษบาลอยไป

- ก. 1 2 3 4
- ข. 2 3 4 1
- ค. 3 4 1 2
- ง. 2 4 1 3

9. จากเรื่องมณีพิชัย จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง

1. ยอพระกลิ้งรักษานางจันทระเพราะถูกงูพิษกัด
2. พระอินทร์เนรมิตยอพระกลิ้งให้เป็นพราหมณ์
3. ยอเพราะกลิ้งถูกจับใส่หีบไปทิ้งในป่า
4. ยอพระกลิ้งอาศัยในกระบอกไม้ไผ่

- ก. 4 3 2 1
- ข. 3 2 1 4
- ค. 2 1 4 3
- ง. 1 2 3 4

10. จากเรื่องอิสรราช จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง

1. ท้าวอิสรราชถูกคำสาปให้กลายเป็นหญิง
2. ท้าวอิสรราชประพาสป่า หลงเข้าไปในเขตของพระอิศวร
3. ท้าวอิสรราชทำพิธีอัฐวเมธบูชาพระอิศวร
4. นางอิลาได้เป็นชายาของพระพुरुผู้เป็นฤาษี

ก. 1 3 2 1

ข. 3 2 1 4

ค. 2 1 4 3

ง. 1 2 3 4

แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....

ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้ในกลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

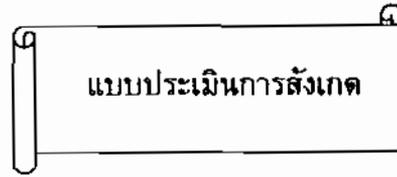
.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
2. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
3. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
4. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....



กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....
ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มควบคุม
แผนการจัดการเรียนรู้ตามคู่มือการจัดการเรียนรู้
แผนการสอนที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของนิทาน เรื่อง ลูกนัดกับหอระฆัง

นิทาน คือ งานเขียนร้อยแก้วประเภทบันเทิงคดี เป็นเรื่องเล่ากันมาเกิดจากการจินตนาการของมนุษย์ที่ใช้ในการดำเนินเรื่อง ส่วนใหญ่มักเป็นเรื่องเพื่อฝึกฝนเกินความจริงแต่แฝงข้อคิดและคติสอนใจอยู่ในเนื้อเรื่องเสมอ

นิทานเรื่อง “ลูกนัดกับหอระฆัง” โดยดาร์ณี เมืองมา แปลจาก วรรณกรรมเยาวชนนิทาน Fables et legends Leonard de Vinci เลโอ นาร์ โด ดา วิน ชี มีเนื้อเรื่องย่อ คือ

อีกาตัวหนึ่งคาบลูกนัตไปกินที่หอระฆัง แต่ลูกนัตหลุดร่วงหล่นไปตกที่รอยแตกของผนังหอระฆังเก่า ๆ จนลูกนัตเติบโตทำให้หอระฆังทลาย

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ชั้นสร้างความสนใจ

1.1 สนทนาเกี่ยวกับศาสนสถานที่สำคัญต่าง ๆ ที่นักเรียนรู้จักเกี่ยวกับความสำคัญและการปฏิบัติตนต่อศาสนสถานต่างๆ

1.2 ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการดำเนินชีวิตของมนุษย์ในสังคมว่าคนจะอยู่รอดในสังคมได้ ต้องมีสถานที่ที่ใช้เป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจ และปฏิบัติตนตามขนบธรรมเนียมประเพณีจะต้องมีศาสนาเป็นที่ยึดเหนี่ยว แล้วครูโยงเข้าสู่เรื่อง ลูกนัตกับหอระฆัง

2. ชั้นแจ้งจุดประสงค์

2.1 ครูแจ้งจุดประสงค์การทำกิจกรรมกลุ่มและทำความเข้าใจกับผู้เรียนเรื่องการทำงานกลุ่ม

2.2 ให้นักเรียนเข้ากลุ่มละ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มให้เรียบร้อย (เอกสารหมายเลข 1)

2.3 อธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ ในแต่ละกิจกรรม แล้วมอบให้ตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ชั้นทบทวนความรู้เดิมและเสนอทเรียนใหม่

3.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

แนะนำคำยากในเรื่องที่อ่านแก่นักเรียน โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม

ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

3.2 ให้นักเรียนเข้ากลุ่ม ๆ ละ 4 คนตั้งชื่อกลุ่มและลงชื่อให้เรียบร้อย เอกสารหมายเลข 1

3.4 นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แนวคิดของเรื่องกับคู่ของตน แล้วทุกคนเขียนสรุปใจความสำคัญและแนวคิดของเรื่องลงในใบงานคนละ 1 ชุด

3.5 นักเรียน นำคำยากที่ในเรื่องผลัดกันแปลความหมาย และฝึกเขียนคำที่มักเขียนผิดลงในใบงาน

4. ชั้นให้แนวความรู้ใหม่

4.1 ให้นักเรียนอ่านนิทาน เรื่อง ลูกนัตกับหอระฆัง

4.2 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านโดยเริ่มจาก การจับใจความสำคัญ หาแนวคิด ปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

5. ชั้นปฏิบัติงาน

5.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ 4 คน ได้ 8 กลุ่ม

5.2 นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง ลูกนัตกับหอระฆังต่อให้จบ

5.3 เมื่อนักเรียนอ่านจบแล้ว ให้ร่วมกันแปลความ จับใจความสำคัญ หาแนวคิดปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องที่อ่านลงใบโบบางาน

6. ชั้นผลการปฏิบัติและการประเมินผล

6.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันเขียน สรุปความสำคัญ แนวคิด การใช้ภาษาของเรื่อง แสดงความคิดเห็นของเรื่องที่อ่าน

6.2 ให้แต่ละกลุ่มเสนอผลงานจากเรื่องที่อ่านหน้าชั้นเรียน โดยครูช่วยสรุปและเสริมเนื้อหา สำนวนภาษาให้มีความสมบูรณ์และสละสลวย

7. ชั้นส่งเสริมความแม่นยำ

7.1 ให้นักเรียนเขียนคำยากในบทเรียน

8. การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต
2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

1. แบบบันทึกการสังเกต
2. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป
2. ผลการทดสอบนิทานเรื่อง ลูกนัดกับหอระฆัง ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

9. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
2. นิทานเรื่อง ลูกนัดกับหอระฆัง
3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและหลักการเขียนแสดงความคิดเห็น
4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องที่อ่าน
5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 2)
6. แบบประเมินการสังเกต (เอกสารหมายเลข 3)
7. แบบทดสอบเรื่อง นิทานเรื่อง ลูกนัดกับหอระฆัง

ใบงาน 5.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ ๑

ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่องลูกนัคกับหอรระฆัง

ลูกนัคกับหอรระฆัง

คารณี เมืองมา แปล

วันหนึ่ง อีกาตัวหนึ่งบินคาบลูกนัคที่เก็บได้ไปเกาะอยู่บนยอดหอรระฆัง มันหยุดบินหวังกินลูกนัค แต่ลูกนัคเกิดหลุดออกจากปากร่วงหล่นไปลดตื้นของมัน แล้วกลิ้งหายไป ในรอยแตกแยกเป็นทางของผนังหอรระฆังเก่า ๆ รอดพ้นจากปากมฤตยูของมันไปได้ในทันที ลูกนัคซึ่งตกไปอยู่ในรอยแตกกล่าวอ้อนวอนผนังหอรระฆังว่า

“ในนามของพระเจ้าผู้ทรงกรุณาอบความสูงและความแข็งแรงให้กับท่าน ตลอดจนประดับประดาท่านด้วยหมู่ระฆังงดงามและมีเสียงกังวานไพเราะข้าขอให้ท่านจงอย่าปฏิเสธความช่วยเหลือข้าเลยในเมื่อข้ามีอาจจกลงไปอยู่ได้กึ่งไม้สีเขี้ยวของพ่อผู้ราชาของข้าและบรรดาใบไม้แห้งของท่านไม่สามารถกลบข้าไว้ได้ดินอุคมได้โปรดอย่าทอดทิ้งข้าเลย ตอนที่ข้าตกอยู่ในจะงอยปากนำกลัวของอีกา ข้าได้อธิษฐานว่า ถ้าข้ารอดตาย ก็ขอให้ข้าได้ใช้ชีวิตที่เหลืออยู่ในรูเล็ก ๆ สักแห่งเถอะ”

ผนังหระฆังได้ฟังดังนั้นก็รู้สึกสงสาร ยินดีเป็นร่วมเงาให้ลูกนัตอาศัยอยู่ในรอยแยกของ มัน ทั้งยังเต็มใจที่จะให้ความคุ้มครองต่อไปด้วย

แต่ทว่า ภายในไม่ช้าไม่นานนัก ลูกนัตก็แตกออกและหยั่งรากของมันลงไปในรอยแยก ของหิน มันไม่พอใจแค่ขยายรอยแตกของมันเท่านั้น แต่ยังมียื่นกิ่งก้านแรก ๆ ของมันออกไป จากรูเล็ก ๆ อีกด้วย จากนั้น เมื่อรากหิงงอของมันเจริญเติบโตขึ้น กิ่งก้านก็สูงล้ำหระฆัง ที่นี้ต้นนัตหนุ่มก็ไม่รีรอที่จะไล่พวกหินก้อนเก่า ๆ ออกจากตำแหน่งเดิม ทำให้ผนังหระฆัง แตกแยกเป็นเสี่ยง ๆ

ในที่สุด ผนังที่พังทลายก็เข้าใจได้ว่า มันผิดไปแล้วที่ไว้ใจลูกนัตเล็ก ๆ ซึ่งดกหล่นลงมา มันร้องไห้ให้กับสาเหตุแห่งความพินาศของมัน แต่ทว่าไม่เกิดประโยชน์อันใด เพราะมันสาย เกินไปเสียแล้ว ต้นนัตทำให้มันทรุดโทรมลงอย่างรวดเร็ว มันมองเห็นก้อนหินส่วนใหญ่พังลง ๆ จนในที่สุดก็กลายเป็นซากปรักหักหักพัง

ผนังหระฆังใจดีและรู้เท่าไม่ถึงการณ์

ผลไม้นั้นไม่ได้เกิดมาเพื่อถูกขังเยี่ยงนักโทษ

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำ และหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจาก
พจนานุกรมแล้วนำเสนอครู (ทุกคน, จับคู่)

ตอนที่ 1 ฝึกสะกดคำ

หอระฆัง	ร่วงหล่น	รอยแตก	ประดับประดา
ชรา	กลบ	อุดม	สงสาร
ร่มเงา	หยั่ง	ขยาย	หญิงงาม
สูงล้ำ	รื้อร	ตำแหน่ง	เสียง
ตกหล่น	สาเหตุ	ประโยชน์	ทรุดโทรม
ซากปรักหักพัง	นักโทษ		

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. กลิ้ง.....
2. ผนึ่ง.....
3. มฤตยู.....
4. กังวาน.....
5. ปฏิเสธ.....
6. อธิษฐาน.....
7. อาศัย.....
8. คุ่มครอง.....
9. พังทลาย.....
10. พิณาศ.....

กิจกรรมที่ 3 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

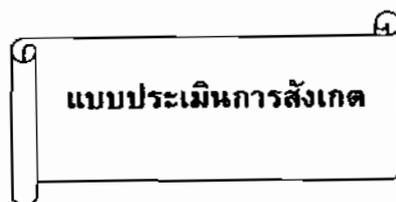
แบบทดสอบ เรื่องลูกนัตกับหอรระฆัง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงใน

กระดาษคำตอบ

1. การกระทำของลูกนัตในเรื่องมีลักษณะคล้ายใคร
 - ก. แก้ว ในเรื่องแก้วหน้าม้า
 - ข. งูเห่า ในเรื่องชวานากับงูเห่า
 - ค. หม่าป้า ในเรื่องหนูน้อยหมวกแดง
 - ง. กาดำ ในเรื่องกาในฝูงหงส์
2. เมื่อลูกนัตร่วงหล่นจากปากนกแล้ว มันลิ่งตกลงไปที่ใด
 - ก. รอยแตกของผนังหอรระฆัง
 - ข. ใต้ต้นนัต
 - ค. พื้นดิน
 - ง. แม่น้ำใกล้ ๆ ต้นนัต
3. จากเรื่องนักเรียนคิดว่าหอรระฆังมีนิสัยอย่างไร
 - ก. เป็นคนใจดี มีเมตตา กรุณา
 - ข. เป็นคนชอบช่วยเหลือ
 - ค. เป็นคนอิจฉาริษยา
 - ง. เป็นคนไม่รู้บุญคุณคน
4. เรื่องลูกนัตกับหอรระฆังให้แง่คิดตรงกับข้อใด
 - ก. รักดีห้ามจั่ว รักชั่วห้ามเสา
 - ข. ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว
 - ค. อย่าไว้ใจทาง อย่าวางใจคน
 - ง. ช้า ๆ ได้พร้าเล่มงาม
5. หอรระฆังแตกและพังลงในที่สุดเป็นฝีมือของใคร
 - ก. ลูกนัต
 - ข. อีกา
 - ค. ต้นนัต
 - ง. ระฆัง
6. ข้อใดคือลักษณะของลูกนัต
 - ก. มีลักษณะเป็นก้อนสามเหลี่ยมสีดำสนิทแข็งมากพอสุกเต็มทีก็สามารถกินได้
 - ข. เป็นลูกกลม ๆ อ่อนนุ่มเพียงแคंपอกเปลือกก็สามารถกินได้
 - ค. มีลักษณะเป็นก้อนสี่เหลี่ยมสีดำสนิทแข็งมากไม่มีเมล็ด
 - ง. เป็นลูกกลม ๆ เปลือกแข็งสามารถแตกออกเป็นเสี่ยง ๆ และเจริญเติบโตต่อไป

7. เราไม่ควร เลือกรับเพื่อนแบบใด
- ก. มีนิสัยพูดจาไพเราะ
 - ข. ชื่อตรง มีไหวพริบ
 - ค. มีความเมตตากรุณา
 - ง. ลาดมีเล่ห์เหลี่ยม
8. เหตุใดในเรื่องจึงกล่าวว่า “ผลไม้ที่ไม่น่าดีเกิดมาเพื่อขังเยี่ยงโทษ”
- ก. เพราะลูกนัตไม่ได้ทำผิดจึงไม่ต้องถูกขัง
 - ข. เพราะลูกนัตสามารถเจริญเติบโตและกิ่งก้านก็สูงออกไปล้ำหอระฆัง
 - ค. เพราะเมื่อลูกนัตเจริญเติบโตมันก็เป็นอิสระหลุดพ้นจากหอระฆัง
 - ง. ถูกทุกข้อ
9. นักเรียนคิดว่าถูกต้องหรือไม่ที่หอระฆังให้ที่พักแก่เจ้าลูกนัต
- ก. ถูกต้อง เพราะเมื่อได้ช่วยเหลือแล้วก็หวังว่าจะได้รับผลตอบแทนกลับมา
 - ข. ถูกต้อง เพราะเราควรมีน้ำใจต่อเพื่อน ต้องช่วยเหลือซึ่งกันและกัน
 - ค. ไม่ถูกต้อง เพราะเราไม่ควรให้ความช่วยเหลือแก่คนที่ด้อยกว่า
 - ง. ไม่ถูกต้อง เพราะต้นลูกนัตไม่สามารถทำประโยชน์ให้หอระฆังได้
10. ถ้าให้นักเรียนตั้งชื่อเรื่องนี้ใหม่ นักเรียนคิดว่าชื่อใดเหมาะสมที่สุด
- ก. หอระฆังผู้แสนดีกับลูกนัตจอมเกเร
 - ข. ลูกนัตเกเรไม่รับบุญคุณคน
 - ค. หอระฆังโง่เขลาไม่รู้ทันคน
 - ง. ชื่อเดิมเหมาะสมที่สุด



กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....
ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สกัดคำและหาความหมาย			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

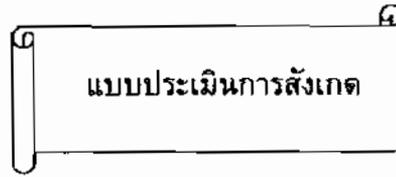
.....

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
2. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
3. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
4. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....



กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....
ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มทดลอง
แผนการจัดการเรียนรู้ตามคู่มือการจัดการเรียนรู้
แผนการสอนที่ 6

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท31101)
 เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
 เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญและแนวคิดของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร กล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร การทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันสามารถส่งเสริมทักษะการอ่าน โดยนำแนวคิดจากความเข้าใจที่อ่านมาสรุปความได้ถูกต้อง ซึ่งจะเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาให้มีประสิทธิภาพได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

ทักษะการทำงานกลุ่ม

1. รู้จักแบ่งงานกันในกลุ่ม
2. รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย
3. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. รู้จักปรับตัวเข้ากับผู้อื่น
5. รู้จักวางแผนและทำงานร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้

การจับใจความในลักษณะของนิทาน เรื่อง มดกับตัวด้งด้

นิทาน คือ งานเขียนร้อยแก้วประเภทบันเทิงคดี เป็นเรื่องเล่ากันมาเกิดจากการจินตนาการของมนุษย์ที่ใช้ในการดำเนินเรื่อง ส่วนใหญ่มักเป็นเรื่องเพื่อฝึกฝนความจริงแต่แฝงข้อคิดและคติสอนใจอยู่ในเนื้อเรื่องเสมอ

นิทานเรื่อง “มดกับตัวด้งด้” มีเนื้อเรื่องย่อ คือ มีมดตัวหนึ่งหลบพายุอยู่ใต้ต้นไม้ พายุหายมดก็พบกับด้งด้ซึ่งมันไม่เคยรู้จักมาก่อนก็พูดจาตู่ถูกในลักษณะรูปร่างของด้งด้ว่าน่าเกลียด และรู้สึกขยะแขยง ต่อมาวันหนึ่งวันตงเจ้ามดตัวเดิมเดินลุยโคลนคมด้วยความลำบากเพราะโคลนตืดขา แล้วก็มีผีเสื้อบินมาพูดจาเยาะเย้ยแล้วบอกว่ามันคือด้งด้ที่เจ้ามดเคยพูดจาตู่ถูกไว้

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ขั้นสร้างความสนใจ

1.1 ทายปัญหาเกี่ยวกับมด – ผีเสื้อ 2 - 3 คำตาม

1.2 นักเรียนศึกษาวงจรชีวิตของผีเสื้อ สนทนาเกี่ยวกับวงจรชีวิตของผีเสื้อ

เช่น จากไข่ → หนอน → ด้งด้ → ผีเสื้อ

2. ขั้นแจ้งจุดประสงค์

2.1 ครูแจ้งจุดประสงค์การทำกิจกรรมกลุ่มและทำความเข้าใจกับผู้เรียนเรื่องการทำงาน

กลุ่ม

2.2 ให้นักเรียนเข้ากลุ่มละ 4 คน ตั้งชื่อกลุ่มให้เรียบร้อย (เอกสารหมายเลข 1)

2.3 อธิบายเนื้อหาในใบงานต่าง ๆ ในแต่ละกิจกรรม แล้วมอบให้ตัวแทนแต่ละกลุ่ม

3. ขั้นทบทวนความรู้เดิมและเสนอบทเรียนใหม่

3.1 ครูอธิบายจุดประสงค์ในการอ่านให้นักเรียนทราบ

แนะนำคำยากในเรื่องที่อ่านแก่นักเรียน โดยค้นคว้าจากพจนานุกรม

ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ทุกกลุ่ม แล้วอภิปรายร่วมกัน

3.2 ให้นักเรียนอ่านวรรณกรรมประเภทนิทาน แล้วสรุปความสำคัญ

3.3 นักเรียนสนทนากันในกลุ่มและอภิปรายกลุ่มละ 4 คน แล้วเขียนสรุปใจความสำคัญ

และแนวคิดของเรื่อง เป็นผลงานของกลุ่มละ 1 ชุด

3.4 นักเรียนร่วมกันวิจารณ์แนวคิดของเรื่อง แล้วทุกคนเขียนสรุปใจความสำคัญและ

แนวคิดของเรื่องลงในใบงานคนละ 1 ชุด

3.5 นักเรียน นำคำยากที่ในเรื่องผลัดกันแปลความหมาย และฝึกเขียนคำที่มักเขียนผิด

ลงในใบงาน

4. ขั้นให้แนวความรู้ใหม่

4.1 ให้นักเรียนอ่านนิทานอีสป เรื่อง มดกับตัวด้งด้(ตอนที่ 1)

4.2 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านโดยเริ่มจาก การจับใจความ

สำคัญ หาแนวคิด ปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องโดยใช้ใบความรู้ประกอบ

5. ชั้นปฏิบัติงาน

5.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ 4 คน ได้ 8 กลุ่ม

5.2 นักเรียนอ่านนิทานนิทานอีสป เรื่อง มดกับตัวด้ง(ตอนที่2)ต่อให้จบ

5.3 เมื่อนักเรียนอ่านจบแล้ว ให้ร่วมกันแปลความ จับใจความสำคัญ หาแนวคิดปมปัญหาและลักษณะการใช้ภาษาของเรื่องทีอ่านลงใบโบบงานตามกิจกรรมที่กำหนด

6. ชั้นผลการปฏิบัติและการประเมินผล

6.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันเขียน สรุปความสำคัญ แนวคิด การใช้ภาษาของเรื่อง แสดงความคิดเห็นของเรื่องทีอ่าน

6.2 ให้แต่ละกลุ่มเสนอผลงานจากเรื่องทีอ่านหน้าชั้นเรียน โดยครูช่วยสรุปและเสริมเนื้อหา ส่วนวนภาษาให้มีความสมบูรณ์และสละสลวย

7. ชั้นส่งเสริมความแม่นยำ

7.1 ให้นักเรียนเขียนคำยากในบทเรียน

8. การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผล

1. สังเกต

2. ทดสอบ

เครื่องมือวัดและประเมินผล

3. แบบบันทึกการสังเกต

4. แบบทดสอบ

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

1. ผลการประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

2. ผลการทดสอบนิทานอีสป เรื่อง มดกับตัวด้ง

ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป

9. สื่อการเรียนการสอน

1. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542

2. นิทานอีสป เรื่อง มดกับตัวด้ง

3. ใบความรู้ เรื่อง การแปลความ การจับใจความสำคัญ ลักษณะแนวคิดหลักและหลักการเขียนแสดงความคิดเห็น

4. ใบงานสำหรับฝึกอ่านและสะกดคำยากในเรื่องทีอ่าน

5. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม (เอกสารหมายเลข 2)

6. แบบประเมินการสังเกต (เอกสารหมายเลข 3)

7. แบบทดสอบ นิทานอีสป เรื่อง มดกับตัวด้ง

ใบงานที่ 6.1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท 31101)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การจับใจความสำคัญ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ และเจตคติ ดังนี้

1. จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. บอกความหมายของคำยากและข้อความได้
3. อภิปรายสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่านได้
4. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

กิจกรรมที่ 1

ให้นักเรียนอ่านนิทานอีสปเรื่อง มดกับตัวด้งกัด

นิทานอีสป เรื่อง มดกับตัวด้งกัด

ในคืนวันหนึ่งในป่าลึก ได้เกิดลมมรสุมลูกใหญ่พัดกระหน่ำลงมาตลอดทั้งคืน...เรียกว่ามันเป็นคืน ที่สยองและโหดร้ายอย่างมากเลยทีเดียว...และกว่าลมมรสุมลูกนั้นจะพัดผ่านพื้นลงไปก็เข้าพอดี พระอาทิตย์แยมหันออกมาส่องแสงให้แสงสว่างไสวไปทั่วทั้งป่า มีมดตัวหนึ่งค่อย ๆ แยมหันหน้าของมัน โผล่หัวออกมาจากใต้ใบไม้แห้งที่วางปิดอยู่บนปากหลุมได้ดินไม้ดินใหญ่ต้นหนึ่งเมื่อคืนมันได้ใช้ เป็นที่หลบลมพายุลูกร้ายลูกนั้นอยู่ทั้งคืน...

" โอ๊ย...สุดแสนจะน่ากลัวและโหดร้ายมากเลยเมื่อคืนนี้ " เมื่อมันโผล่หัวออกมาได้ ก็บ่นมึงจำอย่างหัว เสียเป็นที่สุด แล้วขณะนั้นมันก็ได้เหลือบไปเห็นสิ่งหนึ่งเข้า เจ้าสิ่งนั้นเคลื่อนไหวไปมาอย่างลำบาก ลำบั่นกึ่งกระดืบออกมาจากใต้ใบไม้แห้งข้าง ๆ ตัวของมัน มันหละให้เป็นนึกขยะเขยงและความรู้ สึกไม่ค่อยจะดีในความน่าเกลียดของเจ้าสิ่งที่มันได้เห็นนั้น ทำไม่ถึงนำ

เกลียดน่าชังอย่างนี้นะ...มันคิด แล้วก็พร้อมกันนั้นมันก็พูดขึ้นกับเจ้าสิ่งนั้นว่า " นี่เอ็ง...เป็นตัวอะไรนะ มือก็ไม่มีขา ก็ไม่มี จะเคลื่อนไหว แต่ละก็ก็ลำบากลำบากอย่างนั้น...ทำไมเจ้าถึงเป็นแมลงตระกูลที่น่าเกลียดที่สุดในโลกอย่างนี้เล่า...

สิ่งที่มันนึกขยะเขยงนั้นคือตัวด้กแต่ที่กำลังรอเวลาที่จะลอกคราบอยู่ในอีกไม่นานแต่เพราะลม มรสุมเมื่อคืน มันจึงโดนพัดให้ตกลงมาสู่พื้นดินด้านล่างอย่างโชคร้าย..." ขอโทษทีนะท่าน ที่ทำให้ท่านความรู้สึกไม่ดีเมื่อเห็นเราเข้า เราเป็นด้กแต่ตัวอ่อนของแมลงชนิดหนึ่ง มือก็ไม่มี ขาก็ไม่มี จึงเดินไม่ได้เหมือนอย่างท่าน " เจ้ามดเมื่อได้ฟังดังนั้นก็ทำหน้าเบ้ แล้วพูดว่า " แมลงอย่างเจ้า เกิดมามีกรรม เสียชาติเกิดนะ เป็นแมลงจะต้องมีขาแล้วต้องเดินได้ป็นต้นไม่ได้เหมือนอย่างข้านี้สิ ถึงจะเรียกว่าแมลง ไม่เสียชาติเกิด...ช่างเป็นเรื่องที่น่าอายอย่างเหลือเกินถ้าจะให้ข้านับเจ้าว่าเป็นพวกพ้อง แมลงเผ่าพันธุ์เดียวกันกับข้า ฮี...เสียความรู้สึกเป็นที่สุด " เจ้ามดพูดว่าและดูถูกตัวด้กแต่ตัวนั้นให้เสียใจ อย่างมาก...แล้วมันก็เดินหนีจากไปทันที...

เมื่อเวลาได้ผ่านมาวันหนึ่ง หลังจากที่ฝนได้ตกลงมาอย่างหนัก พื้นดินทั่วทั้งป่าก็บรรดาลให้เกิดเป็นโคลน เป็นตมไปหมดทั่วทุกที่ ขณะที่เจ้ามดตัวเดิมกำลังเดินลุยโคลนอยู่ด้วยความลำบากลำบากเพราะกว่ามัน จะก้าวขาออกไปข้างหน้าได้แต่ละก้าวนั้น โคลนเหลว ๆ ก็เกาะอยู่ตามแข้งตามขาของมันคอยยึดขาของมันไว้ติดเหนียวแน่นทำให้เดินลำบากน่ารำคาญอย่างยิ่ง มันจึงป็นขึ้นด้วยความหัวเสีย " โอ้ย...โคลนและ ๆ เหลว ๆ ทั้งนั้น เดินลำบากยากเย็นเสียจริง ๆ " มันบ่นไปเดินไปและคิดว่าแห้ววันนี้มันช่างโชคร้าย เสียเหลือเกิน...แล้วขณะนั้นอยู่ ๆ ก็มีเสียง ๆ หนึ่งดังขึ้นมาจากด้านบนเหนือหัวของมันว่า " แมลงที่มีขา อย่างเดียวไม่มีปีกบินไปไหนมาไหนหนีภัยไม่ได้ อย่างเจ้า ก็จำเป็นจะต้องได้รับการจำต้องเดินด้วยความลำบากลำบากในที่ ๆ ที่เป็นโคลนเป็นตมอย่างนั้น ช่างน่าสงสารเสียเหลือเกินนะเนี่ย...เกิดมาเป็น แมลงมีแต่ขา อย่างเดียวอย่างเจ้านี้ เสียชาติเกิดนะ เจ้ามดเอ๊ย...ช่างน่าอายเหลือเกินถ้าจะให้ข้านับเจ้าว่าเป็นแมลงเผ่าพันธุ์พวกพ้องเดียวกันกับข้า...ช่างน่าอายเสียจริง ๆ "

เจ้ามดรีบเงยหน้าขึ้นมองตามเสียงที่พูดดูถูกดูแคลนมันอยู่ที่นั่น แล้วมันก็ได้เห็นผีเสื้อที่สวยงามมาก ตัวหนึ่งกำลังกระพือปีกที่กว้างใหญ่และสวยงามนั้นเหมือนอวดเหยาะเย้ยอยู่ด้านบนมันจึงพูดว่า " อันนั้นมัน เรื่องของข้า ก็ข้าเกิดมาไม่มีปีกเหมือนเจ้านี้ก็จำเป็นที่จะต้องเดินลุยโคลนลุยตมอยู่อย่างนี้ แล้วทำไม เจ้าจึงมาว่าข้าอย่างเสียหายอย่างนี้เล่า " ผีเสื้อจึงตอบออกมาแบบเหยียดหยามว่า " เจ้ามดจอมปากเสีย ข้าคือตัวด้กแต่ตัวที่แก่เคยพูดดูถูกเหยียดหยามเอาไว้ครั้งหนึ่งให้ต้องได้เข้าใจ...เจ้าพอจะนึกออกไหมวะละ ตอนนั้นข้าได้ลอกคราบออกมาแล้วเป็นผีเสื้อมีปีกที่สวยงามและสามารถที่จะบินไปในที่ไหน ๆ ได้อย่างสะดวก สบายและอิสระ...น่าสงสารเจ้านะเกิดมาไม่มีปีก มีแต่ขาก็กรรมมากพออยู่แล้ว แต่ก็ยังไม่สามารถที่จะเดิน ได้อย่างอิสระเสียอีกอย่างที่เราได้เห็นนี่นะ " ว่าทั้งท้ายเสร็จแล้ว ผีเสื้อก็กระพือปีกและบินจากไป...

กิจกรรมที่ 2

ให้นักเรียนช่วยกันสะกดคำและหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านจากพจนานุกรม
แล้วนำเสนอ (ทุกคน , จับคู่)

ตอนที่ 1 ผูกสะกดคำ

มรสุม	สยอง	โหดร้าย	แยมหน้า	ส่องแสง
ปากหลุม	ลำบากลำบาก	กระต๊อบ	กลิ้ง	น่าเกลียด
ลอกคราบ	เสียชีวิตเกิด	รำคาญ	รับกรรม	เผ่าพันธุ์
กระพือปีก	เยาะเย้ย	เหยียดหยาม	อิสระ	ขยะแขยง

ตอนที่ 2 หาความหมายของคำ

1. มรสุม
2. โหดร้าย.....
3. ลำบากลำบาก.....
4. กระต๊อบ
5. เสียชีวิตเกิด.....
6. รับกรรม
7. เผ่าพันธุ์.....
8. กระพือปีก.....
9. เยาะเย้ย
10. ขยะแขยง.....

กิจกรรมที่ 3 ช่วยกันในกลุ่ม เมื่อเสร็จแล้วนำเสนอ

1. ตั้งชื่อเรื่องที่อ่าน
2. จับใจความสำคัญของเรื่อง
3. แสดงความคิดเห็นของเรื่อง
4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน

1. ชื่อเรื่อง.....

2. สรุปใจความสำคัญ.....

3. แนวคิดของเรื่อง.....

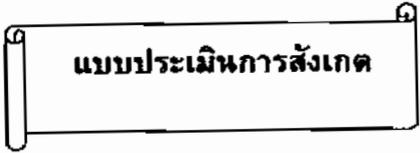
4. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านร่วมกัน.....

แบบทดสอบ เรื่อง มดกับตัวด้ง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อละคำตอบเดียว โดยทำลงในกระดาษคำตอบ

1. นักเรียนทราบไหมว่าเหตุการณ์ในเรื่องนี้เกิดขึ้นในฤดูใด
 - ก. ฤดูใบไม้ร่วง
 - ข. ฤดูหนาว
 - ค. ฤดูร้อน
 - ง. ฤดูฝน
2. ข้อใดเป็นลักษณะของด้ง
 - ก. ไม่มีมือ ไม่มีขา
 - ข. ไม่มีมือ มีแต่ขา
 - ค. มีมือ แต่ไม่มีขา
 - ง. ถูกทุกข้อ
3. ด้งตัวที่นำขยะแขยงเมื่อลอกคราบแล้วเป็นสัตว์ชนิดใด
 - ก. ผีเสื้อ
 - ข. มด
 - ค. แมงมุม
 - ง. ยุง
4. นักเรียนคิดว่าสัตว์ชนิดใดที่สามารถลอกคราบได้
 - ก. งู
 - ข. แมลงวัน
 - ค. แมลงหรี
 - ง. ผี
5. จากเรื่องนี้ นักเรียนทราบไหมว่าเกิดมาเป็นแมลง แล้วไม่เสียชาติเกิดแมลงต้องมีกี่ขา
 - ก. 6 ขา
 - ข. 8 ขา
 - ค. 10 ขา
 - ง. 12 ขา

6. เพราะเหตุใดที่ทำให้ด้กแต่ไม่สามารถลอกคราบได้ตามเวลาที่กำหนด
 - ก. เพราะมันไม่มีอาหารตกถึงท้องมาหลายวัน
 - ข. เพราะมันมีมีที่อยู่อาศัยที่เหมาะสม
 - ค. เกิดพายุหนักพัดหนักมันจึงปลัดตกจากต้นไม้
 - ง. เพราะมันไม่แข็งแรง
7. นักเรียนคิดว่าสภาวะจิตใจที่มีลักษณะคล้ายกับคอสอนในเรื่องนี้
 - ก. คมในฝัก
 - ข. พายเรือในอ่าง
 - ค. ข้า ๆ ได้พัวล้อมงาม
 - ง. กบในกะลาครอบ
8. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไรกับนักเรียน
 - ก. หัวเราะทีหลังย่อมดีกว่า
 - ข. คนตลกน้ำไม่ไหลตกไฟไม่ไหม้
 - ค. ความลับไม่มีในโลก
 - ง. คนดีมีคู่
9. การกระทำของสัตว์ชนิดใดในเรื่องที่เรียกว่าหัวเราะทีหลังดังกล่าว
 - ก. แมงมุม
 - ข. ต๊กแตน
 - ค. มด
 - ง. ผีเสื้อ
10. การกระทำใดในเรื่องที่นักเรียนไม่ควรนำมาเป็นแบบอย่าง
 - ก. พุดจาหยาบคาย
 - ข. พุดจาเยาะเย้ยดูถูกเหยียดหยาม
 - ค. พุดปด พุดโกหก
 - ง. ถูกทุกข้อ



แบบประเมินการสังเกต

กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....
ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่ม	ระดับคุณภาพ		
	ดีมาก (3)	ดี (2)	ควรปรับปรุง (1)
1. จับคู่อ่าน			
2. สะกดคำและทำความเข้าใจ			
3. อภิปราย คาดเดาเนื้อเรื่องตอนจบ			
4. เสนอความคิดเห็นในกลุ่ม			
5. แสดงความคิดเห็นในกลุ่ม			

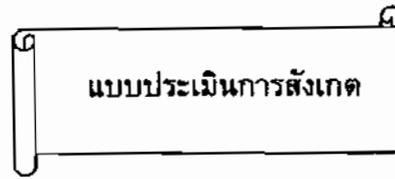
ข้อเสนอแนะ

.....

กลุ่มของเราชื่อ.....

รายชื่อสมาชิก

1. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
2. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
3. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....
4. ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....



กลุ่มที่ได้รับการประเมิน.....
ผู้ประเมิน.....

ประเมินกิจกรรมการร่วมงานกลุ่ม	มี	ไม่มี
1. สมาชิกใช้เหตุผลในการทำงาน		
2. สมาชิกให้เกียรติผู้ร่วมงาน		
3. สมาชิกปรับตัวเข้ากับเพื่อนได้ดี		
4. สมาชิกสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานกลุ่ม		

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก จ

ผลการวิเคราะห์เครื่องมือ

ตาราง 6 แสดงการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง ของแบบทดสอบความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจจากผู้เชี่ยวชาญ

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					ผลการวิเคราะห์
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
1.	+1	+1	+1	+1	+1	1
2.	+1	0	+1	+1	+1	.8
3.	+1	0	+1	+1	+1	.8
4.	+1	+1	+1	+1	+1	1
5.	+1	0	+1	+1	+1	.8
6.	+1	+1	0	+1	+1	.8
7.	+1	+1	+1	+1	+1	1
8.	+1	0	0	+1	+1	.6
9.	0	+1	+1	+1	+1	.8
10.	+1	0	0	+1	+1	.6
11.	+1	0	+1	+1	+1	.8
12.	+1	0	+1	+1	+1	.8
13.	+1	+1	+1	+1	+1	1
14.	+1	+1	+1	+1	+1	1
15.	+1	+1	+1	+1	0	.8
16.	0	+1	+1	+1	+1	.8
17.	+1	+1	+1	+1	+1	1
18.	+1	+1	+1	+1	+1	1
19.	+1	+1	+1	+1	+1	1
20.	+1	+1	+1	+1	+1	1
21.	+1	+1	+1	+1	+1	1
22.	+1	+1	+1	0	+1	.8
23.	0	+1	+1	0	0	.6
24.	+1	+1	0	+1	+1	.8
25.	+1	+1	+1	+1	+1	1
26.	+1	+1	+1	+1	+1	1

ตาราง 6 (ต่อ)

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					ผลการวิเคราะห์
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
27.	+1	0	0	+1	+1	.6
28.	+1	0	0	+1	+1	.6
29.	+1	+1	+1	0	+1	.8
30.	0	+1	+1	0	+1	.6
31.	+1	+1	+1	+1	+1	1
32.	+1	+1	+1	0	+1	.8
33.	+1	+1	0	+1	+1	.8
34.	+1	+1	0	+1	+1	.8
35.	+1	+1	+1	+1	+1	1
36.	+1	+1	+1	+1	+1	1
37.	+1	+1	0	+1	+1	.8
38.	+1	+1	+1	+1	0	.8
39.	+1	+1	+1	+1	+1	1
40.	+1	+1	+1	+1	+1	1

ตาราง 7 แสดงการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง ของแบบสอบถามเจตคติในการเรียนจาก
ผู้เชี่ยวชาญ

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					ผลการวิเคราะห์
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
1.	+1	+1	+1	+1	+1	1
2.	+1	+1	+1	+1	+1	1
3.	+1	+1	+1	+1	+1	1
4.	+1	+1	+1	+1	+1	1
5.	+1	+1	+1	+1	+1	1
6.	+1	+1	+1	+1	+1	1
7.	+1	+1	+1	+1	+1	1
8.	+1	+1	+1	+1	+1	1
9.	+1	+1	+1	+1	+1	1
10.	+1	+1	+1	+1	+1	1
11.	+1	0	+1	+1	+1	.8
12.	+1	+1	+1	+1	+1	+1
13.	+1	0	+1	+1	+1	.8
14.	+1	0	+1	+1	+1	.8
15.	+1	0	+1	+1	+1	.8
16.	+1	+1	+1	+1	+1	1
17.	+1	+1	+1	+1	+1	1
18.	+1	0	+1	+1	+1	.8
19.	+1	0	+1	+1	+1	.8
20.	+1	+1	+1	+1	+1	+1

ตาราง 8 แสดงการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง ของแบบทดสอบทักษะการอ่านจาก
ผู้เชี่ยวชาญ

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					ผลการวิเคราะห์
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
1	+1	+1	+1	+1	+1	1
2	+1	+1	+1	+1	+1	1
3	+1	+1	+1	+1	+1	1
4	+1	+1	+1	0	+1	.8
5	+1	+1	+1	+1	+1	1
6	+1	+1	0	0	+1	.6
7	+1	+1	+1	+1	+1	1
8	+1	+1	0	0	+1	.6
9	+1	+1	+1	+1	+1	1
10	+1	+1	0	+1	+1	.8
11	+1	+1	+1	0	+1	.8
12	+1	+1	+1	0	+1	.8
13	+1	+1	+1	0	+1	.8
14	+1	+1	+1	+1	+1	1
15	+1	+1	+1	+1	+1	1
16	+1	+1	+1	+1	+1	1
17	+1	+1	+1	+1	+1	1
18	+1	+1	+1	+1	+1	1
19	+1	+1	+1	+1	+1	1
20	+1	+1	+1	0	+1	1
21	+1	+1	+1	+1	+1	1
22	+1	+1	+1	+1	+1	1
23	+1	+1	+1	+1	+1	1
24	+1	+1	+1	+1	+1	1
25	+1	+1	0	+1	+1	.8
26	+1	+1	0	+1	+1	.8
27	+1	+1	+1	+1	+1	1
28	+1	+1	+1	+1	+1	1

ตาราง 8 (ต่อ)

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					ผลการวิเคราะห์
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
29	+1	+1	+1	+1	+1	1
30	+1	+1	0	+1	+1	.8
31	+1	+1	0	+1	+1	.8
32	+1	+1	+1	+1	+1	1
33	+1	+1	+1	+1	+1	1
34	+1	+1	0	+1	+1	.8
35	+1	+1	0	+1	+1	.8
36	+1	+1	+1	+1	+1	1
37	+1	+1	+1	+1	+1	1
38	+1	+1	0	+1	+1	.8
39	+1	+1	0	+1	+1	.8
40	+1	+1	+1	+1	+1	1
41	+1	+1	+1	+1	+1	1
42	+1	+1	0	+1	+1	.8
43	+1	+1	0	+1	+1	.8
44	+1	+1	+1	+1	+1	1
45	+1	+1	+1	+1	+1	1
46	+1	+1	0	+1	+1	.8
47	+1	+1	+1	0	+1	.8
48	+1	+1	+1	0	+1	.8
49	+1	+1	+1	0	+1	.8
50	+1	+1	0	+1	+1	.8
51	+1	+1	+1	0	+1	.8
52	+1	+1	+1	0	+1	.8
53	+1	+1	+1	0	+1	.8
54	+1	+1	+1	+1	+1	1
55	+1	+1	+1	+1	+1	1
56	+1	+1	0	+1	+1	.8

ตาราง 8 (ต่อ)

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					ผลการวิเคราะห์
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	
57	+1	+1	+1	+1	+1	1
58	+1	+1	+1	+1	+1	1
59	+1	+1	+1	+1	+1	1
60	+1	+1	+1	+1	+1	1

ตาราง 9 แสดงค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านภาษาไทยเพื่อความเข้าใจ

ข้อที่	ค่าความยากง่าย (p)	ค่าอำนาจจำแนก (r)
1	0.4	0.4
2	0.25	0.25
3	0.25	0.25
4	0.6	0.6
5	0.4	0.4
6	0.2	0.2
7	0.2	0.2
8	0.3	0.3
9	0.2	0.2
10	0.6	0.6
11	0.2	0.2
12	0.25	0.25
13.	0.2	0.2
14.	0.5	0.5
15.	0.3	0.3
16.	0.4	0.4
17	0.2	0.2
18	0.3	0.3
19	0.3	0.3
20	0.2	0.2
21	0.2	0.2
22	0.2	0.2
23	0.4	0.4
24	0.2	0.2
25	0.4	0.4
26	0.25	0.25
27	0.2	0.2
28	0.2	0.2
29	0.2	0.2
30	0.2	0.2

ตาราง 9 (ต่อ)

ข้อที่	ค่าความยากง่าย (p)	ค่าอำนาจจำแนก (r)
30	0.25	0.25
31	0.5	0.5
32	0.3	0.3
33	0.25	0.25
34	0.4	0.4
35	0.25	0.25
36	0.25	0.25
37	0.25	0.25
38	0.2	0.2
39	0.25	0.25
40	0.55	0.25

ค่าความเชื่อมั่นของแบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

$$\begin{aligned}
 \text{สูตร} \quad r_u &= \frac{n}{n-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{s^2} \right] \\
 r_u &= \frac{40}{40-1} \left[1 - \frac{8.17}{70.33} \right] \\
 r_u &= \frac{40}{39} [1 - 0.12] \\
 r_u &= 1.03[0.88] \\
 r_u &= 0.91
 \end{aligned}$$

ตาราง 10 แสดงค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบสอบถามวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย

ข้อที่	ค่าอำนาจจำแนก (t)
1	3.857
2	3.207
3	4.583
4	4.583
5	4.743
6	2.689
7	6
8	3.28
9	4.993
10	6
11	4.714
12	3.28
13.	2.753
14.	3.28
15.	3.343
16.	4
17	2.753
18	4.129
19	3.161
20	4.714

ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย

$$\text{สูตร} \quad r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{s^2} \right]$$

$$r_{tt} = \frac{40}{39} \left[1 - \frac{8.69}{34.615} \right]$$

$$r_{tt} = 0.77$$

การหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดทักษะการเขียน

****คำนวณจากสูตร KR-20 ของ คูเคอร์-ริชาร์ดสัน**

$$\text{สูตร} \quad r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{s^2} \right]$$

$$r_{tt} = \frac{60}{59} \left[1 - \frac{6.08}{45.86} \right]$$

$$r_{tt} = 1.02 * (1-0.14)$$

$$r_{tt} = 1.02 * 0.86$$

$$r_{tt} = 0.87$$

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ภาคผนวก ช

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากโปรแกรมสำเร็จรูป

การเปรียบเทียบคะแนนความเข้าใจในการอ่านฯ ของนักเรียนกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม (ก่อนเรียน)

T-Test

Group Statistics

กลุ่ม	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
คะแนน 1.00	32	22.1250	2.95940	.52315
2.00	32	20.5313	3.57396	.63179

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
คะแนน	.017	.896	1.943	62	.057	1.5938	.82028	-.04596	3.23346
			1.943	59.916	.057	1.5938	.82028	-.04709	3.23459

การเปรียบเทียบคะแนนความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย ของนักเรียนกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม (หลังเรียน)

T-Test

Group Statistics

กลุ่ม	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
คะแนน 1.00	32	26.0625	2.60195	.45996
2.00	32	22.2500	3.11086	.54993

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
คะแนน	.044	.835	5.318	62	.000	3.8125	.71693	2.37938	5.24562
Equal variances assumed									
Equal variances not assumed			5.318	60.122	.000	3.8125	.71693	2.37849	5.24651

- ค่าเฉลี่ยของทั้งสองกลุ่ม แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

การเปรียบเทียบคะแนนเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยของนักเรียนกลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม(หลังเรียน)

T-Test

Group Statistics

กลุ่ม	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
คะแนน 1	32	71.69	5.550	.981
2	32	66.22	8.746	1.546

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
คะแนน Equal variances assumed	5.664	.020	2.986	62	.004	5.47	1.831	1.808	9.129
Equal variances not assumed			2.986	52.482	.004	5.47	1.831	1.795	9.142

เปรียบเทียบทักษะหลังเรียน 2 กลุ่ม

T-Test

Group Statistics

กลุ่ม	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
คะแนน 1	32	42.22	4.640	.820
2	32	38.13	4.542	.803

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
คะแนน	Equal variances assumed	.547	.462	3.567	62	.001	4.09	1.148	1.799	6.388
	Equal variances not assumed			3.567	61.972	.001	4.09	1.148	1.799	6.388

- ค่าเฉลี่ยของทั้งสองกลุ่ม แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01