

รายงานการแสดงเดี่ยวทรัมเปตระดับมหาบัณฑิตศึกษา

GRADUATE TRUMPET RECITAL DOCUMENT

เกื้อกูล ใจสม 5538108 MSMS/M

ศศ.ม. (ดนตรี)

คณะกรรมการที่ปรึกษารายงานการแสดงเดี่ยว: JOSEPH BOWMAN, D.M.A., DAREN  
ROBBINS, D.M.A.

#### บทคัดย่อ

จุดประสงค์ของการแสดงเดี่ยวทรัมเปตในระดับมหาบัณฑิตศึกษานั้นมุ่งเน้นไปที่การ  
แสดงออกในรูปแบบของมืออาชีพ และพัฒนาทักษะการแสดงเดี่ยว เพลงที่ใช้ในการแสดงเดี่ยวได้  
คัดเลือกบทเพลงจากยุคต่างๆ ได้แก่ ยุคบาโรก ยุคคลาสสิก และยุคศตวรรษที่ 20 เพื่อที่จะได้แสดงถึง  
ลักษณะและเทคนิคต่างๆของเพลงในแต่ละยุค เพื่อเป็นข้อมูลต่อการศึกษาในอนาคต

การแสดงเดี่ยวทรัมเปตจัดแสดงขึ้นที่ หอแสดงดนตรี วิทยาลัยดุริยางคศิลป์  
มหาวิทยาลัยมหิดล

1. Concerto for Trumpet in D ประพันธ์โดย Johann Friedrich Fasch
2. Concerto in E-flat major ประพันธ์โดย Franz Joseph Haydn
3. Concerto for Trumpet ประพันธ์โดย Lauren Bernofsky
4. Concerto for Two Trumpets and orchestra ประพันธ์โดย Erik Morales

28 หน้า