

บรรณานุกรม

กรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ.ประวัติวัดทั่วราชอาณาจักร เล่มที่ 8.พิมพ์ครั้งที่ 1.กรุงเทพฯ.

โรงพิมพ์การศาสนา,2532

กรณีการ์ นลราชสุวัจน์.ทฤษฎีการบำบัด.กรุงเทพฯ.โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.2546

จุฑารัตน์ เมืองแก้ว.การปรับตัวของชุมชนกึ่งเมืองกึ่งชนบทในภาคเหนือ:กรณีบ้านเบือ อำเภอ
หางดง จังหวัดเชียงใหม่.วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต.สาขาวิชาการศึกษานอกระบบ.บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. 2537

ดวงเดือน พันธุมนาวิน และเพ็ญแข ประจันปัจจนึก. (2524) . รายงานการวิจัยเรื่องความสัมพันธ์
ภายในครอบครัวกับสุขภาพจิตและจริยธรรมของนักเรียนวัยรุ่นไทย. กรุงเทพมหานคร:
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, สถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์.

นิธิ เอียวศรีวงศ์. ก่อนยุคพระศรีอริย์ : ว่าด้วยศาสนา ความเชื่อและศีลธรรม.กรุงเทพฯ:สำนักพิมพ์
มติชน, 2545.

นิภา นิธยาน.การปรับตัวและบุคลิกภาพ : จิตวิทยาเพื่อการศึกษาและชีวิต.กรุงเทพฯ : โอเดียน-
สโตร์.2530

พรรณี ชูทัย.จิตวิทยาการเรียนการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : ต้นอ่อน แกรมมี.2538

พระธรรมกิตติวงศ์ (ทองดี สุรเตโช) ป.ธ. ๘.ราชบัณฑิต:พจนานุกรมเพื่อการศึกษาพุทธศาสน์
ชุด คำวัด, วัดราชโอรสาราม กรุงเทพฯ พ.ศ. 2548

สมบูรณ์ มีบุญ.การเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตของชุมชนชานเมืองทางด้านสังคม เศรษฐกิจการเมืองและ
การศึกษา. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต. สาขาวิชาการศึกษานอกระบบ. บัณฑิต-
วิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. 2543

สมศักดิ์ ศรีสันติสุข.การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม: แนวทางการศึกษา
วิเคราะห์และวางแผน.ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.2536

สัญญา สัญญาวิวัฒน์ และสุริยัน หสันแก้ว. ปัจจัยทางสังคมและวัฒนธรรมในการพึ่งตนเองทางเศรษฐกิจของชนบทไทย. รายงานศึกษาเอกสารปัจจัยทางสังคมและวัฒนธรรมในการพึ่งตนเองทางเศรษฐกิจของชนบทไทย เสนอต่อคณะกรรมการวิจัย “การพึ่งพาตนเองทางเศรษฐกิจของชนบทไทย” สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย สถาบันวิจัยแห่งชาติ.2530

สุพัศตรา สุภาพ. สังคมและวัฒนธรรมไทย ค่านิยม ครอบครัว ศาสนา ประเพณี. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.2541

สุเทพ สุนทรเกตุช .สังคมและวัฒนธรรมล้านนาไทย : รวมผลงานวิจัยทางสังคมศาสตร์ในภาคเหนือของประเทศไทย. เชียงใหม่: มูลนิธิเอเชีย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.2513

ศิริลักษณ์ ตนะวิไชย. การเปลี่ยนแปลงทางด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจของภาคเหนือตอนบนกับการดำเนินงานการศึกษาอกระบบ .วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต.สาขาวิชาการศึกษานอกระบบ. บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.2534

อรวรรณ พันธุ์เนตร. การประเมินความต้องการมีส่วนร่วมและความต้องการพัฒนาการท่องเที่ยวของประชาชน: กรณีบ้านหาดไคร้ ตำบลเวียง อำเภอเชียงแสน จังหวัดเชียงราย. การค้นคว้าแบบอิสระศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2541.

Roy, S. C., & Andrew, H. A. (1991). The Roy's adaptation model. San Mateo, CA: Appleton & Lange.

CHIANGRAI BOOKLET ISSUE 9, OCTOBOR–DECEMBER 2009 .BORDIN PRINTING.2009
กรมศาสนา .พระราชบัญญัติคณะสงฆ์ พ.ศ. 2505 แก้ไขเพิ่มเติม(ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2535 (ระบบออนไลน์).2553.แหล่งที่มา : www.dra.go.th

เทศบาลตำบลป่าอ้อดอนชัย.ข้อมูลทั่วไปตำบลป่าอ้อดอนชัย(ระบบออนไลน์).2552.แหล่งที่มา : www.paoordonchai.go.th

บ้านร่องขุนคอกทอม.(ระบบออนไลน์).2553.แหล่งที่มา: <http://www.banrongkhun.com>

สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ.วิธีการแต่งตั้งเจ้าอาวาส พระราชบัญญัติคณะสงฆ์ พ.ศ. 2505 แก้ไขเพิ่มเติม(ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2535(ระบบออนไลน์).2553.แหล่งที่มา : www.onab.go.th

สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา(ระบบออนไลน์).2553.แหล่งที่มา : www.tourism.go.th

ภาคผนวก

รายชื่อคณะกรรมการวัดร่องขุ่น		
ที่	รายชื่อ	ตำแหน่ง
1	พระอธิการกิตติพงษ์	เจ้าอาวาส
2	ดร.เฉลิมชัย	ประธานกรรมการ
3	นายศักดิ์	รองประธานกรรมการ
4	นายลิขิต	ที่ปรึกษาคณะกรรมการ
5	ร.ต.ต.บุญทา	ที่ปรึกษาคณะกรรมการ
6	นายประเสริฐ	ที่ปรึกษาคณะกรรมการ
7	นางจีรพร	ประชาสัมพันธ์
8	นายอำนาจ	ประชาสัมพันธ์
9	นายเทพพิทักษ์	ประชาสัมพันธ์
10	นายบุญธรรม	เลขานุการ
11	นางสาวนงลักษณ์	ผู้ช่วยเลขานุการ
12	ร.ต.ต.สงวน	ไวยาวัจกร
13	ค.ต.มารุต	ไวยาวัจกร
14	นายตีบ	มัคนายกวัด
15	นายชื่น	ผู้ช่วยมัคนายกวัด
16	นายอดุลย์	เหรัญญิก
17	นายจรูญ	กรรมการ
18	นายบุญล้น	กรรมการ
19	นายสว่าง	กรรมการ
20	นายเสาร์	กรรมการ
21	นายตี	กรรมการ
22	นายสิทธิ์	กรรมการ
23	นายสุรัตน์	กรรมการ
24	ค.ต.นิคม	กรรมการ
25	ค.ต.อรธณพ	กรรมการ
26	ค.ต.วินิจ	กรรมการ
27	นายชัยณรงค์	กรรมการ
28	นายคำมวน	กรรมการ

รายชื่อคณะกรรมการวัดร่องขุน

ที่	รายชื่อ	ตำแหน่ง
29	นายบุญเรือง	กรรมการ
30	นายทัศนัย	กรรมการ
31	นายวันชัย	กรรมการ
32	นางนวลตา	กรรมการ
33	นางวิลาสินี	กรรมการ
34	นายอุดม	กรรมการ
35	นายวรจักร	กรรมการ
36	นายองอาจ	กรรมการ

คณะกรรมการบริหารวัดร่องขุน

ที่	รายชื่อ	ตำแหน่ง
1	ดร.เฉลิมชัย	ประธานกรรมการบริหาร
2	นายวันชัย	ผู้จัดการ
3	นายอุดอน	ผู้ช่วยผู้จัดการ
4	นายธาวิณ	เลขา อาจารย์เฉลิมชัย
5	นายสุรพล	ผู้ช่วย อาจารย์เฉลิมชัย
6	นางอารีย์	ที่ปรึกษาห้องแสดงภาพ
7	นายสุรสิทธิ์	หัวหน้าฝ่ายซ่อมบำรุง
8	นายเสรี	รองหัวหน้าฝ่ายซ่อมบำรุง
9	นายเตียง	หัวหน้าฝ่ายจัดสวน
10	นายคงเดช	รองหัวหน้าฝ่ายจัดสวน
11	นายผัด	หัวหน้าฝ่ายช่างปั้น
12	นายวรจักร	รองหัวหน้าฝ่ายช่างปั้น
13	นายเฉลียว	รองหัวหน้าฝ่ายช่างปั้น
14	นายอนุพันธ์	รองหัวหน้าฝ่ายช่างปั้น
15	นายอินซอน	หัวหน้าฝ่ายโครงสร้าง
16	นายสมศักดิ์	รองหัวหน้าฝ่ายโครงสร้าง
17	นายสุวิทย์	หัวหน้าฝ่ายติดตั้ง
18	นายนพดล	รองหัวหน้าฝ่ายติดตั้ง
19	นางสาวนงลักษณ์	หัวหน้าฝ่ายธุรการ
20	นายสุรินยา	หัวหน้าฝ่ายระดับกระฉก
21	นายเกียรติศักดิ์	รองหัวหน้าฝ่ายระดับกระฉก
22	นายสรรสุข	หัวหน้าฝ่ายช่างวาด
23	นายรณยุทธ	รองหัวหน้าฝ่ายช่างวาด
24	นายวินัย	หัวหน้าฝ่ายบริการ (รปภ.)
25	นายอุ้นเรือน	รองหัวหน้าฝ่ายบริการ (รปภ.)
26	นางชไมพร	หัวหน้าฝ่ายห้องแสดงภาพ
27	นางกัลยา	รองหัวหน้าฝ่ายห้องแสดงภาพ
28	นางวาสนา	หัวหน้าฝ่ายดูแลความสะอาด



ทีมงานผู้ร่วมสร้างวัดร่องขุน

ที่	รายชื่อ	ที่	รายชื่อ
1	นายบุญอรอม ใจวงศ์	29	นายกฤษณะ สติสองสม
2	นายสิทธิชัย ใจคำ	30	นางแสงจันทร์ นัน ไชย
3	นายจี เจริญกิจเสรีวงศ์	31	นางพัชรินทร์ ปัญญาพริก
4	นางพิมพ์วรรณ ผ่องศรี	32	นายทองปลูก จันตะเขต
5	นางวันดี จันตะแดง	33	นางจิราภรณ์ อินปิ่น
6	นายสุข เป็งบุตร	34	นายพิชัย นัน ไชย
7	นายเอนก ไชยวงศ์	35	นายไตรวุฒิ ดอนแก้ว
8	นายเสาร์ เตจ๊ะ	36	นายจำลอง ผ่องศรี
9	นายอิน เรือนทอง	37	นายศรารุฒิ สมเพชร
10	นายดีบ นัน ไชย	38	นายทองเพชร ชัยวงศ์
11	นายทรงธรรม ไชยวงศ์	39	นายสามารถ เตจ๊ะ
12	นายทรงเดช เดชวงศ์	40	นายธวัชชัย จิรจักรบัณฑิต
13	นายบุญทอง ชุมภูศรี	41	นายสมชาย สติสองสม
14	นายทักษ์ชัย จันตะแดง	42	นายสยาม พรมงค์
15	นายสมหมาย ถางเมือง	43	นายณรงค์เดช พรหมโวหาร
16	นางมะลิ ปัญญาரச	44	นายสมควร พิมพ์โสดา
17	นายหล้า เรือนทอง	45	นางจารุณี ปุยก่า
18	นายดุสิต เทศชื่น	46	นายชาติ วุฒิ
19	นายพงษ์ ธรรมปัญญา	47	นางภัทริยา ปัญญาทิพย์
20	นางคิม เจริญสุข	48	นายจันทร์แก้ว มาอูด
21	นางจามจรี ประละวัน	49	นายสมมาส พิมพ์เทพ
22	นางทิพย์สุคนธ์ ชูเสน		
23	นายอรรถกร แหล่งกาศ		
24	นายจิตรกร อินปิ่น		
25	นายทวิช ปัญญาพริก		
26	นายนวล แสงคำ		
27	นายภูวดล วงค์ถ๊ะ		
28	นายเอกพจน์ ปุยก่า		

แบบสัมภาษณ์

เรื่องบทบาทและการเปลี่ยนแปลงของชุมชนท้องถิ่น เนื่องจากการบูรณะวัดร่องขุ่น พ.ศ. 2540-2553

คำชี้แจง

แบบสัมภาษณ์ฉบับนี้เป็นแบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับบทบาทและการเปลี่ยนแปลงของชุมชนท้องถิ่นเนื่องจากการบูรณะวัดร่องขุ่น พ.ศ. 2540-2553 โดยการตอบแบบสัมภาษณ์ ขอให้ท่านตอบคำถามให้ครบทุกข้อและตรงตามความเป็นจริงมากที่สุด เนื่องจากจะเป็นส่วนหนึ่งที่จะช่วยให้การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ประสบผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อแนวทางในการศึกษาและคำตอบในแบบสัมภาษณ์นี้จะถือเป็นความลับและใช้เฉพาะในการทำวิจัยครั้งนี้เท่านั้น ไม่มีผลกระทบต่อตัวท่านแต่ประการใด และผู้วิจัยขอขอบพระคุณท่านผู้ตอบแบบสัมภาษณ์เป็นอย่างสูงที่ให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการวิจัยครั้งนี้ โดยประเด็นในการสัมภาษณ์ มี 6 ประเด็นคำถาม ดังนี้

- ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสัมภาษณ์
- ส่วนที่ 2 สภาพทั่วไปของชุมชนร่องขุ่นและวัดร่องขุ่น ก่อนที่จะมีการบูรณะวัดร่องขุ่น ในปี พ.ศ. 2540 มีสภาพและประวัติความเป็นมาอย่างไร
- ส่วนที่ 3 บุคคลใดเป็นผู้มีบทบาท และลักษณะของการมีส่วนร่วมระหว่างวัดกับชุมชน ในการบูรณะวัดร่องขุ่น มีลักษณะเป็นอย่างไร
- ส่วนที่ 4 สภาพการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจของชุมชนท้องถิ่นที่เกิดเนื่องจากการบูรณะวัดร่องขุ่นตั้งแต่ พ.ศ. 2540-2553 มีสภาพเป็นอย่างไร
- ส่วนที่ 5 สภาพการเปลี่ยนแปลงทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่เกิดเนื่องจากการบูรณะวัดร่องขุ่นตั้งแต่พ.ศ. 2540-2553 มีสภาพเป็นอย่างไร
- ส่วนที่ 6 ข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นอื่นๆ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์

1. ตำแหน่งทางสังคมของท่าน
2. ปัจจุบันท่านมีอายุ ปี
3. ระดับการศึกษาของท่าน
4. ท่านเป็นคนตำบลป่าอ้อคอนชัยโดยกำเนิดใช่หรือไม่ <input type="checkbox"/> ใช่ <input type="checkbox"/> ไม่ใช่
5. ท่าน อาศัย/ทำงานอยู่ในตำบลป่าอ้อคอนชัยมาเป็นระยะเวลา

ส่วนที่ 2 สภาพทั่วไปของชุมชนร่องขุ่นและวัดร่องขุ่น ก่อนที่จะมีการบูรณะวัดร่องขุ่นในปี พ.ศ. 2540 มีสภาพและประวัติความเป็นมาอย่างไร

ส่วนที่ 3 บุคคลใดเป็นผู้มีบทบาทและลักษณะของการมีส่วนร่วมระหว่างวัดกับชุมชนในการบูรณะวัดร่องขุ่น มีลักษณะเป็นอย่างไร

ส่วนที่ 4 สภาพการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจของชุมชนท้องถิ่นที่เกิดเนื่องจากการบูรณะวัดร่องขุ่น ตั้งแต่ พ.ศ. 2540-2553 มีสภาพเป็นอย่างไร

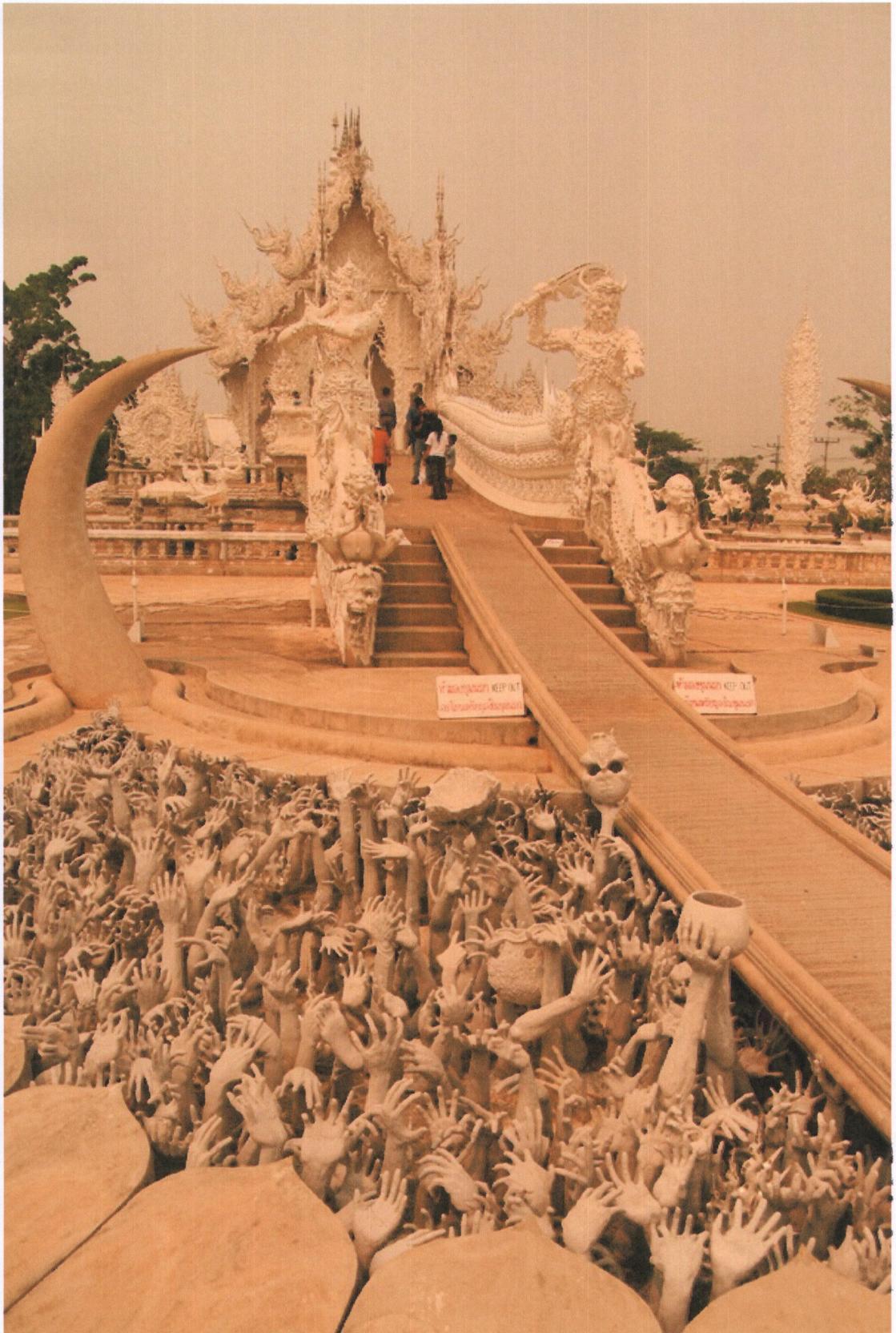
ส่วนที่ 5 สภาพการเปลี่ยนแปลงทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่เกิดเนื่องจากการบูรณะวัดร่องขุ่น ตั้งแต่ พ.ศ. 2540-2553 มีสภาพเป็นอย่างไร

ส่วนที่ 6 ข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นอื่นๆ













ประวัติ

อาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์

อาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ เกิดเมื่อวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2498 ที่หมู่บ้านเล็กๆ ชื่อหมู่บ้านร่องขุน จังหวัดเชียงราย เกิดวันที่ 15 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2498 เป็นบุตรคนที่ 3 ของนายฮั่วซิว แซ่โล้ว (ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็นนายไพศาล) และนางพรศรี อยู่สุข ทำคลอดด้วยหมอดำแยชื้อยายคุ่น ชีวิตตอนเด็กๆ เป็นคนเกเร ไม่ตั้งใจเรียน แต่มีความชอบวาดรูป จึงพยายามเข้าเรียนที่เพาะช่าง และมหาวิทยาลัยศิลปากร เคยได้รับเหรียญทองจากการประกวดผลงานระดับชาติ ในตอนที่เรียนอยู่ตอนที่ 4 มีผลงานรูปวาดตามผนังของวัดไทยมากมาย ผลงานปัจจุบัน ท่านตั้งใจที่จะสร้างวัดร่องขุน ซึ่งเป็นวัดบ้านเกิดของท่าน ด้วยศิลปะไทยประยุกต์ หรือศิลปะสมัยใหม่

ผลงาน

การแสดงผลงาน เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ จัดแสดงผลงานเดี่ยว และร่วมแสดงผลงานในนิทรรศการสำคัญต่างๆ ทั้งในและต่างประเทศ ตั้งแต่ พ.ศ. 2520 จนถึงปัจจุบัน

พ.ศ. 2523 เป็นประธานก่อตั้งกลุ่ม "ศิลป์ไทย 23" เพื่อด้านอิทธิพลศิลปะจากยุโรป อเมริกา

พ.ศ. 2527 เริ่มโครงการจิตรกรรมฝาผนังวัดพุทธประทีป กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ และเดินทางไปเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนังวัดพุทธประทีป โดยไม่คิดค่าจ้าง

พ.ศ. 2539 เริ่มดำเนินการออกแบบก่อสร้างอุโบสถ วัดร่องขุน จังหวัดเชียงรายบ้านเกิดของตนกลายเป็นพุทธบูชาจนถึงปัจจุบัน

รางวัลและเกียรติยศ

พ.ศ. 2520 - รางวัลที่ 1 เหรียญทอง จากการประกวดจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 3

พ.ศ. 2520 - รางวัลเกียรติคุณอันดับ 3 จากการประกวดศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 25

พ.ศ. 2522 - รางวัลที่ 2 เหรียญเงิน จากการประกวดจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 4 ของธนาคารกรุงเทพ

พ.ศ. 2536 - ได้รับเครื่องหมายเกียรติคุณบุคคลตัวอย่างผู้สร้างเสริมงานวัฒนธรรมด้านจิตรกรรม จาก สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

พ.ศ. 2537 - ได้รับโล่เชิดชูเกียรติ "เพชรสยาม" (สาขาจิตรกรรม) จากสถาบันราชภัฏจันทรเกษม

พ.ศ. 2538 - ได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ จากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ให้เขียนภาพประกอบ บทพระราชนิพนธ์ "พระมหาชนก" และออกแบบเหรียญพระราชทานคณะแพทย์

พ.ศ. 2543 - ที่ปรึกษากรมศิลปากร งานเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนังพระพุทธรัตนสถานในพระบรมมหาราชวัง

พ.ศ. 2554 - ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) ประจำปี 2554

ที่ปรึกษานาการแห่งประเทศไทย ออกแบบธนบัตรราชาภิเษกสมรส ครบ 50 ปี

ถวายการสอนพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริภาจุฑาภรณ์

ทุนที่ได้รับ

พ.ศ. 2523 - ทุนจากกลุ่มศิลปินร่วมสมัยของศรีลังกา ร่วมกับสถานทูตไทยในโคลัมโบให้พำนักศึกษา พุทธศิลป์ เป็นเวลา 6 เดือน และทุนในการแสดงผลงาน

พ.ศ. 2524 - ทุนจากโยฮันเนส ซูลทส์เทสมาร์ ให้พำนักและแสดงผลงานในเยอรมนีเป็นเวลา 6 เดือน - ได้รับเชิญจากบริติชเคาน์ซิล ให้ไปดูงานศิลปะ และพบศิลปินมีชื่อของอังกฤษ

พ.ศ. 2526 - ทุนจากทูตวัฒนธรรมเยอรมนี ไปศึกษาดูงานพุทธศิลป์ ในประเทศพม่า

พ.ศ. 2527 - ทุนจากมูลนิธิวัดพระพุทธศาสนา ณ กรุงลอนดอน และรัฐบาลไทยในการเขียนภาพจิตรกรรม ฝาผนัง วัดพุทธปทีป ณ กรุงลอนดอน

พ.ศ. 2532 - ทุนจากกงสุลเยอรมนีในซานฟรานซิสโก แสดงผลงานในสหรัฐอเมริกา

พ.ศ. 2539 - ทุนจากกงสุลไทยในแอลเอ ร่วมกับสภาศิลปกรรมไทยในสหรัฐอเมริกาเพื่อเดินทางไปแสดงผลงาน เนื่องในโอกาสเปิดสถานกงสุลไทย



ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล	นายชยกฤต เรือนคำ
วัน เดือน ปีเกิด	20 ตุลาคม 2527
ประวัติการศึกษา	ปริญญาตรีศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย ปีการศึกษา 2549
ประวัติการทำงาน	
พ.ศ. 2554 - ปัจจุบัน	หุ้นส่วนผู้จัดการ ห้างหุ้นส่วนจำกัด เคที. ดีไซน์ แอนด์ เอ็นจิเนียริ่ง อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย
พ.ศ. 2552	รองผู้จัดการ ห้างหุ้นส่วนจำกัด อินทวันคอนสตรัคชั่น อำเภอเวียงหนองล่อง จังหวัดลำพูน
พ.ศ. 2550	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
พ.ศ. 2550	ผู้ช่วยเจ้าหน้าที่จัดเก็บรายได้ เทศบาลตำบลนางแล อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย

