

สารบัญ

บทคัดย่อ

Abstract

กิตติกรรมประกาศ

	หน้า
บทที่ 1 บทนำ	1
ความสำคัญและที่มาของปัญหาการวิจัย	2
วัตถุประสงค์การวิจัย	4
คำถามการวิจัย	4
ประโยชน์ของการวิจัย	4
คำนิยามศัพท์เฉพาะ	5
บทที่ 2 แนวคิด/ทฤษฎี งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง และการปรับใช้แนวคิดในการศึกษาวรรณกรรม	6
แนวคิด/ ทฤษฎี	7
แนวคิดชั้นดีธรรม	7
แนวคิดสันติภาพ	9
แนวคิดคุณค่าความเป็นมนุษย์	12
แนวคิดความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคม	15
ประมวลสรุปปัญหาในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้โดยสังเขป	17
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	19
การปรับใช้แนวคิดในการศึกษาวรรณกรรม	22
บทที่ 3 ระเบียบวิธีการวิจัย	24
ขอบเขตการศึกษา	25
ขอบเขตด้านเนื้อหา	25
ขอบเขตด้านพื้นที่	25
ขอบเขตด้านข้อมูล	25
วิธีดำเนินการวิจัย	26
บทที่ 4 ผลการวิจัย	28
ตอนที่1 เรียนรู้และเข้าใจคนมลายูมุสลิมผ่านวรรณกรรมประเภทนวนิยายและเรื่องสั้น	29
ความรักและขันติธรรมของผู้หญิงมลายูมุสลิมจากเรื่องสั้นไทยร่วมสมัย	29

	หน้า
บุหงามือลอ : การอยู่ร่วมบนความต่าง	30
ผืนผ้าในสงคราม : บททดสอบของพระเจ้าต่อวิถีของผู้ศรัทธา	33
ทุกคนจมดิ่งอยู่กับพຽນนี้ของตัวเอง : ความเมตตากรุณาและการให้อภัย	35
ตีเตาะ อาเตาะ ตีเตาะ : วิถีอันสุขสงบ	36
สันติและความรุนแรงจากชีวิตและมุมมองของตัวละครในเรื่องเล่าสมัยใหม่	40
สิ้นแรง: ไม่มีสันติภาพสำหรับคนจน	40
คนต่อนก : “กัณฑ์มนุษย์” ในนามการพัฒนา	45
ราคาของแผ่นดิน : คุณค่าทางใจบนแผ่นดินพ่อของพ่อ	48
ชายผู้ที่อ้างตัวเป็น “เซ่งห่าน้ำ”: คำสัญญาที่หลอกลวง	51
คุณค่าความเป็นมนุษย์และความขัดแย้งระหว่างคุณค่าบนแผ่นดินที่มีหลายอัตลักษณ์ ในนวนิยายไทยร่วมสมัย	54
ผีเสื้อและดอกไม้: เกียรติยศของคนจน	55
ซื้อไก่ แซกอ: ความขัดแย้งระหว่างคุณค่าของคนต่างศาสนา	59
แว้งที่รัก : ความเข้าใจคือพลังปกป้อง	63
รุสนี: มุมอับลักษณ์และด้านมืดในหัวใจคน	66
ตอนที่ 2 ถอดบทเรียนจากประสบการณ์ของนักศึกษา	71
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	81
สรุปผล	82
อภิปรายผล	83
ข้อเสนอแนะ	87
บรรณานุกรม	89
กลุ่มกิจกรรมถอดบทเรียน	95