

170158

นัยนา หอมแ่ม : การประยุกต์ใช้องค์ประกอบทางเรขาคณิตเพื่อสื่อวัฒนธรรมฮิปฮอป (THE APPLICATION OF GRAPHIC DESIGN ELEMENTS TO COMMUNICATE HIPHOP CULTURE) อ.ที่ปรึกษา : รองศาสตราจารย์ ศุภกรณ์ คิชฌิมันธุ์

การวิจัยฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. รวบรวมและจำแนกบุคลิกภาพของวัฒนธรรมฮิปฮอปในงานออกแบบเรขาคณิต 2. เพื่อหาองค์ประกอบทางเรขาคณิตที่สามารถสื่อสารถึงวัฒนธรรมฮิปฮอปในแต่ละบุคลิกภาพ การดำเนินการวิจัยนี้ประกอบไปด้วยการศึกษาข้อมูลจากรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมฮิปฮอปและการใช้องค์ประกอบทางเรขาคณิต จากการศึกษาวรรณกรรมพบว่า องค์ประกอบของวัฒนธรรมฮิปฮอปนั้นประกอบด้วย สีเง 2. เอ็มซี 3. เบรกแดนซ์ และ 4. กราฟฟิตี้ การเก็บข้อมูลใช้แบบสอบถามที่สร้างขึ้นโดยผู้วิจัยที่ผ่านการตรวจจากผู้เชี่ยวชาญ และนำมาให้ผู้เชี่ยวชาญทางด้านวัฒนธรรมฮิปฮอปจำนวน 20 ท่านตอบ เพื่อหาบุคลิกภาพของวัฒนธรรมฮิปฮอปในแต่ละองค์ประกอบ จากนั้นจึงนำข้อมูลด้านบุคลิกภาพมาสร้างแบบสอบถามอีกครั้ง เพื่อหาองค์ประกอบทางเรขาคณิต ซึ่งประกอบด้วย 1. การใช้สี 2. การใช้ตัวอักษร 3. การใช้ภาพประกอบ เพื่อถามผู้เชี่ยวชาญทางด้านเรขาคณิต จำนวน 5 ท่าน ผลของการวิจัยสามารถสรุปได้ดังนี้

1. บุคลิกภาพของสีเง คือ สนุกสนาน องค์ประกอบทางเรขาคณิตด้านสี ได้แก่ สีฟ้าอมเขียว แดงผสมขาว และเหลืองสด ตัวอักษรที่เหมาะสม คือ ตัวอักษรรูปแบบบรูคลินคิตส์ และภาพประกอบที่เหมาะสม คือ ภาพการ์ตูนลักษณะวาดด้วยมือ
2. บุคลิกภาพของเอ็มซี คือ คนหัวใหม่ องค์ประกอบทางเรขาคณิตด้านสี ได้แก่ สีเหลือง สีน้ำเงิน สีดำและสีเทา ตัวอักษรที่เหมาะสม คือ ตัวอักษรเวลทอนเออแบน และภาพประกอบที่เหมาะสม คือ การถ่ายภาพลักษณะภาพเหมือนจริง
3. บุคลิกภาพของเบรกแดนซ์ จากการศึกษาพบว่า มี 4 บุคลิกภาพ ได้แก่ 1. สนุกสนาน 2. สักดิ์สิทธิ์ 3. อิศระ 4. มีลักษณะเฉพาะ

บุคลิกภาพสนุกสนาน มีองค์ประกอบทางเรขาคณิตด้านสี ได้แก่ สีเขียว สีเหลือง และสีส้ม ตัวอักษรที่เหมาะสม คือ บรูคลินคิตส์ และภาพประกอบที่เหมาะสม คือ ภาพการ์ตูนลักษณะวาดด้วยมือ

บุคลิกภาพสักดิ์สิทธิ์ มีองค์ประกอบทางเรขาคณิตด้านสี ได้แก่ สีดำ สีเขียวอมเหลืองเข้ม และสีม่วงอมน้ำเงิน ตัวอักษรที่เหมาะสม คือ ปีโรเมน และภาพประกอบที่เหมาะสมคือ ภาพการ์ตูนลักษณะวาดด้วยมือ

บุคลิกภาพอิสระ มีองค์ประกอบทางเรขาคณิตด้านสี ได้แก่ สีน้ำเงินอมเขียว สีเหลือง สีส้ม และสีแดง ตัวอักษรที่เหมาะสม คือ บรูคลินคิตส์ และภาพประกอบที่เหมาะสม คือ ภาพการ์ตูนลักษณะวาดด้วยมือ

บุคลิกภาพมีลักษณะเฉพาะ มีองค์ประกอบทางเรขาคณิตด้านสี ได้แก่ สีดำ สีเขียวอมเหลืองเข้ม และสีม่วงน้ำเงิน ตัวอักษรที่เหมาะสม คือ ปีโรเมน และภาพประกอบที่เหมาะสม คือ ภาพการ์ตูนลักษณะวาดด้วยมือ

4. บุคลิกภาพของกราฟฟิตี้ จากการศึกษาพบว่า มี 3 บุคลิกภาพ ได้แก่ 1. อิศระ 2. มีลักษณะเฉพาะ 3. กล้าหาญ

บุคลิกภาพอิสระ มีองค์ประกอบทางเรขาคณิตด้านสี ได้แก่ สีแดง สีขาว สีเหลือง สีเขียว สีส้ม และสีม่วงอมฟ้า ตัวอักษรที่เหมาะสม คือ บรูคลินคิตส์ และภาพประกอบที่เหมาะสม คือ ภาพการ์ตูนลักษณะวาดด้วยมือ

บุคลิกภาพมีลักษณะเฉพาะ มีองค์ประกอบทางเรขาคณิตด้านสี ได้แก่ สีดำเข้ม สีเทา สีน้ำตาล สีม่วงแดงเข้ม และสีเทาอ่อน ตัวอักษรที่เหมาะสม คือ ไรท์เตอร์ ภาพประกอบ คือ ภาพการ์ตูนลักษณะวาดด้วยมือ

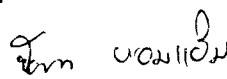
บุคลิกภาพกล้าหาญ มีองค์ประกอบทางเรขาคณิตด้านสี ได้แก่ สีแดง สีเหลือง สีม่วงน้ำเงิน และสีดำ ตัวอักษรที่เหมาะสม คือ ปีโรเมน และภาพประกอบที่เหมาะสมคือ ภาพการ์ตูนลักษณะวาดด้วยมือ

ภาควิชา นฤมิตศิลป์

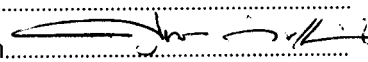
สาขาวิชา นฤมิตศิลป์

ปีการศึกษา 2547

ลายมือนิสิต



ลายมืออาจารย์ที่ปรึกษา



170158

#4586557035 : MAJOR CREATIVE ARTS

KEY WORDS : ELEMENTS / GRAPHIC DESIGN / HIPHOP CULTURE / HIPHOP ELEMENTS.

NAIYANA HOMCHAM : THE APPLICATION OF GRAPHIC DESIGN ELEMENTS TO HIPHOP CULTURE. THESIS ADVISOR : ASSOC. PROF. SUPPAKORN

DISATAPUNDHU. 194 p. ISBN 974-17-6553-5

This study aims to 1. Gather and identify personality of hip hop culture in graphic design works. 2. Search for graphic design elements which can communicate hip hop culture in each character.

The research proceed involves data collection from related literature on hip hop culture and graphic design. The study from literature found that hip hop culture elements composed of 1. Disk Jockey (DJ). 2. Master of ceremony (MC.) 3. Break dance and, 4. Graffiti

The data collection method used for this study was questionnaire developed by researcher. This questionnaire was validated by hip hop experts, and final questionnaires were distributed to 20 hip hop experts in order to identify the hip hop personalities. After the personalities were identified, the second set of questionnaire based on identified personalities was developed again. The aims of this set of questionnaire is to identify graphic elements which involved 1. Color 2. Typography 3. Illustration, then, the final questionnaire on graphic elements was administrated to 5 graphic design experts. The result of this study can be concluded as follows.

1. The personality of DJ is enjoyable. The appropriate colors for graphic design elements are Strong/Blue-green, Vivid/Yellow, Vivid/Yellow-red. The suitable font is Brooklyn kids. The appropriate illustration is hand draw cartoon character.

2. The personality of MC is progressive. The suitable colors for graphic design elements are Dgr/Purple-blue, Neutral 8 neutral, Vivid/Yellow and P/Purple-blue. The suitable font is Weltronurban. The appropriate illustration is realistic photograph.

3. The personalities of Break dance are 1. Enjoyable 2. Sacred 3. Free and 4. Distinctive
Enjoyable: the appropriate color for graphic design elements are Strong/Blue-green, Vivid /yellow, Vivid/yellow-red and Vivid/Red. The suitable font is Brooklynkids. The appropriate illustration is hand draw cartoon character.

Sacred: the appropriate colors for graphic design elements are Black, Green-yellow and Purple-blue. The suitable font is Pyromane. The appropriate illustration is hand draw cartoon character.

Free: the appropriate color for graphic design elements are Bright/Yellow, Vivid/Red, Vivid/ Yellow and Bright/Green-yellow. The suitable font is Brooklynkids. The appropriate illustration is hand draw cartoon character.

Distinctive: the appropriate color for graphic design elements are black, Deep/Yellow, Dgr/Purple. The suitable font is Pyromane. The appropriate illustration is hand draw cartoon.

4. The personalities of graffiti are 1. Free 2. Distinctive and, 3. Bold
Free: the appropriate color for graphic design elements are Vivid,Red, Neutral 9.5. Green/Yellow, Bright/Yellow, Vivid/Yellow-red and Bright/Purple-blue.. The suitable font is Pyromane. The appropriate illustration is hand draw cartoon character.

Distinctive: the appropriate color for graphic design elements are Deep/Yellow, Dark/Yellow, Neutral 1.5 , Neutral 3, Dgr/Red, Dgr/Purple and Neutral 7. The suitable font is Writers. The appropriate illustration is hand draw cartoon character.

Bold: the appropriate color for graphic design elements are Vivid,Red, Vivid/Yellow, Vivid/Purple-blue, Neutral 1.5/neutral. . The suitable font is Pyromane. The appropriate illustration is hand draw cartoon character.

DEPARTMENT CREATIVE ARTS
FIELD OF STUDY CREATIVE ARTS
ACADEMIC YEAR 2004

STUDENT'S SIGNATURE.....
ADVISOR'S SIGNATURE.....