

บรรณานุกรม

- กรอกนก วิโรจน์ศักดิ์. 2546. ภาพลักษณ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในสายตาประชาชนเขตกรุงเทพมหานคร. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- กาญจนा แก้วเทพ. 2547. สื่อสารมวลชน: ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟ.
- กุลธิดา ธรรมวิภัชน์. 2545. ภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี : ศึกษาเฉพาะกรณี 19 โรงเรียนในชุมชน. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.
- กฤณณา ศักดิ์ศรี. 2530. จิตวิทยาศึกษา. กรุงเทพฯ: โรงพยาบาลศรีพริ้ว.
- ขัตติยา กรรมสูตร. 2516. ทัศนคติในการปฏิบัติงานของข้าราชการ. กรุงเทพฯ: คณะกรรมการส่งเสริมการวิจัย สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.
- จิตรากร รัตนารณ์นุกุล. 2550. พฤติกรรมการเปิดรับสื่อมวลชนของเจเนอเรชันอั่มในอำเภอเมืองจังหวัดเชียงใหม่. เชียงใหม่: การค้นคว้าแบบอิสระ, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- จิตลาวัณย์ บุญนาค. 2539. ภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเอกชนในสายตาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จิราภรณ์ สีขาว. 2536. ภาพลักษณ์สถาบันพัฒนาผู้บริหารการศึกษาตามการรับรู้ของผู้บริหารการศึกษาระดับสูง. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ใจทิพย์ ศรีประกายเพ็ชร. 2537. การศึกษาผลกระทบของการประชาสัมพันธ์และประสิทธิผลการสร้างภาพลักษณ์ของโครงการดาวเทียมไทยคม. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชน ภูมิภาค. 2516. จิตวิทยาการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพาณิช.
- ดวงเดือน พันธุ์นาวิน. 2529. แนวคิดและหลักการในการสัมมนาองค์การ. กรุงเทพฯ: มงคลการพิมพ์
- ดวงพร คำนูญวัฒน์ และวานา จันทร์สว่าง. 2536. สื่อสาร: การประชาสัมพันธ์. กรุงเทพฯ:
- โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธัญญา จันทร์ตรง. 2549. ภาพลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ในกรรณของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย. เชียงใหม่: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยแม่โจ้.
- ธีระพร อุวรรณโณ. 2533. เอกสารการสอนชุดวิชาจิตวิทยาและสังคมวิทยาพื้นฐานเพื่อการ แนะแนวหน่วยที่ 9 - 15. กรุงเทพฯ: ชวนพิมพ์.

- บุญชุม ศรีสะอาด. 2535. การวิจัยเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์
โรม ประสานมิตร.
- บุญบา หินเข้าว. 2544. ภาพลักษณ์สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม พิษณุโลก ในสายตามของนักเรียน
มัธยมศึกษาปีที่ 6 ในเขต จังหวัดสุโขทัย. พิษณุโลก: สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม.
- ประดิ้นท์ อุปรมัย. 2544. การพัฒนาพฤติกรรมเด็ก หน่วยที่ 1-8 = Child behavior development.
นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมชาติราช.
- ประทุม ฤกษ์กลาง พัชรากรณ์ เอี่ยมสุทธา และ พีรยา หาญพงศ์พันธุ์. 2541. การวางแผนการ
ประชาสัมพันธ์. กรุงเทพฯ : แผนกตำราและคำสอน มหาวิทยาลัยกรุงเทพ.
- ประภาพรรณ ลี้มสุขศิริ. 2543. พฤติกรรมการเปิดรับ และการเลือกใช้ประโยชน์จากท่าเวศรยูกิจ
ในหนังสือพิมพ์ของนักธุรกิจภาคอุดสาಹกรรม. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท,
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- ประมะ สะเตวน. 2531. หลักนิเทศศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ: สำนักการพิมพ์.
พรพิพย์ พิมลสินธุ์. 2540. ภาพพจน์นั้นสำคัญยิ่ง: การประชาสัมพันธ์กับภาพพจน์. พิมพ์ครั้งที่ 4.
กรุงเทพฯ: ประกายพรีก.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. 2536. วิธีการวิจัยทางพุติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. กรุงเทพฯ: ศูนย์
หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พัชรา ก้อนละตา. 2553. ปัจจัยที่มีผล ต่อการตัดสินใจเลือกศึกษาต่อในสาขาวิทยาศาสตร์เกษตร
ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดเชียงใหม่. เชียงใหม่: วิทยานิพนธ์
ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วาสินี วรรณา. 2549. ภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงรายในทัศนะของนักเรียน
ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย เขตพื้นที่การศึกษาเชียงราย เขต 1. เชียงใหม่: ปัญหาพิเศษ
ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยแม่โจ้.
- วาสนา จันทร์สว่าง สุเทพ เชาวลิต ดวงพร คำนูณวัฒน์ วิทยา เจียนจง ศรีปราษฐ์ สามัคคีธรรม
และ ดวงพร คำนูณวัฒน์. 2541. ภาพลักษณ์ กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์. กรุงเทพฯ:
สามเրิญพาณิชย์ (กรุงเทพ) จำกัด.
- วิจิตร อาวงศุล. 2534. เทคนิคการประชาสัมพันธ์. กรุงเทพฯ: โอ เอส พรินติ้งเอชสี.
- วิรัช ลภิรัตนกุล. 2529. หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์. นนทบุรี: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมชาติราช.
-
- . 2535. การประชาสัมพันธ์ฉบับสมบูรณ์. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.

- . 2540. การประชาสัมพันธ์ ฉบับสมบูรณ์. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศิริชัย พงษ์วิชัย. 2545. การวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติด้วยคอมพิวเตอร์. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศิริวรรณ เสรีรัตน์. 2541. การวิจัยธุรกิจ = Business research. กรุงเทพฯ: A.N. การพิมพ์.
- สมบูรณ์ ชิตพงศ์. 2519. การประเมินผลหลักสูตรวิชาคณิตศาสตร์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ของสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาลัยประสานมิตร.
- สมพร สุทธศนิษฐ์, ม.ร.ว. 2538. มนุษยสัมพันธ์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สงวนศรี วิรัชชัย. 2527. จิตวิทยาสังคมเพื่อการศึกษา. กรุงเทพฯ : ศึกษาพร.
- สมัยศึก ณัดสอน. 2541. ภาพลักษณ์ของธนาคารพาณิชย์ไทยที่ได้รับผลกระทบจากแผนฟื้นฟูระบบสถาบันการเงิน 14 สิงหาคม 2541. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สันติมา เกษมสันต์ ณ อุบุญา. 2539. ภาพลักษณ์องค์กรโทรศัพท์แห่งประเทศไทยในสายตาผู้ใช้บริการในเขตกรุงเทพมหานคร. กรุงเทพฯ : วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา. 2552. “สถาบันอุดมศึกษาในสังกัด”. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา http://www.mua.go.th/pr_web/know_ohec/university_mua.xls (3 ธันวาคม 2552).
- สุจitra ปันสกุล. 2552. ปัจจัยการสื่อสารการตลาดที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเข้าศึกษาต่ออย่างวิทยาลัยเชียงราย. เชียงใหม่: ปัญหาพิเศษ, มหาวิทยาลัยแม่โจ้.
- สุชา จันทร์เอม และ สุรangs จันทร์เอม. 2520. จิตวิทยาพัฒนาการ. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- สรีรัช ชูประทีป. 2535. ทัศนคติของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เนื่องจากเห็นว่ามีค่าอนมหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่: การค้นคว้าแบบอิสระ, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- เตรี วงศ์ณัท. 2538. พิอาร์. กิวัตน์ : การประชาสัมพันธ์รูปแบบใหม่ในยุค Integration Marketing. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: บริษัท พิมเนค พรินติ้ง เซ็นเตอร์ จำกัด.
- . 2540. การประชาสัมพันธ์เชิงปฏิบัติ. กรุงเทพฯ: บริษัท A.N. การพิมพ์.
- . 2541. ภาพพจน์หนังสำคัญไหน?. กรุงเทพฯ: บริษัท ชีรีฟล์มและไซเก็ค จำกัด.

- อรอุมา ไชยศรษฐ. 2551. ภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยพายัพในทัศนะของนักศึกษามหาวิทยาลัย
พายัพและนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ในจังหวัดเชียงใหม่. เชียงใหม่: การค้นคว้าแบบ
อิสระ, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- อนิรุจน์ เอี่ยมกิจการ. 2539. ภาพลักษณ์การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทยในสายตาของ
ประชากรชาวกรุงเทพมหานคร. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท,
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- อนุสรณ์ วิจารณ์ปรีชา. 2548. “ภาพลักษณ์และความคาดหวังในมหาวิทยาลัยแม่โจ้ กรณีศึกษา :
นักเรียนที่เข้าสอบสัมภาษณ์ ด้วยระบบออนไลน์ปี 2548” วารสารแม่โจ้ปริทัศน์ 6, 3
(พ.ศ. - ม.ข.): 70 – 72.
- อํานวย วีรวรรณ. 2527. การแก้ไขภาระและการสร้างภาพพจน์ให้เกิดคุณค่า. กรุงเทพฯ: ผู้จัดการ.
อุบลวรรณ ปิติพัฒโนเมธ. 2542. การเขียนในสื่อต่างๆเพื่อการประชาสัมพันธ์. กรุงเทพฯ:
วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- Collins, B. E. 1970. **Social psychology: Social influence, attitude change, small groups, and prejudice. Reading.** Massachusetts: Addison-Wesley.
- Jefkins, F. 1994. **Public Relations.** London: Pittman Publishing.
- Kenneth E. Boulding. 1975. **The Image: Knowledge in Life and Society.** Michigan : The
University of Michigan.
- Lesly, P. 1983. **Lesly's Public Relations Handbook.** New Jersey: Prentice-Hall Inc.
- Merrill, J. C. and Lowenstein, R. L. 1971. **Media, messages, and men: New perspectives in communication.** New York: David McKey Company.
- Schramm, W. 1973. **Men, messages, and media: A look at human communication.** New York:
Harper & Row.
- Shaver , Relley G. 1977. **Principle of School Psychology.** Massachusetts :Cambridge Wintrop
Publisher.
- Rokeach, M. 1970. **Beliefs, attitudes and values.** San Francisco: Jossey-Bass.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

แบบสอบถาม

แบบสอบถาม

เรื่อง

ภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ในศรัทธาของประชาชนจังหวัดเชียงใหม่

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามฉบับนี้เป็นการเก็บรวบรวมข้อมูล เพื่อการวิจัยในระดับมหาบัณฑิต ของมหาวิทยาลัย แม่โจ้ ข้อมูลที่ได้จะนำเสนอต่อมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เพื่อใช้เป็นแนวทางสำหรับการพัฒนามหาวิทยาลัยให้มีภาพลักษณ์ที่ดีต่อไป

2. แบบสอบถามฉบับนี้มีทั้งหมด 5 ตอน ขอความกรุณากรอกข้อมูลตามความเป็นจริงที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านให้ครบถ้วนข้อ เพื่อความสมบูรณ์ของการแปลผลต่อไป

ตอนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐานของผู้ตอบแบบสอบถาม

1. เพศ

1. ชาย 2. หญิง

2. อายุ.....ปี

3. กำลังศึกษาอยู่ 1. สาขาวิชย์ 2. สาศิลป์-คำนวณ
 3. สาศิลป์-ภาษา

4. เกรดเฉลี่ยสะสมปัจจุบัน.....

5. อาชีพผู้ปกครอง

บิดา 1. รับราชการ

มารดา 1. รับราชการ

2. พนักงานบริษัทเอกชน

2. พนักงานบริษัทเอกชน

3. พนักงานรัฐวิสาหกิจ

3. พนักงานรัฐวิสาหกิจ

4. ประกอบธุรกิจส่วนตัว

4. ประกอบธุรกิจส่วนตัว

5. ค้าขาย

5. ค้าขาย

6. เกษตรกรรม

6. เกษตรกรรม

7. อื่นๆ (ระบุ).....

7. อื่นๆ (ระบุ).....

6. รายได้ของผู้ปกครองต่อเดือน.....บาท
7. ภูมิลำเนา อำเภอ.....จังหวัด.....
8. ที่อยู่ปัจจุบัน อำเภอ.....จังหวัด.....
9. มหาวิทยาลัยในจังหวัดเชียงใหม่ดังต่อไปนี้ท่านสนใจเข้าศึกษาต่อในมหาวิทยาลัยใดมากที่สุด (ให้เลือก 1, 2, 3 ตามลำดับ)
- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1. มหาวิทยาลัยแม่โจ้ | <input type="checkbox"/> 2. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |
| <input type="checkbox"/> 3. มหาวิทยาลัยพายัพ | <input type="checkbox"/> 4. อื่นๆ..... |
10. ท่านสนใจที่จะศึกษาต่อในคณะใดต่อไปนี้เป็น 3 อันดับแรก(โปรดระบุลำดับ 1, 2, 3)
- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 1. แพทยศาสตร์ | <input type="checkbox"/> 13. เศรษฐศาสตร์ |
| <input type="checkbox"/> 2. เกษตรศาสตร์ | <input type="checkbox"/> 14. บริหารธุรกิจ |
| <input type="checkbox"/> 3. ทันตแพทยศาสตร์ | <input type="checkbox"/> 15. นิติศาสตร์ |
| <input type="checkbox"/> 4. พยาบาลศาสตร์ | <input type="checkbox"/> 16. รัฐประศาสนศาสตร์/รัฐศาสตร์ |
| <input type="checkbox"/> 5. เทคโนโลยีการแพทย์ | <input type="checkbox"/> 17. สารสนเทศและการสื่อสาร |
| <input type="checkbox"/> 6. สัตวแพทยศาสตร์/สัตวศาสตร์ | <input type="checkbox"/> 18. สื่อสารมวลชน/นิเทศศาสตร์ |
| <input type="checkbox"/> 7. วิศวกรรมศาสตร์ | <input type="checkbox"/> 19. ศิลปศาสตร์ |
| <input type="checkbox"/> 8. สถาปัตยกรรมศาสตร์ | <input type="checkbox"/> 20. ศิลปกรรมศาสตร์/วิจิตรศิลป์ |
| <input type="checkbox"/> 9. วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | <input type="checkbox"/> 21. ม纽ยศาสตร์/สัมคมศาสตร์ |
| <input type="checkbox"/> 10. เกษตรและสิ่งแวดล้อม | <input type="checkbox"/> 22. พัฒนาการท่องเที่ยว |
| <input type="checkbox"/> 11. อุตสาหกรรมเกษตร/ผลิตกรรมการเกษตร | <input type="checkbox"/> 23. วิทยาลัยครุภัณฑ์ |
| <input type="checkbox"/> 12. เทคโนโลยีการประมง | <input type="checkbox"/> 24. อื่นๆ..... |

ตอนที่ 2 การบิดรับเข้ามาสร้างของหัวใจ

กรุณาเลือกตัวบทน้ำดื่มน้ำอุ่นหรือ วิธีการนำเสนอและคานถึงที่ได้รับจากสื่อที่ปัจจุบันทำตามมาติโน่นของท่าน ได้รับความไว้ใจ (ในทำนองเดียวกันกับที่เราสอนในห้องเรียน)

ตอบได้มากกว่า 1 ข้อเลือก โดยขั้นเดียว , เช่น 1, 2, 3)

บุรุษคนของสื่อ	ภ.เมือง			ภ.เชียงใหม่			ภ.พะเยา			สำหรับผู้อ่าน								
	เนื้อหาที่ ได้รับ	ภารกิจ	ความสืบ ที่ได้รับ	เนื้อหาที่ ได้รับ	ภารกิจ	ความสืบ ที่ได้รับ	เนื้อหาที่ ได้รับ	ภารกิจ	ความสืบ ที่ได้รับ	Code	MJU	CMU	PAYAP					
ผู้อุบล										C	C	F	C	P	F	C	P	F
- ศรีราชาเนน																		
- ผู้ปกครอง																		
- ญาติ																		
- บุตร女																		
- เพื่อน																		
- คนรัก																		
- ศิษย์เก่า																		
ผู้สอน																		
- หนังสือพิมพ์																		
- นิตยสาร/วารสาร																		
- วิทยุ																		
- โทรทัศน์																		

คุณลักษณะ

- นักอ่านภาษา (1) หลักสูตรภาษาเรียนการสอน (2) คำฟังภายในกรอบศึกษา (3) สถาบันที่ตั้งของสถาบัน มีความสมดุลในภาระเดินทาง (4) การบริการวิชาการแก่สังคมและชุมชน (5) ผลงานวิจัยและนวัตกรรม (6),..... (7).....
- วิธีการนำเสนอ (1) จัดการห้องเรียนตามหลักสูตร (2) การประยุกต์ใช้เทคโนโลยี ปัจจุบัน (3) กระบวนการเชิงชุมชนทางวิชาการ (4),..... (5),.....
- ความถูกต้อง (1) มากที่สุด (ทุกเรื่อง) (2) 5-6 วัน/สัปดาห์ (3) 3-4 วัน/สัปดาห์ (4) น้อยกว่า 2 วัน/สัปดาห์

		สำหรับผู้เข้าชัย				MJU				CMU				PAYAP			
		ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	ม.แม็ปชี้	
ประ掏ของสือ	เนื้อหาที่ได้รับ	วิธีการ นำเสนอ	ความถี่ที่ได้รับ	เนื้อหาที่ได้รับ	วิธีการ นำเสนอ	ความถี่ที่ได้รับ	เนื้อหาที่ได้รับ	วิธีการ นำเสนอ	ความถี่ที่ได้รับ	เนื้อหาที่ได้รับ	วิธีการ นำเสนอ	ความถี่ที่ได้รับ	Code	MJU	CMU	PAYAP	
ต้องของมหาวิทยาลัย	- ภาระงานสอนมหาวิทยาลัย												Jour 2				
	- เรื่องที่ขาดไม่หายขาด												Web				
	- ใบเอกสาร												Pos				
	- จดหมายข่าว												Ns				
	- แผนพัฒนา												Pa				
	- หนังสือที่จะถูกนำไปสอน ต่างๆ ของมหาวิทยาลัย												Note				
	- ผู้มีให้ความรู้ทาง ราชบัณฑิตชั้นปี												Man				
	- รายงานประจำปี												Ann				
ต้องคุณ													Semi				
	- การอบรม stemming												Exhi				
	- การตัดนิพจน์ภาษา												Pos				
	- แผนป้าย												Cut				
	- โฆษณาความรู้												Stic				

คุณลักษณะ

- เนื้อหาจำ่าวสาร (1) หลักสูตรการเรียนการสอน (2) คำใช้ภาษาในกราฟิกฯ (3) สถานที่ตั้งของสถาบัน นิสิตความต้องการในการเดินทาง (4) กระบวนการวิชาการแต่งตั้งและชุมชน (5) ผลงานวิจัยและนักศึกษา

(6)..... (7).....

- วิธีการนำเสนอ (1) ช่วงเวลาที่ไว้ใน เก็บกู้นภารกิจที่ซื้อตั๋ว (2) การเรียบเรียงพื้นที่ของตั๋ว (3) การนับจำนวนมาตราพื้นที่ (4)..... (5).....

- ความถี่ที่ได้รับ (1) มากที่สุด (ทุกวัน) (2) 5-6 วัน/สัปดาห์ (3) 3-4 วัน/สัปดาห์ (4) น้อยกว่า 2 วัน/สัปดาห์

ตอนที่ 3 กรุณาให้ความคิดเห็นด้านภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และมหาวิทยาลัยพายัพ ตามความคิดเห็นของท่านอย่างแท้จริง โดยใส่เครื่องหมาย / ลงในช่องที่กำหนด

คำอธิบาย

ดีมาก	5	คะแนน
ดี	4	คะแนน
ปานกลาง	3	คะแนน
ไม่ดี	2	คะแนน
ควรปรับปรุง	1	คะแนน

ด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา	ม.แม่โจ้					ม.เชียงใหม่					ม.พายัพ				
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
หลักสูตรการศึกษาโดยรวมเป็นที่ยอมรับ															
มีสาขาที่น่าสนใจตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน															
เปิดโอกาสทางการศึกษาแก่คนในท้องถิ่น															
เปิดโอกาสทางการศึกษาแก่นักเรียนที่มีความรู้ความสามารถพิเศษทางด้านกีฬา ดนตรี นาฏศิลป์															
มีความพร้อมด้านอุปกรณ์ประกอบการเรียน การสอนที่ทันสมัย															
คณาจารย์มีความรู้ ความสามารถ															
มีความเป็นธรรมในการสอบคัดเลือกเข้าศึกษา															



ตอนที่ 4 คำダメเกี่ยวกับสื่อที่มีผลต่อภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

4.1 ท่านคิดว่าสื่อดังต่อไปนี้มีผลต่อภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ในระดับใด

ประเภทของสื่อ	ระดับที่มีผลต่อภาพลักษณ์		
สื่อนุกhol	มาก	ปาน กลาง	น้อย
- ครุยแนนเนว			
- ผู้ปกrong			
- ญาติ			
- รุ่นพี่			
- เพื่อน			
- คนรู้จัก			
สื่อมวลชน			
- หนังสือพิมพ์			
- นิตยสาร/วารสาร			
- วิถยุ			
- โทรทัศน์			
- เว็บไซต์			
สื่อของมหาวิทยาลัยแม่โจ้			
- วารสารของมหาวิทยาลัย			
- โปสเตอร์			
- จดหมายข่าว			
- แผ่นพับ			
- หนังสือที่ระลึกในโอกาสต่างๆ ของมหาวิทยาลัย			
- คู่มือให้ความรู้ต่างๆ (CD)			
- รายงานประจำปี (ของหน่วยงานในมหาวิทยาลัย)			

ประเภทของสื่อ	ระดับที่มีผลต่อภาพลักษณ์		
สื่อกลุ่ม	มาก	ปานกลาง	น้อย
- การอบรม/สัมมนา			
- การจัดนิทรรศการ			
- แผ่นป้าย			
- โฆษณาทางแจ้ง			
- สติ๊กเกอร์			

4.2 เนื้อหาที่มีผลต่อภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

เนื้อหา	ระดับที่มีผลต่อภาพลักษณ์		
	มาก	ปานกลาง	น้อย
- ประกาศการจัดกิจกรรมทางวิชาการ			
- ข่าวสารเกี่ยวกับกิจกรรมมหาวิทยาลัย/การดำเนินงานของมหาวิทยาลัย			
- การเผยแพร่องค์งานวิจัยและนวัตกรรมทางการเกษตร			
- การเผยแพร่องค์งานวิจัยและนวัตกรรมที่ไม่ใช่ทางการเกษตร			
- ผลงานของนักศึกษาและคณาจารย์			
- การให้บริการแก่สังคม			
- วัฒนธรรมองค์กร เช่น การรับน้อง, การนับถือรุ่นพี่รุ่นน้อง			
- การได้รับรางวัล			
- กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม			

4.3 วิธีการนำเสนอที่มีผลต่อภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

วิธีการนำเสนอ	ระดับที่มีผลต่อภาพลักษณ์		
	มาก	ปานกลาง	น้อย
- การสาธิต เช่น การสาธิตฐานการเรียนรู้การเกษตร (การขยายพันธุ์และการปลูกเลี้ยง คุณไม่ดูก็ไม่ประดับ, การปลูกพืชผักโดยไม่ใช้คิน ฯลฯ)			
- การใช้ผู้นำเสนอ เช่น ให้ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะเรื่อง แนะนำหลักการปฏิบัติงานด่างๆ (การผลิตปุ๋ยระบบกองเติม อากาศ, ลำไยนอกฤดู, กล้วยไม้, การทำผ้าอ้อมนานาโน้)			
- การนำเสนอเรื่องราวในอดีต เช่น การเสนอเรื่องราวของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ในอดีตให้เข้าใจรุ่นใหม่พั่ง			

ตอนที่ 5 ข้อเสนอแนะ เพื่อปรับปรุงภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

ด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา

-.....

-.....

ด้านคุณภาพบัณฑิต

-.....

-.....

ด้านงานวิจัย

-.....

-.....

ด้านการบริการสังคม

-.....

-.....

ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

-.....

-.....

ด้านภาพลักษณ์โดยรวม

-.....

-.....

ด้านประชาสัมพันธ์

-.....

-.....

อื่นๆ

-.....

-.....

ขอขอบคุณที่กรุณาสละเวลาให้ชี้อันมูลในการวิจัยครั้งนี้

นางสาวคุณาร สีสด

นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ភាគុណ្យក ៦

ប្រជាធិប្បន្ន

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-สกุล	นางสาวคุณกร สีสด
เกิดเมื่อ	12 ธันวาคม 2525
ประวัติการศึกษา	2543 มัธยมศึกษาตอนปลาย วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ 2548 ปริญญาตรี คณะเศรษฐศาสตร์ สาขาเศรษฐศาสตร์สหกรณ์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่
ประวัติการทำงาน	2549 – ปัจจุบัน นักวิชาการพัสดุ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้



