

บรรณานุกรม

- กาญจนา แก้วเทพ. 2541. “ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา”. น. 312-313. ใน คณะวารสารศาสตร์
และสื่อสารมวลชนมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.
- _____. 2541. “สื่อสารมวลชน: ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา”. น. 118-119. ใน
McLuhan. กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.
- คิบบั๊ก และมูนเลย์. 2543. “การใช้อินเทอร์เน็ตของผู้ใช้ในระยะเริ่มต้นในชนกรุงเทพมหานครกับ
ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมสื่อสาร”. น. 4-5. ใน
นันทิพย์ สำเภาประเสริฐ. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- จุลลิส รัตนคำแปง. 2552. “ด้านมืดสังคมออนไลน์ ภัยร้ายยากแท้หยังถึง”. ไทยรัฐ
[ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.wiseknow.com/blog/2009/08/09/3122>
(20 สิงหาคม 2552).
- จุไรรัตน์ ทองคำชื่นวิวัฒน์. 2552. “เครือข่ายสังคมออนไลน์ (Online Social Network)”. [ระบบ
ออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://ngnforum.ntc.or.th> (21 สิงหาคม 2552).
- ชานนท์ โกมลัมย์. 2552. “แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการเห็นคุณค่าในตัวเอง”. น. 24. ใน
รายงานละครกับการพัฒนาพฤติกรรมนิสัยของเยาวชน. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- ดีไลฟ์. 2551. “จับกระแส Social Networking เมื่อสังคมออนไลน์คือ พระเจ้า !!!”. [ระบบ
ออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.wiseknow.com> (19 สิงหาคม 2552).
- ธิติมา ทองทับ. 2551. “Social Networking กระแสใหม่กับความเป็นไปในสังคมออนไลน์”.
[ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://thaiweb.ning.com> (19 สิงหาคม 2552).
- น้ำเพชร จันทา. 2552. “เผย 5 เหตุผลของคนทั่วโลก กระโจนเข้าสังคมออนไลน์”. เดลินิวส์
[ออนไลน์] แหล่งที่มา <http://www.adslthailand.com> (5 ตุลาคม 2552).
- ปรเมศวร์ มินศิริ. 2552. “ด้านมืดสังคมออนไลน์ ภัยร้ายยากแท้หยังถึง”. [ระบบออนไลน์].
แหล่งที่มา <http://uttaphon.wordpress.com/2012/02/21/%E0%B8%94%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B8%99%E0%B8%A1%E0%B8%B7%E0%B8%94%E0%B8%82%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B8%AA%E0%B8%B1%E0%B8%87%E0%B8%84%E0%B8%A1%E0%B8%AD%E0%B8%AD%E0%B8%99%E0%B9%84%E0%B8%A5%E0%B8%99%E0%B9%8C/> (9 สิงหาคม 2552).

- เปี่ยมสุข เมณะเสวต. 2552. “Social Networkingเมื่อสังคมออนไลน์...คือพระเจ้า”. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <http://www.saijaifaifamag.com/journal.php?id=14&catid=2&types=4> (5 สิงหาคม 2552).
- พรสิทธิ์ พัฒนานุรักษ์. 2537. ผลของการสื่อสาร : เอกสารการสอนหลักและทฤษฎีการสื่อสาร. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- พีระ จิระโสภณ. 2540. ทฤษฎีการสื่อสารมวลชน. น. 636-639. ใน ชูวิชาหลักและทฤษฎีการสื่อสารมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
- ยุภา สุภากุล. 2550. พฤติกรรมการเปิดรับการใช้ประโยชน์และความพึงพอใจจากการเปิดรับข้อมูลข่าวสารผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต” “เวิลด์ ไวด์ เว็บ” (world wide web: www) ของ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- สุจิตรา แก้วสีนวล. 2552. ประสิทธิภาพของสื่อละครสร้างสรรค์ที่มีต่อการสร้างการมองเห็นคุณค่าในตนเอง ของเด็กที่ถูกทารุณกรรม. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- อาทิตยา เมืองยม. 2516. การสร้างสัมพันธ์ทางอินเทอร์เน็ตของผู้ใช้การสนทนา. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- อินนิส. 2545. การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจต่อเว็บไซต์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ของ นักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- อุตสาหกรรมและองค์การ IO’8. ภาควิชาสาขาจิตวิทยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง. กรุงเทพมหานคร
- เอกสิทธิ์ พันธุ์ชนพฤษ. 2540. “แนวคิดทฤษฎีพื้นฐานทางจิตวิทยา จิตวิทยาทางสังคม: Bundura ทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคมเชิงพุทธิปัญญา”. น. 23. ใน Bandula. เอกสารประกอบการสอนสาขาจิตวิทยา. กรุงเทพฯ:
- _____. 2551. “แนวคิดทฤษฎีพื้นฐานทางจิตวิทยา จิตวิทยาทางสังคม: Bundura ทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคมเชิงพุทธิปัญญา”. น. 12-13 ใน Bandula and Menlove. เอกสารประกอบการสอนสาขาจิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การ IO’8. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง

Charles K. Atkin. 1973. **Mass Communication and Public Health**. Michigan: Michigan State University.

Katz E. Blumler. 2540. **The Uses of Mass Communications: Current Perspectives on Gratification Research**. Beberly Hill: Sage Publication

McQuail D. 2000. **Mass Communication Theory**. London: Sage.

R. Parks and K. W. Floyed. 1996. "Making Friends in Cyberspace". Journal of Communication 62, 6 (2012).



ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

แบบสัมภาษณ์

แบบสัมภาษณ์

เรื่อง ผลกระทบ ของการแสดงออกทางเพศผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ ของนักศึกษาหญิงในระดับอุดมศึกษา

ในการเก็บข้อมูลครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อนำข้อมูลไปใช้ประกอบการศึกษาวิจัยของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ผู้วิจัยขอความกรุณาจากผู้ให้สัมภาษณ์สละเวลาในการให้ข้อมูล ให้ตรงตามความเห็นของผู้ให้สัมภาษณ์ให้มากที่สุด โดยผู้วิจัยขออนุญาตบันทึกเสียง และจดบันทึกการสัมภาษณ์ในครั้งนี้ด้วย หรือเมื่อผู้ให้สัมภาษณ์ไม่สะดวกให้บันทึกเสียง หรือจดบันทึก กรุณาแจ้งให้กับผู้วิจัยได้ และข้อมูลที่ได้มาจากการสัมภาษณ์ในครั้งนี้จะไม่เปิดเผยข้อมูลจากที่ผู้ให้สัมภาษณ์ให้ไว้ และจะไม่เปิดเผยตัวหรือทำให้เกิดความเสียหายต่อผู้ให้สัมภาษณ์ใดๆ ทั้งสิ้น และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

คำแนะนำ

แบบสัมภาษณ์เรื่องผลกระทบ ของการแสดงออกทางเพศผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ ของนักศึกษาหญิงในระดับอุดมศึกษานี้ แบ่งเป็น 5 ตอน

- ตอนที่ 1 ลักษณะทางประชากรศาสตร์
- ตอนที่ 2 พฤติกรรมการเปิดรับสื่อเครือข่ายสังคมออนไลน์
- ตอนที่ 3 พฤติกรรมการแสดงออกทางเพศผ่านเว็บไซต์สังคมออนไลน์
- ตอนที่ 4 สาเหตุของพฤติกรรมการแสดงออกทางเพศผ่านเว็บไซต์สังคมออนไลน์
- ตอนที่ 5 ผลกระทบจากการใช้การสื่อสารผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์

สัมภาษณ์ครั้งที่_____เวลาสัมภาษณ์ _____สถานที่สัมภาษณ์_____วันที่สัมภาษณ์_____

แบบสัมภาษณ์

เรื่อง ผลกระทบ ของการแสดงออกทางเพศผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์
ของนักศึกษาหญิงในระดับอุดมศึกษา

ตอนที่ 1 ลักษณะทางประชากรศาสตร์

1. อายุ.....ปี
2. สถานภาพ ☐ มีแฟน ☐ ไม่มีแฟน
☐ เคยมีแต่เลิกกันแล้ว สาเหตุที่เลิก.....
3. เคยมีเพศสัมพันธ์หรือไม่ ☐ เคย ☐ ไม่เคย ทั้งหมดกี่คน.....คน
เป็นคนที่เจอในเครือข่ายสังคมออนไลน์กี่คน.....มีเพศสัมพันธ์ ประมาณกี่ครั้ง
.....ครั้งต่อสัปดาห์ หรือ.....ต่อเดือน.....
คนที่มิเพศสัมพันธ์ด้วย มีความสัมพันธ์ อย่างไร.....
.....
เคยมีครั้งแรกตอนอายุ.....ปี เพราะ.....
.....
และในตอนนั้นประทับใจหรือไม่.....เพราะ.....
.....
.....
4. รูปร่าง หน้าตา ลักษณะ(สังเกตเอง).....
.....
5. การแต่งกาย(สังเกตเอง).....
.....
6. ระดับการศึกษาปัจจุบัน.....
7. สถานที่ศึกษา ☐ สถานศึกษาภาครัฐ
☐ สถานศึกษาภาคเอกชน
8. เกรดเฉลี่ย.....
9. รายได้เฉลี่ยของครอบครัว/เดือน.....บาท
10. รายได้ส่วนบุคคล/เดือน.....บาท ได้จาก.....
.....

11. ปัจจุบันอาศัยอยู่กับใคร
- ☐ บิดามารดา

☐ บิดา

☐ มารดา

☐ ญาติพี่น้อง

☐ เพื่อน

☐ แม่เลี้ยง

☐ คนเดียว

☐ แฟน

☐ พ่อเลี้ยง

☐ อื่นๆ.....

12. ลักษณะที่อยู่อาศัย
- ☐ บ้าน

☐ หอพัก

☐ อื่นๆ.....

13. สถานภาพของบิดามารดา
- ☐ บิดามารดาอยู่ร่วมกัน

☐ บิดามารดาหย่าร้างกัน เพราะ.....

☐ บิดามารดาไม่ได้อยู่ด้วยกัน เพราะ.....

☐ มารดาเป็นอนุภรรยา

☐ บิดา มารดา แต่งงานใหม่.....

☐ อื่นๆ.....

ตอนที่ 2 พฤติกรรมการเปิดรับสื่อเครือข่ายสังคมออนไลน์

1. เว็บเครือข่ายออนไลน์ที่ใช้ (ตามลำดับเครือข่ายออนไลน์ที่ใช้มากที่สุด)
-

.....
2. ความถี่ในการใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์.....
3. อุปกรณ์ที่ใช้ในการใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์.....
4. สถานที่ใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์
5. ระยะเวลาเริ่มใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์ (รู้จักเว็บเครือข่ายสังคมออนไลน์และเริ่มใช้ตั้งแต่เมื่อไร).....
-

.....
6. เริ่มโพสรูปที่โชว์เมื่อไร.....

7. สาเหตุในการใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์ (เรียงตามลำดับสาเหตุจากมากที่สุด)

.....

.....

.....
8. ช่วงเวลาที่ใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์(กี่โมง).....

.....

.....
9. ระยะเวลาในการใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์ในแต่ละครั้ง.....

.....
10. ค่าใช้จ่ายในการใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์.....บาท/เดือน เป็นค่าอินเทอร์เน็ต

☐ หอพัก ☐ บ้าน ☐ มือถือ

☐ อื่นๆ.....เช่น I pad.....
11. ผู้ปกครองทราบหรือไม่ว่าใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์.....

.....

.....
12. จำนวนเพื่อนในเว็บเครือข่ายสังคมออนไลน์.....คน
13. ลักษณะการรับและแอดเพื่อนในเว็บเครือข่ายสังคมออนไลน์.....

.....
14. ลักษณะหน้าเว็บไซต์เป็นอย่างไรบ้าง

.....

.....

ตอนที่ 3 การแสดงออกทางเพศผ่านเว็บไซต์สังคมออนไลน์

1. ลักษณะรูปภาพที่โชว์ในเครือข่ายสังคมออนไลน์(โดยรวม).....

.....

.....

จัดอยู่ในระดับ + รายละเอียดภาพ

- ☐ มาก.....
- ☐ ปานกลาง.....
- ☐ น้อย.....

2. จำนวนภาพที่โชว์ ประมาณ.....ภาพ (เป็นรูปที่โชว์.....ภาพ)
มีภาพถ่ายในรูปแบบปกคิธรรมดาหรือไม่.....
3. ความถี่ในการเพิ่มรูปภาพที่แสดงออกทางเพศ
4. สถานที่ใช้ถ่ายภาพการแสดงออกทางเพศ.....
5. มีคำบรรยายได้รูปภาพที่สื่อไปในทางเพศหรือไม่อย่างไร.....
6. มีข้อความเชิญชวนในภาพให้เป็นจุดสนใจหรือไม่อย่างไร.....
7. มีคำพูดหรือการทักทายจากคนอื่นในลักษณะที่สื่อไปทางเพศหรือไม่อย่างไร.....
8. ความรู้สึกของผู้ให้สัมภาษณ์ในการโชว์รูปภาพ.....

ตอนที่ 4 สาเหตุของพฤติกรรมการแสดงออกทางเพศผ่านเว็บไซต์สังคมออนไลน์

1. สาเหตุที่โชว์รูปภาพ ตอบเรียงตามลำดับจากมากที่สุดไปน้อย (เป็นคำถามปลายเปิด)

.....

.....

.....

.....

2. ประสบการณ์ หรือ เหตุการณ์ที่ฝังใจ ที่อาจมีผลให้แสดงพฤติกรรมดังกล่าว

.....

.....

.....

.....

.....

3. สาเหตุที่ใช้ประโยชน์ หรือคำพูดที่เชิญชวนทางเพศ

.....

.....

.....

.....

4. สาเหตุที่ ทำไมต้องใส่เสื้อผ้าน้อยชิ้น หรือไม่ใส่เลย

.....

.....

.....

.....

5. สาเหตุที่โชว์รูปตัวเองและเพศตรงข้ามที่สื่อไปในทางเพศสัมพันธ์ (เฉพาะผู้ให้สัมภาษณ์กลุ่มที่แสดงออกมาก)

.....

.....

.....

.....

ตอนที่ 5 ผลกระทบจากการใช้การสื่อสารผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์

ผลกระทบ ต่อ ตนเองการใช้เว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ (ทั้งทางตรง และทางอ้อม เรียงตามลำดับมากที่สุดไปน้อย)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แล้วผู้ให้สัมภาษณ์ ได้มีวิธีการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นหรือไม่อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

มีผลกระทบในชีวิตประจำวันหรือไม่ อย่างไร

ผลกระทบ ต่อครอบครัว

.....

.....

.....

ผลกระทบ ต่อสังคม (ของตนเอง)

.....

.....

.....

ผลกระทบอื่นๆ เช่น ปัญหาสุขภาพ

.....

.....

.....

ผู้ให้สัมภาษณ์ ตระหนักถึงการแสดงออกของตนเองผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ หรือไม่
อย่างไร (รู้สึกผิด รู้ตัวว่าไม่เหมาะสม รู้สึกถึงปัญหาที่อาจจะตามมา หรือไม่)

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ (ในกรณีที่ผู้ให้สัมภาษณ์ตระหนักถึงพฤติกรรมตนเองว่าไม่ควร)
(ประมาณว่าถ้าย้อนเวลาได้อาจกลับไปแก้ไขพฤติกรรมต่างๆ หรือไม่ หรือ อดีตที่ผ่านมาอย่างไร)
(มีข้อเสนอแนะผู้อื่นว่าควรหรือไม่ควรทำพฤติกรรมดังกล่าว)
(มีแนวทางอื่นที่อยากเสนอแนะให้เยาวชนรุ่นต่อไป)

.....

.....

.....

.....

เกี่ยวกับผู้ปกครอง (ผู้ให้สัมภาษณ์รู้สึกอย่างไรเกี่ยวกับพฤติกรรมตนเองต่อผู้ปกครอง ความคิดเห็น
ว่าผู้ปกครองควรแสดงออกอย่างไรผู้ให้สัมภาษณ์ถึงจะไม่ปฏิบัติเช่นนั้น เป็นต้น)

.....

.....

.....

.....

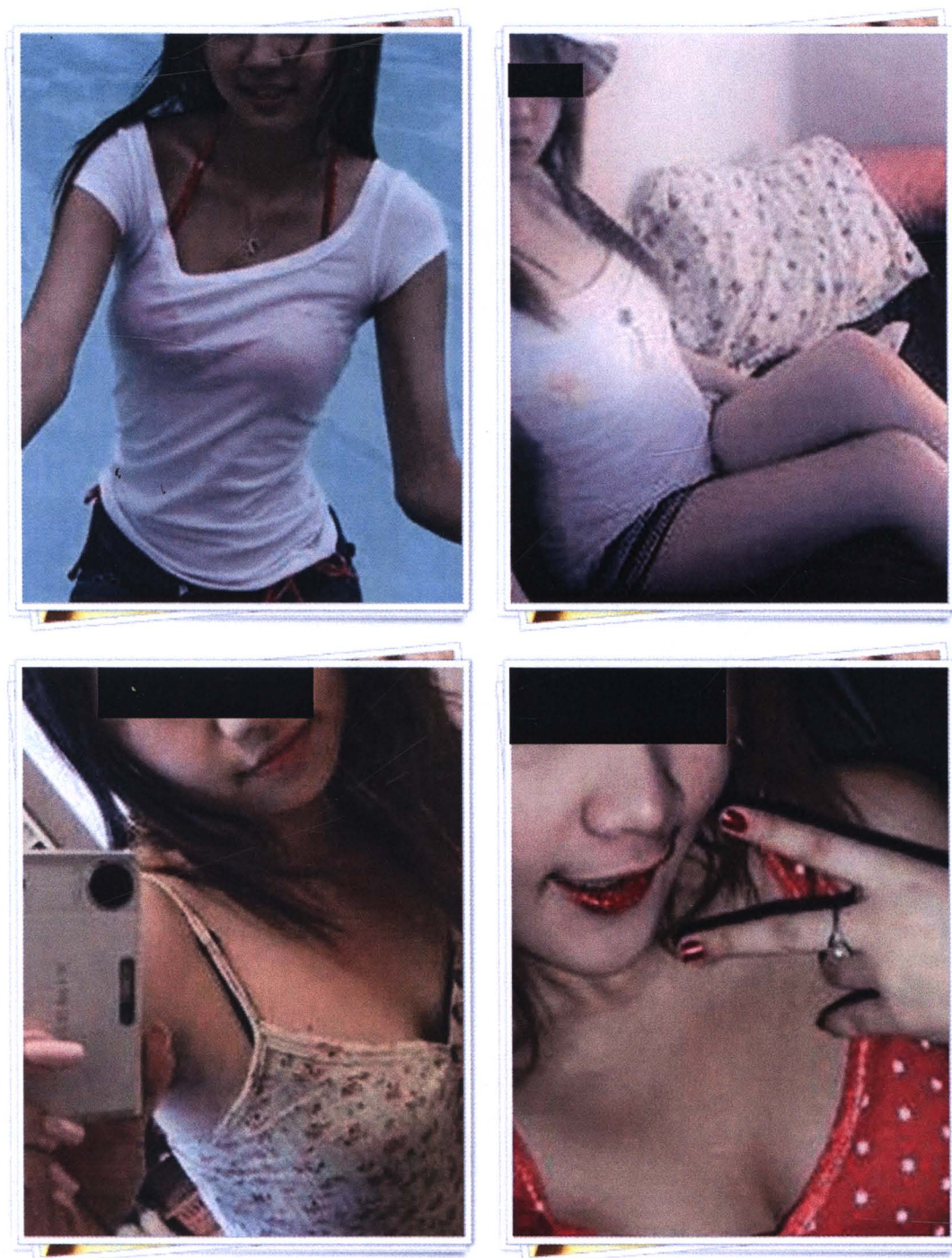
.....

.....

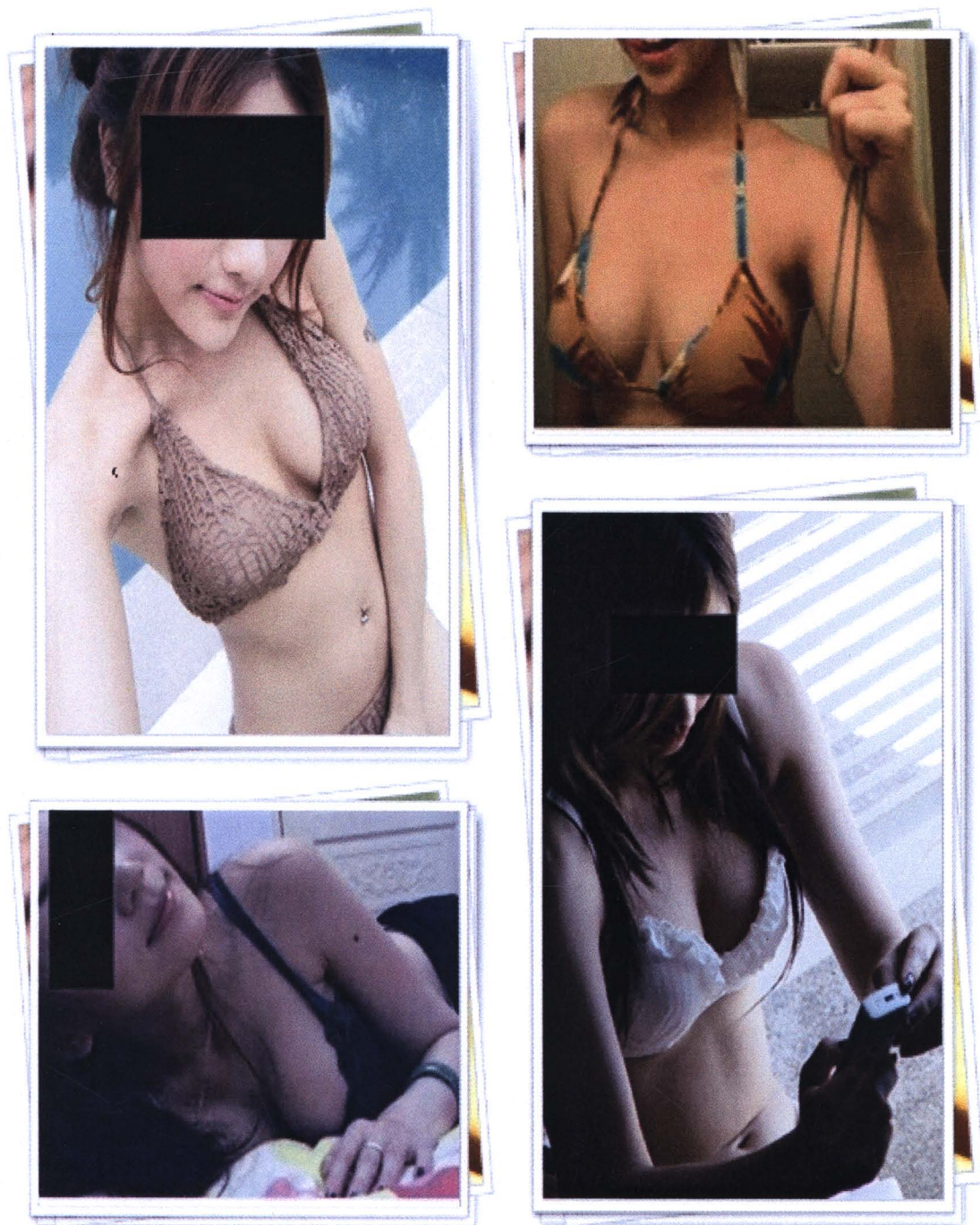
.....

ภาคผนวก ข

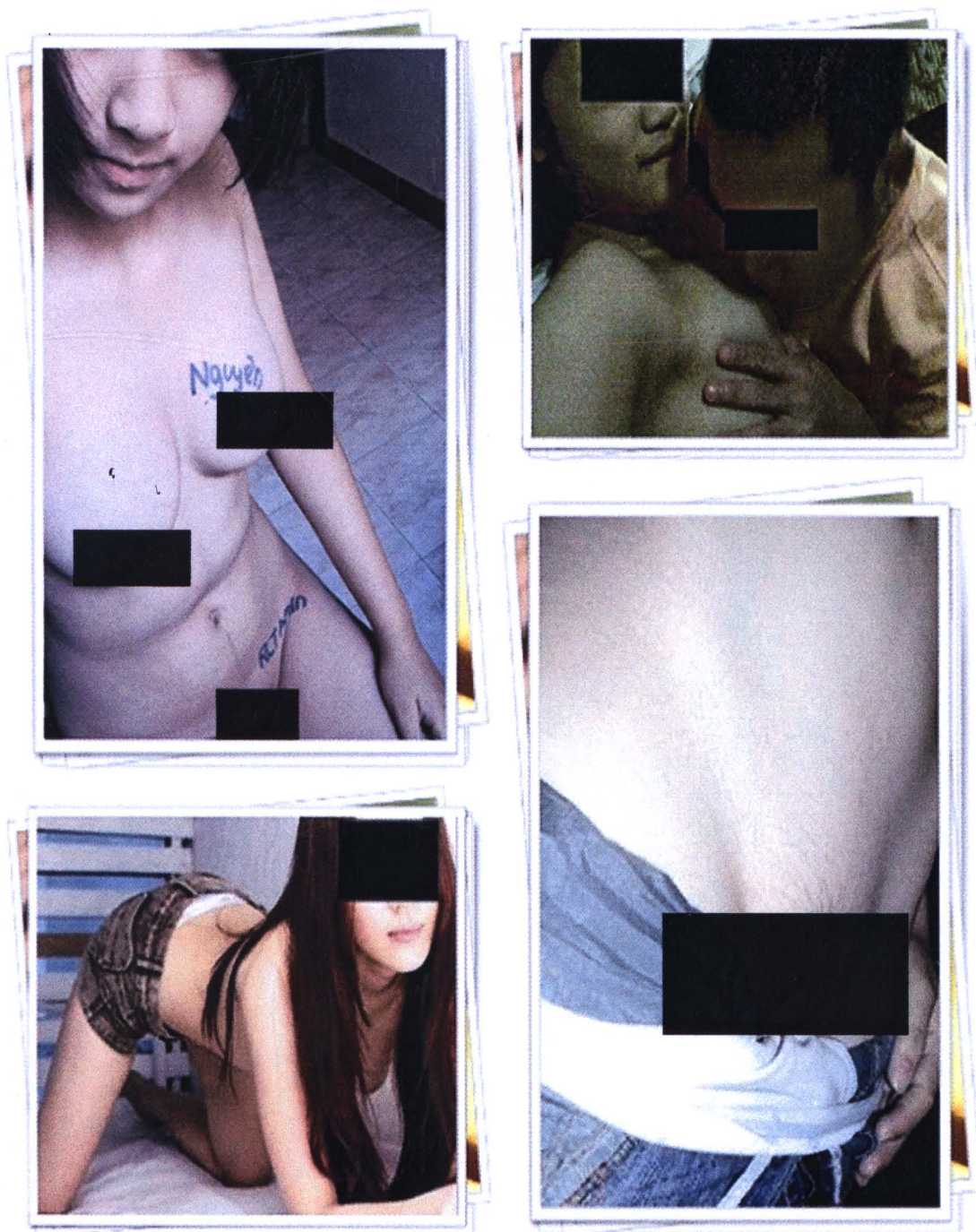
รูปภาพตัวอย่าง ในเว็บเครือข่ายสังคมออนไลน์



ภาพผนวก 1 รูปตัวอย่างพฤติกรรมการแสดงออกทางเพศระดับน้อย



ภาพผนวก 2 รูปตัวอย่างพฤติกรรมการแสดงออกทางเพศระดับปานกลาง



ภาพผนวก 3 รูปตัวอย่างพฤติกรรมการแสดงออกทางเพศระดับมาก

ภาคผนวก ค

ประวัติผู้วิจัย



ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-สกุล	นางสาวอาทิตยา มีศรี		
เกิดเมื่อ	10 มิถุนายน 2527		
ประวัติการศึกษา	พ.ศ. 2541	มัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย จังหวัดลำปาง	
	พ.ศ. 2545	มัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย จังหวัดลำปาง	
	พ.ศ. 2549	ปริญญาตรีศิลปศาสตรบัณฑิต คณะสหวิทยาการสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กรุงเทพมหานคร	
ประวัติการทำงาน	พ.ศ. 2550	สอนดนตรี (เปียโน)	
	พ.ศ. 2550 – ปัจจุบัน	ผู้ช่วยผู้จัดการ คลินิกนายแพทย์ประจำ	

