

เชาว์อารมณ์ของเด็กปฐมวัยโดยการจัดกิจกรรมโยคะอาสนะประกอบเสียงดนตรี
EMOTIONAL QUOTIENT OF EARLY CHILDHOOD AS ACTIVATED
BY YOGA ASANAS ACTIVITIES ACCOMPANIED
BY BACKGROUND MUSIC

นางสาวชำนาน กงสะเด็น

วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

มหาวิทยาลัยขอนแก่น

พ.ศ. 2550

ISBN 974-117-000-9

เชาว์อารมณ์ของเด็กปฐมวัยโดยการจัดกิจกรรมโยคะอาสนะประกอบเสียงดนตรี

นางสาวชำนาน กงสะเด็น

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น

พ.ศ. 2550

ISBN 974-117-000-9

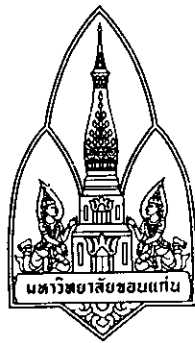
**EMOTIONAL QUOTIENT OF EARLY CHILDHOOD AS ACTIVATED
BY YOGA ASANAS ACTIVITIES ACCOMPANIED
BY BACKGROUND MUSIC**

MISS CHAMNAN KONGSADEN

**A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTS
FOR DEGREE OF MASTER OF EDUCATION
IN CURRICULUM AND INSTRUCTION
GRADUATE SCHOOL KHON KEAN UNIVERSITY**

2007

ISBN 974-117-000-9



ใบรับรองวิทยานิพนธ์

มหาวิทยาลัยขอนแก่น

หลักสูตร

· ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

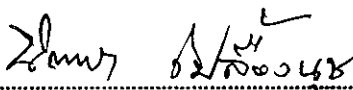
สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน

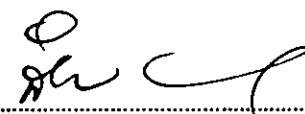
ชื่อวิทยานิพนธ์: เซวอาร์มณของเด็กปฐมวัยโดยการจัดกิจกรรมโยคะอาสนะประกอบ
เสียงดนตรี

ชื่อผู้ทำวิทยานิพนธ์: นางสาวชานาน กงสะเด็น

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สถาพร ชันโต ประธานกรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อนุกุล จินตวัณห์ กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นิตยา เปลื้องนุช กรรมการ

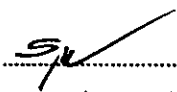
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์:


..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นิตยา เปลื้องนุช)


.....

(รองศาสตราจารย์ ดร. ลำปาง แม่นมัตย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย


.....

(รองศาสตราจารย์ ดร. สุธิดา ลอยฟ้า)

คณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยขอนแก่น