

168209

K43415009 : สาขาวิชาประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้

คำสำคัญ : พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ชาวโบราณ

สิริพร ศิริโพธิ์คา : พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ของชาวตั้งแต่สมัยโบราณถึงการล่ม
สลายของอาณาจักรมาฆาปาหิต (HISTORY OF JAVA FROM ANCIENT TIMES TO THE END
OF MAJAPAHIT) อาจารย์ผู้ควบคุมสารนิพนธ์ : อ. ดร. วินัย พงศ์ศรีเพียร. 122 หน้า. ISBN
974-464-617-9

สารนิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์ที่จะศึกษาพัฒนาการทางประวัติศาสตร์ชาวตั้งแต่
สมัยโบราณถึงคริสต์ศตวรรษที่ 15 โดยให้ความสนใจเกี่ยวกับพัฒนาการทางการเมือง เศรษฐกิจ
และวัฒนธรรมของชาว รวมทั้งแนวความคิดเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ ทั้งก่อนและหลังรับ
วัฒนธรรมอินเดีย และศึกษาบทบาทของกษัตริย์ในฐานะเป็นศูนย์กลางการปกครอง และพิธีกรรม
อันศักดิ์สิทธิ์

ผลการศึกษาพบว่า พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ของชาวโบราณขึ้นอยู่กับปัจจัย
หลายประการ คือ สภาพทางภูมิศาสตร์ ความเจริญทางด้านเทคโนโลยี ความหลากหลายของ
ประชากร และอิทธิพลวัฒนธรรมจากภายนอก ชาวก็เหมือนกับดินแดนอื่นๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
ที่วัฒนธรรมอินเดียได้ทำให้เกิดการพัฒนาทั้งในทางวัฒนธรรมและทางการเมือง ปรัชญา
การเมืองของอินเดียทำให้สังคมเฝ้าพัฒนาขึ้นเป็นรัฐ ในความหมายอย่างที่เราเข้าใจกันในปัจจุบัน
ชาวชาวรับเอาวัฒนธรรมอินเดียมาหลายประการด้วยกัน เช่น แนวความคิดทางการเมือง ศาสนา
หลัก งานด้านวรรณกรรม งานด้านสถาปัตยกรรม อย่างไรก็ตามดูเหมือนจะมีข้อยุติในปัจจุบัน
ว่า คนในท้องถิ่นได้คัดสรรเฉพาะสิ่งที่จะเข้ามาเกี่ยวพัน หรือสอดคล้องกับประเพณีและความเชื่อ
ที่มีอยู่แล้ว

ภาควิชาประวัติศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2547

ลายมือชื่อนักศึกษา..... 

ลายมือชื่ออาจารย์ผู้ควบคุมสารนิพนธ์..... 

168209

K43415009 : MAJOR : HISTORY OF SOUTH – EAST ASIA

KEY WORD : HISTORY OF JAVA FROM ANCIENT TIMES

SIRIPORN SIRIPHOKA : HISTORY OF JAVA FROM ANCIENT TIMES TO THE
END OF MAJAPAHIT. MASTER ' S REPORT ADVISOR : WINAI PONGSRIPIAN, Ph.D.
122 pp. ISBN 974-464-617-9

The purpose of this research is to study the historical development of Java from early times to the mid-fifteen century A.D. It discusses theories postulated for state formation, the political, economic and cultural development of Java. One of the issues discussed in this work was the Javanese notion of monarchy both before and after the advent of Indian cultural influences. It describes how the Javanese monarchy as an institution became the center of political manoeuvring as well as sacred ceremonies.

The study reveals that the development of successive ancient Javanese empires was determined by the following important factors : geographical conditions, technological achievements, population diversity and extraneous influences. As elsewhere in South East Asia, Indianization played a critical role in the cultural and political developments of ancient Java. Indian political notions contributed to the transformation of Java's tribal community into a highly organised state. The Javanese were indebted to ancient Indian culture in so far as their political concepts, religious syncreticism, concept of kingship, literature and architecture were concerned. However, in the final analysis, it is shown that ancient Indian culture was localized into a peculiar Southeast Asian form, because its main characteristics were modified in such a way as to conform with the essence of indigenous beliefs and traditions.

Department of History Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2004

Student's signature

Master's Report Advisor's signature