

บรรณานุกรม



## บรรณานุกรม

- กรองกาญจน์ อรุณรัตน์. (2537). *ชุดการเรียนรู้การสอน*. เชียงใหม่: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพฯ: ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กิดานันท์ มลิทอง. (2531). *เทคโนโลยีการศึกษาร่วมสมัย*. (พิมพ์ครั้งที่ 1). กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จारी จันครา. (2550). *การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน สาระที่ 1 ทักษะศิลป์ วิชาศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5*. สืบค้นจาก [http://www.sisaketu1.go.th/53/article/Jaree\\_J\\_art.doc](http://www.sisaketu1.go.th/53/article/Jaree_J_art.doc).
- ชัยงค์ พรหมวงศ์. (2546). *การผลิตชุดการเรียนรู้ทางอิเล็กทรอนิกส์*. กรุงเทพฯ: เอ็มพันธ์.
- \_\_\_\_\_. (2523). “การศึกษาตามเอกัตภาพและการสื่อสารมวลชน” ใน *เอกสารการสอนชุดวิชา เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา*. หน่วยที่ 10 (หน้า 356-368). นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ชัยงค์ พรหมวงศ์ สมเชาว์ เนตรประเสริฐ และสุดา สินสกุล. (2520). *ระบบสื่อการสอน*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชัยงค์ พรหมวงศ์ และวาสนา ทวีกุลทรัพย์. (2540). “สื่อการศึกษาพัฒนา” ใน *เอกสารการสอนชุดวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา*. หน่วยที่ 4 (หน้า 113-121). นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ไชยยศ เรืองสุวรรณ. (2522). *หลักการและทฤษฎีเทคโนโลยีทางการศึกษา*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: เรือนแก้วการพิมพ์.
- ถนอมพร เลหาจรัสแสง. (2545). *หลักการออกแบบและการสร้างเว็บเพื่อการเรียนการสอน*. เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- นพดล สายทองยงค์. (2537). *ปัญหาการสอนวิชาศิลปะศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตามการรับรู้ของครูศิลปศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ เขตการศึกษา 9*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- นิคม ทาแดง และปรีชา วิหคโต. (2536). “การวิเคราะห์ระบบทางการศึกษา” ใน *เอกสารการสอนชุดวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา*. หน่วยที่ 3 (หน้า 20). นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- นิรมล สวัสดิบุตร และคณะ. (2534). *ศิลปศึกษากับครูประถม*. กรุงเทพฯ: ศรีธรรมสาร.

- บุญเกื้อ คอรวาเวช. (2530). *นวัตกรรมการศึกษา*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒบางเขน.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2537). *การพัฒนาการสอน*. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- ประภัสร นิยมธรรม. (2525). *การสอนซ่อมเสริม*. กรุงเทพฯ: พิระพัธนา.
- ประเสริฐ ดามัง. (2552). *การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เรื่อง ทักษะธาตุสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6*. สืบค้นจาก [http://sutida.im.kroobannok.com/user\\_profile.php?u\\_id=8557](http://sutida.im.kroobannok.com/user_profile.php?u_id=8557).
- ประหยัด จิระวรพงศ์. (2522). *เทคโนโลยีการสอน*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: อักษรวัฒนา.
- ปวีณา ชิตวรนนท์. (2538). *สีและขนาดของตัวอักษรบนสีพื้นที่มีต่อความเข้าใจในการอ่าน บนจอคอมพิวเตอร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, ไม่ได้ตีพิมพ์). จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ.
- ปองพจน์ ชาญโลหะ. (2547). *ชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่ายวิชาเทคนิคพื้นฐานของเครื่องบิน สำหรับพนักงานต้อนรับบนเครื่องบินที่เข้าทำงานใหม่ของสายการบินพาณิชย์ในประเทศไทย*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.
- พิระพงษ์ กุลพิศาล. (2538). *สมองลูกพัฒนาได้ด้วยศิลปะ*. กรุงเทพฯ: แปลนพับลิชชิง.
- วสันต์ อดิศักดิ์. (2534). *นวัตกรรมการศึกษา*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี, ปัตตานี.
- วิรุณ ตั้งเจริญ. (2542). *ทัศนศิลป์ศึกษา*. กรุงเทพฯ: ดันฮอ แกรมมี.
- วิชัย วงษ์ใหญ่. (2537). *กระบวนการพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอนภาคปฏิบัติ*. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- สุกรี รอดโพธิ์ทอง. (2544). *การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน : ความรู้เกี่ยวกับสื่อมัลติมีเดียเพื่อการศึกษา*. กรุงเทพฯ: ครูสภาลาดพร้าว.
- สุนีย์ ภูพันธ์. (2546). *แนวคิดพื้นฐานการสร้างและพัฒนาหลักสูตร*. เชียงใหม่: เดอะโนว์เลจ เซ็นเตอร์.
- สุนีย์ บาวเออร์. (2546). *หลักสูตรและการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน*. กรุงเทพฯ: สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา.
- สุนทร บุญอริย. (2550). *การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เรื่อง การเขียนภาพ*. สืบค้นจาก [http://www.kalasin3.go.th/news\\_file/p31645810824.doc](http://www.kalasin3.go.th/news_file/p31645810824.doc).

- สุนันท์ สังข์อ่อง. (2536). “นวัตกรรมในการเรียนการสอนวิทยาศาสตร์” ใน *เอกสารชุดฝึกอบรมหลักสูตรนวัตกรรมและสื่อการสอนวิทยาศาสตร์*. หน่วยที่ 2 (หน้า 191). นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- สุรเชษฐ เวชชพิทักษ์ และบุญเลิศ อรุณพิบูลย์. (2546). *การพัฒนาสื่อคอมพิวเตอร์ช่วยสอนและเว็บไซต์เพื่อการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ*. กรุงเทพฯ: องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2540). *การวัดและประเมินผลในชั้นเรียน*. กรุงเทพฯ: กองวิชาการ สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ.
- สำนักงานวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (2551). *ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ*. กรุงเทพฯ: ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- อารี สุทธิพันธ์. (2539). *ศิลปะกับมนุษย์*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- Best, John W. and Kahn, James V. (1986). *Research in Education*. 5<sup>th</sup> ed. New Jersey. Prentice-Hall.
- Capron. (1988). *Computers Tools for an Information Age*. 5<sup>th</sup> ed. U.S.A.
- Glass, Gene V. and Hopkins, Kenneth D. (1984). *Statistical Methods in Educational and Psychology*. 2<sup>th</sup> ed. Prentice-Hall. New Jersey.
- Good, C.V. (1973). *Dictionary of Education*. New York : McGraw-Hill.
- Heinich, Molenda and Russel. (1982). *Instructional Media and the New Technology of Instruction*. New York: John Wiley & Son Publishing.
- Houston, Rober W. and others. (1973). “Developing Instruction Modules.” *A Modular System for Writing Modules*. University of Houston: College of Education.
- Lafferty, Peter and Rowe, Julain. (1995). *The Hutchison Dictionary of Science* 2<sup>th</sup> ed. Oxford. Great Britain. Helicon.
- Lowenfeld, Victor. (1967). *Creative and Mental Growth*. New York: Mcmillan.
- Pike. (1989). *The lit sphere: a model for capturing NPR shading from art*. No description on Graphics interface 2001 table of contents, 2001-portal. acm.org.
- Taba, H. (1962). *Curriculum development: theory and practice*. New York, NY: Harcourt, Brace & World.
- Wang, M., Haetel, G. and Welberg, H. (1993). “Toward a knowledge base for school learning” *Review of Educational Research*. 63(3): 249-294.