

49107903 : สาขาวิชาปรัชญาดุสิตบัณฑิต (ประวัติศาสตร์ศิลปะไทย)

คำสำคัญ : รูปแบบอุโบสถในจังหวัดอุดรธานี/การสืบเนื่องทางงานช่าง

ชวลิต อธิปัตย์กุล : รูปแบบอุโบสถในจังหวัดอุดรธานี ช่วง พ.ศ.2511 - 2530 กับ การสืบ
เนื่องทางงานช่าง. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ศ.ดร.สันติ เล็กสุขุม. 347 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบอุโบสถและการสืบเนื่องทางงานช่าง โดย
มุ่งเน้นไปที่ช่วงระยะเวลา พ.ศ. 2511-2530 ในจังหวัดอุดรธานี ทั้งนี้ เพื่อศึกษาเปรียบเทียบ รูปแบบ
อุโบสถรวมถึงองค์ประกอบต่างๆของอุโบสถ

ในการวิจัย สามารถสรุปผลได้ดังนี้

1. รูปแบบอุโบสถในจังหวัดอุดรธานี ช่วงพ.ศ. 2511-2513 มีกลุ่มช่างรับจ้างหลายกลุ่ม
แต่รูปแบบโดยภาพรวมทุกกลุ่มช่างยึดถือแบบมาตรฐานจากกรมการศาสนา แตกต่างกันเฉพาะ
ลวดลายประดับตกแต่ง

2. การสืบเนื่องทางงานช่างของทุกกลุ่มช่าง มีพัฒนาการที่เหมือนกัน คือ การทำรูปแบบ
จากแบบดั้งเดิมในระยะแรก รูปแบบสมัยใหม่ในระยะที่สอง ระยะที่สามรับแบบมาตรฐานจากส่วน
กลาง พ.ศ. 2483 และพัฒนาการจากกรมการศาสนาจนถึง พ.ศ. 2530 ซึ่งสะท้อนให้เห็นในงาน
อุโบสถจนถึงปัจจุบัน

3. ช่วงระยะเวลาพ.ศ. 2511-2530 เศรษฐกิจของจังหวัดอุดรธานีถือว่าอยู่ในขั้นดี สะท้อน
ให้เห็นจากการสร้างศาสนาคาร รวมถึงคติความเชื่อตั้งแต่อดีตผู้คนในจังหวัดอุดรธานี ยังคงมีความเชื่อ
สืบทอดเช่นเดิมไม่เปลี่ยนแปลงจนถึงปัจจุบัน

49107903 : MAJOR : THAI ART HISTORY

KEY WORD : THE STYLE OF BUDDHIST ORDINATION HALLS IN UDON THANI/WITH
THE TECHNICIAN BY WORK

CHAWALIT ATIPATAYAKUL : THE STYLE OF BUDDHIST ORDINATION HALLS IN
UDON THANI BETWEEN 1968 - 1987 WITH THE TECHNICIAN BY WORK. THESIS ADVISOR :
PROF.SANTI LEKSUKUM,Ph.D.. 347 pp.

The purpose of this research is to study the style of Buddhist Ordination Halls and the Technician by Work. The focus on to Between 1968 - 1987 in Udon thani. The for comparative study style Buddhist Ordination Halls and Including elements.

The results of the study are namely

1. The style of Buddhist Ordination Halls in Between 1968 - 1987. However, the overall format of all the technicians take the standard Department of Religion. Different specific patterns decorate decoration.

2. The Technician by Work. A similar development is a traditional form of the first phase. New format SimYuan in the second period. Phase three is the standard central from 1940 until the Department of Religious Development from 1987 reflected in the Buddhist Ordination Halls until now.

3. The Between 1968 - 1987 associated activities of Udon Thani province, considered the optimum. Reflected from the building associated religious cast. Including ways beliefs from the past, people in Udon Thani province. Heritage beliefs are still the same unchanged until now.