

ผนวก ก

แบบสอบถาม

โครงการวิจัย

เรื่อง

“ความคิดเห็นของวัยรุ่นที่มีต่อละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ)”

แบบสอบถามนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในหลักสูตรปริญญาโท สาขาจิตวิทยาการสื่อสารและสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งคำตอบของท่านจะถือเป็นความลับ และขอรับรองว่าข้อมูลที่ได้จากผู้ศึกษาจะนำไปใช้ประโยชน์เพื่อการวิจัยเท่านั้น จึงขอขอบพระคุณในความร่วมมือเป็นอย่างสูงมา ณ ที่นี้ด้วย

แบบสอบถามหมายเลข

แบบสอบถามแบ่งออกเป็น 5 ตอน ดังต่อไปนี้

- ตอนที่ 1 คำถามเกี่ยวกับคุณลักษณะทางประชากรศาสตร์
- ตอนที่ 2 คำถามเกี่ยวกับพฤติกรรมการเปิดรับชมละครโทรทัศน์โดยทั่วไป
- ตอนที่ 3 คำถามเกี่ยวกับพฤติกรรมการเปิดรับชมละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ)
- ตอนที่ 4 คำถามเกี่ยวกับความคิดเห็นที่มีต่อละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ)
- ตอนที่ 5 คำถามเกี่ยวกับความคิดเห็นเรื่องพฤติกรรมเลียนแบบจากละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ)

คำชี้แจง: กรุณากรอกข้อมูลของท่านให้ครบทุกข้อ โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง หรือเติมข้อความลงในช่องว่างที่ตรงกับสภาพความเป็นจริงของท่าน

Screening Question

ท่านเคยชมละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) หรือไม่

เคย

ไม่เคย (จบการตอบแบบสอบถาม)

ท่านกำลังศึกษาอยู่ระดับอุดมศึกษา ของสถาบันการศึกษาในเขตกรุงเทพมหานคร ใช่หรือไม่

ใช่

ไม่ใช่ (จบการตอบแบบสอบถาม)

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับคุณลักษณะทางประชากรศาสตร์

1. เพศ

ชาย

หญิง

2. มหาวิทยาลัยที่กำลังศึกษาอยู่ คือ

สาขาวิทยาศาสตร์

สาขาสังคมศาสตร์

คณะวิศวกรรมศาสตร์

มนุษยศาสตร์/ศิลปศาสตร์/อักษรฯ

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

คณะรัฐศาสตร์

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

คณะนิติศาสตร์

คณะแพทยศาสตร์

คณะครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์

คณะสัตวแพทยศาสตร์

คณะนิเทศศาสตร์/วารสารศาสตร์

คณะทันตแพทยศาสตร์

คณะสังคมศาสตร์/สังคมวิทยา

คณะเภสัชศาสตร์

คณะจิตวิทยา

คณะสหเวชศาสตร์

คณะบริหารธุรกิจ

คณะเกษตร

คณะศิลปกรรมศาสตร์

คณะวนศาสตร์

คณะจิตรกรรม

คณะประมง

คณะโบราณคดี

คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี

คณะมัณฑนศิลป์

คณะเศรษฐศาสตร์

คณะดุริยางคศาสตร์

คณะอุตสาหกรรมเกษตร

คณะวิทยาการจัดการ

วิทยาศาสตร์การกีฬา

คณะพลศึกษา

3. ค่าใช้จ่ายต่อเดือน

ต่ำกว่า 3,500 บาท

3,501-4,000 บาท

4,001-4,500 บาท

4,501 บาทขึ้นไป

4. สถานภาพการพักอาศัย

อยู่กับพ่อแม่

อยู่กับพ่อ / แม่

อยู่กับญาติ

อยู่กับเพื่อน

อยู่เองคนเดียว

อื่น ๆ ระบุ

5. ท่านใช้เวลาว่างส่วนใหญ่อยู่กับสิ่งใด (ตอบเพียงข้อเดียว)

ครอบครัว

เพื่อน

อินเทอร์เน็ต

สื่อวิทยุโทรทัศน์

หนังสือพิมพ์ / นิตยสาร

อื่น ๆ ระบุ

ตอนที่ 2 พฤติกรรมการเปิดรับชมละครโทรทัศน์โดยทั่ว ๆ ไป

6. ท่านชมละครโทรทัศน์บ่อยครั้งเพียงใด

..... วัน / สัปดาห์

7. ในแต่ละวันท่านใช้ระยะเวลาในการชมละครโทรทัศน์เป็นเวลานานประมาณเท่าใด

น้อยกว่า 30 นาที

มากกว่า 30 นาที-1 ชั่วโมง

มากกว่า 1-2 ชั่วโมง

มากกว่า 2-3 ชั่วโมง

มากกว่า 3 ชั่วโมง

8. ท่านเปิดรับชมละครโทรทัศน์ในช่วงเวลาใดมากที่สุด

ช่วงบ่าย (13.00-15.30 น.)

ช่วงเย็น (16.00-18.30 น.)

ช่วงหัวค่ำ (18.30 -20.30 น.)

ช่วงหลังข่าว (20.30-22.30 น.)

9. ท่านชอบละครโทรทัศน์ประเภทใดมากที่สุด (ตอบเพียงข้อเดียว)

ละครจักร ๆ วงศ์ ๆ

ละครชีวิตการต่อสู้

ละครตลก / เบาสมอง

ละครอาชญากรรม / สืบสวน

ละครไสยศาสตร์ / อำนาจลึกลับ

ละครประวัติศาสตร์

ละครชีวิตรัก / ชิงรัก หักสวาท

อื่น ๆ ได้แก่

ตอนที่ 3 พฤติกรรมการเปิดรับชมละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ)

10. วิธีการชมละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) ของท่านเป็นไปในลักษณะใด

ตั้งใจชมทุกตอน ไม่เปลี่ยนช่องอื่นเลย

ชมทุกตอน แต่เปลี่ยนสลับไปมากับช่องอื่นด้วย

ชมเป็นบางตอน โดยเปลี่ยนไปชมช่องอื่นเมื่อละครน่าเบื่อหรือไม่สนุก

ไม่ได้ตั้งใจชม เปิดทิ้งไว้เป็นเพื่อนขณะทำกิจกรรมอื่น

อื่น ๆ

11. ท่านเลือกชมละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) ด้วยเหตุผลใดมากที่สุด (ตอบเพียงข้อเดียว)

มีออกอากาศเกือบทุกช่อง หาชมง่าย

เพื่อพักผ่อนและคลายเครียด

เพื่อนำประเด็นจากละครไปสนทนาต่อ

ชมตามเพื่อนหรือสมาชิกในครอบครัว

เป็นละครโทรทัศน์แนวที่ชอบ

อื่น ๆ ระบุ

12. ปัจจัยในการเลือกชมละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

เนื้อหาละคร

ดารานำแสดง

สถานที่ถ่ายทำ

การแต่งกายของนักแสดง

บทประพันธ์

ผู้ประพันธ์

ผู้กำกับการแสดง

บทโทรทัศน์

บริษัทผู้จัดทำละคร

เพลงประกอบละคร

อื่น ๆ ระบุ

ตอนที่ 4 ความคิดเห็นที่มีต่อละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ)

13. ท่านนำเนื้อหาจากละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

ได้สำรวจความเป็นจริง หรือช่วยให้เข้าใจชีวิตของตนเองและชีวิตคนอื่น ๆ

เป็นข้อคิด คติสอนใจ เช่น พฤติกรรมก้าวร้าว / รุนแรงกับคนรักเป็นสิ่งที่ไม่ควร

เป็นแบบอย่างในการปฏิบัติตัวในสถานการณ์ต่าง ๆ

ทำให้ได้ใช้จินตนาการว่าเป็นเหมือนตัวละครในโทรทัศน์

ได้รับการตอบสนองความอยากรู้อยากเห็นในเรื่องต่าง ๆ

ไม่ได้นำไปปรับใช้

อื่น ๆ ระบุ

14. ท่านมีความเห็นเกี่ยวกับละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) อย่างไร

จำลองมาจากชีวิตจริง

ไม่ใช่ความเป็นจริง

มีความจริงอยู่บ้างบางส่วน

โปรดทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ความคิดเห็นที่มีต่อละครโทรทัศน์ แนวชีวิต (แนวตบจูบ)	มากที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
15. ท่านคิดว่าควรมีละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) ในผังรายการโทรทัศน์					
16. ท่านเห็นด้วยที่ละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) ออกอากาศในช่วงหลังข่าว ภาคค่ำ (20.30-22.30 น.)					
17. ละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) มีส่วนช่วยในการดำเนินชีวิตรักของท่านให้มี ความเหมาะสมมากขึ้น					
18. ละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) ให้ บทเรียนว่า การใช้พฤติกรรมก้าวร้าวหรือ รุนแรงกับคนรักเป็นสิ่งที่ไม่ควรกระทำ					

ความคิดเห็นที่มีต่อละครโทรทัศน์ แนวชีวิต (แนวตอบ)	มากที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
19. ละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตอบ) ทำให้ ท่านรู้สึกว่าการใช้พฤติกรรมก้าวร้าวหรือ รุนแรงกับคนรักเป็นเรื่องผิดปกติ					
20. ละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตอบ) ทำให้ท่านรู้สึกผิดมากขึ้น หากแสดง พฤติกรรมก้าวร้าวหรือรุนแรงกับคนรัก					
21. ละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตอบ) ช่วย ผ่อนคลายความเครียดได้					
22. เมื่อท่านรับชมละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตอบ) แล้ว ไม่ทำให้รู้สึกเครียดมากขึ้น					
23. ท่านมองว่าพฤติกรรมก้าวร้าวหรือรุนแรง ในละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตอบ) เป็นเพียงการแสดง ไม่มีในชีวิตจริง					
24. ท่านมองว่าสิ่งที่ปรากฏในละครโทรทัศน์ แนวชีวิต (แนวตอบ) เป็นภาพจำลองมาจาก ชีวิตจริง					
25. ท่านคิดว่าละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตอบ) เป็นละครที่มีสาระ มีคุณค่า และให้ข้อคิด					
26. ละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตอบ) สอนให้รู้ ว่าคู่รักเหมือนลิ้นกับฟัน ที่อาจลงไม้ลงมือกัน บ้าง เป็นเรื่องธรรมดา					

ตอนที่ 5 ความคิดเห็นเรื่องพฤติกรรมเลียนแบบจากละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ)

โปรดทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ความคิดเห็นที่มีต่อพฤติกรรมเลียนแบบ	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
27. ละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) เน้นอารมณ์ ทำให้คนเกิดความรู้สึกร่วม และเลียนแบบได้ง่าย					
28. ท่านคิดว่าวัยรุ่นจะเกิดพฤติกรรมการเลียนแบบจากละครโทรทัศน์ได้ง่ายกว่าวัยอื่น ๆ					
29. คนที่ชอบดูละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) มีแนวโน้มที่จะแสดงพฤติกรรมก้าวร้าวหรือรุนแรงกับคนรักมากขึ้น					
30. พฤติกรรมก้าวร้าวหรือรุนแรงที่วัยรุ่นแสดงออก ส่วนหนึ่งเกิดจากเลียนแบบละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ) ที่รับชม					
31. พฤติกรรมก้าวร้าวหรือรุนแรงที่วัยรุ่นแสดงออกมาจากปัจจัยอื่น ไม่เกี่ยวกับละครโทรทัศน์แนวชีวิต (แนวตบจูบ)					

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

จบการตอบแบบสอบถาม ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือ