



ภาคผนวก

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved



ภาคผนวก ก

ผลจากแบบสอบถามบุคคลที่มีรอยสักในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ผลจากการเก็บแบบสอบถามส่วนที่ 1
ลักษณะข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับบุคคลที่มีรอยสักจำนวนทั้งหมด 53 คนมีดังนี้

สถานภาพทั่วไป	จำนวน	ร้อยละ
1. อายุ		
15 - 20 ปี	9	17%
21 - 25 ปี	16	30.19%
26 - 30 ปี	16	30.19%
31 - 40 ปี	8	15.10%
41 - 50 ปี	4	7.55%
51 - 60 ปี	-	-
60 ปีขึ้นไป	-	-
2. เพศ		
หญิง	15	28.31%
ชาย	38	71.70%
3. สถานภาพปัจจุบัน		
โสด	44	83.02%
สมรส	5	9.44%
หย่า	3	5.66%
** อื่น ๆ ได้แก่ - มีครอบครัว แต่ไม่ได้แต่งงาน	1	1.89%
4. ระดับการศึกษา		
มัธยมศึกษาหรือต่ำกว่า	15	28.31%
อาชีวะ/อนุปริญญา	11	20.76%
ปริญญาตรี	21	39.63%
สูงกว่าปริญญาตรี	7	13.21%

5. อาชีพ กำลังศึกษา ข้าราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ พนักงานบริษัทเอกชน ธุรกิจส่วนตัว พ่อบ้าน/แม่บ้าน ** อื่น ๆ ได้แก่ - ลูกมือช่างซ่อมรถ - ช่างสัก - รับจ้าง	12 2 6 24 2 1 2 4	22.65% 3.78% 11.32% 45.29% 3.78% 1.89% 3.78% 7.55%
6. รายได้ ต่ำกว่า 10,000 บาท 10,000 - 20,000 บาท 20,000 - 30,000 บาท 30,000 - 40,000 บาท มากกว่า 40,000 บาท	29 13 5 1 5	54.72% 24.53% 9.44% 1.89% 9.44%
7. ภูมิลำเนา ภาคเหนือ ภาคตะวันออก ภาคใต้ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคกลาง กรุงเทพฯ	39 - 2 4 4 4	73.59% - 3.78% 7.55% 7.55% 7.55%
บุคคลที่มีรอยสักทั้งหมดอาศัยอยู่ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่		

ผลจากการเก็บแบบสอบถามส่วนที่ 2
ความเป็นมาของบุคคลที่มีรอยสักจำนวนทั้งหมด 53 คนมีดังนี้

บุคคลที่มีรอยสัก	จำนวน	ร้อยละ
1. สักบริเวณส่วนใดของร่างกาย		
หัวไหล่	24	45.29%
แผ่นหลัง	21	39.63%
ขา	15	28.31%
แขน	12	22.65%
ใบหน้า	-	-
ข้อเท้า	9	16.99%
สักในที่ลับ	-	-
** อื่น ๆ ได้แก่		
- อก	6	11.32%
- เอว	2	3.78%
- ลำตัว	1	1.89%
- เท้า	2	3.78%
- หน้าท้อง	1	1.89%
- คอ	1	1.89%
- หลังเท้า	1	1.89%
- สะโพก	2	3.78%
- นิ้วมือ	1	1.89%
- ข้อมือ	1	1.89%
2. เพราะเหตุใดจึงสักส่วนนี้		
อยู่ในที่ลับ	1	1.89%
ตามเพื่อน	1	1.89%
เป็นตำแหน่งที่เหมาะสม	4	7.55%
ปิดปานดำ	1	1.89%
มองเห็นได้	2	3.78%

เพื่อนแนะนำ และอยากทดลอง	1	1.89%
ปีครอยแผลเป็น	1	1.89%
เป็นตำแหน่งที่สักเพิ่มขึ้นเรื่อยได้ ๆ	1	1.89%
เทห์	3	5.66%
เป็นตำแหน่งที่ได้ลายสักใหญ่ดี	1	1.89%
สักได้ร่มผ้าไม่ต้องการให้ใครเห็นตลอดเวลา	12	22.65%
คิดว่าน่าจะสวย	4	7.55%
ชอบ	16	30.19%
ไม่ทราบ	2	3.78%
เป็นตำแหน่งที่ไม่ค่อยเจ็บ	1	1.89%
เป็นที่ ๆ มันควรจะอยู่	1	1.89%
เป็นการออกแบบ	1	1.89%
อยู่ในใจเรา	1	1.89%
คุณค่าทางจิตใจ	1	1.89%
ต้องการสักตำแหน่งนี้ที่เดียว	1	1.89%
เป็นบรรทัดฐานของคนขี่มอเตอร์ไซค์	1	1.89%
3. สักลายอะไร		
นก	2	3.78%
ดอกไม้	3	5.66%
แฟนตาซี	1	1.89%
ลายญี่ปุ่น	5	9.44%
สักยันต์, ตัวอักษร	2	3.78%
หนุมาร	2	3.78%
เถาวัลย์	3	5.66%
ตัวอักษรย่อ	10	18.87%
กราฟฟิค	9	16.99%
ปลาการ์ป	9	16.99%
มังกร	7	13.21%
เสือ	1	1.89%

สุนัข	1	1.89%
ปลาทอง	1	1.89%
ชาตาน	2	3.78%
Bio	1	1.89%
หัวกะโหลก	1	1.89%
กงจักร	1	1.89%
ผู้หญิง	1	1.89%
กระดุก	1	1.89%
Old School	1	1.89%
พระพิฆเนศ	1	1.89%
นางรำญี่ปุ่น	1	1.89%
ผสม	3	5.66%
ปลาทุ	1	1.89%
ระเบิด	1	1.89%
ปิ่น	1	1.89%
ชนเผ่า	1	1.89%
เครื่องหมายนาซี	1	1.89%
Concept ของเพื่อน	1	1.89%
สัญลักษณ์	1	1.89%
ปีเกิด	1	1.89%
วันเกิด	1	1.89%
4. เพราะเหตุใดจึงสักลายนี้		
อยู่ยงคงกระพัน	3	5.66%
เมตตามหานิยม	4	7.55%
โชคกลาง	3	5.66%
รักษาโรค	-	-
แพะชั้น, กระแสนิยม	6	11.32%
สร้างอำนาจ, ข่มขวัญผู้อื่น	-	-
เครื่องหมายการตีตราจอง	1	1.89%
ดึงดูดทางเพศ	-	-

ประเพณีนิยมตามสังคมนิยม	2	3.78%
แสดงสังกัด	1	1.89%
แสดงเอกลักษณ์	10	18.87%
แสดงความเป็นสมาชิกกลุ่ม	5	9.44%
เตือนความทรงจำ	3	5.66%
ความงามทางศิลปะ	32	60.38%
** อื่น ๆ ได้แก่		
- สวยดี	1	1.89%
- เป็นสัญลักษณ์ของตัวเอง	1	1.89%
- ออกแบบเอง	1	1.89%
- ชอบ	1	1.89%
- เพื่อนชักจูง	1	1.89%
- ความสวยงาม (ไม่ซ้ำใคร)	1	1.89%
- ชอบลายญี่ปุ่น	1	1.89%
- ทดลอง	1	1.89%
- ความเชื่อในพลังงานของสัญลักษณ์	1	1.89%
- คุณค่าทางจิตใจ	1	1.89%
- ทำให้ใจเย็นขึ้น	1	1.89%
5. ลายสักมีความหมาย และสำคัญอย่างไร		
เพราะเป็นรอยสักที่น้องสาวสักให้	1	1.89%
คิดว่าสวยงาม	5	9.44%
ความงามทางศิลปะ	3	5.66%
ปลอดภัย	1	1.89%
เตือนตัวเอง	1	1.89%
ราศีเกิด	4	7.55%
ชอบเลี้ยงปลา	1	1.89%
ทำให้โชคดี	1	1.89%
ชอบส่วนตัว	4	7.55%
เป็นลายต่อเนื่องจากลายแรก	1	1.89%
การใช้สีม่วงแทนวันเกิดคือวันเสาร์	1	1.89%

เป็นนามสกุลของตัวเอง	1	1.89%
เพื่อระลึกถึงบางสิ่งบางอย่าง และย้ำเตือนตัวตน	2	3.78%
เป็นพืชที่ใช้ในการทดลอง	1	1.89%
ออกแบบเอง และไม่ซ้ำใคร	1	1.89%
นกกระเรียนคือ สติปัญญา	1	1.89%
ปลา คือ ความอุดมสมบูรณ์	1	1.89%
มั่นใจมากขึ้น	3	5.66%
ดูดีขึ้น	1	1.89%
เป็นโชคดีแก่ตัว	1	1.89%
เป็นเอกลักษณ์	1	1.89%
ดูโดดเด่น	1	1.89%
เท่	1	1.89%
รู้ไม่เท่าถึงการณ์	1	1.89%
บอกถึงนิสัยตัวเองได้	1	1.89%
ชัดเจน	1	1.89%
พอใจจะสัก	1	1.89%
บอกถึงความเป็นตัวตน	2	3.78%
ภายในชมรมมอเตอร์ไซค์ส่วนใหญ่ทุกคนสักกัน	1	1.89%
หมด		
เป็นสัญลักษณ์เฉพาะตัว	1	1.89%
6. ก่อนสักได้ศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับลาย และตำแหน่งที่จะสักบนร่างกายหรือไม่		
ศึกษา ก่อน	40	75.48%
ไม่ศึกษา	16	30.19%
7. จำนวนที่มาสักกี่ครั้ง		
1 ครั้ง	14	26.42%
2 - 3 ครั้ง	17	32.08%
4 - 5 ครั้ง	7	13.21%
6 - 10 ครั้ง	10	18.87%
มากกว่า 10 ครั้ง	3	5.66%

มากกว่า 20 ครั้ง	1	1.89%
8. มีกี่รอยสัก		
1 รอยสัก	18	33.97%
2 รอยสัก	14	26.42%
3 รอยสัก	10	18.87%
4 รอยสัก	1	1.89%
5 รอยสัก	3	5.66%
มากกว่า 5 รอยสัก	5	9.44%
9. เหตุใดจึงสักร้านนี้		
มีชื่อเสียง	15	28.31%
เพื่อนแนะนำ	22	41.51%
สะอาด, ปลอดภัย	22	41.51%
** อื่น ๆ ได้แก่		
- ร้านน้องสาว	1	1.89%
- เพื่อนสักให้	8	15.10%
- ตามเพื่อนไปก็เลยชอบ	1	1.89%
- ร้านตัวเอง	1	1.89%
- ร้านของพี่ชาย	1	1.89%
- ไว้ใจช่างสัก โดยรู้จักเป็นการส่วนตัว	3	5.66%
- มั่นใจในคุณภาพ	1	1.89%
- ร้านของสามี	2	3.78%
- ร้านเพื่อน	1	1.89%
- สักตัวเอง	1	1.89%
10. ท่านได้รับอิทธิพล หรือแรงจูงใจมาจากอะไร		
ดารา, นักร้อง	4	7.55%
สื่อสิ่งพิมพ์	3	5.66%
ละคร, ภาพยนตร์	4	7.55%
อินเทอร์เน็ต	1	1.89%
เพื่อน	26	49.06%

ร้านสัก	10	18.87%
** อื่น ๆ ได้แก่		
- พ่อมีรอยสัก	2	3.78%
- ตามีรอยสัก	1	1.89%
- เพื่อให้น้องสาวสักฝีมือ	1	1.89%
- ใจรัก	1	1.89%
- ศิลปะ	1	1.89%
- เพื่อนบอกให้สักเป็นเพื่อน	1	1.89%
- ตัดสินใจด้วยตัวเอง	2	3.78%
- ชอบส่วนตัว	10	18.87%
- ความอยาก	1	1.89%
- เรียนทางด้านศิลปะ	1	1.89%
- สิ่งแวดล้อม	1	1.89%
- ความเชื่อส่วนตัว	1	1.89%
- ออกแบบเอง	1	1.89%
- ชาวญี่ปุ่น	1	1.89%
- ชมรมมอเตอร์ไซค์	1	1.89%
- ไม่มี	1	1.89%
11. บุคคลที่ไปสักกับท่านคือใคร		
ไม่มี	15	28.31%
เพื่อน	28	52.83%
ภรรยา	2	3.78%
สามี	2	3.78%
พี่ชาย	2	3.78%
แฟน	2	3.78%
น้ำ	1	1.89%
12. บุคคลนี้ (เพื่อน) มีความสำคัญต่อการเลือกสถานที่จะสักหรือไม่		
มี	17	32.08%
ไม่มี	38	71.70%

13. สักแล้วรู้สึกอย่างไร มั่นใจ เท่ห์ เป็นที่ต้องตาต้องใจ ภูมิใจ เฉย ๆ ** อื่น ๆ ได้แก่ - เจ็บ - รู้สึกดีเมื่อได้สักสิ่งที่อยากได้ - รู้สึกผิด - สวยดี - ชอบส่วนตัว - เอาชนะความเจ็บได้ - ได้ใจเพื่อน - พอใจ - ใจเย็นขึ้น - ชอบเพื่อเก็บไว้ดูเอง	7 8 3 15 16 3 1 1 2 4 1 1 1 1 1	13.21% 15.10% 5.66% 28.31% 30.19% 5.66% 1.89% 1.89% 3.78% 7.55% 1.89% 1.89% 1.89% 1.89% 1.89%
14. ท่านมีความคิดที่จะสักเพิ่มขึ้นอีกหรือไม่ มี ** เพราะเหตุใดจึงต้องการสักเพิ่มขึ้น - เพิ่มลายที่ต้องการสักอีก - เพราะเจ็บ - ยังลงสีไม่ครบ - ชอบ - ชอบศิลปะการสัก - ยังไม่พอ - ต้องการมีรอยสักเยอะ ๆ - ต่อลวดลาย - ไม่ทราบ	37 3 1 8 8 1 1 1 1 1 2 4	69.82% 5.66% 1.89% 15.10% 15.10% 1.89% 1.89% 1.89% 1.89% 1.89% 3.78% 7.55%

- อยากเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ - เพิ่มให้สวยขึ้น - เท่ห้ - ต้องการสักเต็มหลัง - ถ้ามีโอกาส - ไม่มี ** เพราะเหตุใดจึงไม่ต้องการสักเพิ่มขึ้น - คิดว่ารอยสักน่าจะมีที่เดียวน่าจะเหมาะสม - ที่สุด - เจ็บ - พอแล้ว - มันโหล แสบเกินไป - ไม่มีตังค์ - สักเยอะไม่สวย - หาช่างสักไม่ถูกใจ	1 1 1 1 16 1 4 5 1 1 1 1	1.89% 1.89% 1.89% 1.89% 30.19% 1.89% 7.55% 9.44% 1.89% 1.89% 1.89% 1.89%
15. บุคคลในครอบครัว และ/หรือเพื่อนร่วมงานทราบในรอยสักที่อยู่บนร่างกายนี้หรือไม่ ทราบ ไม่ทราบ	49 6	92.46% 11.32%
16. ปฏิกริยาตอบรับจากรอยสักนี้อย่างไร สนับสนุน, ชอบรอยสัก, แนะนำให้สักลายอื่น ๆ อีกด้วย เฉย ๆ ไม่มีความคิดเห็น รังเกียจ ว่ากล่าว ** อื่น ๆ ได้แก่ - ไม่สนับสนุน แต่ไม่รังเกียจ - เพื่อน ๆ จะบอกว่าสวย แต่พ่อแม่ไม่ชอบอยาก - ให้ไปลบออก - ขอมรับ แต่ไม่ยอมให้สักเพิ่มอีก	11 37 4 2 1 1	20.76% 69.82% 7.55% 3.78% 1.89% 1.89%

- ตกใจ	1	1.89%
- ทำอาชีพช่างสักนี้ด้วย	2	3.78%
- คู่มือเป็นบางครั้ง	1	1.89%
- เข้าใจ	1	1.89%
17. ท่านต้องการลบรอยสักออกหรือไม่		
ต้องการลบรอยสัก	5	9.44%
ลบออกบางส่วน	3	5.66%
ลบออกทั้งหมด	3	5.66%
ไม่ต้องการลบรอยสัก	46	86.80%
** เพราะเหตุใดจึงต้องการลบออก		
- อยากให้ไม่มีรอยสัก	1	1.89%
- ต้องการรอยสักน้อย ๆ	1	1.89%
- ไม่สวย	1	1.89%
- กลัวเจ็บอีก	1	1.89%
** เพราะเหตุใดจึงไม่ต้องการลบออก		
- ไหน ๆ ก็สักแล้ว	2	3.78%
- ชอบ	5	9.44%
- ตั้งใจทำ และไม่คิดจะเปลี่ยนใจลบออก	9	1.89%
- เจ็บ	2	3.78%
- คิดดีแล้ว และไม่ได้เป็นรอยสักที่ใหญ่โต	1	1.89%
อะไร		
- เลือกล้าง	3	5.66%
- ราคาแพง	2	3.78%
- อยากเก็บไว้นาน ๆ	1	1.89%
- เป็นศิลปะส่วนตัว	1	1.89%
- เคยลบแล้วเป็นแผลเป็น	1	1.89%
- ทำให้โชค	1	1.89%
- ลบแล้วไม่สวย	1	1.89%
- สวยดี	1	1.89%
- ตรงใจ	1	1.89%

- สำคัญกับเรามาก	1	1.89%
- ระลึกถึงเพื่อน		
- เก็บเป็นประสบการณ์	1	1.89%
- เท่ห้	1	1.89%
- ไม่ได้สักพรา่เพื่อ ใคร่ตรงก่อนสัก	1	7.55%
- มันเป็นตัวเรา	1	9.44%
- เสียเวลา	1	1.89%
- อยากสักก็สักเลย เชื่อในฝีมือช่างสัก	1	1.89%
- บันทึก, จดจำ	2	3.78%
- มั่นใจ, หนักแน่น, ไม่เบื่อง่าย	1	1.89%
- ้วยกะนอง	1	1.89%
18. เหตุใดท่านจึงต้องการสัก		
ช่วยน้องสาวที่ฝึกเป็นช่างสัก	1	1.89%
ความสวย, คงทน, มีสี	3	5.66%
เพราะรอยสักสื่อให้เห็นถึงเอกลักษณ์ และนิสัย	1	1.89%
ของบุคคล		
เพื่อความถาวร และติดตัวไปจนวันตาย	29	54.72%
รู้เท่าไม่ถึงการณ์ถ้าเป็นไปได้จะไม่สัก	1	1.89%
อยู่ไม่นาน	3	5.66%
สักเป็นศิลปะที่แปลกดี	1	1.89%
เพราะมันไม่ใช่รอยสัก	2	3.78%
เป็นศิลปะที่แตกต่างมีชีวิต, เข้มแข็ง	2	3.78%
ชอบ	2	3.78%
สักแล้วเท่ห้	1	1.89%



ภาคผนวก ข

แบบสอบถามบุคคลที่มีรอยสักในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

แบบสอบถามบุคคลที่มีรอยสัก

เรื่อง รอยสัก: การสร้างอัตลักษณ์ที่ปรากฏบนเรือนร่างของตน

แบบสอบถามนี้ จัดทำขึ้นเพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลประกอบการศึกษาวิชาการศึกษาค้นคว้าแบบอิสระ
ของนักศึกษาปริญญาโท หลักสูตร สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

คำชี้แจง 1. ความคิดเห็นท่านในแบบสอบถามนี้ เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาวิจัยเท่านั้น กรุณาตอบ
ตามความเป็นจริงมากที่สุด

2. กรุณาตอบคำถามทุกข้อ โดยการเขียนคำตอบบนเส้นประ และใช้เครื่องหมาย ☒ ใน
ช่องคำตอบที่ต้องการ

ส่วนที่ 1 ลักษณะข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับบุคคลที่มีรอยสัก

1. ชื่อ.....นามสกุล.....

2. อายุ.....ปี

3. เพศ

☐ ชาย

☐ หญิง

อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

4. สถานภาพปัจจุบัน

☐ โสด

☐ สมรส

☐ หย่า

อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

5. ระดับการศึกษา

☐ มัธยมศึกษาหรือต่ำกว่า

☐ อาชีว/อนุปริญญา

☐ ปริญญาตรี

☐ สูงกว่าปริญญาตรี

6. อาชีพ

☐ กำลังศึกษา (ชื่อสถาบัน.....)

☐ ข้าราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ

☐ พนักงานบริษัทเอกชน

☐ ธุรกิจส่วนตัว

☐ พ่อบ้าน/แม่บ้าน

☐ อื่นๆ (ระบุ.....)

7. รายได้ส่วนบุคคลต่อเดือน

- ☐ ต่ำกว่า 10,000 บาท
 ☐ 10,000-20,000 บาท
 ☐ 20,000-30,000
☐ 30,000-40,000 บาท
 ☐ มากกว่า 40,000 บาท

8. ภูมิลาเนา/ท่านเป็นคนภาคอะไร

- ☐ ภาคเหนือ
 ☐ ภาคตะวันออก
 ☐ ภาคใต้
☐ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
 ☐ ภาคกลาง
 ☐ กรุงเทพฯ

9. ที่อยู่ปัจจุบัน.....

10. เบอร์โทรศัพท์.....

ส่วนที่ 2 ความเป็นมาของบุคคลที่มีรอยสัก

1. ท่านสักบริเวณส่วนใดของร่างกาย

- ☐ หัวไหล่
 ☐ แขนหลัง
 ☐ ขา
☐ ใบหน้า
 ☐ ข้อเท้า
 ☐ สักในที่ลับ
☐ แขน
 ☐ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

เพราะเหตุใดจึงสักในส่วนนี้.....

2. ท่านสักลายอะไร.....เพราะเหตุใดจึงสักลายนี้

- ☐ อยู่ยงคงกระพัน
 ☐ สร้างอำนาจ, ข่มขวัญผู้อื่น
 ☐ แสดงเอกลักษณ์
☐ เมตตามหานิยม
 ☐ เครื่องหมายการดีตราจอง
 ☐ แสดงความเป็นสมาชิกกลุ่ม
☐ โชคลาภ
 ☐ ดึงดูดทางเพศ
 ☐ เตือนความทรงจำ
☐ รักษาโรค
 ☐ ประเพณีนิยมตามสังคมนิยม
 ☐ ความงามทางด้านศิลปะ
☐ แฟชั่น, กระแสนิยม
 ☐ แสดงสังกัด

☐ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

3. จากลายสักข้อที่ 2. มีความหมาย และมีความสำคัญต่อตัวท่านอย่างไร

4. ก่อนสัก ท่านได้ศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับลาย และตำแหน่งที่จะสักบนร่างกายหรือไม่

☐ ศึกษาก่อน

☐ ไม่ศึกษา

5. จำนวนที่มาสักกี่ครั้ง.....ก็รอยสัก.....

6. ร้านที่ท่านสักชื่ออะไร.....เหตุใดจึงเลือกร้านนี้

☐ มีชื่อเสียง

☐ เพื่อนแนะนำ

☐ สะอาด, ปลอดภัย

อื่น ๆ โปรดระบุ.....

7. ท่านได้รับอิทธิพล หรือแรงจูงใจจากอะไร (ตอบได้มากกว่า 1)

☐ ดารา, นักร้อง

☐ สื่อสิ่งพิมพ์

☐ ละคร, ภาพยนตร์

☐ อินเทอร์เน็ต

☐ เพื่อน

☐ ร้านสัก

อื่น ๆ โปรดระบุ.....

8. ในการสัก บุคคลที่ไปกับท่านคือใคร.....บุคคลนี้มีความสำคัญต่อการเลือกลายที่จะสักหรือไม่

☐ มี

☐ ไม่มี

9. เมื่อสักแล้วรู้สึกอย่างไร

☐ มั่นใจ

☐ เท่

☐ เป็นที่ต้องตาต้องใจ

☐ ภูมิใจ

☐ เฉย ๆ

อื่น ๆ โปรดระบุ.....

10. ท่านมีความคิดที่จะสักเพิ่มขึ้นอีกหรือไม่ เพราะเหตุใด

☐ มี (เพราะเหตุใดโปรดระบุ.....)

☐ ไม่มี (เพราะเหตุใดโปรดระบุ.....)

11. บุคคลในครอบครัว และ/หรือเพื่อนร่วมงานทราบในรอยสักที่อยู่บนร่างกายนี้หรือไม่

☐ ทราบ

☐ ไม่ทราบ (ข้ามไปตอบข้อ 13. เพราะเหตุใดโปรดระบุ.....)

12. จากบุคคลในข้อ 11. มีปฏิกิริยาตอบรับจากรอยสักนี้อย่างไร

☐ สนับสนุน, ชอบรอยสัก, แนะนำให้สักลายอื่น ๆ อีกด้วย

☐ เฉย ๆ ไม่มีความคิดเห็น

☐ รังเกียจ ว่ากล่าว

อื่น ๆ โปรดระบุ.....

13. ท่านต้องการลบรอยสักออกหรือไม่

☐ ต้องการ (เพราะเหตุใดโปรดระบุ.....)

☐ ลบออกบางส่วน ☐ ลบออกทั้งหมด

☐ ไม่ต้องการ (เพราะเหตุใดโปรดระบุ.....)

14. เหตุใดท่านจึงต้องการสัก ทำไมไม่เพนท์ส่นำ หรือใช้สัระบายบนร่างกาย (Body Paint)

.....
.....

*****ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถามเป็นอย่างดี*****



ภาคผนวก ค

แบบสัมภาษณ์กรณีศึกษาที่มีรอยสักในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ประเด็นคำถามที่ใช้ในการสัมภาษณ์กรณีศึกษาที่มีรอยสัก

เรื่อง รอยสัก: การสร้างอัตลักษณ์ที่ปรากฏบนเรือนร่างของตน

(Tattoo: Establishment of Identity as Self-Identifying on the Body)

1. คำถามเกี่ยวกับรูปแบบ ตำแหน่ง และอิทธิพลที่ได้รับจากการสัก

- สักรูปอะไรบ้าง
- ทำไมถึงเป็นรูปนี้ มีความหมาย และสำคัญกับอย่างไร
- สักเพื่ออะไร
- ทำไมถึงสักในตำแหน่งนี้ และส่งผลกระทบต่อเราหรือไม่ อย่างไร
- ทำไมถึงต้องการการสัก ไม่เป็นอย่างอื่น
- ได้รับอิทธิพล หรือแรงจูงใจจากอะไร
- จะทำการสักเพิ่มอีกหรือไม่
- ท่าน ไปสักกับใคร และบุคคลเหล่านั้นมีอิทธิพลในการสักกับท่านหรือไม่
- เพื่อน และบุคคลรอบข้างมีรอยสัก หรือไม่
- ก่อนสักได้ศึกษาถึงข้อมูลลาย และตำแหน่งก่อนทำการสักหรือไม่
- เมื่อมีรอยสักแล้วคิดจะลบรอยสักออก หรือไม่
- เป็นรอยสักที่ดูแบบมาจากร้านสัก หรือสรรค์สร้างขึ้นใหม่

2. คำถามเกี่ยวกับสาเหตุของการสร้างอัตลักษณ์จากรอยสัก

1. เมื่อมีรอยสัก รู้สึกว่าตนเองแตกต่างไปจากบุคคลที่ไม่มีรอยสัก หรือไม่
2. มีรอยสักแล้วรู้สึกว่าตนเองเปลี่ยนไปหรือไม่
3. เมื่อมีรอยสัก รู้สึกว่าคนที่มียรอยสักด้วยกันเป็นพวกเดียวกับเรา หรือไม่
 - 3.1 แล้วคนอื่นที่มีรอยสัก รู้สึกว่าเราเป็นพวกเดียวกับเขา หรือไม่
4. เคยปกปิดรอยสักหรือไม่ หากต้องมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลในสังคม
5. บุคคลรอบข้างมีความคิดเห็นอย่างไรกับรอยสัก
6. เหตุใดจึงเลือกสักลายนี้
7. ต้องการจะสักเพิ่มอีกขึ้นหรือไม่
8. กระบวนการสักมีลักษณะอย่างไร
9. มีทัศนคติอย่างไรกับบุคคลรอบข้างในสังคมที่มีมุมมองต่อรอยสักในด้านลบ
10. รอยสักของท่านมีความแตกต่างจากบุคคลอื่นหรือไม่ อย่างไร
11. รอยสักช่วยส่งเสริมให้ท่านมีคุณค่า หรือลดคุณค่าหรือไม่ อย่างไร
12. เหตุใดจึงเลือกทำการสักในแบบสมัยใหม่ ไม่สักในแบบสมัยเก่า



ภาคผนวก ง

แบบสัมภาษณ์ช่างสักในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ประเด็นคำถามที่ใช้ในการสัมภาษณ์ (ข้างล่าง)

เรื่อง รอยสัก: การสร้างอัตลักษณ์ที่ปรากฏบนเรือนร่างของตน

(Tattoo: Establishment of Identity as Self-Identifying on the Body)

คำถามในการสัมภาษณ์ข้างล่าง

1. ลักษณะข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับข้างสัก

- วันในการสัมภาษณ์ที่.....เดือน.....ปี.....
- สถานที่ให้สัมภาษณ์.....
- ชื่อร้าน.....สถานที่ตั้งของร้าน.....
- ชื่อ.....นามสกุล.....
- ชื่อเล่น.....
- เพศ ☐ ชาย ☐ หญิง
- เริ่มสักตั้งแต่ปีที่เท่าไรจนถึงปัจจุบัน.....
- ประกอบอาชีพใดมาก่อน.....
- การศึกษาสูงสุด.....
- ภูมิลำเนา.....
- เบอร์โทรศัพท์.....
- นามบัตร

2. ลักษณะข้อมูลเกี่ยวกับการสักของข้างสัก

1. มี Concept ของร้านในการสักลายหรือไม่ เพราะเหตุใด
2. ท่านกำหนดอายุของผู้ที่เข้ามาทำการสักหรือไม่ เพราะเหตุใด
3. ก่อนทำการสักท่านได้ซักถามผู้ที่เข้ามารับการสักหรือไม่ ว่าเพราะเหตุใดจึงเลือกสักลายนี้
4. จากที่ท่านทำการสักมา มี Case ของบุคคลที่เข้ามารับการสักแบบแปลก ๆ เช่น สักที่ลิ้น, ศีรษะ, เท้า และอวัยวะเพศบ้างหรือไม่ อย่างไร
5. บุคคลที่มาทำการสักมีอายุตั้งแต่กี่ปี - กี่ปี และส่วนใหญ่อยู่ในช่วงอายุเท่าไร
 - 5.1 อยู่ในวัยเด็กที่สุดอายุเท่าไร
 - 5.2 อยู่ในวัยสูงสุดอายุเท่าไร
6. วัยใดมาทำการสักมากที่สุด

7. เป็นเพศหญิง หรือเพศชาย ที่มาทำการสักมากที่สุด
8. บุคคลที่มาทำการสักมีอาชีพอะไร
9. บุคคลที่มาทำการสักสักลายอะไรบ้าง/นิยมสักลายอะไร/ทางร้านมีลายอะไรให้เลือกบ้าง
 - 9.1 นอกจากลายสักประเภทอื่น ๆ ทางร้านสักมีลายสักยันต์ให้เลือกหรือไม่
 - 9.2 บุคคลที่เข้ามารับการสักมักนำลายสักมาเอง หรือเลือกจากทางร้านสัก
10. นอกจากลวดลายที่ทางร้านสักมีให้เลือกเป็นแบบอย่างแล้ว มีการสร้างสรรค์ลวดลายขึ้นมาใหม่หรือไม่ โดยใคร
11. ขนาดของลายที่สักเล็กที่สุด มีขนาดเท่าไร สักบริเวณส่วนใดบนร่างกาย และเป็นลายสักรูปอะไร
12. ขนาดของลายที่ใหญ่ที่สุด มีขนาดเท่าไร สักบริเวณส่วนใดบนร่างกาย และเป็นลายสักรูปอะไร
13. เมื่อบุคคลที่เข้ามารับการสักเสร็จไปแล้ว มีกลับมาสักเพิ่มอีกหรือไม่ และสักเพิ่มบริเวณส่วนใดบนร่างกาย เพราะเหตุใดจึงสักเพิ่มอีก
14. บุคคลที่มาทำการสักนิยมสักตำแหน่งใดบนร่างกาย เพราะเหตุใดจึงเป็นตำแหน่งนี้
 - 14.1 ผู้หญิงโดยมากจะสักตำแหน่งใดบนร่างกาย
 - 14.2 ผู้ชายโดยมากจะสักตำแหน่งใดบนร่างกาย
15. ในตำแหน่งต่าง ๆ ก่อนที่จะทำการสักบนร่างกาย ช่างสักได้ให้คำแนะนำต่อบุคคลที่มาทำการสักก่อนหรือไม่ อย่างไร
 - 15.1 ช่างสักเป็นผู้แนะนำให้สักในตำแหน่งต่าง ๆ บนร่างกาย หรือเป็นความประสงค์ของบุคคลที่เข้ามารับการสัก โดยระบุให้ช่างสักทราบก่อนสักถึงตำแหน่งที่ต้องการ
16. จากที่ท่านทำการสักมา มีบุคคลที่เข้ามารับการสักทั้งตัวหรือไม่ เพราะเหตุใด
17. ในแต่ละ Case ของบุคคลที่เข้ามารับการสัก มีเหตุต้องหยุดการสักในขณะที่ทำการสักบ้างหรือไม่ เป็นเพศใด
 - 17.1 เมื่อต้องหยุดการสัก มีกลับมาทำการสักต่อให้เสร็จหรือไม่
18. ท่านมีขั้นตอนการสักอย่างไร
19. บุคคลที่เข้ามารับการสัก ต้องมีการเตรียมตัวก่อนทำการสักหรือไม่ อย่างไรบ้าง เพราะเหตุใด
20. เมื่อทำการสักเสร็จ มีขั้นตอนในการปฏิบัติตัวหลังทำการสักให้แก่บุคคลที่เข้ามาทำการสักหรือไม่ อย่างไร

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ	นางสาวพจมาน นิตย์ใหม่
วัน เดือน ปีเกิด	27 พฤษภาคม 2523
ที่อยู่	56/2 หมู่ 9 ตำบลบ้านใหม่ อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา 30000 E-mail: Potja_man@yahoo.com
ประวัติการศึกษา	สำเร็จการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) คณะศิลปกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยาเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดนครราชสีมา ปีการศึกษา 2540 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกจิตรกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีการศึกษา 2544
การแสดงผลงาน	นิทรรศการศิลปะ “ดวงดาวนี้ที่ฉันรัก” สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดนครราชสีมา นิทรรศการศิลปะ “กลุ่มสี่สี” สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดนครราชสีมา นิทรรศการศิลปะ “ทิวทัศน์ และหุ่นนิ่ง ครั้งที่ 2” มหาวิทยาลัยขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น นิทรรศการศิลปะ “กัลปพฤกษ์ ครั้งที่ 5” มหาวิทยาลัยขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น
ประสบการณ์	Graphic Designer บริษัทคลังปลา จำกัด จังหวัดนครราชสีมา ปี 2545 Graphic Designer บริษัทสมบูรณ์การพิมพ์ จำกัด จังหวัดนครราชสีมา ปี 2546