



ภาคผนวก

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือ

- | | | |
|----------------|-----------|-------------------------------|
| 1. นางสุพัตรา | หล้าปวงค์ | ครุศศ. 2 |
| | | โรงเรียนอนุบาลเชียงใหม่ |
| | | อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ |
| 2. นางขวัญใจ | สันติกุล | นักวิชาการศึกษาพิเศษ 7 |
| | | สถาบันพัฒนาการเด็กราชนครินทร์ |
| | | อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่ |
| 3. นางสาวศศิธร | สังข์อู่ | อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัย |
| | | ภาควิชากิจกรรมบำบัด |
| | | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ภาคผนวก ข

หนังสือขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูลเพื่อทำการศึกษา



ที่ ศธ 0515(010)29/ 256

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
239 ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200

14 กุมภาพันธ์ 2550

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ด้วย นางธัญลักษณ์ ตันหนองคู รหัส 4882300 นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชา
การศึกษาพิเศษ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำการค้นคว้าแบบอิสระ
ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ในหัวข้อเรื่อง การสร้างโปรแกรมทักษะการเขียนแบบ
ผสมผสานสำหรับนักเรียนสมองพิการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่ โดยมี
รองศาสตราจารย์สร้อยสุดา วิทยากร เป็นประธานกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ และ
รองศาสตราจารย์ ดร.รัชนิกร ทองสุคดี เป็นกรรมการ

นักศึกษามีความประสงค์จะขอความอนุเคราะห์เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย โดยการศึกษา
พฤติกรรม ฯ เก็บข้อมูล บันทึกภาพ บันทึกเสียง และบันทึกวิดีโอ จากนักเรียนสมองพิการ จำนวน
4 คน (รายชื่อแนบ) ทั้งนี้ คณะกรรมการที่ปรึกษา ฯ ได้พิจารณาแล้ว เห็นว่าการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อ
ทำการค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้ จะช่วยให้ได้ข้อมูลที่มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการ
สร้างเสริมองค์ความรู้ทางการศึกษาโดยรวม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลครั้งนี้ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

เรียน ผู้อำนวยการ

- เพื่อโปรดทราบ
 เพื่อโปรดพิจารณา ๐๕/๒/๕๐
 เห็นควร

นางสาว ธัญลักษณ์ ตันหนองคู
ขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

ธัญลักษณ์

15 ก.พ. 2550

สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ
โทร. 0-5394-4218
โทรสาร 0-5394-4297

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.รัชนิกร ทองสุคดี)
ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา
สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ

ทราบ
เห็นชอบตามเสนอ

(นางพวงทอง ศรีวิสัย)

ผู้อำนวยการสถานศึกษาโรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่
หนังสือรับลงที่ 186
วันที่ 15 ก.พ. 2550
ลงชื่อ [Signature] วันที่รับเวลา 14.20 น.

ภาคผนวก ก

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

คำชี้แจงในการใช้แบบประเมินทักษะการเขียน

แบบประเมินทักษะการเขียนที่ใช้เป็นเครื่องมือในการวัดผลทักษะการเขียนลายมือสำหรับนักเรียนสมองพิการ ทั้งก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยโปรแกรมพัฒนาทักษะการเขียน แบ่งออกเป็น 3 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 แบบประเมินการเขียนลายมือที่เป็นพยัญชนะไทย 44 ตัว

ตอนที่ 2 แบบประเมินการเขียนลายมือที่เป็นคำ จำนวน 10 คำ

ตอนที่ 3 แบบประเมินการเขียนลายมือที่เป็นประโยค จำนวน 5 ประโยค

คำแนะนำในการใช้แบบประเมินทักษะการเขียน

1. ก่อนทำแบบประเมินทักษะการเขียนทั้ง 3 ตอน ผู้ทดสอบควรพูดคุยสนทนากับนักเรียนถึงรายละเอียดและขั้นตอนในการทำแบบประเมินทักษะการเขียน จนนักเรียนเกิดความเข้าใจเป็นอย่างดี
2. ในการทำแบบประเมิน ควรเป็นไปอย่างกันเอง ไม่เคร่งเครียด และอธิบายให้นักเรียนทราบว่าการทำงานแบบประเมินจะไม่มีผลกับการเรียนตามปกติของนักเรียนทั้งสิ้น
3. ในการทำแบบประเมินแต่ละตอนไม่ควรให้นักเรียนทำติดต่อกันทั้ง 3 ตอนเพราะจะทำให้เด็กเกิดความเมื่อยล้าในการทำแต่ละควรเว้นระยะให้เหมาะสมตามดุลยพินิจของผู้ทำการสอบ

รายละเอียดการประเมินทักษะการเขียนลายมือของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

การให้คะแนนประเมินทักษะการเขียนลายมือแต่ละตอนนั้น ได้พิจารณาจากวิธีการวัดผลและประเมินการคัดลายมือจากคู่มือการสอบภาคปฏิบัติของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 และชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ประจำปีการศึกษา 2533 สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ มาเป็นแนวทางในการให้คะแนน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. วัดความถูกต้อง ประกอบด้วยรายละเอียดต่างๆนี้
 - 1.1 การสะกดถูกต้อง คือ ไม่ตก ไม่ขาดหาย และไม่เกิน
 - 1.2 การเขียนหัวไม่บอดในกรณีที่เป็นพยัญชนะและสระที่มีหัว

1.3 การวางพยัญชนะและสระถูกที่

1.4 การเขียนหัวอักษร ต้องให้ถูกต้องตามแบบอักษรไทยดังนี้

- ข ฃ ฅ ฌ ฎ หัวต้องขมวด 2 ชั้น ก่อนจะลากตรงๆลงมา
- ผ ฝ ตรงเชิงหยักต้องลากขึ้นไปเพียงครั้งเดียว
- พ ฟ ฝ ตรงเชิงหยักต้องลากขึ้นไปพอดีกับหัว
- พ ฮ การขมวดหางต้องทำให้ถูกต้องคือ พ ขมวดหางเหนือเส้นบรรทัด

ส่วน ฮ จะขมวดหางอยู่ภายในเส้นบรรทัด

- ฎ ฏ การขมวดต้องเลยเส้นบรรทัดล่างลงมาประมาณครึ่งบรรทัด

2. วัดความสวยงาม ประกอบด้วยรายละเอียดต่างๆ ดังนี้

2.1 การเขียนตัวอักษร ต้องให้อยู่ในบรรทัดที่กำหนด ควรเลือกเขียนขนาดตัวอักษรตามความถนัด อาจเขียนครึ่งบรรทัดหรือเต็มบรรทัด อย่างไรก็ดีอย่างหนึ่ง และรูปแบบเดียวกัน

2.2 การเขียนตัวอักษรต้องเรียงตรงและขนานกันตลอดอาจจะมีเอียงนิดๆก็ได้แต่ไม่ควรเอียงโย้จนเกินควร

2.3 การเว้นวรรคระหว่างตัวอักษร หรือช่องไฟ ต้องเท่าๆ กันและสม่ำเสมอ

2.4 การวางรูปแบบการเขียนให้เหมาะสมกับหน้ากระดาษ ไม่ควรขีดกรอบด้านซ้ายหรือด้านขวามากเกินไป

2.5 วิธีวัดความสะอาด จะต้องไม่มีรอยลบ ชิดฆ่า จนสกปรก

เกณฑ์การให้คะแนน

การวินิจฉัยการให้น้ำหนักคะแนน การทำแบบประเมินทักษะการเขียนลายมือ พิจารณาได้โดย

1. ความถูกต้อง คะแนนเต็ม 10 คะแนน พิจารณาจาก

1.1 การสะกดถูกต้อง ไม่ตก ไม่ขาดหายไป และไม่เกิน

1.2 การเขียนหัวไม่บอดในกรณีที่เป็นพยัญชนะและสระที่มีหัว

1.3 การวางพยัญชนะและสระถูกที่

1.4 การเขียนถูกต้องตามแบบอักษรไทย

หากไม่ถูกต้องตามที่กล่าวมาให้หัก 3 แห่งต่อ 1 คะแนน และหักได้ไม่เกิน

10 คะแนน

2. ความสวยงาม คะแนนเต็ม 5 คะแนน พิจารณาจาก

2.1 เขียนตัวอักษร ต้องให้อยู่ในบรรทัดที่กำหนด ไม่เลยออกมานอกเส้นบรรทัด

2.2 เขียนตัวอักษรต้องเรียงตรง และขนานกันตลอดมีเอียงนิดๆก็ได้แต่ไม่ควร

มากเกินไป

2.3 เว้นวรรคระหว่างตัวอักษร หรือช่องไฟ ต้องเท่าๆ กันและสม่ำเสมอ

2.4 การวางรูปแบบให้เหมาะสมกับหน้ากระดาษ ไม่ควรขีดกรอบด้านซ้ายหรือ
ด้านขวามากเกินไป

ถ้าสวยงามตามที่กล่าวมา (ดีมาก) ให้ 5 คะแนน

ถ้าสวยงาม (ดี) ให้ 4 คะแนน

ถ้าบกพร่องบ้าง (พอใช้) ให้ 3 คะแนน

ถ้าบกพร่องตลอด (แก้ไข) ให้ 2 คะแนน

3. ความสะอาด คะแนนเต็ม 5 คะแนน พิจารณาจาก

จะต้องไม่มีรอยลบ ชีตง่า จนสกปรก ถ้ามี 1 แห่ง ต่อ $\frac{1}{2}$ คะแนน หักได้ไม่เกิน

5 คะแนน

แบบประเมินทักษะการเขียน

(ก่อนเรียน / หลังเรียน)



ของ

ชื่อ.....

นามสกุล.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัวด้วยตัวบรรจงเต็ม
บรรทัด

ก ข ฃ ค ฅ ฆ ง จ ฉ ช

ซ ฌ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห ฬ อ ฮ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

กล้วย

ฝ้าย

เกลือ

สลอน

ปลากราย

เกษตร

หลากหลาย

อนุญาต

มรณภาพ

ปาฏิหาริย์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ตอนที่ 3

คำชี้แจง ให้เขียนประโยคต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1. ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

2. ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

3. ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

4. เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

5. น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1
เรื่อง การเตรียมความพร้อมในการเขียน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ประจำภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2549

ช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
เวลาเรียน 2 คาบ

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานในทางการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อที่ 1 สามารถเขียนเรียงความ ย่อความ ชี้แจงการปฏิบัติงาน การรายงาน เขียนจดหมายสื่อสารได้เหมาะสมกับโอกาสและจุดประสงค์ เขียนเรื่องราวจากจินตนาการหรือเรื่องราวที่สัมพันธ์กับชีวิตจริง ใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน (การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด และคัดลอกข้อความที่มีคติสอนใจหรือสำนวนภาษาที่ดีจากเรื่องที่อ่าน)

สาระสำคัญ

การเตรียมความพร้อมในการเขียนลายมือ โดยการลากเส้นลักษณะของเส้นแบบต่างๆ 14 เส้นเป็นพื้นฐานในการเขียนตัวพยัญชนะ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถลากเส้นแบบต่างๆ 14 เส้น ซึ่งเป็นพื้นฐานในการเขียนตัวพยัญชนะได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถแสดงท่าทางในการเขียน เช่น การนั่ง การจับดินสอ การวางแขน การวางกระดาษได้ถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

การเตรียมความพร้อมในการเขียนลักษณะของเส้นแบบต่างๆ 14 เส้น

กิจกรรมการเรียนรู้

คาบที่ 1

1. ให้นักเรียนแต่ละคนแสดงท่าทางในการเขียน เช่น การนั่ง การจับดินสอ การวางสมุด เป็นต้น ครูนำรูปภาพที่แสดงท่าทางในการเขียนที่ถูกต้อง ให้นักเรียนดูและฝึกปฏิบัติโดยครูคอยช่วยเหลือและแก้ไขอย่างใกล้ชิดตามศักยภาพของแต่ละคน
2. ให้นักเรียนเขียนเส้นแบบต่างๆ ตามความถนัดของตนเอง ลงในกระดาษที่ครูแจกให้เพื่อดูพื้นฐานการเขียนของเด็กแต่ละคน
3. ครูนำภาพเกี่ยวกับเส้น 14 เส้น ให้นักเรียนแต่ละคนดูเพื่อให้นักเรียนรู้ลักษณะลีลาของเส้นแบบต่างๆ เช่น เส้นตรงขึ้น เส้นตรงลง การเขียนต้องเขียนตามแนวลูกศรชี้
4. ให้นักเรียนลงมือทำแบบฝึกที่ 1

คาบที่ 2

1. ทบทวนการเขียนเส้นพื้นฐานทั้ง 14 เส้น ให้นักเรียนเข้าใจลักษณะลีลาการเขียนแบบต่างๆ
2. อธิบายการเขียนเส้นต่อจุดเป็นรูปต่างๆ ให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่างเพื่อฝึกเด็กเขียนต่อไป
3. ให้นักเรียนนั่งตามที่จัดทำและใช้ดินสอเสริมค้ำของตนเองที่จัดเตรียมไว้
4. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดที่ 2

สื่อ / แหล่งการเรียนรู้

1. รูปภาพการนั่ง การจับดินสอและการวางกระดาษหรือสมุดที่ถูกต้อง
2. ภาพเกี่ยวกับเส้น 14 เส้น
3. แบบฝึกหัดที่ 1, 2

การวัดผลประเมินผล

1. ตรวจสอบงานจากการลากเส้นตามลักษณะของเส้นแบบต่างๆ
2. สังเกตการจับดินสอ การวางกระดาษ การนั่ง และการวางแขน

เกณฑ์การให้คะแนน

ครูให้คะแนนเป็นรายบุคคลคะแนนทั้งหมด 14 คะแนน ลากเส้นละ 1 คะแนน โดยมีเกณฑ์ในการให้คะแนนดังนี้

1. ถ้าเส้นที่ลากไม่ถูกต้องตามแนวลูกศรเช่น เส้นตรงขึ้น วงกลมซ้ายไปขวา เป็นต้น
หักเส้น ละ 1 คะแนน
2. ถ้าเส้นที่ลากไม่สวยงามเช่น เป็นเส้นหยัก หักเส้นละ 1 คะแนน
3. นักเรียนต้องทำคะแนนได้ไม่ต่ำกว่า 10 คะแนนจึงจะถือว่าผ่านตามเกณฑ์

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

บันทึกผลหลังการเรียนรู้
ผลที่เกิดกับผู้เรียน

.....
.....
.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....
.....
.....

ข้อเสนอแนะ / วิธีแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชฎ์ลักษณ์ ต้นหนองคู)

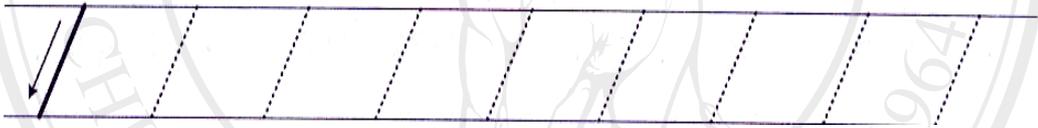
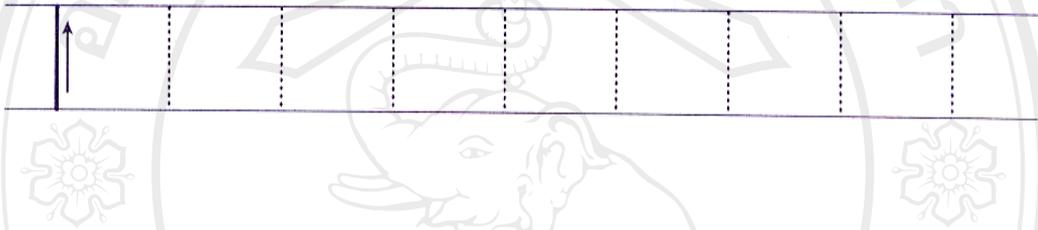
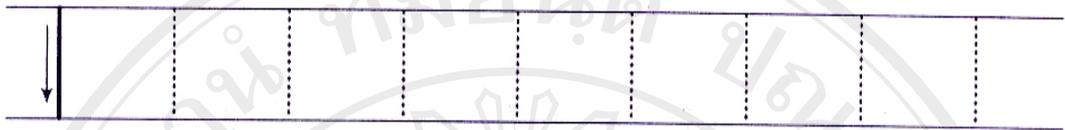
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ตำแหน่งครู คศ. 1

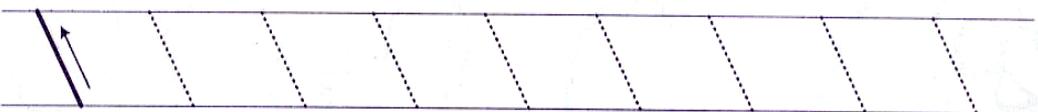
ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

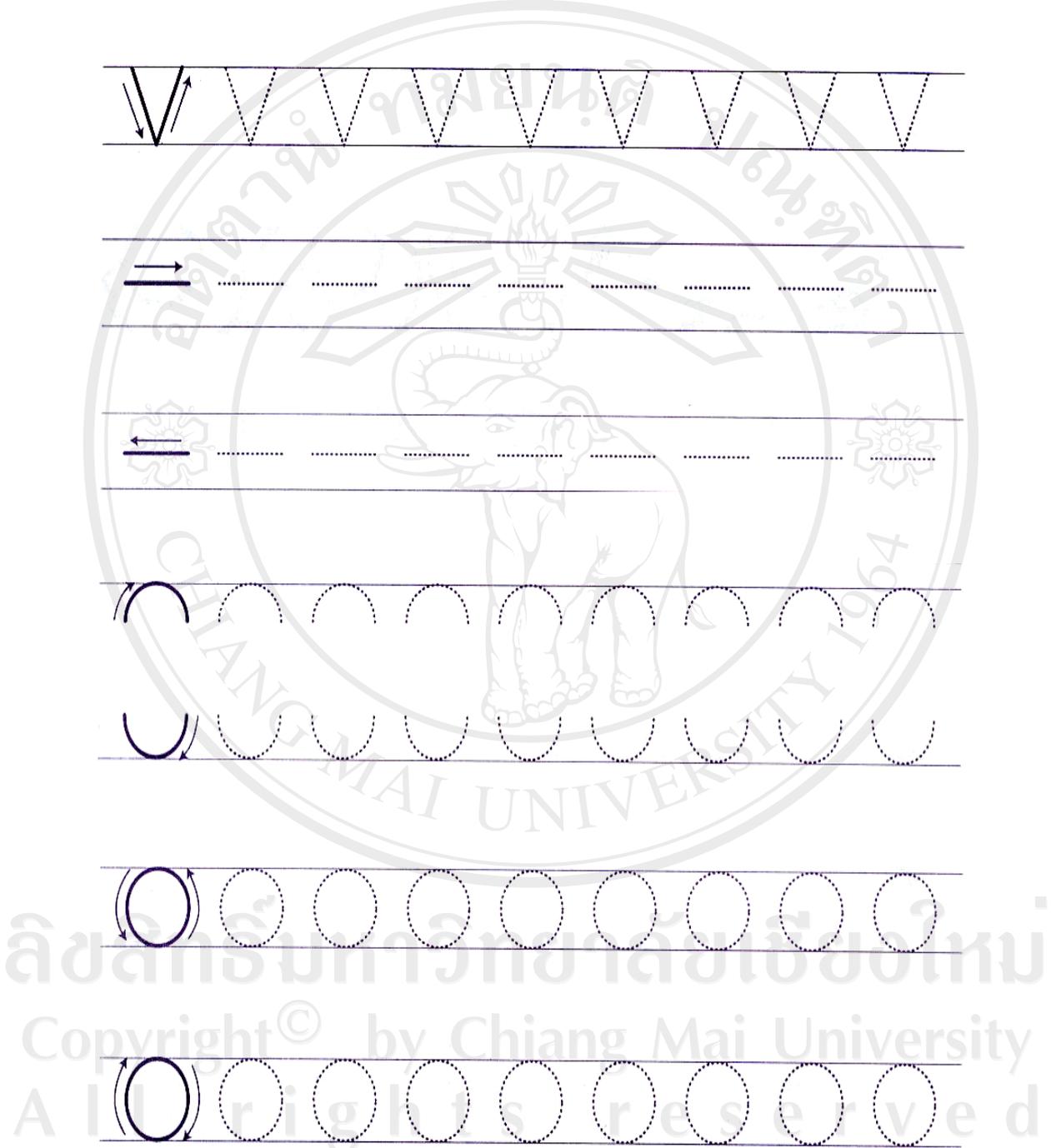
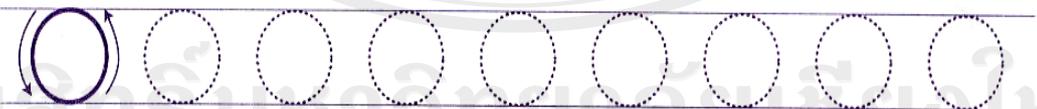
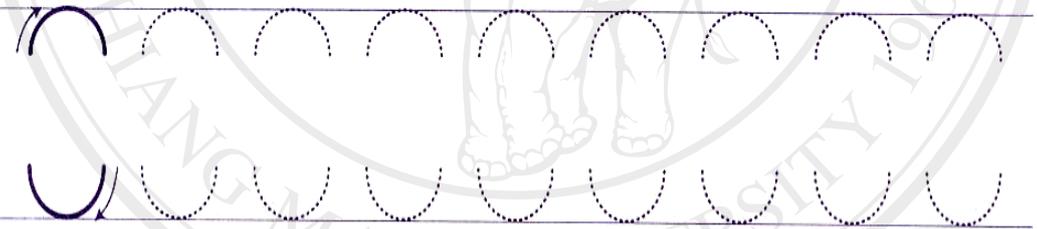
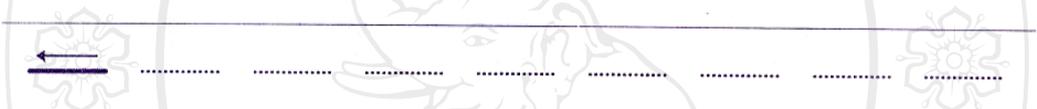
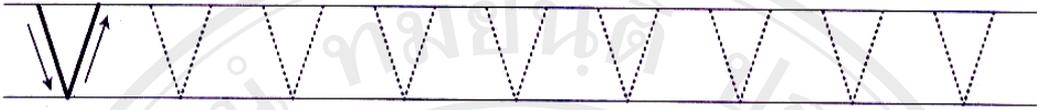
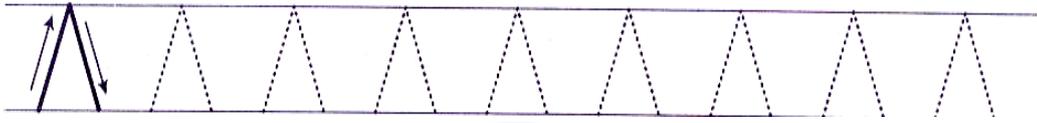
แบบฝึกที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกความพร้อมโดยการลากเส้นพื้นฐานตามรอยประต่างๆ



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved





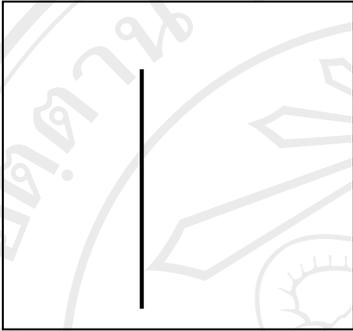
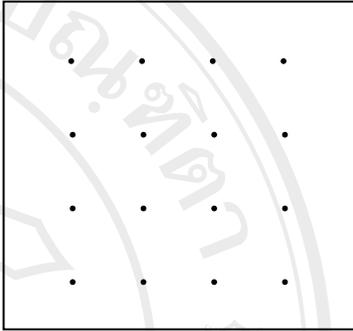
ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ชื่อ.....
ชั้น.....

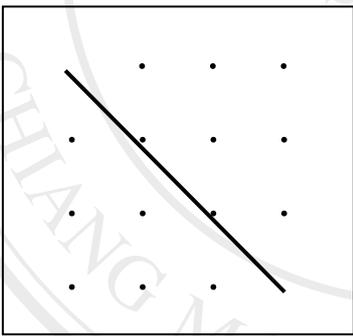
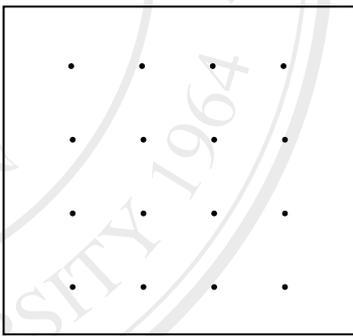
แบบฝึกที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกลากเส้นต่อจุดทางขวามือของนักเรียนให้เป็นรูปตามแบบทางซ้ายมือให้ถูกต้อง

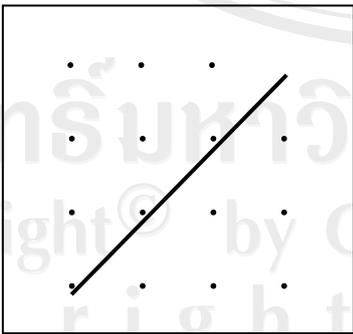
1.

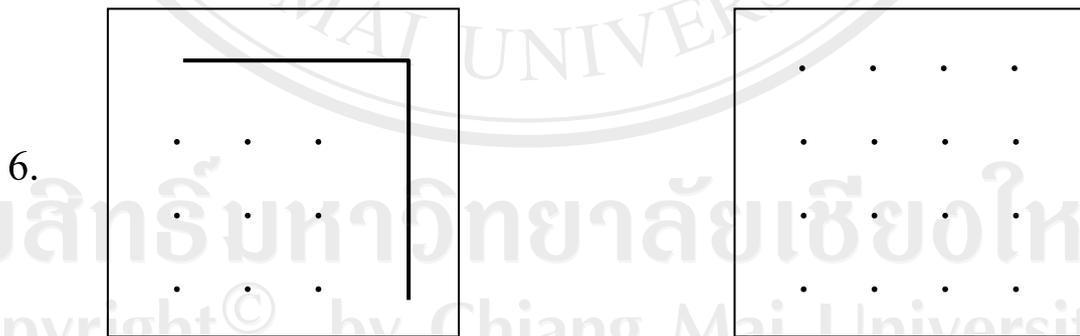
	
---	---

2.

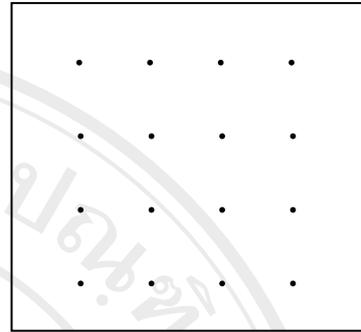
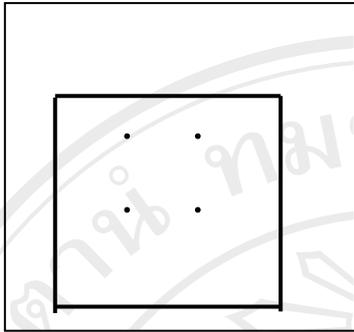
	
--	--

3.

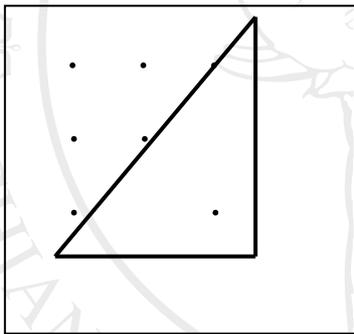
	
---	---



7.



8.



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2
เรื่อง การเขียนพญานาคร

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ประจำภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2549

ช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
เวลาเรียน 2 คาบ

มาตรฐาน ท.2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานในทางการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อที่ 1 สามารถเขียนเรียงความ ย่อความ ชี้แจงการปฏิบัติงาน การรายงาน เขียนจดหมายสื่อสารได้เหมาะสมกับโอกาสและจุดประสงค์ เขียนเรื่องราวจากจินตนาการหรือเรื่องราวที่สัมพันธ์กับชีวิตจริง ใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน (การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด และคัดลอกข้อความที่มีคติสอนใจหรือสำนวนภาษาที่ดีจากเรื่องที่อ่าน)

สาระสำคัญ

การฝึกเขียนหัวพญานาครตามลักษณะต่างๆช่วยให้นักเรียนเขียนพญานาครได้ถูกต้อง

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถเขียนพญานาคร ให้กลม ไม่บอด และได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถแสดงท่าทางในการเขียน เช่น การนั่ง การจับดินสอ การวางแขน การวางกระดาษ ได้ถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

การเขียนพญานาคร

กิจกรรมการเรียนรู้

คาบที่ 3

1. ให้นักเรียนแต่ละคนนั่งในท่าทางที่เหมาะสมกับตนเอง และเลือกใช้ดินสอดะริมน้ำให้เหมาะกับขนาดมือตนเองเพื่อให้เขียนได้ดี
2. ครูทบทวนเส้น 14 เส้นให้นักเรียนแต่ละคนดูเพื่อให้นักเรียนรู้ลักษณะลีลาของเส้นแบบต่างๆ
3. ให้นักเรียนดูภาพการเขียนหัวพยัญชนะตามลักษณะต่างๆครูอธิบายการเขียนหัวพยัญชนะ โดยเริ่มจากหัวพยัญชนะก่อนแล้วลากเส้นต่อกัน ไม่พยายามยกมือที่ลากเส้นซึ่งหัวพยัญชนะต้องกลมและมีขนาดพอดี
4. ให้นักเรียนลงมือทำแบบฝึกที่ 3 การเขียนพยัญชนะแบบง่าย ตามรอยประ

คาบที่ 4

1. ทบทวนการเขียนหัวพยัญชนะแบบต่างๆ ตามแบบที่เรียนผ่านมา
2. ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะแบบยากตามรอยประ ตามแบบฝึกหัดที่ 4

สื่อ / แหล่งการเรียนรู้

1. บัตรหัวพยัญชนะตามลักษณะต่างๆ
2. แบบฝึกหัดที่ 3, 4

การวัดผลประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานจากการเขียนหัวพยัญชนะตามลักษณะต่างๆ
2. สังเกตการจับดินสอดะ การวางกระดาษ การนั่ง และการวางแขน

เกณฑ์การให้คะแนน

ครูให้คะแนนเป็นรายบุคคลคะแนนทั้งหมด 9 คะแนน เขียนหัวพยัญชนะแบบละ 1 คะแนน โดยมีเกณฑ์ในการให้คะแนนดังนี้

1. ถ้าไม่เขียนหัวพยัญชนะตามแนวลูกศร หักแบบ ละ 1 คะแนน
2. ถ้าหัวบอด หักแบบละ 1 คะแนน
3. ถ้าหัวพยัญชนะมีขนาดไม่พอดี ทุก 2 แบบ หัก 1 คะแนน
4. นักเรียนต้องทำคะแนนได้ไม่ต่ำกว่า 7 คะแนนจึงจะถือว่าผ่านตามเกณฑ์

บันทึกผลหลังการเรียนรู้

ผลที่เกิดกับผู้เรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

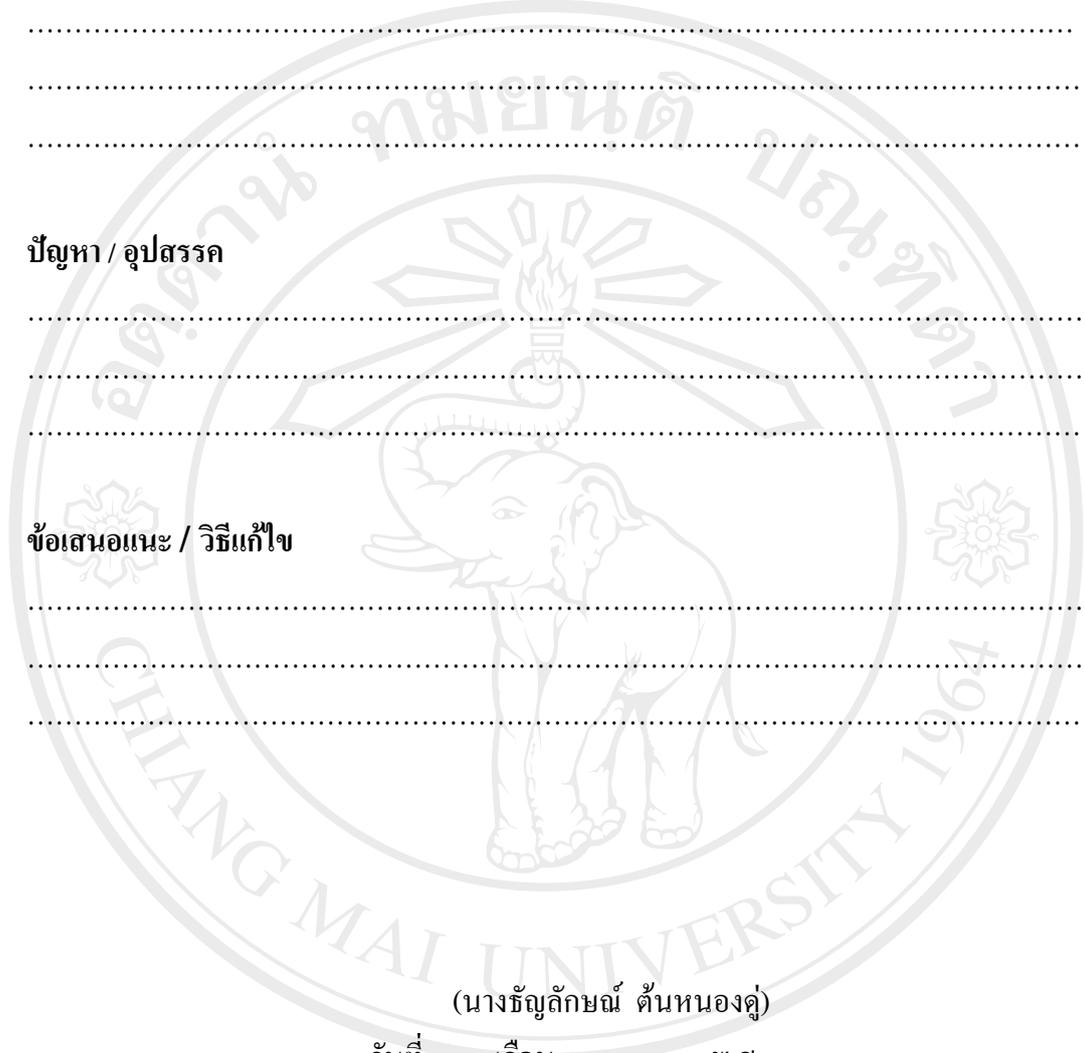
.....

ข้อเสนอแนะ / วิธีแก้ไข

.....

.....

.....



(นางรัชฎ์ลักษณ์ ต้นหนองคู)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ตำแหน่งครู คศ. 1

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ชื่อ.....
ชั้น.....

แบบฝึกที่ 3

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะที่เขียนง่ายอย่างละ 5 ครั้ง

ก ก ก ก ก

ข ข ข ข ข

ค ค ค ค ค

ด ด ด ด ด

ต ต ต ต ต

ป ป ป ป ป

บ บ บ บ บ

พ พ พ พ พ

ฟ ฟ ฟ ฟ ฟ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ชื่อ.....
ชั้น.....

แบบฝึกที่ 4

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะที่เขียนยาก ตามรอยประ

อ ออ ออ ออ ออ ออ

อ ออ ออ ออ ออ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

เรื่อง การเขียนคำ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ประจำภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2549

ช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
เวลา 4 คาบ

มาตรฐาน ท.2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานใน การศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อที่ 1 สามารถเขียนเรียงความ ย่อความ ชี้แจงการปฏิบัติงาน การรายงาน เขียนจดหมายสื่อสารได้เหมาะสมกับโอกาสและจุดประสงค์ เขียนเรื่องราวจากจินตนาการหรือเรื่องราวที่สัมพันธ์กับชีวิตจริง ใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน (การคัดลายมือด้วยบรรจงครึ่งบรรทัด และคัดลอกข้อความที่มีคติสอนใจหรือสำนวนภาษาที่ดี จากเรื่องที่อ่าน)

สาระสำคัญ

การฝึกเขียนคำที่ประสมด้วยสระ วรรณยุกต์ การวางสระและวรรณยุกต์ให้ถูกต้อง การเขียนตัวสะกด

การฝึกเขียนคำในมาตราแม่ ก กา แม่กด แม่กก แม่กบ แม่กน และการฝึกเขียนคำควบกล้ำช่วยให้นักเรียนพัฒนาทักษะทางการคัดลายมือให้มีประสิทธิภาพขึ้นได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถเขียนสระ วรรณยุกต์ได้ถูกต้องตามแบบที่กำหนดให้
2. เพื่อให้ นักเรียนวางสระ วรรณยุกต์ให้ถูกต้อง
3. เพื่อให้ นักเรียนเขียนคำที่อยู่ในมาตราต่างๆ ได้ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถแสดงท่าทางในการเขียน เช่น การนั่ง การจับดินสอ การวางแขน การวางกระดาษ ได้ถูกต้องตามศกยภาพของแต่ละคน

สาระการเรียนรู้

1. การเขียนสระ วรรณยุกต์
2. การเขียนคำที่ประสมด้วยตัวสะกดในมาตราต่างๆ

กิจกรรมการเรียนรู้

คาบที่ 5

1. ให้นักเรียนแต่ละคนนั่งในท่าทางที่เหมาะสมกับตนเอง และเลือกใช้ดินสอเสริมด้ามให้เหมาะกับขนาดมือตนเองเพื่อให้เขียนได้ดี
2. ครูทบทวน การเขียนหัวพยัญชนะ โดยเริ่มจากหัวพยัญชนะก่อนแล้วลากเส้นต่อกัน ไม่พยายามยกมือที่ลากเส้นซึ่งหัวพยัญชนะต้องกลมและมีขนาดพอดี

ครูอธิบายการเขียนสระ วรรณยุกต์ ได้แก่

ะ ๑ ให้มีความกว้างเท่ากับพยัญชนะอยู่ด้านหลังพยัญชนะ

อ อยู่ข้างบนพยัญชนะ

อ อยู่ข้างล่างของพยัญชนะตรงแนวเดียวกับเส้นหลังของพยัญชนะ

อ อยู่ข้างบนพยัญชนะแนวเดียวกับเส้นหลังพยัญชนะ

อ อยู่ข้างบนพยัญชนะ

อ อยู่ข้างบนพยัญชนะ

โ โ ใ ให้สูงกว่าพยัญชนะประมาณ $\frac{1}{2}$ ของพยัญชนะ

3. ครูคิดบัตรคำเว้นช่องว่างสำหรับสระ วรรณยุกต์ ครูอธิบายความหมายของคำ แล้วให้นักเรียนทายว่าสระหรือวรรณยุกต์ที่หายไปคือ สระ วรรณยุกต์อะไร

4. ให้นักเรียนเขียน สระ วรรณยุกต์ตามแบบฝึกที่ 5

คาบที่ 6

1. ให้นักเรียนร้องเพลงมาตราตัวสะกดพร้อมๆกันจากที่เคยเรียนผ่านมา
2. ครูทบทวนมาตราแม่ ก กา ให้นักเรียนฟังและยกตัวอย่างร่วมกัน
3. ให้นักเรียนฝึกเขียนคำที่อยู่ในมาตรา แม่ ก กา ตามแบบฝึกที่ 6

คาบที่ 7

1. ให้นักเรียนทบทวนมาตราตัวสะกด โดยการร้องเพลงอีกหนึ่งรอบ

2. ให้นักเรียนยกตัวอย่างคำที่รู้จักที่อยู่ในมาตราแม่ กค แม่กก แม่กบ แม่กน ทั้งที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงมาตรา ครูและเพื่อนๆในห้องช่วยกันเป็นผู้บอกถูกผิด
3. ให้นักเรียนลงมือเขียนคำในมาตราต่างๆใน แบบฝึกที่ 7

คาบที่ 8

1. ครูทบทวนเรื่องคำควบกล้ำซึ่งเรียนผ่านมาแล้ว
2. ให้นักเรียนยกตัวอย่างคำควบกล้ำที่ตนเองรู้จักทีละคนแล้วครูช่วยเขียนคำนั้นบนกระดาน
3. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดที่ 8

สื่อ / แหล่งการเรียนรู้

1. บัตรหัวพยัญชนะตามลักษณะต่างๆ
2. แบบฝึกหัดที่ 5 – 8

การวัดผลประเมินผล

1. ตรวจสอบงานจากการเขียนหัวพยัญชนะตามลักษณะต่างๆ
2. สังเกตการจับดินสอ การวางกระดาษ การนั่ง และการวางแขน

เกณฑ์การให้คะแนน

ครูให้คะแนนเป็นรายบุคคลคะแนนทั้งหมด 9 คะแนน เขียนพยัญชนะแบบละ

1 คะแนน โดยมีเกณฑ์ในการให้คะแนนดังนี้

1. ถ้าไม่เขียนพยัญชนะตามแนวลูกศร หักแบบ ละ 1 คะแนน
2. ถ้าหัวบอด หักแบบละ 1 คะแนน
3. ถ้าหัวพยัญชนะมีขนาดไม่พอดี ทุก 2 แบบ หัก 1 คะแนน
4. นักเรียนต้องทำคะแนนได้ไม่ต่ำกว่า 7 คะแนนจึงจะถือว่าผ่านตามเกณฑ์

บันทึกผลหลังการเรียนรู้

ผลที่เกิดกับผู้เรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / วิธีแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ

(นางรัชฎลักษณ์ ต้นหนองคู)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ตำแหน่งครู คศ. 1

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ชื่อ.....
ชั้น.....

แบบฝึกที่ 5

คำชี้แจง เขียนสระ วรรณยุกต์ ตามแบบที่กำหนดให้ อย่างละ 5 ครั้ง

เอ

อ

โ

ู

ุ

ุ

ุ

ุ

ุ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

เ-

แ-๕

แ-

เ-๕

เ-

เ-

เ-

ลิขสิทธ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

เ

๑

๒

๓

๔

๕

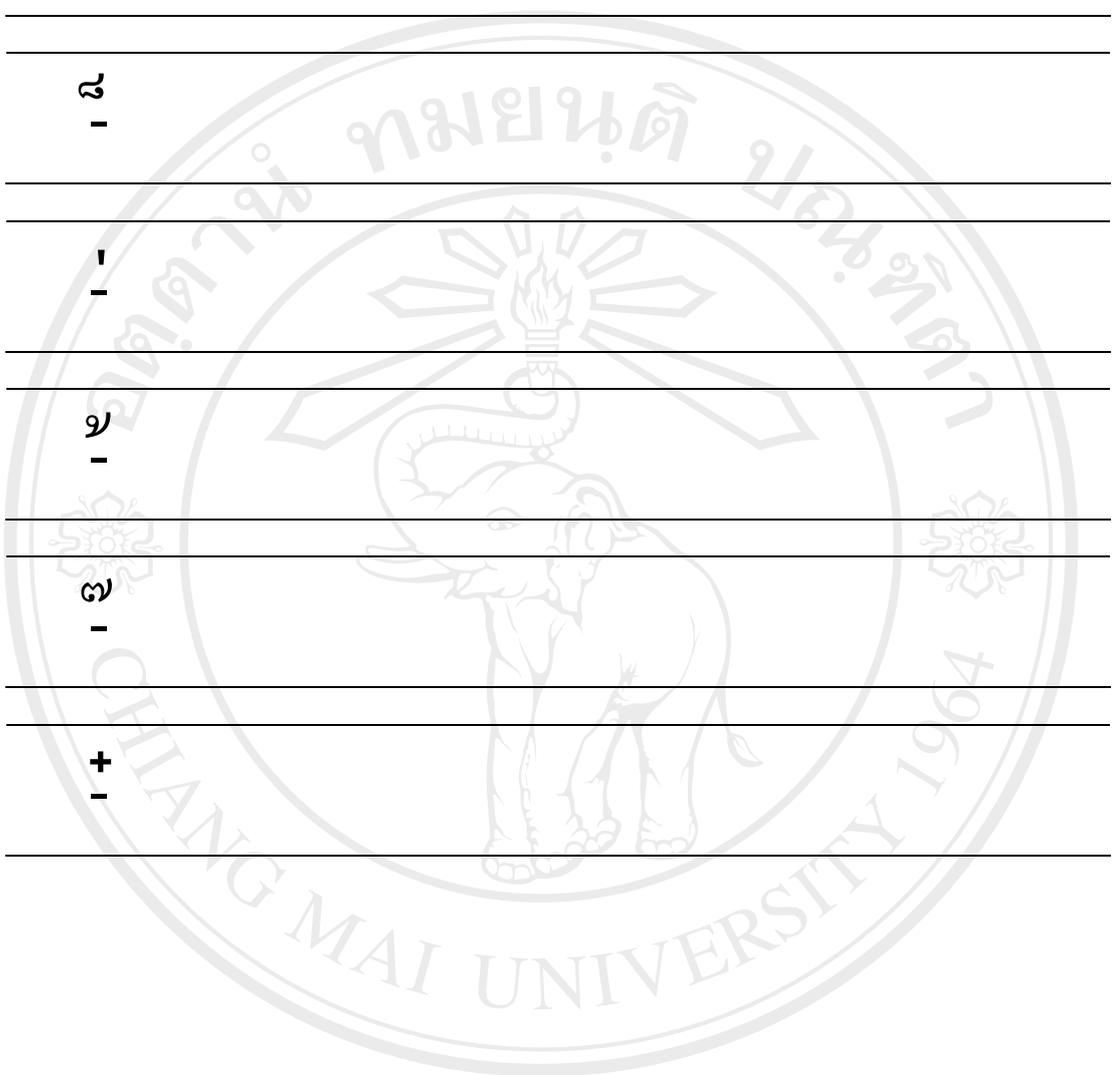
๖

๗

๘

๙

๑๐

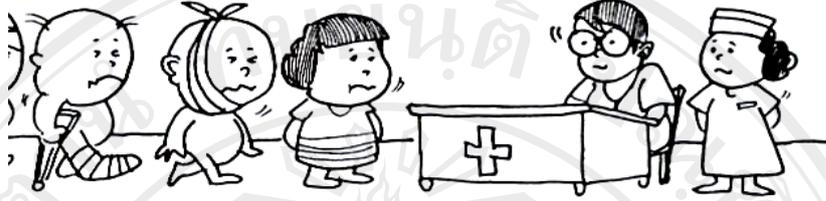
A large, faint watermark of the Chiang Mai University logo is centered on the page. The logo is circular and contains an elephant with a flame on its trunk, surrounded by Thai text and the English text 'CHIANG MAI UNIVERSITY 1964'.

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ชื่อ.....
ชั้น.....

แบบฝึกที่ 6

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำในมาตราแม่ ก กา อย่างละ 3 ครั้ง



1. หมอ

2. เสื้อ



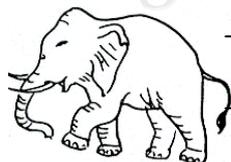
3. ตะกร้า



4. ปลา



5. ช้าง



ชื่อ.....
 ชั้น.....

แบบฝึกที่ 7

คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกเขียนคำในมาตรา แม่กด แม่กก แม่กบ และแม่กน
 อย่างละ 2 ครั้ง

1. ตลาด

2. อัจฉา

3. สวัสดิ์

4. เมฆ

5. พญานาค

6. กราบ

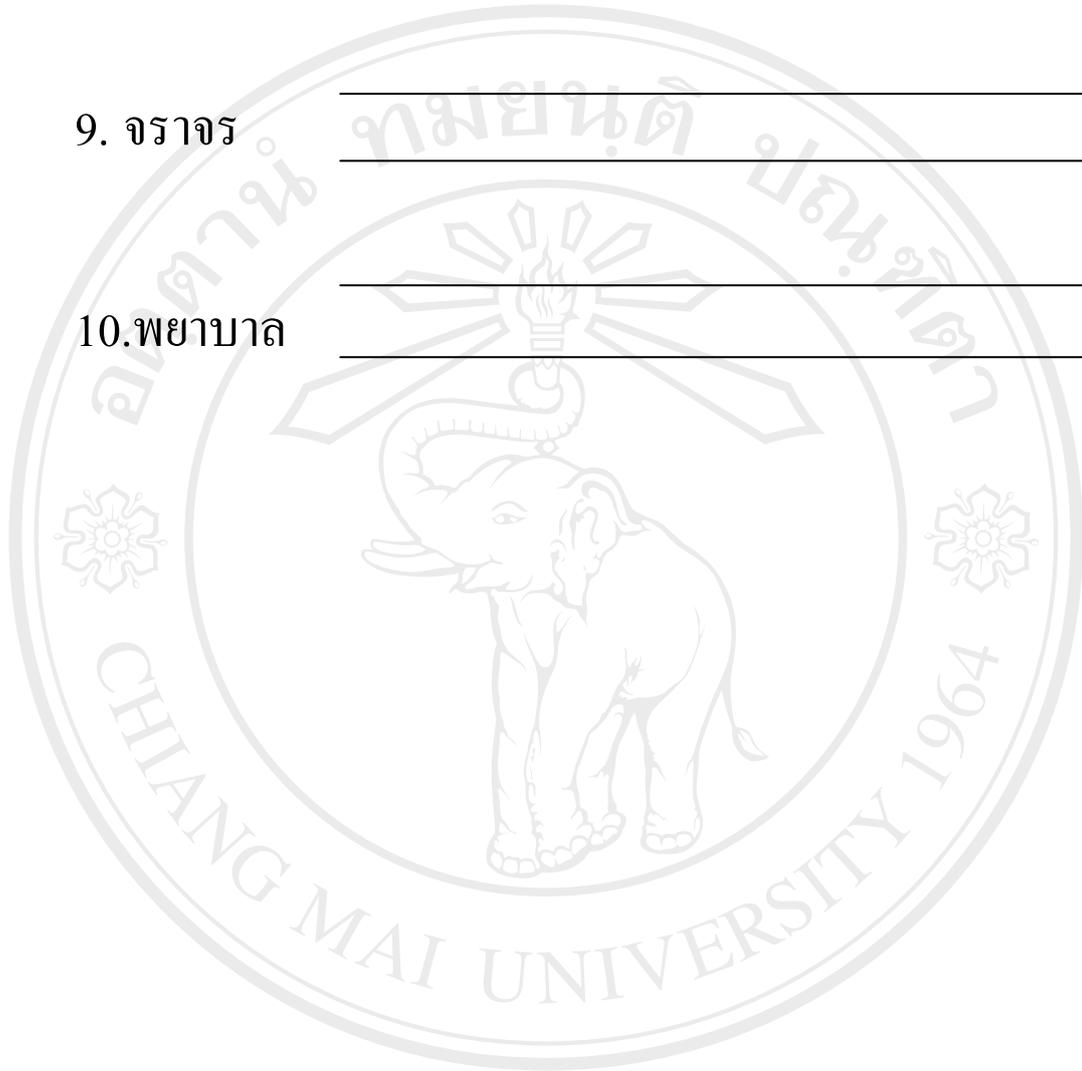
7. ยีราฟ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright © by Chiang Mai University
 All rights reserved

8. กล่าวหาญ

9. จราจร

10. พยาบาล



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ชื่อ.....
ชั้น.....

แบบฝึกที่ 8

คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกเขียนคำควบกล้ำ อย่างละ 2 ครั้ง



1. ทรัพย์สิน

2. ทрудโทรม

3. เศร้าสร้อย

4. กลาดเกลื่อน

5. เกรี้ยวกราด

6. เส่เสร้าง

7. ครวญคราง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

8. ฟลิกแพลง

9. ผีเสื้อ

10. ตระวอตรา



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4
เรื่อง การเขียนประโยค

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ประจำภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2549

ช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
เวลา 2 คาบ

มาตรฐาน ท.2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานในทางการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ข้อที่ 1 สามารถเขียนเรียงความ ย่อความ ชี้แจงการปฏิบัติงาน การรายงาน เขียนจดหมายสื่อสารได้เหมาะสมกับโอกาสและจุดประสงค์ เขียนเรื่องราวจากจินตนาการหรือเรื่องราวที่สัมพันธ์กับชีวิตจริง ใช้กระบวนการเขียนพัฒนางานเขียน (การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด และคัดลอกข้อความที่มีคติสอนใจหรือสำนวนภาษาที่ดีจากเรื่องที่อ่าน)

สาระสำคัญ

การเขียนประโยคให้ถูกต้องชัดเจนและสวยงามนั้นต้องรับการฝึกฝนการเขียนประโยคบ่อยๆ จึงจะช่วยให้ นักเรียนพัฒนาทักษะทางการเขียนลายมือให้มีประสิทธิภาพขึ้นได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เพื่อให้ นักเรียนสามารถเขียนประโยคได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถแสดงท่าทางในการเขียน เช่น การนั่ง การจับดินสอด การวางแขน การวางกระดาษ ได้ถูกต้องตามศักยภาพของแต่ละคน

สาระการเรียนรู้

การเขียนประโยค

กิจกรรมการเรียนรู้

คาบที่ 9

1. ให้นักเรียนยกตัวอย่างสำนวน คำพังเพย สุภาษิตที่ตนเองรู้จักแล้วช่วยกันเขียนบนกระดาน โดยครูช่วยอธิบายความหมายของสำนวนนั้นๆ ให้เด็กๆ
2. ให้นักเรียนเขียนสำนวน คำพังเพย สุภาษิต ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามแบบฝึกที่ 10

คาบที่ 10

1. ให้นักเรียนแต่ละคนนั่งในท่าทางที่เหมาะสมกับตนเอง และเลือกใช้ดินสอเสริมค้ำให้เหมาะกับขนาดมือตนเองเพื่อให้เขียนได้ดี
2. ครูทบทวน ประโยคต่างๆ ที่เรียนผ่านมา
3. ให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างประโยคแล้วเขียนบนกระดาน โดยครูคอยแนะนำ
4. ให้นักเรียนทำแบบฝึกที่ 10

สื่อ / แหล่งการเรียนรู้

1. บัตรภาพต่างๆ
2. แบบฝึกหัดที่ 9- 10

การวัดผลประเมินผล

1. ตรวจสอบผลงานจากการเขียนสำนวนและประโยคต่างๆ
2. สังเกตการจับดินสอ การวางกระดาษ การนั่ง และการวางแขน

เกณฑ์การให้คะแนน

ครูให้คะแนนเป็นรายบุคคลคะแนนทั้งหมด 10คะแนน โดยมีเกณฑ์ในการให้คะแนนดังนี้

1. ถ้าไม่เขียนพยัญชนะตามแนวลูกศร หักแบบ ละ 1 คะแนน
2. ถ้าหัวบอด หักแบบละ 1 คะแนน
3. ถ้าหัวพยัญชนะมีขนาดไม่พอดี ทุก 2 แบบ หัก 1 คะแนน
4. นักเรียนต้องทำคะแนนได้ไม่ต่ำกว่า 7 คะแนนจึงจะถือว่าผ่านตามเกณฑ์

บันทึกผลหลังการเรียนรู้

ผลที่เกิดกับผู้เรียน

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / วิธีแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ

(นางรัชฎ์ลักษณ์ ต้นหนองคู)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตำแหน่งครู คศ. 1

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

ชื่อ.....
ชั้น.....

แบบฝึกที่ 9

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนจำนวน คำพังเพย และสุภาษิต ด้วยตัวบรรจง
เต็มบรรทัด



กินน้ำได้สอก



กาคาบพริก



คางคกขึ้นวอ



คลุมถุงชน



ฆ่าช้างเอางา

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ชื่อ.....
ชั้น.....

แบบฝึกที่ 10

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนประโยคตรงกับรูปภาพให้ถูกต้อง สะอาดและสวยงามด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1.



ฉันแบ่งขนมเค้กให้น้อง

2.



ฉันซื้อดอกกุหลาบ

3.



เวลาไอควรปิดปาก

4.



พ่อปลูกผักกาดวางตุ้ง

5.



เราไปงานพิธีสวนโลก

ภาคผนวก ง
ภาพกรณีศึกษาและสื่ออุปกรณ์เสริม
กรณีศึกษาที่ 1



ก่อนได้รับการจัดทำและอุปกรณ์เสริม



หลังได้รับการจัดทำและอุปกรณ์เสริม

กรณีศึกษาที่ 2



ก่อนได้รับการจัดทำและอุปกรณ์เสริม



หลังได้รับการจัดทำและอุปกรณ์เสริม

กรณีศึกษาที่ 3



ก่อนได้รับการจัดทำและอุปกรณ์เสริม



หลังได้รับการจัดทำและอุปกรณ์เสริม

กรณีศึกษาที่ 4



ก่อนได้รับการจัดทำและอุปกรณ์เสริม



หลังได้รับการจัดทำและอุปกรณ์เสริม



ดินสอเสริมค้ำ





เบาะเสริมสำหรับจัดที่นั่ง





นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่ มีนักเรียนจำนวน 9 คน

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ภาคผนวก จ

ผลงานเด็ก

ผลงานกรณีศึกษาที่ 1

แบบประเมินทักษะการเขียน

(ก่อนเรียน / หลังเรียน)

ของ

ชื่อ.....พิมพ์พลอย.....

นามสกุล.....ฉานมณีรัมย์.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัวด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ก ข ฃ ค ฅ ง จ ฉ

ช ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ก ข ฃ ค ฅ ง จ ฉ

ช ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ห พ อ ฮ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

กล้วย	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลากลาย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหารย์

กล้วย ฝ้าย
เกลือ สลอน
ปลากลาย เกษตร
หลากหลาย อนุญาต
มรณภาพ ปาฏิหารย์

ลิขสิทธิ์ในหนังสือเรียนของใหม่
Copyright © Chiang Mai University
All rights reserved

ตอนที่ 3

คำชี้แจง ให้เขียนประโยคต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1. ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

2. ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

3. ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

4. เขาเป็นคนที่จึงมีมิตรสหายมาก

เขาเป็นคนที่จึงมีมิตรสหายมาก

5. น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

แบบประเมินทักษะการเขียน

(ก่อนเรียน / หลังเรียน)



ชื่อ

นามสกุล

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัวด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ก ข ฃ ค ฅ ฌ ง จ ฉ ช

ซ จ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ก ข ฃ ค ฅ ฌ ง จ ฉ ช

ซ จ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

กล้วย	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลาทราย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหาริย์

กล้วย	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลาทราย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหาริย์

ตอนที่ 3

คำชี้แจง ให้เขียนประโยคต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1. ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

2. ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

3. ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

4. เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

5. นำพรพาผมไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

นำพรพาผมไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

ผลงานกรณีศึกษาที่ 2

แบบประเมินทักษะการเขียน

(ก่อนเรียน / หลังเรียน)



ชื่อ... อัครวิทย์

นามสกุล... ใจชนะใจ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัวด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ก ข ฃ ค ฅ ง จ ฉ

ช ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ก ข ฃ ค ฅ ง จ ฉ

ช ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

กล้วย	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลากราย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหาริย์

กล้วย	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลากราย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหาริย์

ตอนที่ 3

คำชี้แจง ให้เขียนประโยคต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1. ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

2. ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

3. ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

4. เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

5. น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

ผลงานกรณีศึกษาที่ 2

แบบประเมินทักษะการเขียน

(ก่อนเรียน / หลังเรียน)



ชื่อ... อัครวิทย์

นามสกุล... ใจชนะใจ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัวด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ก ข ฃ ค ฅ ฌ ง จ ฉ ช

ซ จ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ก ข ฃ ค ฅ ฌ ง จ ฉ ช

ซ จ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ลิขสิทธิ์ © โดย Chiang Mai University

All rights reserved

All rights reserved

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

กล้วย	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลากทราย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหาริย์

กล้วย	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลากทราย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหาริย์

ตอนที่ 3

คำชี้แจง ให้เขียนประโยคต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1. ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

2. ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

3. ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

4. เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

5. น้ำพรพาคมไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

น้ำพรพาคมไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

ผลงานกรณีศึกษาที่ 3

แบบประเมินทักษะการเขียน

(ก่อนเรียน / หลังเรียน)

ของ

ชื่อ.....

นามสกุล.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัวด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ก ข ฃ ค ฅ ง จ ฉ

ช ฌ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ก ข ฃ ค ฅ ง จ ฉ ฐ

ช ฌ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ลิขสิทธิ์ © Chiang Mai University
All rights reserved

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

กล้วย

ฝ้าย

เกลือ

สลอน

ปลาทราย

เกษตร

หลากหลาย

อนุญาต

มรณภาพ

ปาฏิหาริย์

กล้วย

ฝ้าย

เกลือ

สลอน

ปลาทราย

เกษตร

หลากหลาย

อนุญาต

มรณภาพ

ปาฏิหาริย์

ตอนที่ 3

คำชี้แจง ให้เขียนประโยคต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1. ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

2. ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

3. ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

4. เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

5. น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

แบบประเมินทักษะการเขียน

(ก่อนเรียน / หลังเรียน)



ชื่อวิชา.....
ชื่อวิชา.....

นามสกุล.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัวด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ก ข ฃ ค ฅ ฆ ง จ ฉ ช

ซ ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ก ข ฃ ค ฅ ฆ ง จ

ฉ ช ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

กล้วย	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลากทราย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหาริย์

กล้วย ฝ้าย

เกลือ สลอน

ปลากทราย เกษตร

หลากหลาย อนุญาต

มรณภาพ ปาฏิหาริย์

ตอนที่ 3

คำชี้แจง ให้เขียนประโยคต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1. ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

2. ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

3. ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

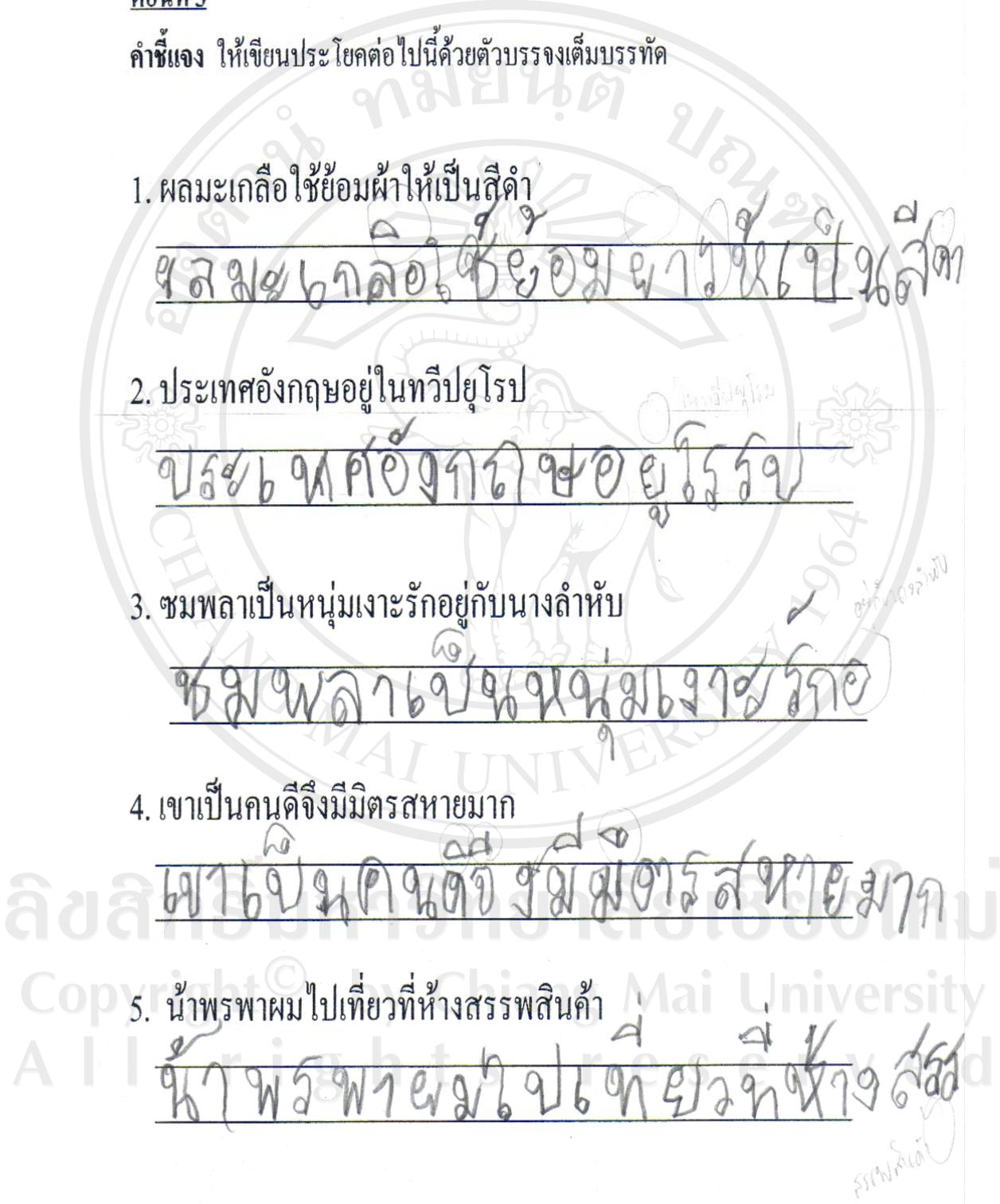
ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

4. เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

5. น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า



ผลงานกรณีศึกษาที่ 4

แบบประเมินทักษะการเขียน

(ก่อนเรียน / หลังเรียน)



ของ

ชื่อ น.นางสาว.....

นามสกุล ส.ว.ง.ก.ดิ.....

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัวด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ก ข ฃ ค ฅ ฉ ง จ ฉ ช

ซ จ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ก ข ฃ ค ฅ ฉ ง จ ฉ ช

ซ จ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ลิขสิทธิ์ © Chiang Mai University
All rights reserved

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

กล้วย	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลากทราย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหาริย์

กล้วย ฝ้าย
เกลือ สลอน
ปลากทราย เกษตร
หลากหลาย อนุญาต
มรณภาพ ปาฏิหาริย์

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ตอนที่ 3

คำชี้แจง ให้เขียนประโยคต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1. ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าเป็นสีดำ

2. ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

3. ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

4. เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

5. น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

แบบประเมินทักษะการเขียน

(ก่อนเรียน / หลังเรียน)

ของ

ชื่อ นาย ไกล ลอ

นามสกุล สว่างดี

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่

ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัวด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ก ข ฃ ค ฅ ฉ ง จ ฉ ช

ซ จ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ก ข ฃ ค ฅ ฉ ง จ ฉ ช

ซ จ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด

ต ถ ท ธ น บ ป ผ ฝ พ

ฟ ภ ม ย ร ล ว ศ ษ ส

ห พ อ ฮ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้เขียนคำต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

กลัว	ฝ้าย
เกลือ	สลอน
ปลากราย	เกษตร
หลากหลาย	อนุญาต
มรณภาพ	ปาฏิหาริย์

กลัว ฝ้าย
เกลือ สลอน
ปลากราย เกษตร
หลากหลาย อนุญาต
มรณภาพ ปาฏิหาริย์

ตอนที่ 3

คำชี้แจง ให้เขียนประโยคต่อไปนี้ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

1. ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

ผลมะเกลือใช้ย้อมผ้าให้เป็นสีดำ

2. ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

ประเทศอังกฤษอยู่ในทวีปยุโรป

3. ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

ชมพลาเป็นหนุ่มเงาะรักอยู่กับนางลำหับ

4. เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

เขาเป็นคนดีจึงมีมิตรสหายมาก

5. น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

น้ำพรพามไปเที่ยวที่ห้างสรรพสินค้า

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ – สกุล	นางรัชฎ์ลักษณ์ ต้นหนองคู
วัน เดือน ปีเกิด	14 เมษายน 2519
ที่อยู่ปัจจุบัน	50 หมู่ 10 ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 50290 โทร 053-498145
ประวัติการศึกษา	
2538	มัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสออดพิทยาคม
	อำเภอสออด จังหวัดเชียงใหม่
2542	ครุศาสตรบัณฑิต (การศึกษาพิเศษ)
	สถาบันราชภัฏเชียงใหม่
ประวัติการทำงาน	
2543	โรงเรียนศึกษาพิเศษร้อยเอ็ด อำเภอธวัชบุรี จังหวัดร้อยเอ็ด
2546-ปัจจุบัน	โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่ อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่