

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษา

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างแผนการจัดการเรียนรู้คณิตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง ละเอียด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 และเพื่อศึกษาผลการใช้แผนการจัดการเรียนรู้คณิตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง ละเอียด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ซึ่งการศึกษานี้ผู้ศึกษาได้ดำเนินการดังนี้

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2549 โรงเรียนบ้านแม่กุ่มหลวง อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 13 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาประกอบด้วย

1. แผนการจัดการเรียนรู้คณิตรีพื้นเมือง เรื่อง ละเอียด จำนวน 6 แผน 12 ชั่วโมง
2. แบบทดสอบภาคความรู้คณิตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง ละเอียด จำนวน 30 ข้อ
3. แบบประเมินทักษะปฏิบัติคณิตรีพื้นเมือง เรื่อง ละเอียด

ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือ

การสร้างเครื่องมือในการศึกษาค้นคว้านี้มีขั้นตอนดังนี้

1. แผนการจัดการเรียนรู้คณิตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง ละเอียด
 - 1.1 วิเคราะห์หลักสูตรและคำอธิบายรายวิชาสาระการเรียนรู้คณิตรี
 - 1.2 รวบรวมข้อมูลจากตำรา เอกสาร และงานวิจัยต่างๆ ในเรื่องเกี่ยวกับเครื่องคณิตรีพื้นเมืองล้านนา การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ การวัดผลประเมินผล
 - 1.3 สร้างแผนการจัดการเรียนรู้คณิตรีพื้นเมืองภาคเหนือ เรื่อง ละเอียด จำนวน 6 แผน รวมเวลาที่ใช้ 12 ชั่วโมง ดังรายละเอียดดังนี้

- | | | |
|--|-------|-----------|
| 1) ประวัติและความสำคัญของสะลื้อ | จำนวน | 1 ชั่วโมง |
| 2) ส่วนประกอบและลักษณะของสะลื้อ | จำนวน | 1 ชั่วโมง |
| 3) วิธีการเล่นสะลื้อ | จำนวน | 1 ชั่วโมง |
| 4) ประวัติและโอกาสที่ใช้บรรเลงเพลงป๋มเป็ง
และเพลงล่องแม่ปิง | จำนวน | 1 ชั่วโมง |
| 5) การบรรเลงเพลงป๋มเป็ง | จำนวน | 4 ชั่วโมง |
| 6) การบรรเลงเพลงล่องแม่ปิง | จำนวน | 4 ชั่วโมง |

1.4 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นไปให้กรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระและผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบแก้ไขแล้วนำมาปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ

1.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ได้ปรับปรุงและแก้ไขแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียนโรงเรียนรัตนาราม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2548 จำนวน 10 คน

1.6 แก้ไขปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้แล้วนำไปใช้กับกลุ่มเป้าหมาย

2. แบบทดสอบภาคความรู้

2.1 ศึกษาเอกสารตำราและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบทดสอบ

2.2 วิเคราะห์จุดประสงค์และเนื้อหาเพื่อสร้างแบบทดสอบ

2.3 สร้างแบบทดสอบแบบเลือกตอบ จำนวน 40 ข้อ

2.3 นำแบบทดสอบที่สร้างขึ้นไปให้กรรมการที่ปรึกษาและผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเที่ยงตรงในเนื้อหาและครอบคลุมวัตถุประสงค์

2.5 นำแบบทดสอบที่ผ่านการตรวจพิจารณาไปปรับปรุงแก้ไขทดสอบกับนักเรียนโรงเรียนบ้านรัตนาราม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2549 ภาคเรียนที่ 2 จำนวน 10 คน

2.6 นำผลการทดสอบมาหาค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกเป็นรายข้อโดยใช้เทคนิค 27% ของจุดเต็มข้อ เลือกเฉพาะข้อที่มีความยากง่าย 0.20-0.80 และค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป จำนวน 30 ข้อ เพื่อไปหาความเชื่อมั่นเท่ากับ .82

2.7 นำแบบทดสอบไปใช้กับกลุ่มเป้าหมาย

3. แบบประเมินทักษะปฏิบัติดนตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง สะลื้อ

3.1 ศึกษาค้นคว้าเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างเกณฑ์และแบบประเมินทักษะการปฏิบัติกิจกรรมดนตรี

3.2 สร้างแบบประเมินทักษะปฏิบัติดนตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง สะลื้อ โดยกำหนดพฤติกรรมที่ประเมินให้ครอบคลุมในด้านทักษะปฏิบัติและคุณลักษณะที่พึงประสงค์

3.3 สร้างเกณฑ์การให้คะแนนการปฏิบัติดนตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง สะล้อ แล้วนำไปให้กรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระและผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้อง และปรับปรุงแก้ไข

3.4 นำแบบประเมินทักษะปฏิบัติดนตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง สะล้อ ไปทดลองใช้ กับนักเรียนโรงเรียนรัตนาราม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2549 จำนวน 10 คน

3.5 นำแบบประเมินทักษะปฏิบัติดนตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง สะล้อ มาปรับปรุงแก้ไข แล้วนำมาใช้กับกลุ่มเป้าหมาย

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้ศึกษาดำเนินการศึกษาและเก็บรวบรวมข้อมูลดังนี้

1. ผู้ศึกษาดำเนินการสอนโดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ดนตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง สะล้อ ที่สร้างขึ้นจำนวน 6 แผน รวมเวลา 12 ชั่วโมง และในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 และ 6 จะประเมินทักษะปฏิบัติการเล่นสะล้อของนักเรียน โดยใช้แบบประเมินทักษะปฏิบัติดนตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง สะล้อ ในการบรรเลงเพลงปทุมเป้งคะแนน 35 คะแนน และการบรรเลงเพลงล่องแม่ปิง คะแนน 35 คะแนน รวมทั้งสิ้น 70 คะแนน

2. ทำการทดสอบหลังเรียนด้วยแบบทดสอบวัดความรู้ ดนตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง สะล้อ จำนวน 30 ข้อ 30 คะแนน

การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลผู้ศึกษาได้ดำเนินการดังนี้

วิเคราะห์ความรู้ความเข้าใจและทักษะการปฏิบัติการเล่นดนตรีพื้นเมืองล้านนา เรื่อง สะล้อ โดยนำคะแนนจากการทดสอบภาคความรู้และคะแนนทักษะปฏิบัติมารวมกัน แล้วหาค่าร้อยละนำไปเทียบกับเกณฑ์การผ่านของโรงเรียนที่กำหนดไว้ร้อยละ 70 และการนำเสนอข้อมูลในรูปแบบตารางประกอบคำบรรยาย