

การออกแบบกราฟิกในแบบฉบับเอกลักษณ์ท้องถิ่นจังหวัดเชียงใหม่
สำหรับบรรจุภัณฑ์สัมพันธู์สายน้ำผึ้ง



ปลูกเกษม ชูตระกูล

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

พฤษภาคม 2550

การออกแบบกราฟิกในแบบฉบับเอกลักษณ์ท้องถิ่นจังหวัดเชียงใหม่
สำหรับบรรจุภัณฑ์สัมพันธ์สายน้ำผึ้ง

ปลูกเกษม ชูตระกูล

การค้นคว้าแบบอิสระนี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

พฤษภาคม 2550

การออกแบบกราฟิกในแบบฉบับเอกลักษณ์ท้องถิ่นจังหวัดเชียงใหม่
สำหรับบรรจุภัณฑ์สัมพันธ์สายน้ำผึ้ง

ปลุกเกษม ชูตระกูล

การค้นคว้าแบบอิสระนี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้ นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าแบบอิสระ



.....ประธานกรรมการ

ศ. ดร. นิธิยา รัตนานนท์



.....กรรมการ

อาจารย์ วีระพันธ์ จันทรหอม



.....กรรมการ

นายวสันต์ คุ้มคำ

27 พฤศจิกายน 2550

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

การค้นคว้าแบบอิสระเรื่อง การออกแบบกราฟิกในแบบฉบับเอกลักษณ์ท้องถิ่นจังหวัด เชียงใหม่สำหรับบรรจุภัณฑ์สัมพันธ์สายน้ำผึ้งฉบับนี้ สำเร็จลงได้ด้วยความกรุณาจาก ศาสตราจารย์ ดร. นิธิยา รัตนานนท์ ประธานที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ ผู้ซึ่งกรุณาให้ความรู้ คำแนะนำ คำปรึกษาและตรวจแก้ไข จนการค้นคว้าแบบอิสระฉบับนี้เสร็จสมบูรณ์ ผู้ศึกษาขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้

ขอขอบพระคุณอาจารย์วีระพันธ์ จันทร์หอม อาจารย์สมชาย วงศ์สุริยศักดิ์ และคุณวสันต์ ตุ่นคำ นักวิชาการศูนย์การบรรจุหีบห่อไทย ที่กรุณาให้ความรู้และคำแนะนำต่างๆ รวมทั้งตรวจแก้ไขเอกสารให้มีความสมบูรณ์ถูกต้องมากยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณ คุณวีระพงษ์ เตียวกุล ประธานสหกรณ์สวนส้มชาวฝางและประธานเครือข่ายวิสาหกิจชุมชนคนคัสเตอร์ส้มเชียงใหม่ คุณขวัญชัย มาระเนตร์ ประธานวิสาหกิจชุมชนส้มปลอดภัยไชยปราการ ผู้ประกอบการสวนส้มในจังหวัดเชียงใหม่ คุณบุญสม ธัญญานิธิวัฒน์ หัวหน้างานออกแบบผลิตภัณฑ์ ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 1 จังหวัดเชียงใหม่ ผู้เชี่ยวชาญในด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์และผู้ประกอบการด้านบรรจุภัณฑ์กล่องกระดาษลูกฟูกทุกท่าน ที่ได้เสียสละเวลาอันมีค่า เพื่อให้ความรู้ คำแนะนำ และข้อมูลต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาศึกษาและพัฒนาการค้นคว้าแบบอิสระฉบับนี้ รวมทั้งคุณพ่อ คุณแม่ พี่สาว น้องชาย และเพื่อนๆ ทุกคน รวมถึงบุคคลท่านอื่นๆ ที่ไม่ได้กล่าวนามถึงทุกท่าน ที่ได้ให้ความช่วยเหลือและเป็นกำลังใจในการทำ การค้นคว้าอิสระครั้งนี้จนสำเร็จได้ด้วยดี

ท้ายที่สุดนี้ หากมีสิ่งขาดตกบกพร่องหรือผิดพลาดประการใด ผู้ศึกษาขอภัยเป็นอย่างสูงในข้อบกพร่องและความผิดพลาดนั้น และผู้ศึกษาหวังว่าการค้นคว้าแบบอิสระฉบับนี้ คงมีประโยชน์บ้างไม่มากนักน้อยสำหรับผู้ประกอบการหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนผู้ที่สนใจที่จะศึกษารายละเอียดเกี่ยวกับแนวทางการออกแบบบรรจุภัณฑ์ต่อไป

ปลุกเกษม ชูตระกูล