

### บรรณานุกรม

- กว่าจีน บางคมบาง. *บ้าน ของนักเขียนหญิง*. กรุงเทพฯ: ทางเลือก, 2548.
- กิตติพงษ์ สุริยทองชื่น. *ความอบอุ่นแห่งชีวิต*. เชียงใหม่: โชตนาพรีนซ์, พฤษภาคม 2548.
- คะคุตะ มิทสึโอะ. *เมื่อพ่อตกพาตัวฉัน*. กรุงเทพฯ: บลิส พับลิชชิ่ง, 2547.
- จารุณี วงศ์ละคร. *ปรัชญาวัฒนธรรมและวัฒนธรรมไทย*. เชียงใหม่: คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย เชียงใหม่, 2545.
- เจตนา นาควัชระ. *พลังการวิจารณ์ บทสังเคราะห์*. กรุงเทพฯ: คมบาง, 2546.
- ชูศักดิ์ กัทธกุลวณิชช์. *คนกับหนังสือ*. กรุงเทพฯ: สารคดี, 2536.
- แดนเนี่ยล วอลเลซ. *พ่อของผม*. กรุงเทพฯ: อักษรโสภณ, 2546.
- ถนอม ชากักดี. *ศิลปะปริทัศน์เชิงอรรถการวิจารณ์*. กรุงเทพฯ: เนชั่นบุ๊ก อินเตอร์เนชั่นแนล, 2545.
- ชำระค์ กาญจนธานี. *วิเคราะห์วรรณกรรมนิทานท้องถิ่นภาคใต้*. ปริญญาโท กศ.ม. มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2527.
- พี พี. ต้าลี่ *หญิงสาวผู้ไม่ยอมโต*. กรุงเทพฯ: จัสมิน, 2547.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. *พัฒนาการเด็กและการเลี้ยงดู เอกสารการสอนหน่วยที่ 8-15 สาขาคุณธรรมศาสตร์*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2534.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. *เอกสารการสอนชุดวิชาครอบครัวและสิ่งแวดล้อม*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2532.
- มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. *พ่อในสังคมไทย*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2526.
- วิบูลย์ ลีสุวรรณ. *ศิลปะกับชีวิต*. กรุงเทพฯ: ต้นอ้อ, 2537.
- สมพร รอดบุญ. *บทสนทนา: การสร้างสรรค์-ความคิดความรู้สึก*. เชียงใหม่: โชตนาพรีนซ์, สิงหาคม 2546.
- ศุมน อมรวิวัฒน์และคณะ. *การอบรมเลี้ยงดูเด็กตามวิถีชีวิตไทย*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- แสงสว่าง. *สุฝนอันยิ่งใหญ่ในใจพ่อ*. กรุงเทพฯ: อาทิตย์สนิทจันทร์, 2548.