

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ค
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
สารบัญ	ฉ
สารบัญภาพ	ช
บทที่ 1 ที่มาของวิทยานิพนธ์ชุด พื้นที่ดอกไม้	1
ประสบการณ์ส่วนตัวกับความหมายของดอกไม้	1
ความสุขวัยเด็กที่อยู่ในความทรงจำ	1
การเปรียบผู้หญิงกับดอกไม้ในสังคมวัฒนธรรมไทย	2
ความบันเทิงใจเนื่องในความเป็นดอกไม้	3
ดอกไม้ในธรรมชาติ	3
ดอกไม้ในเพลง	4
ดอกไม้ในบทกวี	5
ดอกไม้ในภาพ	7
ดอกไม้ในเชิงสัญลักษณ์กับบทบาทข้าพเจ้าในฐานะผู้หญิง	13
ดอกไม้ในบทบาทของแม่	13
ดอกไม้ในบทบาทของครู	14
การส่งต่อสืบเนื่องจากผลงานชุดก่อน	15
บทที่ 2 ผลงานศิลปะชุดพื้นที่ดอกไม้	23
แนวความคิด	23
การจัดการ	23
บ้านดอกไม้	24
การผลิตภาพวาดดอกไม้	24
การเปิดให้เยี่ยมชมบ้านดอกไม้	25
ผลงาน “บ้านดอกไม้”	26

สารบัญ (ต่อ)

การนำเสนอผลงานในที่ต่างๆ	32
บ้านพักคนชรา	32
โรงเรียนประถม	34
บริเวณอ่างแก้ว มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	37
อนุสาวรีย์สามกษัตริย์ จังหวัดเชียงใหม่	40
การจัดนิทรรศการผลงานชุด “พื้นที่ดอกไม้”	43
บทที่ 3 บทวิเคราะห์	48
แนวคิดสัญศาสตร์	48
ส่วนประกอบของผลงานในฐานะสัญลักษณ์	50
แนวคิดเรื่องเพศและวัฒนธรรม	51
บ้านพื้นที่แห่งบทบาทผู้หญิง	51
แนวคิดสตรีนิยม	52
การคาดหวังในเรื่องประ โยชน์จากผลงาน	53
การจัดการที่แตกต่างจากประสบการณ์เดิม	54
ความสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นในระหว่างสร้างและนำเสนอผลงาน	55
กลุ่มคนแก่ในบ้านพักคนชรา	55
กลุ่มนักเรียนใน โรงเรียนประถม	55
กลุ่มคนหนุ่มสาวบริเวณอ่างแก้ว	56
กลุ่มคนทั่วไป อนุสาวรีย์สามกษัตริย์	56
การศึกษาจุดตั้งนั่งของการใช้สัญลักษณ์และการเคลื่อนไหวในเชิง ความหมายของดอกไม้	57
การตั้งนั่งในการใช้ดอกไม้	57
ส่วนความหมายของดอกไม้	58
บทที่ 4 บทสรุปของดอกไม้ ณ ปัจจุบัน	60
บรรณานุกรม	62
ภาคผนวก	63
ประวัติผู้เขียน	64

สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 ผลงานศิลป์ป็น ชาติชาย ปุยเป็ย	8
2 วิถีชีวิตชาวบ้าน	9
3 ผู้หญิงระบำตะลิ่งปัด	9
4 ผู้หญิงชายทะเล	10
5 ผู้หญิง	11
6 ผู้หญิงกับอิสระภาพ	11
7 ผู้หญิงกับการเดินทาง	12
8 วิถีชีวิตชาวบ้าน	12
9 ดอกไม้ไหว	15
10 ดอกไม้ไหว	16
11 ดอกไม้ไหว	16
12 ดอกไม้ไหว	17
13 ดอกไม้	18
14 ดอกไม้	19
15 ดอกไม้	19
16 ดอกไม้	19
17 พื้นที่ดอกไม้	20
18 ตัวบ้านดอกไม้	26
19 -20 ส่วนประกอบของบ้านดอกไม้	27
21-22 ส่วนประกอบของบ้านดอกไม้	28
23 ส่วนประกอบของบ้านดอกไม้	29
24 โต๊ะลายดอกไม้	30
25- 26 เก้าอี้ลายดอกไม้	31
27-28 ภาพวาดดอกไม้ของเด็ก	32
29-30 ภาพวาดดอกไม้ของคนแก่	33

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพ	หน้า
31-34 ภาพวาดดอกไม้ของเพื่อน	34
35 บทเพลงดอกไม้	35
36 บทกวีดอกไม้	35
37-41 การนำเสนอผลงานที่บ้านพักคนชรา	36-37
42-44 การนำเสนอผลงานที่โรงเรียนประถม	38-39
45-48 การนำเสนอผลงานที่บริเวณอ่างแก้ว	40-41
49-51 การนำเสนอผลงานที่อนุสาวรีย์สามกษัตริย์	42-43
52-56 การจัดนิทรรศการผลงาน ชุดพื้นที่ดอกไม้ ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม ฯ	44-48